· For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipoint.com

For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipoint.com

میں مصروف محمی بکہ اجا بک گال بنل رہے انتحی۔ جولیا کال بیل کی آواز تن کر ہے ایقیار چونک پڑی کھیکیا اس وقت کی کیے آنے کا رہے کوئی طیال ہی شر تھا۔ اس نے ریکوٹ سے ٹی وی کی جواز آجہتد کی اور اٹھ کر بیرونی وروازے کی طرف بیٹی۔ ای کمیے کال تیل ووہارہ مجی تو جولیا نے ڈور فون کا جنن آن کر کے رکھیور اٹھا لیان '' کون ہے ہاہر'' جولیا نے ماؤتھ چین کو منہ ہے لگاتے دروازه کھولین مسیورے آیک نسوالی آواز سانی وی کی کون ایں آپ۔ اینا تعارف کرائیں'' ۔۔۔ جوایا نے کہا ہے۔ میرا نام ثمینہ ہے اور میں آپ کے ساتھ والے فلیت میں ر بھی ہول۔ میرا فون خراب ہو گیا ہے میں نے ایک ایرجنسی فون ب ' .... رسیور ہے اس بار قدرے ملتجانہ کیتے میں کیا گیا۔

سی جیزی ہے جرکت میں آگئے۔ وہ ووران مول اعرونی کرنے ک طرف بروسی ۔ اس نے الماری کھول کر اس میں موجود ایک میڈیکل يك اشايا اور ايك بأر چر يروني ورواز ي كي طرف ووز يزى ال نے قلیت تمبر ایک سوایک نے دروازے کو زیایا تو وروازہ آثار سے بند ند فقال جوليا نے اسے وسل كر كول اور جيزى سے الكرد واقل تولى تو سائے ہی ایک تمرے میں ایک ادھیر عرامین بھاری تن وُتوش کی عورت بلد ير ليل بؤل تقي اس ع چرك يرشديد تكلف ك تاثرات نمایاں سے۔ اس کا ایک باتھ اس کے دل پر تھا۔ اس کا ایک بند تھیں جبکہ وہ لڑی جو جولیا کے فلیٹ پر فوان کرنے آئی تھی اس عورت سے ووسرے ماتھ کی مصلی اپنی ہمسلی برمسلسل راک رہی تھی۔ جوليا ويك تطريس في مجور في كروس عودت كوفل كالشديد ترين دوره میں کے ایک شیش کال کر اس نے اس میں سے ایک کولی تکالی۔ والداك وي والداك وإن كر سيني تك وي السدا فوليا في كما الريك في الما المن كالكرائ والرف في الزير الله عراق في اس عورات ك بازو من الكشن لكا ذياء ألكشن كلف اور زبان ك فيح كونى ركف سے اس عورت كى حالت بہتر مونا شروع بوكئے-جوليا مؤفف بينيج ويلمتى ربى - اى ليح دورك ايبوللس ك سائران کی آوازیں سالی ویے لگیں آور پھر تعوری وی بغیر من کے وور تکر اسن كى أوارس سائى أين تكين في المحول بعد الك الاكر أورايك

ساتھ ساتھ ، ہرنکل گی۔ جوالیا بھی بیک اٹھائے باہر آ گئی تھی۔ این الری نے دروازہ بند کر کے راسے الک کیا اور الیم وور تی ہوتی میر حیون کی طرف برحتی چلی گئی جہاں سٹر پچر کے جایا محمیا تھا۔ جولایا نے ایک طویل سائن لیا اور مجیر وایش اٹنے بلیٹ پرا کی۔ ایست إب است آب برغيدة رما تفاكمة الراشة ورواز وكورلت في كون إِنْ كَارِيكِارِ إِكْرِ ابنَّ كِي وَخِدِ مِنْ يَهِ عُورِكَ بِلاَكِ بِهِو جَاتِي تَوْسَمَا بِدِوهِ بِهِي ا ہے آئید کو معاف پنے کرتی کا اس نے بیگ والیں الماری میں رکھا اور ريموت القا كراس في في الف كيا كونك في وي ال طرح چل رہا تھا کیونکہ جلدی کی وجہ نئے جولیا نے اسے بندوی شاکیا، پھا کیکن ایجی ایسے تھوڑی در ہی گرزری تھی کہ کال جمل کی آفاز ایک بار مجر بنائی دی۔ جولیا جو بک کر آئی اور تیزی ہے ورواز کے کی طرف The first of the same of the s إ المناكران سية الشن جوليات وور فون يك وراسيع بوغياب " عميد جول - ورواز و جودلين " ووسرى طرف ان اي الوك شمیند کی آواز سنال ول جو تیلے آئی تھی اور جولیا یکا ول وحب سے رہ ا کیا۔ وہ بی مجی کر اس کی ان کے ساتھ کھے مو گیا ہے۔ اس نے

ا پی سیرٹ سروس عمل کمی فیرمکی کو کیسے شامل کر بیکٹا ہے۔ شہیل کس مني بدوات كل سي المستحل في المستحدد المستحدد المع على جواب وييت ويوائد كمار جولياف والعل الدين اعساك كي مضوطي كا South the second and well and

. " إلى ايم سوري من جولونا عن ايت لو واقعي مير عد و والى من بين بر آلي من الميد في قدر برمد اليام بن جواب ويتجاد ويخام أريان المتاريخ فالمواقع أنسية أيما والمتاريخ

ن بالفر تعميل من في كي نب تيار وابعة الله المروايا الله الوجها الله المالة

. . . إلى عورت بينية يرجي عين يبني إلى يأن كها بقا إور عضي ول كا دوره بين فن السين بميندي جواب ويا في جهار الن بالانه العمياد معروف الخريد تنافي فالحزيق العيد فراغي ويهدر وازون كالمخري ملايو

ن آريار معلاي - کيا وه تهاري ان اُنيس نيه جوانان ني in the second of مِنْ مَنْ آلِفِ كُواجِهُ إِرِبِ مِنْ بِتَاكُوا مِونَ عِلَى آبُ يَوْ المِهَالِ فَكُهِ

آ لَى جِينَ جِبُد رَجِي إِن رِحِي وَلِيَّا طِارِمِال بِو اللَّهِ وَيَن وَ اللَّهِ جب كريجويين كريري في الميرية والدين إيك كارجاد الي الميدا بلاك مو مين مير، تمام رشتر و فرممالك يل ميني بين ميرا

أيك بهاني قياره بين إيكريميار. جلا كيا أور ومان سينل بو مميار إين، نے وہاں شادی کر لی ہے۔ اس نے محصے بے شار مار کا ہے کو سال

بھی پاکیٹیا چیوز کر ایکر بمیاسیٹل ہو جاؤں لیکن جھے بھین ہے ہی

قلیف ف کھن ضروری سامان لین آئی موس لیکن اس سے پہلے میں آپ نے چد ضروری باعل کرنا جائی ہول" .... ثمید نے کہا تو جوالي ايك طرف بهت من الله اور ثمينة الدروافل مو في- جوليات وروازة

بناكر وبالقرآء في كرستك روم على في ريفر يخرج ال الله جوس الله وفي الكال اور البيل الاكر ورميا في مرد والماسا ل المن آن كا نام جوليانات " منينه في باتحد بوها كريوس كا ثن إلله ترويح كها-ن إريه بال فيه الموليات جواب وياء الصاص في اس لله كوا

جيرات من يولي تهي كرويا الروائي الفس تين ابن كالحبي نام درج تقار و آب كياكرتي بين "مستمينات في ووسرا موال كيا-" ميرا شير برنس في مناك أيج من شير كا كاردبار كرتي مول أين جوليا أن مسكرات مؤف جواب فيان -ورود جبلة ويحف منايا بكيا الم الدال كالعلق ياكيشيا سكرت مرون لے نے اس تمید وف اے فور سے ویکھتے ہوئے کہا لیکن جولیا کا رومل و کھے کر وہ ہے اجتیار جھیت ی گئی کونگ جولیا کے جرے بڑ

الله كا كول الساء ومل طامر قد فوا فها حمل عد تميد كو افي بأث اي يقين آ جانا - جولها ب افتيار في يزى كى - المان ا ١ ٥٠٠ من اب يا كيشيا كي شررى طرور مون ريكن طاهر السيكو كي ملك

المايية وطن ب مبت ميان أي فيها يكل ب برا ملك ب اور مل

ہوں' ..... مینہ نے تفعیل بتائے ہوئے کہا۔ '' تم نے شادی نہیں گی''۔۔۔ 'جولیا' نے خاکصتا نسوانی سوال

يو حجيتے ہوئے كہا تو شمينہ ليا اختيار اس يري-"

" الله رور الله مين ريخ وي وي ميرا مردول يرب أعتبار فتم أو چکا ہے اور مردول کے بارے میں برا یہ خیال رائع ہو چکا ہے کہ

بر مرد جانب وه و مي شي كتا شجيده ، "برد بار اور خلص نظر آتا جوء وراصل الیاتیں مونان مرد سرف عورت کا استعمال کرنے کے کے

ا سے روٹ وہاڑتے ہیں۔ ان سے انگر خلوص میں موتا۔ صرف ہوں مولّ ب- معاف من ميرا لجه قدرت جذباتي مو ميا ب ببرحال

اس کتے میں نے معی شاوی کے بارے میں سونیا عی میں است شمیند

الله عليك بين تيارا اينا نظريه في ورقه مرت خيال مل مل مرد ایک چیے میں اوسے لیکن تم نے اس فورے کے باریے میں کھے نہیں بنایا ہے تھا کہ ای مال بنایا تھا است جولیا نے کہا۔

" يومورت كل أيكر يميا ماء آئي تاء أور ميرات أجمالي كا رقعه الع كرانى تراس في محفي بنائد ي كد طول الرصة يميل الناسك والدال سميت ايكريميا شفك موكي مط أوروه وين بلي بوهي أي

اور اب بنهاں ملی باز سروسیافت کے تلفے اور انہا ملک و سکھنے کے لے آئی ہے۔ مرے بمال سے ان کے عامالی روستانہ تعلقات

میں اس کے اس نے میرات مالی ہے ایرائے بارائے میں رفعہ لیا

يهال سيكند كاس شرى تين جول معاف كرنا بل آب يرطونيس كر رَى أَرَائِي بَات كردى جول زيم بَهِ اللهِ عن يهال روك أو بين حِنْكَ " يهال الك لمني يشل ميني مين الأزمية كرلى - مير احراجات زيادة تو نہ تفیداس کئے میں نے خاصی فی بھالی۔ اس کے ساتھ ساتھ والدين في جو اثات جيوز عن في وه على ميل من فروفت كر وتے اور بہتمام رقم ایک کلسوکش ممینی میں انویست کروی جہال سے مجھے نہ صرف بدی معقول رقم ہر ماہ ملتی رہتی ہے بلکہ مرف اہاتوں

میں ہمی اضافہ ہوتا رہتا ہے ۔ اس پر میں نے دہ مارمت چھور دی اور ایے اصل شوق کی طرف آ گئے۔ تیل نے بہال کے آیک معروف إخبار تيشل فائمرين بطور كرائم ربورثر الازمت كركى ال طرح بين الدرورالد على وأقل بوكي ليكن اوبال ان لوكول ك ساته

چلنے کی وجہ سے میں نے باقاعدہ مارشل آرت کی فرینگ لا۔ نشانہ بازى اور الله كا استعال سيكفار جوا وكراف اور افي اى كل دوسرب فون بھی میں نے یہ پاہ بوق کی وجہ سے میم لئے۔ جن کی وجہ

ے میں افروولڈ میں محفوظ ہوگی اور میں نے جرائم کی بدی بدی ساز شون كوفية لقاب كيار الن طرح اختار بين بحي ميري الهيت اور حیثیت میں اضافہ ہوتا جا اعمیا اور میرای زعدگی میرائے شوق کے

مطابق الزرة لك كي اليه علاه برلحاظ عد مح يند آيا چا تي ين نے بیاں فلیٹ فرید لیا اور جار سالوں سٹے میں بیال دوہ مربی

www.palaistai بوئے کہا اور کیم جولیائے اس کے جانے مَنْ يَعْدُ دُرُوازُه بِنُوكِيا اوْرُكُفا فَهُ كُلُولًا قِوْالْ عَالَى رَعْكَ كَا "كانفر موجود فقال كاغدمني جند تنظرين موجود تعين ليكن وه تجاني كس ر بان مِن مَن مَن مُن كَدَّ جُولِيا باد جُود كُوشْنَ مِنْ الْمِن يَرْهُ لِد سَكَى \* أَوْهُ كَالْ

كا فيصله كُرُّ لَالِدُ وَهُ صَفَرِدُ بِ إِنْ سَارٌ مِنْ مَعْلَ مِنْ لِلْهِ وَسَلَمْنَ بَرَمَا عَلِي مَنْ مَنْ كَيْ كُلُونَا وَأَنْ فَي نَظِرُولَ مِنْ مِنْ صِفْدِر أَنْهَا أَنْ أَمْدُ وَأَرْ وَرَسْتَتِيدٌ و آ وَي يُقالِه

وْ وَ عِيامِتُنَ لَوْ صِفْدُرُ كُو يَهِمَالُ بَعِنَى بِلِأَسَى تَصَالِيكِنَ أَنْ يَعْلُومُ مَمّا كَهُ تَمْدِين المتال في الماريز الأن المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية

معدر كويبال منه بلايا عامي هي- أيك بارات خيال آيا كه وه صالحه ك فليك بر چلى حاسة اور صفور كو دبال بالا ليكن بحر اس من ي موج كر اداده يدل ديا كر صالح أن معالم من في بها موال كرك

اس كا الك مين وم كر وف كل أن في ميور اللهاية أور صفور ك فمير پرلس كرك فروع كر ديئے۔ " يس - صفرد سعيد بول ربا بول " " رابط قائم موت بي صفرر كَمَا أَوَازُ سَالَىٰ وَي \_\_\_\_

" جوليا بول راي مون" ..... جوليا المراجع المرا " اوه- آب فرمائے- کوئی علم" .... دوری طرف سے صف ئے چونک کر کہا۔

الك الهم معافظ يرخم في يأت كرني فيهد من فود تهداري

تھا۔ میں نے اسے خوش آبدید کہ۔ ویسے بھی وہ بہت اچھی اور مخلص عورت لكتي يهيد پيرايو كي اس يرول كاشديد دوره ير ميآ-ميرا فون فراب تفا اس لئے اس آپ کے پاس فون کرنے آئی سی وال بے بعد کی صورتحال کا آپ کو کا ہے۔ آپ نے واقعی ای عورت کی زنرگی بیجائے میں اہم كروار اوا كيا ہے ... تمييند سنم بھاب ويا۔ بين

'''''''منہیں میزے بارے میں من کے جانا ہے کیے میرا تعلق يكيثا سكرك سروى سے بي جوالا لے كما كال در الله " عَالِ- بِهِ بَاتِ تِرْ هِي بَاتُونَ بِالْوَلِ مِينَ مِعُولُ مِنْ أَقِلَ مُولِياً-

اس عورت جس كا نام كاهفه بيه كو جب ميتال مين موش آ ميا اليه اس کی حالت خطرے سے باہر ہو گی تو میں نے اس آپ کے بارے میں جایا کہ آپ کی وجہ سے اس کی زعر ا فا گا گا ہے تو اس نے مجھے کہا کہ فلید میں موجود اس کے میٹر بیک یے خفیہ خانے میں الك خط موجود ب سرآب كو بهجا ديا حائد أور كافي في علي

وتالا كدات كالعلق اكيفيا سكرب سروى ب عديين في في تفصيل يوخفنا عانى تو اس في منع كرويا كونكد أن كي طبيعت بحر يكر في الك كل مى - چنانچه على يهال آ و كل اور مل في كافه ك

وينديك سية ووقط كالا إوراب كياس الحن مسيدية في كا اور اس كي ساتھ بن اسيد ونديك سے اس نے ايك فاك ملك كا الفاقة تكال كر جوليا كي ظرف بوها ديا-

و میں ہیں ہیں اب جا رہی ہوں۔ پھر واکسی پر آپ سے ملاقات

فلیت بر آ ربی موں ' ..... جولیا نے کیا اور اس کے ساتھ ای اس کے يهان آنا يوا" ... صفيرية مسراح بوع كما توجولية اب معیندی میلی آیدے کے کرآ فرکک بوری تفصیل بنا دی۔ " اوه- يه بات تو اخوائي خطرناك بي كداس عورت كو آب ے بارے میں معلوم ہے کہ آپ کا تعلق یا کیٹیا سیرت سروس س ہے استفرار کے انتہائی سجیدہ کھے میں کہا۔ " إلى مين خور أس وت ير يريشان جول أس خط مين جو کے لکھا میا ہے وہ جھے سے برجا تیں گیا۔ اس سے میں جرید پریتان ہو گئی ہوں' .... جوالیا نے کہا اور ہیندیک سے لفاقہ نکال کر اس نے صفور کی طرف توحا ویا۔ صفور نے لفاف کھول کر اس میں ے كاغذ فكالا إدرائي ياسن كى كوشش كرنے لگا۔ ور نیا تو کئی خاص کوار میں ہے۔ مجھ نئے بھی میں پڑھا جا المورية المراجعي المالي الماليا والمناسب الماليا والمناسب وفي كو بجوا ديا جا كا الله المحادث المحادث " میرے خال کی مس اس سلے میں عران کی خدات حاصل كرني حابتين - وه السي عليناً رؤه لي كان ..... صفيراً في كها-" اس نے رہے تو لیا ہے گئی میں کھنیں تانا" مولیا نے مند بناتے ہوئے كما تو صفار في اختيار من بنا- اس كے ساتھ ی اس نے رسیور اقعاما اور جیزی سے بہر برگیس کرنے شرو<sup>رع کا</sup>

وعے اور آخر میں لاؤڈر کا بن می ریس کر دیا۔

رسيور ركه ويا تاكه مريد تفصيل ند بتاني يرتب وه سيساري باعمي صفدر سے براہ راست کرنا جا ہی تھی۔ تھوڑی در بعد تار ہو کر اس تے قون پر شیب لگائی کہ وہ صفار کے فلیت پر جا رہی ہے اور تھر فلیت لاک کرے سے صیاب آتا تھا جلی گئی یہ تقوری ویر ابعد اس کی کار عاصی تیزر فاری ہے صفرر کے فلیک کی طرف برقعی علی جارتی تھی۔ صفرر کا فلید ہمی ایک رہائی بلازہ میں تھا اس نے کار بلازہ ک باركك عن روى اور مجر فيج الر آلى اور كار لاك كرك وه فيزير تدم الفاتي مول ميرهيول كي طرف بوه مي تفوري دير به وه مفدر تے قلید کے بعد وروازے پر موجود تھی۔ اس نے کال جیل کا جن ود کون ہے " .... وور فول سے صفدر کی آ واڑ ساتی وگ ۔ " جوليا" .... جوليا في اينا نام بتأيا تو وروازه كل ميا-أو م يحمل جوليا حول أمديد المصفور في جوليا كو سلام كرنے كے بعد ايك طرف شخ ہوئے سكراكر كہا۔ ود فكرية .... جوايات بعي سلام كالجوانب وسيخ موسع كها اور ممروه ودنول سننگ روم میل آ کر بین سے صفارتے دروازہ بند کر

ویا گراہے لاک نیں کیا۔ پھر اس نے فرق سے بوں کے ٹن تکال كريمز يرركه وييحه " خيريت من جوليا- أيس كون مي الهم بات ملى كم آپ كو خود

دیر بعد بی ده جونک بران اس کی آنگھوں میں چیک آگی تھی۔ " میں مجھ کیا ہوں۔ یہ قدیم مفری زبان ہے۔ اے کاروں کہا ا خافر الول تربا تبول المرات المرت مرت من رافظه بوالت من جاتا ہے۔ اس اے ڈی کو کر لول گا۔ مجھے کاغذ ووائد فاقر انے خاور کی آ واژ سنائی زی\_ مسرت تحرب المج مين كها تو جولي اور صفدر وولول معرى زيال كاسن صَفَارُدُ بُولُ رُبُوا بُولُ خَاوِرٌ" مُصَفِرِ نَهِ كِيارٍ " " " " كر چونك يزك منفلار كن النبي كافلة للأويا اور فيمر وأقبي بيجو وير إجد وَأُ الْوَهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَنْ وَلَتْ سَكِيمٍ فُونَ كُرُ مِنْ السَّفْ عَاوَر ، خاور نے کا غذیر کراہے ؤئی کوؤ کر کے لکھ دیا اور جولیا اور صفور دولوں في ولك كريشته بوغ الحية من كما الأن کاغذیر جھک گئے تھے۔ جاراً كُورُ مِينَ فَضِي اللَّهِ إِنَّا أَمَا مَا مَا لَمَةً بِيكُ إِنَّ مِنْ أَنْ إِنَّ جُورَى " بياه بحنورا، زيره بولي والا مي اور ابن مي زيره موت بن تَعَامَنَ كُودُ مِن لَكُمَا مِمَّا فِي إِنْ الْمُرْثُمُ مِنْهَا بَهُو تُو مِيرَ فِي فَلَيْنَ فِي أَنْ إِنْ مِي شیطانی فرقد بلیک سیکارب صافت بکر کے گا اور پھر شرقیند سبودی دوسرے برب لوگول کے ساتھ بل کر بورٹی ویا ہے مسلمانوں کے خاتے کی خوفناک کوششیں شروع کر دیں گے۔ ساطین كي في ولا على ولا " أَفَادَرُ فِي تَوْلُ " أَفَادَرُ فِي تَوْلُكُ لِلْ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي ا لَيْهُ كِيا سَعِ خُاور اللهِ مِنْدر فِي وَفِي كُووْ لِكَ كُو يَرِد بِعِيد البَوْسِيدِ. يُهالُ أَ جِأْوَ لَوْ تَفْصِلُ أَبِ يَاتُ بُهوكُ أَنْ مُعَدِّ فِي كِها. او کے۔ میں آ مہا ہوں انسنہ ووٹٹری طرف سے خاور نے کہا وَرُاسَ مِنْ عُلِي مِا تُعَدِينَ رَابِطِ فَتَمْ بَوَكُما لَوْ صَفَوْرٌ فِي رَسُودِ رَكُو ديار الرکیا تم نے ایک ورست بردھا ہے ۔... صفور تے جرت الرکیا تم نے ایک ایک ایک کارٹری ایک ایک ایک کارٹری کارٹری ایک کارٹری کارٹری کارٹری کارٹری کارٹری کارٹری کارٹری ' کیا خادر اے پڑھ لے گا'' ۔۔۔ جولیانے کہا۔ '' مجرب لي تا كيار وو المنظم على المنظم " بال- وه كور ير صف كاف عد شوقين في اور أس كا أس موضوع برخاصا مجرا مطالعة ہے " مندر نے جواب دیا اور پھر يُقريبا أيك محفظ احد فاور فليك يربي كيا عندر في الص ساري مدين كرا لو . و اب بخولي بانه ليت بن الأناظ كي كري الفاظ كي بارے میں جملے عمران صاحب نے جل جاتا تھا! اسٹ خاور نے جواب صور مقال بنا کر لفاف ای ذکی طرف برها ویا خادر نے لفائے میں سنة خط نكالا أور النه و يكف لكانه يهلي يبط تو خاصي ور تك الن كا ويته الأولى المان جيره سياك ربا البية بييناني برسوني كي لكيرين الجرائي تفين لين يجه ایک دوسرے کوسٹی جرکھرول سے دیکھ ہے۔

در میں ہے۔ تہارا پورا نام بھی ہیں نے جان لیا ہے اور
عصائی کا مطلب بھی۔ تو محتر مہ شمینہ عصائی صحبہ میں اس خاتون
سے خود منا جاہتی ہوں جس نے شہیں نط دیا ہے۔ اس لئے جھے
ہاؤ کہ وہ کس جیتال میں ہے اور ان کا کمرہ شمر کیا ہے ۔

ہائو کہ وہ کس جیتال میں ہے اور ان کا کمرہ شمر کیا ہے ۔

دم آپ شاید میری وضاحت پر فصد کر رہی ہیں۔ میں نے تو
دم آپ شاید میری وضاحت پر فصد کر رہی ہیں۔ میں نے تو

مرینہ سے بن بات کا رواب رہے ہیں۔ ہوئے کہا۔ '' میں ایک کا م سے چلی کی تھی۔ اب فارغ ہو کر ایک پہلک فون ہوتھ سے بات کر راک موں۔ میں جائتی ہوں کہ اس خاتون ما کر گا ہوں ۔ جوال نے

کیوں لائی ہے۔ یہ ساری باتنی وہی بٹاستی ہے '' سفدر نے کہا۔

در میں شمینہ کو فون کر سے رہ چھتی ہوں کہ وہ کون سے ہیٹال
میں اور کش کرے میں ہے '' جولیا نے کہا اور اس کے ساتھ تی
اس نے رسیور اٹھایا اور تمبر پرلیل کر نے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے رسیور اٹھایا اور تمبر پرلیل کر نے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیل کر دیا۔

اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیل کر دیا۔

اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیل کر دیا۔

اس نے الور تمب کیاڑہ آفل' '' رابطہ ہوئے بی ایک نسوانی آواز

سنائی دی اور جوانی نے اس سے عمید کے فلیٹ کا نمبر اور شکید کا اس کا اور جوانی کے اس سے عمید کے فلیٹ کا نمبر اور شکید کا اس کا فواق نمبر معلوم کیا جو فورا ہی بتا ویا گیا تو جوانی کے سریول وہا کر فوان آنے پر ایک بار پھر تیزی سے نمبر پریس کرتے مشروع کر دسیے۔
مشروع کر دسیے۔
دور شمید عصائی بول رہی ہوں است دور کی طرف سے شمید کی است دور کی طرف سے شمید کی است کا دستانی بول رہی ہوں است دور کی طرف سے شمید کی ا

آواز سنائی کیکن لیجہ خاصا سخت اور سروتھا۔ "جولیا نابول رہی ہوں تمیینہ" ۔۔۔ جولیائے کہا۔ "میرا پورا نام تمیینہ عصائی ہے۔ اس لئے آپ بھی میرا پورا نام لئے کر بی بلایا کریں۔ ویسے آپ کے پوچھے سے پہلے ہی وضاحت کر دون کہ عصائی نہ میرے والد کا نام ہے اور نہ بی میں نے ایمی

فليت رير بني عن بول كي- إس لئه مين والين فيهال آس عن تو وه يهال.

فیت دیسے بی لاکٹر تھا آور کول چیز چوری بھی تبیں ہوئی۔ عجیب

يرامرار چكر بنے وريئے اس خط مين كيا لكھا ہوا ب ينس في او اس

لئے خیس کھولا تھا کہ اس طرح امانت میں خیانت ہو جاتی ہے ".....

تمینه عصائی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

و ابھی وہ یر حانی تی جا سکا۔ وہ کسی قدیم زبان میں ہے یا

مس كود مين ويس مين في كود ك ايك مامركوي خط مجوا ديا بيا جب يزها عائ كاتب معلوم وكاكراس من كيا لكما ي السيا

نے جان یوچھ کراہے اصل بات نہ بتاتے ہوئے کہا۔

" جب برها جائے گا تو مجھے بھی بنانا۔ اب بیری بھی اس

يراسرار چکر مين ولچيبي پيدا ہوگئي ہے : مستمين عصائي نے كہاہ، المرابع المراب

الم واقعی عجب او را براسرار جارشروع مو گیا ہے ... خاور نے کہا۔ میں خیال ہے کہ یہ کوئی شیطانی سلسلہ ہے دور لازما اس خط "میرا خیال ہے کہ یہ کوئی شیطانی سلسلہ ہے دور لازما اس خط

كا مخاطب عمران بى موكا يستي موال في جواب ديية موت كما-من الله المران بي مات كرة المران عن المران ا

" بهلي ألما ب فليت يرجا إبوكا البتريس بدمعلوم كر لين بول کہ وہ قلیمے پر موجود میں پانہیں؟ ... صفور کے ون کی طرف ماتھ برحات موے كم فو خادر اور جول نے اتات مل مربطا و ع 4. To your Brown & All Bridge Co. A.

بحق منين كل مل من من من الله المراكز وموجود بيند الوتان كو قوال كيا أور كالتفريك مارك ميس مغلق كيا ليكن وه كهيل بمنى شين يتجين يجفظ هُيَّقِتُ مِن كَافِقَ صَلْمَ يُرَّيِّوا عَمْدَ أَمَا كَمَ إِنْهِول مِنْ يَرْكُت كرك خواہ تخواہ مجھے پریشان کر دیا ہے۔ اس کے میں نے ایکریمیا النظ

بِمَاكُ أَوْ وَنَ كِيا وَ آمِنَ كَي بات من كر جهم ريض في ما كر بوال وا مسكى كاففه كو جامنا تك تين أور ندى بغول اس نے اس في ملى و میرے نام کوئی رفتہ دیا ہے۔ میں نے جب اسے تفصیل بتائی تو اس يْنَ مِحْكَ كَهِا كُو يُلُلُّ فَيْأَخِيْ مُولِياتُ يَدْ كُولَى فِكُرْ بَيْ الشَّمْدِ عَصَالَى

الما كالحليد أور لباس على بارك أين تضيل فيا دور بين في اے ایم جسی کی وجہ ہے سر ترق کے انداز میں ویکھا تھا اس جولیا تے کہا او ممین فصال نے تعفیل سے طبی اور باس کے بارث

للوالله المن عليب اور خبرت أكليز معاملة سنخ كله جب وو أن كل ال ال کے پال ایک مواساہ جری میگ تعاجر میں فے الماری میں رکھ وَ مَا عَلَيْهِ وَالْمِنَ أَنْ كُرِيفِ أَمِنَ لِي مَا يَكُ كِما لَوْ مَيْكِ عَالَمَ عَمَا جُلِمَهُ

28

ریگ گورا اور نقوش شکھے تھے۔ جسمانی طور پر وہ خاصی بھاری بجر کم اور تقوش میں۔

قانون نظر آئی تھی۔

قوری در بعد جینی ایک رہائی کالوئی بین داخل ہوئی اور پھر ایک ہوئی کار فرائیور نے تین بار باران بجایا تو کوئی کا بوا بھا تک خور بخور کھل گیا اور ڈرائیور جینی الدر لے بجایا تو کوئی کا بوا بھا تک خور بخور کھل گیا اور ڈرائیور جینی الدر لے گیا۔ اس نے جینی الدر لے کی اس نے اس فرح سائیڈ کیا۔ اس نے جینی افران کی اور کھر برآ مدے کے ساتھ اس طرح سائیڈ کیا موثی ہوئی اندر کی کی میر خیان چڑھی ہوئی اندر کی کی میر خیان چڑھی ہوئی اندر کی راہداری کی طرف برور گی تھوڑی وہر بعد ودرایک بند وروازے کے راہداری کی طرف برور گی تھوڑی وہر بعد ودرایک بند وروازے پ

یر قدیم مصری طرز کی ایک محصوص انداز کی تولی پہنی ہونی تھی جس

آیک مؤک پر آیک صحرائی جیب خاصی تیزر قاری سے آئے بڑھی جلی ا جا رہی تھی۔ آرزوق خاصا بڑا شہر تھا اور بیان سیاحوں کی بھی کافی تعداد آتی جاتی رہتی تھی۔ بیان قدیم دور کی عمارتوں کے ساتھ ساتھ جد ید دور کی عمارتین مکلب آول ہوگل شب ساتھ ساتھ نظر آئے تھے۔ بیان کارین اور جیبین ووٹوئل تقریبا ایک جیسی تعداد میں بی سڑکول بر دور تی نظر آتی تھیں کوئلہ آرزوق کے اطراف میں محراتے۔

یر دوراتی نظر آئی تھیں کیونک آردون کے اطراف میں حرا سے سطر ا کی طراف بھی اور لیسیا کی طرف بھی اور کو دونوں اطراف سے صحرا وشعت کے لحاظ سے وسیع ند تھے لیکن تبرطان وہ خاصے خطرناک صحرا سمجھ جاتے التھے۔ جیسے کی فررائیونگ سیت پر ایک مصری جیفا تھا

جبر مقبی سیت پر ایک او میر عمر خاتون بیشی ہوگی تھی جس نے سیام

مصر أور ليبيا كي سرحد بر أيك برا شهراً رووق تفاء اس شيرك

ے اس کے کان جی حیب کئے تھے۔

www.pakistanipoint.com ی ''. کارون کی خدمت میں غیرینه سلام چین کرتی ہے' ۔۔۔۔ اس مؤنسه بوزهے نے جواب دیا تو جاتون سے ایک بار بھر سلام کیا

اور خاموتی نے امر کر فکرت این باہر آ کی تھوای ور ایک جيب مِن بيني أليك قال يُحرِير كور المراكب إلياة مكان الما من الماري الماري الماري الماري

وَ وَمُو عَلِيهِ وَأَيْنَ عِنْكِ جِلُو مُنْكَدَّهِ هَا تَوْنَ فِي أَوْرَا مُؤَوَّ مِنْكَ أَوْرَا مُؤَوَّ مِنْك ورأتيورك تمدين وكف بالح والح يجاك الماث من مر بلا وياس

القورى وري العدة جيا ايك فذيم الرراك الحاجمون بدي عن عوالي کے کھلے پیلا لک میں وافل مؤتی یہ بھالک سے آغد وقد کم وُور کا باس

البينية كل طَلِّمْت كارْ موفود الصحة عبية الدوني عارك كي سانية يرجا ﴿ كُرِينًا فِي الرَّفْوَالِأِنْ مِنْ فِي الرَّبِي الرَّبِي الرَّبِي عَلَيْ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ي كرف كمرف الما والمن مو كل كرب بين واجل موسية كن الن الن علود الارتز اليك طرفت ركمي اور يحز سائية بالمهوجود أليك ورواز يرتي

طرف يوه في النوري وي المي المعد ووالن ال مرك من آلي الوال ك حيم ير دوسرا كان تعانبو حاصا جديد اور جست تعال ال ك سياه بال اس كي كالدهون والمراجعية موسك مصر كالول من التبائي فيتي

میرون کے نالیس منظمی وہ انجی کرے کی بری پر میٹھی تی تھی کہ السائية كا دروازه كله أور ايك بإوردي المارم من الدر داخل بوكر سر

" كيا كبنا ينه بولو " ما تون من برست بادقار في البيخ مين The transfer of all all a ' يزرگ الحطاف النبيخ كرَّتُكَ اللِّيل أنتِ كوا ياؤُ قرما الرَّتِ خالون نے اس بوڑ جے کے سامنے دوزانو ہو کر بیضتے ہوئے انتہائی مؤ دباند کھے میں کہا۔ روز انداز میں بھی کیا ہوا ہا ہے کیا پیقام درست انداز میں بھی کیا ے اس بوڑ سے نے بروری آواد کی کہا۔

. ''. که بال به جیسے آپ نے علم دیا تھا دیکھے تکا کیا گیا ہے'' ۔۔۔، خابون عیرینہ نے مؤدبانہ کیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ را، إلى إب تم جاسكن مواسس بوز هي في كالى دير جار تا مين کے بعد کیا تو خاتون اٹھ کھڑی ہوئی۔ ر السب كب ماضرى كى اجازت بي استفاقين ف يومياس ب ﴿ إِنَّ إِنَّ مِعَارِي مِنهَا إِنَّ لِمَا قَالِتِ مَكِّن مِوكِي عبر بيدً - ہم نے اپنا

آخری کام بھی ملسل کر لیا ہے۔ اب بہم اطمیدان سے موت کو قبول کر

کین۔ کے کیونکینہ جمیں میں بیتا یا عملیا کیا اس خوفنا کے عقباب کا خاصمہ ي كيتيا كا وو أوى عران بي وكرسكما بها وزيم بني اين تك بيعام بينيا ریا ہے۔ اب جو کھے کرنا ہے ائی گئے کرنا ہے۔ ہماری مہلت حتم ہو چکی ہے ' ..... بوار سے نے جواب ویقع ہوئے کہا۔ ان اور ایس اور اس اور ا 

**خاتون نے کہا۔** ماکر میلا ہونے اس و وأي بير مهيل فاري يعد خود ال بنا ديا جائ كار إب تم جا يات

For More Urdu Hooks Plant می ان کی ملکیت رو گئی تھی۔ امیر اعطاف نے شادی ضرور کی تھی لیکن عبرینه کی پیدائش کے وقت عبرینه کی والدہ

و تو ہوگی تو امیر اعطاف نے گھر بھی شادی نہ کی اور غیرینہ کو ای میں "..... ملازم نے کہا۔ '' بھیک ہے۔ جائے'' ۔۔۔۔ خاتون نے کہا اور ملازم نے ہر جعکا كرسلام كيا اور خاموتى كم ي ب بابر جلا كيا- خاتون أتمى اور الدروني وروازے کی طرف بڑھ گئے۔ یہ دروازہ ایک جھوٹی کیکن خاصی چوڑی راہداری میں کھانا تھا۔ راہداری کے آفر میں ایک درداز ہ تھا جو بند تھا۔ خاتون اس وروازے پر بھٹے کر رکی اور چمر اس في باتيم الله كروروازي يروستك دي-إلى جاءُ بيني الدي المديد الميان المنالي المنالي

خاتون وروازه محول کر اندر داعل ہوگ۔ یہ ایک خاصا بدا کر تھا جسے بیک وقت سننگ روم اور بیڈروم کے طور پر سجایا کہا تھا۔ البتہ فرنيچ انتهائي قديم دور كا وكهائى دينا تقاء ساھنے كري پر أيك جزرب آ وي بينيا جوا تفا- إس كي جهم پرسياه رنگ كا لياده قفا جس پرسيري أ رنگ کی دھاریاں بی ہوئی تھیں۔ اس کے سفید بال اس کے

كأ مُرجون ير يرب موت تهد بدامير اعطاف تعاد اس جولي كا ما لک اور اس خاتون کا والد۔ امیر اعطاف مصر کے قدیم بادشاہوں كي تسل في خار أس لت إمير كمانا تعاريمي زمان بين اعطاف کے آباد اجداد مسر کے عالم رہے تھے اور پھر امیر اعطاف کے

انہوں نے باپ اور مان بن کر یالا۔ عبریند کتے مفر کی معرف یو نیوری سے قدیم مصریات کر واکٹریٹ کی بھی اور آب وہ ای يونيور عن مين با قاهره قديم مصريات بتركهاتي تفي - أن ونول تونك أيونورش من چينول جين ال لئے عبريند توجورش نہ قباني تحي-يونيوري مين أسب في كثر تعبريت أعطاف كبا جاتا تفا أور الن يحتظم و فضل، بعلی کروار اور رکھ رکھاؤ کی وجہ نے اس کا انتہائی ادب و اجرام کیا جاتا تھا۔ چیلیوں کی وجہ سے بھی عمریت کیمال ایکی والی حِو لِي مِينَ آئِيَ مُولِيَ حَى وَرَنهُ وَهُ قَالِمُوهُ مِينَ مُنِي أَلِيكُ مُرِكِي وَكُلَّى مِينَ رائی می جہاں اس کے کافی سارے اللازم تعظمہ فوہ سنگی ملکہ یا الشراوي كي انداز ميل رئتي محي يه ووات كي النف كول أيرواه وي فين محي كونك إير اعطاف في تمام بوت ميكون بن اكاؤنت سے جو بوي يوى رقول مع جرے موت سے اور برسال ان رقوبات میں خطیر اضاف ہو جاتا تھا۔ کہا جاتا تھا کہ ایر اعطاف کے آباواجداد کے یاس بہت برا مونے کا ذخرہ تھا جسے امیر اعطاف نے بھاری قیت ير فروخت كرب تقد رقم بيكون في ركفوا وي على أور مواس أيك ﴾ ا كاؤن ك باتى تنهم أ كاؤننن فبريد كم نائم تقيه بمريد عينه على مرے میں وافل ہوئی اس نے جلدی سے آگے برھ کر جھ کر

بر واوا كو آرزوق كا بورا علاقه بطور جا كير ديم ويا حميا تها اور يبال با قاعده منصوب بندگ ہے شہر بسایا جمیا تھا۔ امیر اعطاف کے

بزرگوں نے بیال لوگوں کو اراضی مقت وے دی تھی اور اس وقت

جس منے ان دورے تمام ایے اوگ جو تن پر تھے انہیں ید صرف بلاك كرويا بككران نير بيد بناه ستم بحي توثر براس فرحق كو بليك سكارب كها جاتا تبحك بليك بسكارت تم جانتي جوزك أيك كالن بردي بصورت كو كها جاتات إور بعنورا بى إس فرق كي نشال تفي اور إين فرسة يرشيطان سفير چيگادر كي صورت بين بروفت سايدان ربتا ر الما الله الرقع من الله شيطان طاقون كار مدد يد إلى دورك ا يہ اور نيك لوگوں كو اس قدر خراب كيا، كا لاكون لوگ موت ك الخائف أتار وسيت مح اور لا كلول كوشيطان في ورغلا كراس فرق يس شال ركا وإب يمرجب الى فريق كى شيطابيت كا دائره وسيع اوتا جلا اليا الوالله تعالى كى خركى قوتين جركت يس أو كيل اور اول وفرائق کو جنم کر دیا می اور ای بلک سکارب کو جرکت کرنے ہے معلود كرويا ميا- بجران بلك مكارب كوكسي قديم مقريد من ركا دیا ملک کے یہ جیشہ جیشہ کے لئے ختم ہو جائے۔ اس بلیک مارب يكوه بال وتصفيحات كتى معديال كرركش ليكن اب بزرك كازوق كو معلوم ہوا ہے کہ اس بلیک سکارب کو نجانے کیوں اس مقبرے سے تكال ليا كيا سي اور يسي في وقت كررتا جائد كائد بلك سكارب دوباره طاقت بكرتا فائد كار جب يدوباره يوري طرح زنده مو جائے گا او ایک بار پھر بلیک سکارلی فرقد پوری ونیا میں میل جائے کا اور شیطان ایک بار پر سفید جگاور کے روپ میں اس بر سابیان

مسلمان وس کا بطور غاص نشانہ بنین گے اور بھیٹا پہودی اور دیگر

- الم بعارى دولت و يركر يا ال كى تمام شراكة اور خوابشين يورى كرك اے محبور تو كيا جا سكا ب امير بابا اس ويا بي كون ب جس کی کوئی نہ کوئی تیمٹ تہیں ہے است عبر بیند نے مند بناتے ہوئے میں ان مخص کو نہیں جاتا لیکن بزرگ کا ذوق ہے میزی اس معاطے ر القصیل بات مولی ہے۔ انہوں نے بتایا ہے کہ بی تفس کی ی صورت بھی خریدا تبین جا سکا۔ وہ دولت لو کیا وٹیا کی ہر شے سے ا في حياز ہے۔ وہ اپني مرضى كا مالك ہے اور بس = البت وہ مسلمانوں کے تحفظ کے لئے بغیر کئی لائج کے بھی کام کر سکتا ہے ' ..... اميزاعطاف نے جواب ديا۔ " ایسے آول سے تو لمنا جائے اکاش بررگ کاروق مجھے اس ع الاقات كي اجازت دية" .... عبريد في كما-يد عط پيچايا ب قر فاعاليد وه تم سے على كا تاكدال عط ك بارے یں مزید معلومات خاصل کر سکے اور جھ سے بھی وہ الاقات کرے گا۔ یہ بات محصے بردگ کا زوال نے بتائی تھی اس کے محصے یعنی ے کہ ایما عوگا " امر اخطاف کے کیا اور پھر اس سے پہلے کہ الريد بات موتى ، كرے كا وروازه كلا اور أيك المازم اعد آ كرسر

"كيابات ع" المرامطاف في محاراً

جھکا کر کھڑا ہو گیا۔

مبليان وتمن توتيل ان كي عدد كريل كيد اس طرح بحروزول مبلمان نہ صرف تاہ و ہر باد ہو جا کیں گے بلکہ ہر طرف برانی پھیل جائے گی۔ اس کیے اس پھھے کو جڑ کھڑنے سے پہلے ہی کاف دیا جانا ن این کین کسی کونبیں معلوم کر میں بلنگ سکارب اس وقت کہاں ہے اور تمن طرح اس كا خاتمه كيا جاسكنا جيه كل ماتون كوسكنل دعائين ما تکتے کے بعد بزرگ کاروق کو بنایا گیا کردیکام اس پوری ونیا میں . صرف با کیشیا کا رہے والا اور پاکیشیا سیکرٹ سروں کے گئے ،کام . کرنے والا ایک آ دمی علی عمران کر سکتا ہے۔ اس نے چیک بھی ہے شار طاغوتی طاقتون کو فکست وی سے لیکن ساتھ می ہے بھی بنایا گیا کیا اے براہ راست پیام نہ بھیجا جائے۔ چنانچداس کی ساتھی ایک لڑگ کو تلاش کیا گیا اور پھر خط وے کر حمہیں بھیجا گیا'' ..... امیر اعطاف نے تنصیل بناتے ہوئے کہا۔ : " لکین کیا وہ علی عمران کام بھی کرے گا یا شین ' ..... عبرینہ کے ۔ '''ریر تو مستقبل بی بتائے گا'' مُسامر بابائے جواب دیا۔'

مع اسے اس کام بر مجور بھی تو کیا جا سکتا ہے ' ۔۔۔ عبرینہ نے

والمراجع المارة المناسي مورث مجور فيل كياجا مكاراي الح توايد

سب کھھ کیا گیا ہے ' .... امیراعطاف نے جواب دیا۔

ن '' بزرگ کازوق وفات یا گیج میں۔اِن کا مان اطلاع کے کر

ے ملے اسے ویلھے جس کے بارے بال بررگ کاروق بنے الی۔ ہا تیں کی جیں بھو عام اِنسالون ہے اِسے علیجہ و کرتی ہیں کیکن طاہر،

ہے وہ یہ کام اپن مرضیٰ سے تد كر سكى ملى۔ اس ليے بير سوچى مولَى

کہ چکو جیسا کہ امیر بابائے بنایا ہے کہ اس کی ملاقات بہرحال عمران

سے ہو جی جائے گی۔ ویسے وہ بہ سوچ کر بن چران ہو رہی تھی کہ وہ

یا کیشیا با قاعدہ میک اپ میں اور فرضی نام سے گی تھی۔ بھر اس لڑکی

شمیند کے فلیٹ میں اس پر پڑنے والا دل کا دورہ فرضی تو شاتھا لیکن

وہ بہرحال دل کا دورہ نہ تھا۔ یہ سب کھھ بردگ کاروق نے بہلے

سے میں بنا ویا تھا کہ ایسا ہوگا اور پھر وہ جینتال میں اس لاکی شمینہ کو

خط وے کی اور اس کے بعد وہ اس کے قلیف پر ہینچے کی تو فلیٹ کا

لاک خود بخود تھل جائے گا اور وہ اپنا بیک لے کر فلیٹ کو روہارہ بہ قاعد الاک کر دے کی اور اس کے بعد وہ سیر علی ایئر بورٹ ہینچے گی -

جہاں ایک حارثرہ طیارہ بک کرا کر وہ واپس مصر ﷺ جائے گی اور وبال ویسے بی مواجعے بزرگ کازوق نے بنایا تھا جکہ اب امر بابا منا رہے تھے کہ عمران الے علاق كرنا ہوا يبال تھ جائے گا۔ يكي

بات اس کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی کہ انیا کیسے ممکن ہے۔ ایک بار است خیال آیا که کمیں یہ عمران بھی برنگ کازوق کی طرح روحانی طافتوں کا حال تو نہیں ہے لیکن پھر اس نے کیے خیال خود می مستر و کر

دیا کیونک اس کے خیال کے مطابق ایجنٹ ٹائپ لوگوں کا روحانیت سے گہرا تعلق نیس ہوسکا۔ وہ دنیادار لوگ ہوتے ہیں اور دنیاداری

آ یا ہے ، الله من الى طرح سر جمائے جمائے جواب دیا۔ ر " اوہ اجھا۔ تم اے ایک دو اور کہد دو کہ ہم ایک می ایک در اور ان کے کفن وفن کا تمام انتظام ہم نے کرنا ہے۔ انہون سے جمین وصیت کرے تفصیل ہے اس بارہے میں علم دیے رکھا ہے"

امِرَاعِطَافِينِ مِنْ مُعَلِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَوْمِ مِنْ أَوْمِ مِنْ أَوْمِ مِنْ أَوْمِ مِنْ أَ ب الرحم الماري من جناب الميري والما يا يا وه

یجی کی کہدرہا ہے۔ اس نے بتایا ہے کہ بزرگ کاروق نے این وفات ہے بہلے تمام ملازموں کو بلا کر انہیں سے سب میچہ کہا ہے ' ملازم نے جواب ویا۔

. '' ٹھیک ہے جاؤ'' ۔۔۔ امیراعطاف نے کہا اور ملازم سر جھکا کر

سلام كرك والهن خلا كياس بالمستخيرة والمارة والمدورة . ﴿ إِنَّ إِن بِرَرِكِ كَارُونَ كِي جَكِهِ كُونَ كِيهِ كِا أَمْرُواما! ' ﷺ عبريت والإنجاء المنازية والمنطقة والمنازية والمعالية المنازية والمنازية

ر يه ان ايب ان كي خكيه مين لول كا بيني به وه اينا تمام موحاً في سرماينه مجھے بخش مجھے ہیں۔ کیکن یہ بیرحال درست ہے کہ میں ان جیبا تو مبین ہو سکائی .... انبر اعظاف نے کہا تو عبر ینہ کے چیزے پر مسرت کے تاثرات امحرآ کے اور پھر وہ اجازت کے کر والی اسے

كرے ميں آ منى۔ اس كے دمن ميں بار بار عران كا نام آ رما تھا اوراس كا ول حاويها تها كدوه إليني مونى ياكيشا جايئ اوراس آدى 地名美国格兰克拉马克 经收益

The state of the same of

من سلیمان-سلیمان .... عمران نے کتاب سے نظریں بنائے

The thing was the Mathematical

Gentle Salas Salas Salas

ہی ان کا اور منا مجھونہ ہوتا ہے۔ اینے کمرے میں مجھے کر اس نے لباس حديد بل كيا وور بير بيد ير ليك كرا تجعيل بند كر لين به تعكاوت كَنْ وَجِدْتُ عِيدِيْنِ فِي تَحِيلِ لِعِندُ وَوَ الْهِرِي البِيدُ سُو جَلَيْنَ فَي اللهِ اللهِ اللهِ COLUMBIA BOOK BOOK WAS TO KEE

Service of the servic

医克勒氏性皮肤炎病 网络克克 化水洗洗涤剂

for make about the last of the graph of 第一次 Side 1966年 19

Collins of Supray May Charles Springers

新·高音文化,1200mm 1200mm (新克·金瓦斯)

· 电电子电话 医克勒氏病

知 "你,你不知识在我们交

The first section for the first specifical

and a configuration of the property

in a hiji di majika di san wakingila kanasan

The second of th و عران النبخ فليت من ميقا ايك منايس كِتاب يح مطالع من معروف تفاكدياس يزع بوت فول كالمنتى فع المحالة المسالة

بغيراه في هواز عن كهاب الماريخ المناسبة " فودى ون بن ليج بن جريت كما ربا بول اورجريت کھانے کے دوران مجھ و ارش بہند تیں ہے ۔ دورے سلمان

" حريب به حريب كهائ كالكليا وقت ب- كهانا كهائ موع تو كاني ولتيني كرر وكالتيج " مران في فيريران موت موسة كها جبكية اس دوران فون كي تفني مسلسل في روي تقى - المناه الم

نے جواب واسع اُوئے کہا۔ ان کی پر دانس دری کا اُن کا اُن

'' یہ تنصیل طلب معاملہ: ہے۔ آپ نون بن کہل ہے کیئر ویت

نے کیا تو ووسری طرف سے صفار نے تبتیہ مار کر رسیور رکھ دیا۔ اس

. " آپ سے اچھا کیا کہ اکہاں ایل اصلیت متا اوی دیا ہے ہو لیے،

والا معضه فالكرم يمل ومناج المن سليمان في كري يكل واعل

2 Th N 1 1 Th See 3 M 1 W 1 W 1 W 2 M 2 M 2 M

'' ارے ارہے۔ اور مہمال بین اور مہمان تواڑی جاری زوازی<sup>ہ</sup> ے است عمران نے کہا۔ ۔ اور یہ ہے ہے اس و مو

''' آب بھاتے رہیں سے رواہت سے تعریب کی موسے کا وقت ہو

ا کہا ہے' .... سلیمان نے میر ریز بڑھے ہونے نیائے ک اور آرا ایمنے

الإن الإن كان السيخ أن العند المناه عند المنتاك عن المناه المناه

... ادنے ہاں۔ یہ کولیا وقت ہے جرزیے کھانے کار پہلے تو تم ؟ ﴿ مُشَرِّ حَرِيول، حَتْ كَرِيتُ مَصْلَ إِلَهِ وَالنَّدِ مِنْ كَالْمَ لَهُ إِلَيْهِ وَالنَّذِ مِنْ

مركب كمات لك كم يوك موال في جومك كركبار من في الله المعمال ہے اتی مول مول کا ایس پر سے کے باو جود آپ کو اتنا بھی معلوم بین کہ ناشیت کے جریدے اور ہوئے ہیں اور کھانے

ك بعد تك اور اب أفي فود مؤيس من الشفريك وقيد آب كو ور ك لوازمات و تبين ويع جا محت بين خام من و والو كالمات يك وقت ای کھائے جا سکتے ہیں' .... سکھان نے مند بناتے ہوئے کہا

اور پھر برتن اٹھا کر بیزی ہے کمرے سے آبر چلا گیا اور عمران نے مسكرات موسط كياب برنظرين جها وين باكاني وتر بعد كال تيل ت الحَيِّ تَوْ عَمِوانَ مِنْ كَتَابِ بِمُوكِرِكِ السِّهِ اللهِ كَرُوكِكُ مِن اركا اور '' حِربیه خور باور چی آغا سلیمان پاشا کا مقروض علی عمران ایم الی سی- وی الیس می الله کسن ) اول رہا ہوں اسب عران نے

ہوگی'' ..... سلیمان نے جواب ویا تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور

رسيور الله كربوكمسم سے ليج من كها۔ " صفدر بول ربا بهول عمران صاحب- حريره خور كيا جوتا

بي .... دوسرى طرف سے صفرر كى استى بولى أوان بنائى وى ... " جس طرح بحته خور، رشوت خور موما ، ای عرق جریره خور مجى ہوتا ہے است عمران نے مند بنا كر جواب ويتے ہوئے كرا

٤٠٠ إنه أن وكالم مطلب منته كنه آرك أين وقت معوف على عين فه على فاور اورمس جوليا سمينت آنيا كافليد ام آرا مون المستقفاد الما · 1001-11-1100 · 1000 " ارے ارب کیک ندشدہ تمن شدر کیکن آغا سلیمان امالیا

الكيليائي حزيره خوري كرت كاعادي تب ينوه اس معاضل من من كا لحاط تمين كرتاب نيه مين ويملي بتا تؤول أن أعران شفي كهاي منه أن الم " آب فكر شركري - بم حريه خورى فيك المينين آرب السا

صفلات كالأست والولية أكاف والمساويات والاراكات علم الرحة الباشن كما أيول و مصولا الكي الموت المعالمة یهال خوری کا اس وفت کوئی انتظام نیش ووستے گا۔ اس لیے بیتر

بيَّ كه تم موا خوري كرافي كبي إغ كي طرف لكل جاء " المد مران

' عمران صارب ' بُه خط ذِرا برصين السر، بعقدر بينا جيب س

ا یک خط نکال کر عمران کی طرف بر جائے ہوئے شجیدہ کیجے میں کہا تو

عمران چونک بڑاسوای نے افاقہ نے کر اس میں ہے خط نکالا اور

ات ایک نظر دیکھتے می وہ ب اختیار چونک چار

تمهارے یام<sup>6</sup>' ....عمران نے حقیقی حبرت بھرے لیجے بیس کہا<sub>ہ 10</sub>۔

ا " " و كيا آيت إيت ايز هو سكته جيل ك يه مقدر النف كها . من " ا

''آبیاتو قدیم مفری زبان کاروس ہے۔ یہ نظر کہال سے آیا ہے

" إلى - إور مراطيال في كدات تو خاور مي يوند علي كاليف

الحادث فواس وي كود كراليا ب لين الم جابية من كرا

بہت شق ہے این زبانیں پڑھنے اور سیمنے کا ایس عمران نے کہائے

آب اے ایے طور بر بھی ڈی کو کر دیں ایسفور نے کہا تو

عمران نے سجیرہ انداز میں مر بلایا اور پھر اس نے اٹھ کر الماری میں

ے ایک پید اور قلم اٹھان اور چید کو میر پر رکھ کر وہ کاغذ پر جھک گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ اے ڈی کوؤ کر چکا تھا۔ 🐃 🚉 📲 🛒

قابلیت پر پخته یقین ہو گیا ہے ''۔ صفرہ نے میکرائے ہوئے کہا۔

'' ہے بالکل وہی ہے جو خادر نے کیا تھا۔ اب مجھے خاور کی

چند لحون ابعد این کو فروازه تھلتے کی آواز سنائی دی اور شاتھ بی

يليمان أي الجهائي بمؤوباف اور كر بحوش أواز بهي سناني دي- اوه أنهيل

بالقاعد وفليك يرخوش تريد يدكهد دما تقا اورجزان اس مكاس الدارير

ہے اختیار مسکرا دیا۔ پھر جیسے ہی صفدرہ خاور اور جولیا تینوں سکنگ روم

جازية كرين أو من الله تعالى فديت يحق ورط اليامكن عي

میں نے اور اللہ توالی کی اس قدرت کے بعد بھی می اس کو ویکھتے

ہیں اور بھی این گر کو۔ مطلب ے کہ یہ گھر تو اس قابل جین ہے

ئر أوه اس كر مين ألم بمن ليكن ببرحال خدا كى قدرت تو قدرت عي

موتی ہے ' ... عران نے سلام دعا کے بعد کہا توسب بے اختیار

المن والكال المراكز المنافع فقد يناوه الماكان والمنافرة المنافرة والمنافرة

ا با آن الد المعلم المتوامل الما الله الما الله وجد المكاتب يا

السي صفور نے مسكراتے ہوئے كما اور كرئ بريد مي كيا الله الله

ن الرجوليا كر الح الوالك إورائها عرافي كما ب كدوه جب مرهم

مِن آوج مِينَ تو يَمَام روشنيان بجوه عالى ين المساعران وسن عران وفي الم

AND THE WAY IN THE WAY TO A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

ر في كما مطلب كما تم مجمع معول كه رائع وي و حوايا في

عصيل ليح من كها تواين بارم فدر اور خاور با إطبار بنس يزيد

. ان والله الرئيسية اليول الن الله العالم على رورج كوير لا

" وه حارے آیک بہت می بوکٹ شاعر کنے کہا، تھا کہ وہ

میں واخل ہوئے تو عمران ان سے استیقال کے ساتھ اٹھ کھرا ہوا۔

ربی ہو۔ اس کا مطلب ہے کہ جمہاری وجہ سے آئی ازوری ہو جاتی ہے کہ پرانی ہمینوی روشینوں کی ضرورت کی نبیل برتی اللہ عمران

نے کہا تو این بار جوارا نے اختیار ہیں یوی نہ اس سے چیزے کا رنگ

ویلی تعریف ہے گینار ہو گیا بھے ۔ اس میں ایسان یا میں ان اور ا

خط پہنچایا گیا ہے'' ..... جولیا نے حمرت بھرے کہتے میں کہانے ہے۔

الله ميرا خيال هي كه تمهاري وربيع اب مجولي پينيايا كيا ہے

كيونكه بيه فط سيجني والي مير بات بحي جاشخ مول هي كرتم اس

زبان كونه بره هسكو كى - اس كيرا يوبيه عطاتم چيف إيكبو تيك بينياو

گا یا پھر مجھ تک نے آپ یہ اور بات ہے کہ مجھے سے پہلے خاور نے

ات يوه ليا السيع الناسطة كياء الله المسال المسال المسالة

. "عمران صاحب-آب كى سربات مجيم ايل كررى ہے كدوه

عورت كاعفه واليس چكى كنى موكى ورند وه اس برامرار انداز إور

افراقفري من سيبال ي عائب نه بولي " .... صفرر في كيا. " عجر بقول شمينها أن كالبيك من علائب الصيابي والعي كول

يمامراد معلد بالتراسي ولياني كالمرد ويدي والمال وست عبران صاحب ترجيل نائف ويوفي عن ميراليه دوست

ایر پورٹ مولوق دیتا ہے۔ آپ کمیں تو میں ایمی جا کر وہاں ہے معلومات کروں کی معلومات مدملیں تو چرفیج ہم اے ہوٹلوں میں چیکنگ کریں ہے کیونگ این وقت تو ہونلوں میں چیکنگ نمیں

ہوسکتی''..... صفور نے کہا۔ مسال '' بال-تم معلوم كروليكن أكر أن ك بارب بين معلومات ل جائیں تو پھر اس کے کاخدات کی لقول عاصل کر لینا' ﷺ عمران

نے کہا۔ اس دوران سلیمان نے جائے کے برش میز برد رکھ دیے تے اور جولیائے جائے کے کی بنا کر إن سب کے سامنے رکھ ن 🔑 کیکن رئیر خط کہاں ہے آیا اور تم متیوں راستا کے اس وقت س خوشی بین استھے ہو' ارائ عمران نے کہا تو جولیا نے اسے شمینہ کے اس کے قلیف پر آئے گئے لے کرا ہے مقدد کے فلیٹ سے فون سرنے اور اس کے جواب سمیت سک کی تفصیل سے بتا ویا۔

يّ و الله يوفينه ال كالمطلب ب كه يه خط تهين ال إيامراز الناله مین کیجایا گیا ہے۔ اب اس مورت و تلاش کر الرائ کا استعمران - John William Commence

۔۔ اوس کیے عمران صاحب۔ کیا ہوٹلوں کو چیک کرنا کے ہے گاہیں

صفور نے کھاتے 🚾 ہے۔ واقع کا ایک ان کا ان کا 🔻 🕒 🕒 " عابر سے فرائین اس کے ساتھ ساتھ جمیں ایئر تورث تر میں جِينَكُ مَرَةً مولَى إليها في مؤكد وه عورت راينا مصن عمل كريك واليس جلي عني بور ميكونك ايسة مفاطرت وين اس الذازيل على كام كيا جاتا المنظلة عراق عد كالأحديد المرافعة المرافعة المرافعة

و الديكن بياسب براسرار كوركه وهنده آخر ب كيا السب جوليا في Continued in the second of the second of the second المراجيل المراجيل المراجي الماده مين المان وي كي الم الماس يراه راست نبيس بلكه بالواسط طور بيري بهمران سف كباك 💎 🐎

الم كيكن چراس كاعفه كالبارث البك بدسب كيا ب كيا وه

و لیے براہ رانت یہ خطا مجھے نہ وے متی تھی اور پھر مجھے ہی کیول نیے

واصل مقصد بنوگا ' ... خاموش بیشی تهولی جوارا نے کہا تو خاور اور

مغران وولون على جونك في يوسك المنظم المنظمة

و المال المال المال والمبار المال المنافي والمال المنافي والمالية المراكية والمال المالية والمالية وال

ے اس کے کیائے بن او کہ اس معالے میں کوئی فیم بھی مصر می تو س ساتھ لازما جاؤل کی مستجولیا نے کہا۔ '' عمران صاحب ، آپ اس لائب کی مہمات میں جمیل ساتھ كيل في جائي كياس كي كول فاعن وجه يه است الزال ك جواب وييغ كي كيلخ خاور نے كہا۔ ﴿ ﴿ ﴿ وَهِ مِنْ مِنْ أَوْمِ مِنْ أَوْمِ مِنْ أَوْمِ مِنْ أَوْمِ مِنْ " جولنا نباغ الفظا أكر فكا ديا سام جبكه الهل معاملة مياشين كذاليك

مہمات کا سیکرٹ سروی ہے کوئی تعلق ٹیمیل ہوتانا سیکرٹ بروس پر

بحكومت اس نئے زر كثير خرج أثبين كرتى اكب النبي ميمات ميں

ہوگی'' سے عمران نے کہا۔ ''تفک 'نے میں ہے۔ میں نے نفتول پہلے تکی حاصل کر لی ہیں۔ میں آ رہا ہوئی'' سے صفور نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابط عتم ہو گیا تو۔ عمران نے بھی رسیور رکھ دیا۔ چونکہ عمران نے صفور کی آواز س کر

الاؤڈر کا ہٹن پرلین کر دلیا تھا اس کے صفدر نے جو پیکھ کہا تھا وہ جوالیا اور خاور دونوں نے من لیا تھا۔ ''در فاقع عوص اللہ تھا۔''

" واقعی عجیب انداز میں بیرسب کھے کیا عمیا ہے۔ حالاتک بظاہر اس کی کوئی وجہ بدھی" مند جولیات بردائے اور دائے ہوئے کہا۔ عمر میں میں میں میں اسلام کا میں میں اسلام کا میں میں اسلام کا میں میں اسلام کا میں میں میں میں میں میں میں م

الله المحلي تم في فود الى وجُدِ بنالَى من الله كران موكد كولى و جد ندهى من في خود الى بمل وجد بنائى ب كداس المراز عيس به وط

اس کے شہیں پیچایا گیا ہے کہ یہ مجھ تک پیچ جائے گا؟ مساعران

من معلی جمیں بھی تو براہ راست بھوایا جا سکنا تھا۔ کیا بتم راس صورت میں اسے واقعی اہمیت نہ ویتے '' …. جولیائے کہاں '' اہمیت محط کی ٹیس ہوتی۔ محط دینے والے کیا ہوتی ہے۔ ای کئے تو شاعری میں اصل اہمیت نامہ بر کی ہوتی ہے'' …. عمران نے

مرات ہوئے کہا۔ " او تم واقع میری وجہ سے اس خط کو اہمیت وے رہے

ہو' .... جولیائے مرت بھرے لیج میں کہار '' میں خط کو نہیں، شہیں ایمیت دے رہا ہوں کہ چلو اس خط راستعول کیا جائے اور میرا چونگہ کیکرٹ اسروان سے تمہاری طرح کا تعلق نیون کے اس ملئے میں اس معاطع میں آزاد ہول کے عران یا تے جواب دیا۔ یہ میں میکرٹ سرواں ہے گئے دو الدیکی رفصیت مجمی بیالے سکت

ہیں۔ ہم این آیات کی اگر مت کروں میں حویثا حالما کام ہے'' ﷺ جوالیا نے جواب ویا۔ '' لیکن بات تو وہی اگر والی ہے۔ اگر کیہ کام مخال ہے۔ اگر کیہ کام مخال ہے۔ جی تم رفصت لوگ ' ۔ عمران نے جواب ویا اور تیمران ہے کے گرم مید

رسیور افجالیا۔ ر "معلی عمران المج الیس می - وی الیس می (آکسن) مع خواریان میں جولیا و مسٹر خاور بول رہا ہوں " میعران نے کہا ہا اس سے وائٹ جولیا آور خاور کا حوالہ اس سلے دیا تھا کہ کہیں فون ملیک زیرو کا ا

کوئی بات موتی فون کی تھنٹی ہے اٹھی اور عمران سفے ہاتھ بر معالیکا

ند ہو۔ ''و '' مفدر بول رہا ہوں عمران صاحب۔ میں نے ایئز پورٹ پر اس خاتون کا جس کا جمہ کاهف جایا گیا ہے دیکارڈ خاصل کر لیا ہے۔

اس خاتون کا نام کافقہ ہے اور یہ ای رات کو ایک جارٹرڈ طیارت سے والیس معر چل گل ہے کے مصدر نے تفصیل بنائے ہوئے کہا۔ معرفی مریکارڈ کی نفول کے کر بایٹ پر آنجا کہ بھر باب

نے عمران کی بات کی ٹائند کرتے ہوئے کہا اور جولیائے بھی اس باگ

O. 的复数型人。以及其中的数型人

of the things of the fight in an

or William was the way

The state of the state of

Tagaraga Calanda Saragas Se

ائدار میں سوینے کی جائے ہر پہلو پر نظرین رکھی جائیں ' ..... خاور

ا ثبات میں سر ملا ویا۔

بمران نے جمعینہ عاشقانہ انداز میں جواب ویا تو جوکیا کا چیرہ گلنار سا

کے بیانے ہے تی سی تم میرے قلیف پر جلوہ افروز تو ہوئیں''

ہو گیا اور خاور بے اختیار شن میلان از 💸 😸 🐇 💮

الم بمن أيسه خاور في مستمات موجع الماس المواد الأ

بيه . وم عمران صاحب-من يعليا إس قليك مين جبلي بار تو جبر

عمران نے جواب دیا تو خاور بے اختیار او کی آ وار کی بنس بڑا۔

اب جہارا بمیا پروگرام ہے " جوانیا بنے شاید موضوع بدیلے ا

"خط کے کر پہلی مارا کی ہیں۔مطلب سے عال ول لکھ کر"

و بن مزید اس معالم پر گفتگو کی ضرورت سبین کی خاو که

پوچھان "بروگرام کیا ہونا ہے۔ خط بیں انتظ بلیک سکارپ استعمال کیا

میں دے اس بارے میں معلومات حاصل کروں گا۔ اِس خاتون کے

یارے میں معلومات حاصل کروں گا اور اس است مران سے کہا۔

و الله كياتم معربين جاؤك المستجليات يوك كريو يها.

ورمن جولیا۔ یا بھی تو ہوسکتا ہے کہ یہ کوئی حمری سازش ہو۔

اليا الناسيه على ال طرح ال الدارين بجوائے كا مقعد عي شك

مو کہ میں جوش سلمانی میں پاکیٹیا ہے ، ہر چلا جائی اور بہال

ما كيشا كے خلاف مجرم كوئى يوى كارروال كر والين " مران في كبا

" عران صاحب میک که رہے میں مس جولیا۔ ہمیں جذباتی

توجوليان بالقباراك طويل سانس لياس في المان المان

. Eu

53

مالک ایک مصری بیضا ہوا تھا۔ اس نے ہر پر سیاہ رنگ کی ایسی ٹولی، پہنی ہوئی تھی جیسے جائے والی کو ڈھائیے کے لئے ٹی کوزی ہوتی، ہے۔ اس کا رنگ سیاو تھا اور اس بر بھی جھوٹے، چھوٹے ہفید رنگ

ہے۔ اس کا رنگ ساور تھا اور اس پر بھی جھوٹے، جھوٹے ہفتید رنگ کے وائرے ہے ہوئے تھے۔ یہ خاصا بوڑھا آدی تھا۔ اس کی بھنووں تک کے بال برف کی طرح سفید تھے سکن چیرہ بالکل جوانوں کی مانند تھا۔ چھوٹی جھوٹی آئیجھوں میں بھی سانس کی آئیجھوں جیسی

کی مانند تھا۔ چھوٹی چھوٹی آ تھیوں میں بھی سانپ کی آ تھیون جیسی۔ تیز چک تھی۔ اس کے ایک ہاتھو میں کسی وہات کا بنا ہوا بڑا سا سیاہ سے سامند میں میں سے ایک ایک ہاتھو میں کسی

رنگ کا بھنورا تھا جبکہ دوسرے ہاتھ بٹن بھی کی وحات کا بنا ہوا سفید رنگ کا ایک بڑا ساج گاوڑ تھا اور وہ دونوں ناتھوں کو اس اعداز میں

حرکت وے رہا تھا جیسے چھوٹے چھوٹے دائرے بنائے جا رہے چھکا۔ کانی دیر تک ایبا کرنے کے بعد اس کے سیاہ بستورا اور سفید

چگاوڈ دونوں کو اپنے سائنے دری پر رکھ دیا۔ "مبلیک حکارب کے ماشرت کو کتے ممارک ہو' ..... بواجھے نے

بیری بلند آ ہنگ آ واز میں کہا۔ اس کی آ واز سے ممرہ گورج رہا تھا۔ ''بلیک سکارب کے چینر مین امیر کا کیش کو فتح مبارک ہو''۔۔۔۔۔ یاری باری اس کے سامنے مؤ دب چینے ہوئے چاروں افراد نے

پڑے سرت مجرے کیج میں کہا۔ '' اب جلد ہی پوری دنیا پر بلیک سکارب کی حکومت ہوگ۔ مری دنا ہے مدان میں میں میں میں میں میں میں اسلامی میں

لوری ونیا سے مسلمانوں اور خدا پرسٹوں کا خاشہ ہو جائے گا۔ چونگہ سے شار صدیوں کے بعد بلیک سکارب دوبارہ زندہ ہورہا ہے۔ اس ایک بڑے ہے کمرے میں فرش پر پھی ہوئی سیاہ رنگ کی دری۔ جس پر سفید رنگ کے چھوٹے چھوٹے وائزے فاصلے پر ہے ہوئے ہ مجھے جارآ دی دوزانو میٹھے ہوئے تھے۔ یہ جاروں ایک تطار میں میٹھے

ہوئے تھے۔ ان جاروں کے جسمول پر سیاہ رنگ کے کباوے تھے۔ جس پر دری کی طرح سفید رنگ کے چھوٹے چھوٹے دائرے ہے۔ ہوئے تھے۔ یہ جاروں سر سے نظے تھے۔ جاروں قوی بیکل اور مند جسم کے مالک تھے لیکن یہ جاروں علیحدہ علیحدہ قومیت کے۔

تھے۔ ان میں سے آیک کریٹ لینڈ نؤاد تھا۔ اس کا نام وکر تھا۔ دوسرا ایکر پین تھا اور اس کا نام کروڑ تھا۔ تیسرا بور بین تھا جس کا نام۔ ہنری اور چوتھا مصری تھا جس کا نام فواد تھا۔ وہ جاروں سر جھکائے خاموش بیٹے ہوئے تھے۔ یہ جارون کی ادھیڑ عمر تھے۔ ان کے

سامنے ان کی طرف من کرے ایک لیے تد اور ربلے پلے جم کا

- 54

لئے اس کے امیروں کے زم عبدے اور ان سے کام سب موجود

<u>www.pakistani ہوں۔</u> ماسر ہوگا اور سیر ہوگا ہوا۔ فواد نے سر جھا ویا۔ '' ہمیں آپ کا فیصلہ منظور ہے انبیر کا کیش'' '' باتی تنیوں نے ا

'' ہمیں آپ کا فیصلہ منظور ہے انبیر کا کیش ''' ایاف منظ بیک زبان ہو کر کہا۔

ر زبان ہو کر کہا۔ '' یہ بنیادی معاملات مطے ہو گئے' آپ بنم سوال کر سکتے ہوئے' ۔ سن مصر مصر اور میں مصر فروز کر سند گا۔ بینکہ تم فواد سے

ہے کے بعد مجھ سے ملاقات صرف فواڈ کر نسے گا۔ جبکہ تم فواد ہے۔ اس کے بعد مجھ سے ملاقات صرف فواڈ کر نسبے گا۔ جبکہ تم فواد ہے۔

رابط کرو گے۔ جھ ۔ بے براہ راست تنہارا رابط تیل ہوگا' ۔ کاکیش نے کہا۔

ت میں کا کیش۔ بلیک رکارب کا تعلیمی ڈھاٹی لو آپ نے بنا دیا الیکن اس کی تفصیلات اور اس میں شامل ڈونے والے لوگوں ک

کئے ترفیبات کی تفصیل تو ہمیں معلوم نہیں ہے' ۔۔۔۔ کروز نے کہا۔ '' یہ تمام تفصیلات آپ کو تواو کے ذریعے بل جائیں گی۔ آپ

نے آپ آفس انہائی خفیہ رکھتے ہیں کیونکہ جیسے ہی بلیک سکارت نے کھل کر کام کیا تو پوری ویا کی مسلمان سطیس اور ان کے اکابرین آپ کے ظلاف جرکے میں آپ جا کیں گے۔ اس کے شاتھ ساتھ

مسلمانوں کی روحانی طاقتیں بھی آپ کے خلاف کام کریں گئے۔ آُن حصم چیکا ور تعظافی خلاقتیں وی جائمیں گا۔ یہ ایک طاقتیں ہوں گی جو پہر ف وحانی طاقتوں ملک

جا یں گا۔ یہ ایک طالبیں ہون کی جو چھرف دوجان کا جا کہ ان جینے ان تظیموں کو بھی ہو بلیک سکارب کے خلاف کام کریں گا ان بنے انچھی طرح تمٹ سکن ہیں اور پھر یہ شیطانی طاقتیں بلیک سکارت کے جدید زائے کے مطابق ہوں گے۔ کیک شکارب سے تعلق رکھنے والے ہر آ دی کو شیطان کی مکمل اظاعت کا حلف اٹھا ٹا ہوگا اور گاڑ اسے شیطان کی طاقتین مجسی ور انداز میں بخش وی جا میں گی۔ اس

کے بعد النے ممل آزادی ہوئی کرود دنیا نیس برطرح کا شیطانی کام اور کھیل کیل کر کرنے گا۔ شیطان کی دائیے میں اس وقت سب نے برای رکاوٹ مسلمان ہیں۔ اس کئے بلیک سکارے کا سب سے میلا نشانہ میں مسلمان ہی بنیں گے۔ بلیک سکارے سے تعلق رکھے

والے ہر آ دی کو معاشی اور مالی طور سر خوشجال بنا دیا ہے گا اور
اوری دنیا شن سدگام بمری سریری میں ماہر زینے انجام دیا ہے۔
اس نے کوری کی لینڈ اور اس کے اردگرو کے علاقوں کا مامٹر دکٹر کو انتخاص کا مامٹر دکٹر کے سر مالیا جاتا ہے۔
امٹر اورا

۔ ''ای طرح ایکر بھیاداور اس کے اردگرد کے علاقوں کا ماشر کروز ہوگا؟'۔۔۔ امیرکاکیش نے ایک بار پھر کہا تو ایکر بھین نزاد کروز نے سر جھکا ڈیا۔ ''' اور بورپ اور اس کے اردگروکے حلاقوں کا ماسر ہنزانا

ہوگا'' امیرکاکیش نے کہا تو ہنری نے سر جھکا دیا۔ اور معر اور اس سے گروونواح سے طلاقوں کا باسٹر فواد ہوگا اور چونک بلیک شکارب کا بنیادی تعلق مصر نے ہے اس لئے فواد چیف

ہری نے انتہائی مؤدیات کیج ش کھا۔

" اور کی سوال " .... احمر کا کیش نے کہا۔

```
"مر ایک امیمانی اہم سوال ہے اس المانک فواد کے امیمانی
                عۇ د ماند كېچى مېن كها-
          '' إِن كُونْهِ ... امير كاليش في برم ليج ميل كها- ،
" سر جھے شیطانی طافت کا کونے اطلاع دی ہے کہ سیاہ صورا
ے زیرہ ہونے اور بلیک سکارب قرقے کی طاقتیں بینے کی اطلاع
بور مے کاروق نے اسے مرفے سے بہلے یا کیٹیا کے سی عمران نامی
آوی تک کہنچا دی ہے اور بداطلاع بھی ملیک سکارب کے نام ہے
جیجی تی ہے۔ اور کا زوق چونکہ مصرے قدیم پہاریوں کی طرف سے
یوی طاقتوں کا مالک تھا اس کے اس کا خیال سے کر اگر یہ یا کیشائی
حمران جارے مقالمے برآ حمیا تو پھر بلیک سکارب کو چھلنے پھولتے
کے پہلے ہی دوبارہ فتم کیا جا سکتا ہے اور یہ اطلاع کارون کے
نائب امیر اعطاف کی میں عبریہ نے پاکیٹیا کاٹھائی ہے۔ پھر یہ
كازوق مر كل اور اي تمام طاقتيل اب امراعطاف كودي كيا بيا-
اس بارے میں آلی کی حکم سے اور اکس کیا کرنا جائے " .... فواد
ف تفصیل سے بات كر فتى موت كها اور اميركاكيش في أ تصين
بدكر يس اس كے جرے مكا عضاب اس طرح و مرا من كے لكے
جیے ان میں سے لاکھوں ووہی کا الکیٹرک کرنٹ گزر رہا ہو۔ پھر
کافی در بعد این نے ایک طویل سائس کیتے ہوئے آ محصیل کھول
ویں۔ اس کی آتھوں میں اس قدر تیز چمک انھر آئی تھی جیسے
       آ علمون میں تیز نارچیں جل اٹھی ہوں۔
```

خطرناک اے۔ یکوئی رومانی محسید تعین کے لین آھے ہوے

" میں نے سب و کھے لیا ہے۔ یہ شخص عمران واقعی بے جد عمران والش منزل بريش بال نين واقل جوا تو وبال موجود

بليك زيروا بي عاوية ركم مطابق احرابا المحد كمزا بواس منهد " كيابات ي عمران صاحب آپ ضرورت سے زيادہ ال بنجيره بن السب بلك زيرواف ال ك جرب كو غورت و يحق موعة تبنويش مجرك ليج شن كها تو مجران في اختيار بس يران في

" أن خرورت كي مجهم آج تك مجهم مين آل يعني ضرورت كي حد تک تو سبجیدہ وی نے بریسی کو اعتراض میں ہے۔ اقبل اعتراض ضرورت سے زیاوہ بیجیدہ مونے پر سے لیکن اب ایکل مسلم بیرے كم مشرورت وراصل ب كيار كيانيه سجيدكي الاست كالكوكي بالفذائ إورا یہ بھی تو ہوسکتا ہے کہ ہر آ دی کے زور کے ضرورت کا مطلب علیجذ ہ

عليمده مؤم.... عمران بي مسلسل بولية موت كيا- شايد به مليك زيرد ك اس فقر ي كارد كل تفاكد اس ك جرب ير جمال مول الري

یوے روحانی لوگوں کی سربری حاصل سے اور اس نے سے شار بار شیطان کی بردی بردی طاقتون کو شکست دی برین ان سب باتون کے باوجور وہ خالصتاً دنیادار آ وگی ہے اور جیب تک وہ مجبور نہ ہو

عائے اس طرز کے معاملات میں باتھ میں ڈالنا۔ میں نے اب میں و يكفأ نبيع كدوه كازوق كالخط يان ك باوجون بمال أن في اور بكيك سکارے کے خلاف کام کرنے کا کوئی ارادہ میں مکتا اور اگر آئے گا مجنی او پھر خود ہی مارا جائے گا۔ میں نے اپنی طاقتوں کو علم اے دیا ب كد جيسے الى بدأ دى بليك سكارب كے خلاف كام كرنے كا سوچھ

كا مح اطلاع وي حائد اور مرس است ومين وأكيشا من

عبرتاك مولت مار دون كا اورا كر مرے كالبيل تو اس تدر رقی ضرور ہو جائے گا کہ طول فرنے تک میتال سے باہر نہ آ سکے گا۔ اس لنے تم بے فکر رہو۔ اول تو مد مادے کئے کوئی خطرہ تین سے گا اور الرين على كاتوال كاخاته كردما جائة كالمست المركاكيش في جواب وسيح ہوئے جا تو سب نے اس بار اظمینان بحرے انداز میں harria waterni gozofia.

· 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 / 100 /

سنجيدگى بھاپ كى طرح الر كائى تھى۔

حرت بحرب للجه مين يوجها تو عران نه ايك طويل سانس لينة ہوئے اس خط کی تفصیل بتا دی۔

" اود- اس كا مطلب يب كدكونى اور ماورانى مسئله ساجية أيطيا

ے ..... بلیک زیرو نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔ م " سامن تين يك ما تي بين آ جاكا هيا السيمران بالي كيار

ر له التحديثات كما مطلب عمران صاحب السه بليك وزو في

چونک کر اور چرب محرب کیج پیش کمای در این این این این " خط کو ای تم باورانی متبله که رہے ہو نالیا"... عمران مہنے

جواب ويا توبليك ويروب اجتمار بنس مراند

" اس خالون كا تجيه بيد جلا جواس ساري تعيل كا الهم كردار

الله المنظمة ا 🦠 صندر ایئر پورٹ سے جو کاغذات کے آیا تھا۔ اس میں موجود

تصویر و کھر کر جولیا سفے تصریق کر دی ہے کہ یہ اس عورت کی تصویر ب- ان کاغذات رواس کا پندمصر کے دارالحکومت قامرہ یے ایک علاقے ماوٹن کا دیا گیا تھا کیلن قاہرہ فون کی انگوائری آ پریٹر نے اس

نام کے کسی علاقے کی قاہرہ ایک مجودگی ہے ہی انکار کر دیا'' .... عمرالنانے جواب دیا۔ " اس کا مطلب ہے کہ پید فرضی تھا۔ بھر تو نہ بھی ہو سکتا ہے

كه أكما كا مام يهي فرضى بهو إدر ويكر كوا نفِت يهي قرضِي بهول ...... بليك: زميوسفے كيا۔

1270年中旬14年第三年的17月1日

'' سجیدگی ایک ضرورت ہے۔ ہر وقت آ دمی ہنستا رہے تو لوگ اسے باکل قرار دے دیے ہیں لیکن میر سنجیدگی جب حدے براح

جائے تو چر دیکھنے والا نے چھی ہو جاتا ہے ' ... بلیک زیرد نے سجيده ليج ميں جواب ويتے ہوئے كہاں " بی حد تو میں معلوم کرنا جاہتا ہوں گی، عمران نے مسکراتے

موئے کہا تو اس بار بلیک زیرہ بھی بے اختیار بس چھ " حدیس محسوس کی جاستی ہے بیان میں کی جاسکی ، بلیک زیرو نے جواب دیتے ہوئے کہا اور اس یار مجران بھی اس کے ساتھ

و و جمهیں معلوم ہے کہ جوالیا کے ساتھ کیا ہوا ہے " مران

نے کہا تو بلیک زمرہ اے اختیار جو تک برا۔ اس کے چرے بر انگفت الله ين كارات المرآئ الله · ' کیا نموا ہے۔ کوئی خاص بات۔ مجھے تو معلوم نہیں ہے''··

بلیک زیرونے کیا تو عمران نے مسکراتے ہوئے اسے جولیا کی عسالی ، شمید نامی از کی سے اس کے فلیف پڑ آ کرفون کرنے سے لے کر خط ور اس فاتون کے میتال سے عالب ہونے اور اس

ي بعد خاور كابي قط يرص في الكر مقدر، خاور اور جوليا كا ال کے فلیٹ پر آئے تک ساری تنصیل بنا دی۔

" كما لكما موا فها الل خط ين".... بليك زيرو ني النبالي

63

'' میں نے قاہرہ میں اپنے ایک جانبے والے سے اس سلسلے ایک کی سرے انہادہ ''معد کی ایک فائدو شی میں روفسیہ

میں بات کی ہے۔ یہ صاحب مصر کی ایک یو نیورٹی میں پروفیسر میں۔ وہ خور تو سیکھ میں تا سکم البند انہوں کے تایا ہے کہ مجر میں

میں ، وہ خود تو "مجھے بیٹن تا سے البتہ انہوں کے بتایا ہے کہ مہر میں ا ایک صاحب میں ، ڈاکٹر مبارک یہ انہوں ، کئے معر کے قدیم شاہی

عاد الون برربسرج كرك واكثريك كى وكري عاصل كى نيا الميس

يقيناً اس بلسل ميں معلق اس مول كى البنت و و ابن ولوب تارك كى وجه سے است آبائى علاقتے ميں سكتے موسے مين، ميرب جاستے والے

ے اپنے آبان علاقے میں مجھ ہوئے والے نے وعدہ کیا ہے کہ ووال کا پہر اور فون تمبر معلم کر سالے گا'۔۔۔

ے وعدہ کا جو بدارہ میں ہو جو اور ہیں۔ عمران نے کہا تو بلیک زئرہ نے دیاہے میں ہر بلا دیا۔ عمران نے

جیب نے ایک کافقہ کالا اور ایس سامنے رکھ کر اس نے رسیور افعایا اور کافقہ پر دیکھ کر ایس نے تیزی سے فمبر پریش کرنے پٹروج کر

یے ۔ ان ایک آخر ان رابط قائم ہوتے ہی ایک نسوانی

آواز سنال دی-"د میں باکیشا ہے کی عمران کیل رہا ہوں۔ ڈاکٹر یوسف

صاحب سے مات کرا میں'' ۔۔۔ عمران نے کہا۔ '' میں سر۔ مولڈ کرین'' ۔۔۔ دوسری طرف ہے کہا گیا۔

" بیلور نوسف بول رنا ہوں" .... چید کموں بعید ایک سجیدہ اور معاری می آواز سانگ دی۔

و على عمران يول ريا ہوں ڈاکٹر صاحب آپ نے وعدہ کيا تھا

'' ہاں۔ میرا بھی بھی خیال ہے۔ با قاعدہ کیانگ کے محت رہے 'سٹ کچھ کیا گیا ہے۔ لیکن ایک فرسلیے اب بھی باقی ہے جس سے

اس خانون کا اُصل پیڈیجوں کیا جا سکتا ہے' ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ '''وہ کوئیا'' ۔۔۔ بلیک زیرو نے چونکٹ کر ٹونچھاں

۔ یو جوانیا نے مجھے ہتایا ہے کہ اس محدث کی آگھیں اگہرے سیر رنگ کی تھیں جبکہ خدوخال کے لماظ سے یہ فورٹ کسی قذیم معری خانواد کے کی عورت آگئی تھی نہ اس کی گفتگو عمی تھی البیار کھ رکھا کہ تھا

جسے اس کا تعلق کی شاہی خاندان کے ہے جب مکری عود ال کی ۔ \*آنکھوں کا رنگ عام صور بر سیاہ ہوتا ہے۔ میں کے اس لوا عث کے ا

جب معلومات کیس تو جھے انتقا معلوم ہو گیا ہے کہ قدیم مضر میں ایک گ منتی خاندان ایسا تھا جس کی عورتوں کی آنکھوں کا رنگ گیرا سنر تھا۔ اس خاندان کا تعلق قدیم ہاوشا ہوں سے تھا۔ اسے بھی شاہی خاندان

مجمع جاتا تھا۔ کھر یڈ خاندان بھی قدیم ناوشاہوں کی طرح زیارت میں مجم ہو گیا'' شعران نے جواب دیا۔ موجم بھرنآ ہے کہیے این خانون کے بارے میں دمعلوم کریں۔

کائے۔۔۔ بلیک وربو نے کہا۔ سے میک وربو نے کہا۔

ا المناميل في الن يو بهت شوعا هي اور بير عد وابن على الكندا. المناميل المنام الم

حقال اینا آیا ہے جن پر میں فرائی کرنا جاہتا ہوں! .... عمران نے ... سجدہ کھے میں کہا۔

الم المواتما خال السلط الميك زيرو في الوجها-

کہ آپ ڈاکٹر میارک کے بارے میں معلوم کریں گئے' ۔۔۔۔ عمراك

" آپ ہولکہ کریں۔ میں ڈاکٹر صاحب سے بات کراتا ہوں' .... وامری طرف ہے کہا دگیا اور کھر لائن پر کائی دہر تک

عاموقی طاری روی نیم مجرا یک پکروری آ واز انجری ب<sub>ید می</sub>رد براید " " مين رُواكثر مباريك غول ربا مول " في ليف والار بورجها إور

" السلام وعليكم ورصته الله ويركاق بي بين حاكمتها سي على عمران بول،

رہا ہوں۔ واکیر بوسفیہ نے میرے بارے میں آپ سے بات ل

تھی ' ۔۔۔ عمران یفنی کمیل ملام کر سے ہوئے کہاں۔ '' وعليكم السلام يورح بته الله وبركافيه من في شايد البتائي طويل

فرسے بعد کسی سے پمل سلام سا ہے۔ حقیقت یہ سے کہتم نے اس الدار مين سلام كرك محص ع حد مناثر كيا ہے۔ واكثر يوسف س

تھے میں ہے بارے میں بتایا تھا اور ایسے خاندان کے بارے میں بوچھا تھا جو تدمیم شاہل خامران ہے اور اس خاعدان کے افراد کی

آ تھوں کا رنگ کہرا ہم ہے ۔۔۔ ڈاکٹر مبارک نے برے ترم اور شققت مرے لیج میں کیات " واكر يسف يني درست المدير عمرى ترجال كى ب" ----

عمران نے جواب ویاں ایک بنے کے ایک الا اور دوران " تم دراصل جا ہے کیا ہو' .... واکثر مبارک نے یو چھا۔ ' " چند روز پہلے ایک خاتون مصر ہے یا کیشیا آگی تھیں۔ کاغذات

میں ان کا نام کاهفه نفه کنین عام مصری خواتین کی آنکھوں کا رنگ تو

The transfer of the many state of the sample of و المان من في مغلوم كرايا هيد واكثر صاحب كا آبال علاق مصر اور لیبانی بنرهد بر ایک علاقه شمر آردوق مید مین آب کو و بال

كالرابط مبر اور ان كافون مبر ما ويتار مول . ويترا الله المارية و بن مولی ایجے وہ ایسے خاتدان کے اور ایسے میں جانتے ہیں۔ میں نے انہوں آپ کے جارید میں تایا او انبول کے کہا کہ وہ آپ ک

كال يحيم متنظر رمين علي المسلمة الترسيوسف عنه كها الديم يجر انهول منه. غبرة بنائي شروع كرويين عمران ني مولار سيقلم الفاع كالفرير بمبرة بكه لئ أور بهر وأكثر صاحب كالشكرية اوا كرك الساب سريل وباكر رابط مم كر فيا أور كارتون آن يراي سن مبريريس كرين شروع كروت أوركافي ويرتك كاغذ يرويك وكيار كيلي كرفيتر في للما كرة رہا۔ پير جيئے عي اس نے ماتھ روكا۔ چند محول كي خاموثي ك

بعد دوسری طرف سے محتی جینے کی آواز سناکی دی تو عمران کے چرے پر اطمینان کے تاثرات اجرآ ئے۔ . وعلى من الميك مردانه آواز مناكى دى - الم '' میں یا کیشا سے علی عمران بول رہا ہوں۔ مِعْرِ کی میتعلق یو بیورش کے واکٹر مبارک ہے بات کرتی ہے۔ میرے بارے میل أبين واكثر بيسف في فون يركبا ففائس عمران في بوري وضاحت

حمرت ہوئے کہا۔

67

ا بھی تک ہول کی انظامیہ ہے بھی رابطہ میں کیا'' ﷺ عمران کے

جواب دینے ہوئے کہا لیکن اے محسول ہو رہا تھا کئر این بوڑھے ماری مطرع سے میں مذکر

واكثر كومطمئن كرنا خاصا مشكل موربا يبيد

" واكثر يوسف س بات كرف ك بعد من في جب وي

ریسری کو چیک کیا قوالک بی ایسا مصری خاندان سلمنے آیا ہے جس کے مرفر کی آنجھیل گئن سسز رکھ کی تھیں این مذاک ایسان

جس کے ہر فرد کی آ مجھیل گہرے مبر ارتک کی تھیں ۔ اس خاندان کا تاریخی نام بامائی ہے اور بامائی خاندان براہ راست تو یاد شاہ نیس رہا

تاریخی نام ہاماتی ہے اور ہاماتی خاندان براہ راست توہارشاہ میس رہا کٹین وہ ہاوشاہون کے قریبی عزیز ہوئے کی وجہ سے بہرحال شاہی

خاممان می کہلاتا تھا اور انفاق ہے این بانائی خاندان کو عبا کیر میں اسلامی خاندان کو عبا کیر میں اسلامی علاقت می

اکن خاندان کے آخری چیئم و چراغ آمیزاعطاف مین جو نے حد شریف اور نیک آ دی جین ان کی اکلونی اولاد ایک بین جس کا

نام عبرية بعد اور وه تمين آرزوق مين أى أيك قديم حويلي مين ا أين والد امير اعطاف كي ساخم ربائش بيذير سهد اليراعطاف اور

اسپے والد امیراعطاف کے ساتھ آنہا میں بیڈر سے یہ امیراعطاف اور ان کی بیٹی عبر پینہ دونوں کی آنکھیں گہری سبز ہیں۔ان سے علاوہ اور سس فرو کے ہارے بیش مجھے معلودات شینی دبین ایسی ڈاکٹر مبارک

" تھیک فیے سرے آئی آن کا فوال مبر قوت ویں فیل ان سے بات کر لول گا۔ اس عمران سے بات کو اس کے ان سے بات کر لول گا۔ اس عمران سے کہا تو دوسری طرف سے واکٹر مبارک ان فول مبر بنا ویال شائید

سیاہ ہوتا ہے گر اس خانون کی آتھوں کا رنگ گرا سیزتھ اور وہ خانون اپنے رکھ رکھاؤ سے مہمی شاہی خاندان کی فردگلی تھیں۔ وہ واپس جاتے ہوئے اپنے اہم ترین کراور ضروری کاغذاب یہان پاکیشیا

کے ایک ہول میں مجھوڑ کی میں جو ایک میرے پاس میں۔ ان کا جو ید کاغذات میں ورج ہے وہ غلط سے جیکہ میر کاغذات ان کے لئے

پیہ ماسرات میں رون ہے وہ صفہ میں جا ہتا تھا گذاگر اُلیا گا پید معلوم ہو انتہائی اہم میں۔ اس لئے میں جا ہتا تھا گذاگر اُلیا گا پید معلوم ہو جائے یا ان کے بارے میں کوئی ورست اطلاع کی جائے تو مین شہ

کاندات ان تک پینیا دون۔ چونکه ایک آنکھیں شاورنادی می ہوتی۔ بین اس لئے مین شند واکٹر بیشف صاحب سے بات کی تو انہوں

نے آپ کا ریفراس دینے دیا۔ اس سلے آپ آپ سے بات ہو دی ا ہے " عمران نے ایک کہائی لا کر آئیں ساتے ہوئے کہا۔ " کیااس خالوں کے باس آپ کا پید میں ہے۔ اگر

المِين كِانْغُدَاتُ كِي صَرُورت مِونَىٰ تَوْ وَهُ خُود مِي آپ ﷺ رابطه كر ليس.

کی ایس فراکٹر میارک نے کہائی کے سب سے محرور پہلو کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

'' ڈاکٹر صاحب۔ وہ خاتوں جس ہول میں مفہری تھی وہ ہول میرے دوست کا ہے اور میں نے چاکہ ایک دو بار اس خاتوں نے اس ہول میں طاقات کی بھی اس لئے وہ کا غذات میرے دوست

نے بھے بھوا دیائے بیان نے جاتون میزا پروٹین جاتی اور شاید آھے بھی اندہ قدر میں میزا سرمان میں اس استان کی اور شاید آھے

ا ياو خيس رَبا الوكاء كذوه كاعتُراث : كهان مجول آئي سينيه كيونك أن المنية

الكوائري آپريٹرو بولي تو عمرُان نے ایل سے اس رہائش بلازہ کے فِونِ نَمِر وہ مِهلے ہی معنوم کر چکے تھے۔ عمران نے رینیور رکھا اور ا ة فس كالفير بوجهاجي بين جوليا ره روى تك تكل اور است فمبريتا واياليكيا لا عران نے کریرل وہا جبکہ سامنے بیٹھے ہوئے بلک زنرد کے چرے پر خرب کے تاثریت اجر آفت جھے لیکن چونکہ عراق ایکی فون كرف مين مصروف تفاس كنة وه خاموش ربار تغايد والمراه " الرحمنت بيانية أن ماليك قائم موت عي دوسري طرف ب ا ليك نسواني آواز سنائي دي: '' مس شميينه کا فون تمبر وين .. مين النابي کا باين يول ريا مون " عمران في كما تو ووسرى طرف سي بون عمر بنا ويا عيا-عمران نے شمریہ اوا کیا اور کریدل وباتویا اور پھر بول آئے ہر ایک ار پھر نمبر پر لیں کرنے شروع کر ویجھٹے 🛴 👊 🖖 🚉

يُ شمينه بول ربي مول أنسه چند فجول بعد أيك بنواني: آواز العمس تمین میں مصر ہے بول رہا ہوں۔ کیام می کا عضہ آپ کے باس تقبری تعین مستقران نے آواز اور انجہ بدل کر کہا۔ ۱۰۰ " إلى - عُراآب كون إن الله من تميينه من جيزت أعرب للج على

g in a series of the second of " مِن الله كما والد البراعظاف بول رج بون . آب شف دل ك دورے كے دوران اس كى جوروكى بنے ياس اس كے الك آپ كا شكريه اوا كرتا بول السد همران في كها اور ال يح ساته على ال

سامنے موجود کاغذ پر ٹول فمبر لکھ کڑائی ہے ایک طویل سالیں لیا۔ 🔫 '' کافی محنت کرنا پڑی ہے'' ۔۔۔ بلیک زیروٹ نے مسکرات ہو سکے: of the same of the . معمورے کے وجر سے سول الاش کرنے کی کوشش کی خاری ہے۔ ویکھیو کیا رزائب ڈکٹل ہے 'سیسٹمران کینے کیا۔ ٹی آپ سیا کی ا الماب آب این خاتون عبرینه کو فون کراین کی کیکن اگر این

نے کہا کہ وہ بھی یا کیشیا آئی ہی مجین تو ڈھڑ' ان بلیک و کیوںنے کہا 🖹 " ظاہر ہے وہ یہی بات کھے گی کوئکہ اگر اس نے اور کی کرتہ تھا تو چر نام بدلنے اور موسکتا ہے کہ حلیہ بھی بدل رکھا ہو، إليا کرنے کی اسے کیا ضرورت تھی مسی عمران نے جواب و بہت ہے۔ \* تو پھر آ ہے! اسے کینے المائی کریں رنگ 'جنٹ بلک ویرویٹے

لوجهان والثوران أيرز والزواد المترام الاندارا والهو

" تم بناؤر يه باب كيي كنفرم كى جاستى سے مساور ي متماتي يومي كياسية بالمراجع والمناهات المتمالية ر الله ميري توسيحه بين مجهونين آرائي السبيلك إرواب المتراف " تھوڑی می کیم کھیلنا پڑے گی گھر تی اصل بات معلوم ہو

گئائس مران نے کہا اور اس کے شاتھ بی اس نے باتھ برها کر رسدور اتفایا اور نمبر پرلین کرنے شروع کردیے۔ دوسری طرف نب

نے کریٹل دیا دیا اور پھر ٹون آنے پر اس شنے ایک بار پھر تیزی

بسے تمبر برلین کرنے شروع بر وسیے لیکن ای بار وہ سائعے بدیکھ

عوے كافق كوسلىل وكي ربا تھاركافي دير تك فير بريس كرين سك

بعد اس نے سے بی بات روکا۔ دوسری طرف سے تھنی جے کی

مخصوص آواز سيال وي و وي من المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه

الله ير في على الماكيشيا سي تميينه بول رق مول المس جريد سي بات

- اكبرا وين أنسب عمران نے اس بار ثبين كي آواز اور ليج مين واجه كي

اور اب تک چیزت زده انداز مین عمران کو دیکھتے موسے بلیک دیں

نے اس انداز میں سریلاً دیا جیسے آب تک کی عمران کی نباری حمرت

" بولذكرين " .... دومر في طرف سے كها گيا۔

.... " " بيلوبية ميل عبرينه بول ربي بيون" ..... چند لمحون بعد أيك نسواني

آواز ستانی وی یا کیج میں جرستانگی ۔

. من ارے آت تو كافقه بول راي بين بين ميند بول راي مول

یا کیشا ہے' مسامران نے چونک کر اور ایسے سکتھ میں کہا جسے اسے

ب المنهمرا مام عبريند بي كاشفه تبين بداور آب ركون بين أسيد

وہمری طرف سے چند مجوں کی خاموثی کے بعد کہا گیا۔

الكير كاررواني كالجواب است اب ملا موي و المراب و الما

. ١٠٠١ ايسه يجرور العدرسيور التي عي ايك مرداند آواز سناكي

چلى تنيل ليكن جهاب امارى مين ان كا بيك ركها بروار تها وبال أيك

كافد يدا موا يلا ب جوشايد بيك بي من طرح فكل كر كر عي تا

اس كاغذ ير نام عبريت اور يبية كازون كالكعبا موا تفيا اور ساتهم عن قون

تمبر بھی تفار اس کے بین نے ایس تمبر یو کال کیا ہے اور آپ کی

آواز بالكل كافيف سے لتى ہے۔ إگر آپ كاهفه تيس بين سب بھي مير۔

كاغذيل آب ك الل سية يرتجوا ويل جون كوكلايدكي عيب ي

نیان ٹل کھا ہوا ہے۔ شاہد آپ کے کام کا بھا ۔۔۔ عراق نے

" سوري ـ به مين کسي ڪاههه کورنوازي جول اور به جي هي بھي

إلين عن مول اور نه ميرا اي كاغذ ب كوني تعلق ب- أب برائ

كرم ووباره فون شركرين أيسي وونزي طرف بيت مرد في يم بين كما عما

كے چرے رہائى كا معكر الب تيروى كى ۔

تفصیل سے جواب ویتے ہوئے کہا۔

www.pakistanipoi بین سے تایا ہے کہ پاکستیا نے شمینہ بول رہی ہوں۔ ایک

غاتون من كاشفه بمرع ياس أكر رئين - چروه إجالك بى والين

اک نے جس کیلیے میں جوان دیا ہے اور جس طرح فر ی آف کیا

ے اس سے طاہر موتا ہے کہ میں لڑی میں کافقہ من کر یا کیشیا آئ

ا الله الله عد موتا بو الله الله طرح مرد ليد النافي إدر الل طرح

" کیا نتجہ نکالا آپ کے کہا۔

" میں نے پہلے اس کا عضہ یا عبر یکی آ واز تو خیس تی تھی کیکن

اور اس کے ساتھ کی رابط فتم ہو گیا تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔ اس

باراسية أصل للجيدين كمهاجين ابن كالبيرية بية تعذ سرد نفاس الما البيرية '' صاحب ما سينة جرائعٌ شآءِ تصاحبُ كا فون آيا البيانَ أنهون في كها بن كداآب كو تلاش كريك ان كالبيغام كينيا ويا بالتراك وه أ في ے بات کرنے کے خواہاں ہیں' ۔۔۔ سلنمان سے انتہائی سنجیاہ اسلام عمل جواب وسينة الجوينة كهالكت على أن البياء أنسط عند والله الم " اليما لهيك بين رميل كرنا جون بات الله التي التي أن عَمْرَانَ التِي كها اور رسيور ركة ويؤك تواني علي المستحرة والمربط والكروات " ميرا فنول عنه كدفتاه معاحف اي منطق يرمان مرزًّا عالمة " كُلَّنَا اللَّهِ عَلِي عِينَ السر عمران عن كما اور يعر رسيور الها كر أس ہے تیزی سے قمر ریکن کرنے شروع کر وشیخت م ﴿ إِلَىهَا مِ وَعِلَيْكُمُ وَزَّحْتُهِ اللَّهُ وَبِرِكَا ﴿ عَيْنَ عَا جِزُ جِرْأَ فِعَ شَاهُ عُرضَ كَرَهُ رہا ہوں کے اواف قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے چاہ شاہ صاحب كى مخصوص عاجزاته مكز شفقت تعرى آواز سنائي دي ي -- ك " ولليكم السلام ورحمت الله وبركاة \_ بين آب كاخادم على عمران عرض كررها مول شاه صاحب وبيرت يلي كيا يخم من الساعران ف بعي الكسارات ليج بين كهاي المستحد المناسب المناسب " مِن كيا اور ميرى بساط كيا كه مين چيف آف يا كيشيا سيكرث مروس كوكوئي تكم ويرسكول وحرف إيك معاملة ميزخية علم بين آيا ب كدمصر مين قديم كور كا كولَ شيطاني فرفد دوباره مودار موسف والا

فون بند كرائے كى ضرورے ندهمي مسلم ان سنے جوانب ورثیتے تهوئ 報のできるとう できょうり あると و مرز المع ميزو بھي جي خيال ہے۔ اگر اش کے ول اين چوز مار جونو اور وه مجهى أس الدار عَمَن بالكَّهِ كِرِينَ "منته بليكُ وروايا في كها منه المنتأة و المراجع والأسيم جورة واه المسلم والأنتاب فقره بولا الشيخ تم منظر الم عران نے کہا تو بلیک رٹیو نے اختیار فیل بڑائے۔ یہ سے سوا میں و الله ميرا خيال هي مران صاحب وآب العلق مِن الن مثن براتيه جد میں وقع رہے ان النے وائٹ ایے فقروں کو ان کے بوجا وائٹ بین منسه بلیک زیره نالے کہا تو عمران اینے اختیار بنس بڑا۔ منظمین " تبهارا مطلب ہے کہ میزے ول میں بھی چور ہے ۔ مال ہے۔ والین مزل میں اب چورون کا رائع ہو گیا ہے استعمران نے جواب ویا فر بلیک در و ایک بار پھر بس برامیکن اس سے سلے ایک مُرْيِدِ كُونَى بِإِنْ مِوْلَى مُونَ كُلِّ تَعْتَى نَا الْعِي أُورِ عِمْرَانِ فِي أَنْهُمَا مِرْ هَا أَكُ وم يكسون مران في محصوص الهامل كبال من المال الما الما المال " سلمان لول ربا مول عصاحب بين الميان أسه ووسرى طرف المنظ الميمان كي آواز مناكي وي تو عمران في اعتبار جونك يرا-کیوکا شلیمان بغیر تمنی ایجارترین شروره ایک بینان فون تعین برنا 者从上的中国中的自然的人的。

. " تم بتاؤكيا روم ل جونا جهيئي .... عمران حد كها . . و الما " ميرا الويهلي بي يي خيال تفا كراتب كوار مش يركام كن جاہے اور اب تو سید جراغ شاہ صاحب نے بھی آب کو واضح الفاظ میں میں پیغام وے ویا سف ایک میلیک زمرونے کہائے ہو اور استار میں واقعی اس معاملے کو نظرانداز کرنے کی کوشش کر رہا تھا اور ظاہر ہے میرے اس رویہ نر توحانی سطی پر تشویش ظاہر کی گئ ہوگی اور مجھے یقین سے کہ شاہ صاحب نے اپنے طور پر مجھے سمجھاتے كى حامى بيمركى موك ورنه تجاني ميريد ساتحد كيا موجاتا المستدعموان نے کیا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ فقرہ تیمل کرتا، فون کی تینی ویک ر مار بھر تن انجی اور عران نے ہاتھ برخط کر رسیور ابھا لیا۔ 🔌 ایکسنو'' .....عمران نے مخصوص کیجے میں کہا۔ یہ 🗀 📉 " صفار بول رمامون جناب " ..... دومرى طرف عن مفدر ك متوحش ک آواز مناک ہی تو عمران کے ساتھ ساتھ بلیک زیرہ بھی۔ چونک بڑا۔ ''لیں۔ کیوں کال کی ہے'' ''عمران ' فرجیجیدہ کلیج میں کہانے' " بال- يسمس جوليا ك فليك يك بول رما مول- أح يم

مسمس جولیا کی دعوت پر اس کے فلید پر آ کھے اتھے کا اچا تک م جلیا بے ہوش ہو کر گر کئیں اور پھر اس نے پہلے کہ ہم انہیں سنجالت ایک ایک کرے باقی ساتھی بھی براسرار طور پر بے بوش

ہے اور چند بزرگ متبول منے ای کے خارجے کے لئے جمہیں عامرد کیا ہے۔ لیکن تم اِس مِعالمے میں دلی کی تین کے رہے۔ چانج بجھے تھم رہا گیا ہے کہ میں تہاری خدمت میں عرض بیش کروں کہ ملمانوں کے خلاف ایسے والے اس طوفان کے سامنے اگر ہند باعد من کے لئے مہیں متحب کیا گیا ہے تو یہ تبداری فوش فسمتی ہے۔ یہ اللہ تعالی کا تم پر برا اصال ہے اس نے تہیں والی بررگ استیول کی نظر میں مقام بخشاہ ہے ورنہ ید دنیا صرف تمبارے کا تدهوں يرشيل ركى مولى يهال ب جار ايس افراد موجودي جنين اكر معولی سا اشارہ بھی کر ویا جائے تو وہ اس سعادت سے بھول ہے لے اپنی جائیں بھی اوا دیں گے۔ اس کے بادجود اگر تم الکار کا جاہے ہوتو کر سکتے ہو۔ تم پر کوئی جرمیں ہے۔ میں نے تون مرف اِس عَلَم کی محاآوری کے لئے کیا ہے۔ ماتی جنہاری ای مرضی بهرمال مقدم رے گا-ایند مافظی .... دوسری طرف سے کہا میا اور اس کے ساتھ بی رابط فقم ہو گیا تو عمران نے رسور رکھ کر ایک ر الله مرتب ہے مران صاحب ایسے صاحبان کو نظرون کے

ماہنے سب کھے موجود ہوتا ہے'' ۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔ یہ ہے ہ ي الله الى الله تو البيس صاحب تظركها جاتا اله السيامران في آبيته سفاجواب وبالمراسي المراجع المراجع المراجع المراجع 💉 يُرْ اب آب كا بميا روكل بوكا عران صاحب وسي طيك ورو

ہے۔ اس کے میں نے تم سب کی اس پرابرار بے موثی کی اطلاع للے رہم سے یہ بات بالی بھی تھی کہتم ہے ہوٹن ہوئے اپنے پہلے کن موضوع يربات كررسي فصد ببرجال أب بيريات طع مو كل ين

كرسيد چراخ شاه صاحب كا قرمان ورسيف تبيد يذوران تيل يب اس في تم مجى أينا خيال وواره ول ين شالانا اليه عمران في

مخصوص ليح مين جواب وسيته موسط كهان ياس الراسي والمرابية

" ليس سر-ليكن كيا ابن بر يوري فيم كوكام كريا بوكا است صقدر

23/22/24/24/2019/2019/2019

" بيسكرت سروس كامشن ميس بيس اگر عمران اين طور براين رِکام کرنا جا ہے گا تو این کی مرضی ۔ کیکن مِشن کی اہمیت کے پیش نظر

الله المادت وف سكا مول كو وهم مي سي كو الراس مشن میں شامل کرنا جانے او کرسکان ہے۔ لیکن میرمال پوری میم اس

پر کام میں کر سی مران نے کہا اور ایس سے ساتھ ہی اس نے كريل مرباته رك ولا إلى جرنوان أبية يراس في جرى يت نمبر بالل كرف شروع كروك الميك درو موتت تصفح فابوش بيفا موا

" عاجز جراغ شاہ بول رہا مول المستعملين كے بعد سند جراغ شاہ صاحب کی مخصوص انکسارات سیکن شفقت ہے جمر پور آفاز سنائی

" " على عمران عرض كررما جول شاه صاحب" ..... عمرال بية سيلام

ہوتے چلے ملے۔ مجر احیا تک میری آتھوں کے سامنے بھی سیاد روہ سا آ عميا يجر مجھے جود بخور موش: آ يكيا ليكن باقى ساتھى كيا موش عظے لکین پھر ائی پرامرار اعداز میں اُن ربیب و کیھی این اِعداز میں مون آيةًا مُلا حب إيران من مجمع موثن آيا تقار أيكي من جوليا يوجي ہوش آیا ہے لیکن دو دہنی طور پر این قابل نہیں ہیں کہ آپ کو کال کر سكين إس مُلكِمُ عِن أنب كورانورَ في المناب المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم

اس برامراد نے موتی بر بے مدات کی محمول کی دہے ہیں "، مفاد نے خاصف ہراماں سے کیجے ٹی بات کرتے ہوئے کیا۔ ارزہ و استم نت ب بوش ہوں سے پہلے کی موضوع کی تنب کر

رہے تھا آیاں مزان نے ای طرح مزد کھے میں اوچھا۔ ۔ ، کھ '' وی رِاسرار خط می زریجث بقا جو من جولیا تک پینجا هما السيد معفور كن جواب وياست المسيد الماسي الماسية " اورتم نے اس بارے میں کیا دائے طاہر کی تھی استعمران کا

State of the second of the second of " مچ بات تو بدے باس كديم سب كا خيال تھا كد بدسب كيجھ محض ایک ڈرامندہے۔ کسی نے جمعی الجھانے کے گئے یہ کھیل کھیلا

٨١٠ ٢٠ المحى مجه عران في فين كرك بتايا ب كدات سيد جواراً يثاه صافب سن فون كريك كها عبي كذبه فط اعتالي أجمت ركفتا ب

بنے کے استان میں استان کے جواب ویا ہے ۔ استان میں استان کا استان ک

ا کڑھران نے اے اہمیت مذری تو عمران کے بیاتھ وکھ بھی ہو بلکا

کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ ، ،

فیصلہ واپس لے لیا محمیا۔ اس کئے وہ دوبارہ ہوش میں آ گئے۔ باقی اب تم پر چھوڑ دیا گیا ہے کہ تم خود کیا کرتے ہو اور اپنے ساتھیوں کو اس کام میں شامل کرتے ہو یا نہیں۔ تمہارے نیصلے کے بعد دوبارہ فیصلہ کیا جائے گا لیکن ریہ بتا دول کہ جس تیزی سے شیطان اور اس

کی ذریات اس منصوبے پر عمل میرا میں اس کے پیش نظر تمہارے ماس وقت بے حد کم ہے ۔۔۔۔ سید چراغ شاہ صاحب نے جواب

ویج ہوئے کہا۔ است کی انگریش کر انسان ہے ۔۔۔

" لیکن شاہ صاحب۔ مجھے تو اس بارے میں اہمی کوئی تفعیل معلوم نہیں ہو کی اور نہ ہی اس سلط میں مجھے کوئی داستہ تظر آ رہا

ہے" سعران نے کہا۔

" بعب كولى آدى بهت بالمده في الله تعالى ليك كامول مين السيخ بندول كى مدوكرتا بد خود بخود راست بهى ساستے لے آتا

-- اصل بات نیت اور اس پر عمل کرنا ہے ' .... سید چراغ شاہ صاحب نے جواب دیتے ہوئے کیا۔

" آپ میرے حق میں وہا کریں شاہ صاحب کہ اللہ تعالی مجھے اونی راستہ اللہ تعالی مراستہ اس کا مول راستہ است کا کوئی راستہ

بتائے'' سے مران نے کہاں '' میں تو وعا بی کر سکتا ہوں اور وہ میں کرنا رہنا ہوں یہ اللہ تعالیٰ جہیں شیطان اور اس کے شر سے محفوظ ریکھے۔ اللہ حافظ ' ۔۔۔۔۔

معلق میں سیطان اور اس سے مرسے موظ ریطے اللہ مافظ ہے... شاہ صاحب نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا تو عمران ''آرکوئی خاص میات'' ۔۔۔۔ شاہ صاحب نے کیا چھا تو عمران نے انہیں صفور اور اس کے ساتھیوں کے پراسرار انداز میں لیے ہوش انہیں صفور اور اس کے ساتھیوں کے پراسرار انداز میں لیے ہوش ہوتے اور پھر ہوش میں آئے کے بارے میں بتا دیا۔

'' شاہ صاحب۔ میں تے مید او مصنے کے گئے فون کیا ہے کہ الیا کیوں ہو رہا ہے۔ کیا میہ اشارہ ویا خیا رہا ہے کہ سکرت سروس کی بوری فیم اس مشن پر کام کرنے'' الاعمران نے کہا

'' حیسا کہ میں نے پہلے تہیں بتایا تھا کہ بزرگوں گی سطح پر اس شیطانی فزنے کو بے حد اہمیت دی جا رہی سے کیونک وہ لوگ اتاں کی اہمیت کو سجھتے ہیں کہ اگر بیفرقہ کھل کر سامنے آتا گیا تو اپوری دنیا کے

منل انوں کو بے بناہ جانی و مالی اور ایمانی نقصانات اٹھانا پڑیں گے۔ اس لئے کوشش ہے کی خار ہی ہے کہ اسے وجود میں آنے سے پہلے

بی ختم کر دیا جائے لیکن چونک ابھی ہے دجود میں نہیں آیا اس لئے وہ صاحبان خود سامنے نیک آ سکتے۔ اس کے لئے تتہارا انتخاب کیا گیا

ہے۔ تہارے ساتھیوں نے اس بارے میں ایسے خیالات کا اظہار کیا جو اعلی ترین روحانی سطح پر بہندیدہ نہیں تھے چنانچد انہیں فوری سزا

ویے کا فیصلہ کر لیا گیا لیکن چونکہ وہ ایک تو تمہارے ساتھی ہیں اور وسرا جھے معلوم ہے کہ نید لوگ: پاکیشیا اور پوری و نیا کے مسلمانوں کے لئے سمق قدر مخلص ہیں اور سم طرح تمہارے ساتھ کام کرئے

ہیں۔ اس کے میری منت زاری کام آ می اور انیس سرا وسیے کا

لفافے میں سے کاغذ باہر فکالا اور پھر لفافہ اور کاغذ اس نے ایک مثين ك مخصوص عائم بين ركار خاند بند كيا اور فخرنشين كو آيريك كرنا شروع بكر ديا- چند لحون العد مشين كي سكرين أيك جھاکے ہے روش ہوگی اور اش کے ساتھ بی عران سکوئن م آنے والے چند الفاظ كو وكي كر چ كك يرا۔ وه آئے كى طرف جمك كران يدهم سے الفاظ كوغور سے ديكھنے لگا۔ مدالفاظ اس أغدار ميں الجراء وكعالى وت رب تعييب كاغذ من با قاعده أبعارت مع مول- يه القاظ عِهم- الميراعطاف اور آرزول- عران كافي وير تك النالعظول كو ويكما رما - فيمر أس في مشين كو آف كرك اس ميل موجود لفالله أور كاغذ كو يأمر تكال ليا اور أيك أر تحر صرف كاغذا تدر الفائف میں ڈال کر آس نے مشین کو آن کر دیا لیکن سکریں صاف رى الكدير كوكى الفظ فين الجرآ بناء عران في مشين كو آف كيا أور پھر کا غذ خانے ہے نکال کر اس نے لفانے کو خانے میں رکھا اور مثين كو دوباره أن مروا لو أيك بار بقرسكرين بر امير أعطاف ادر آردوق کے الفاظ نظر آٹا گروئ ہو سنے۔ خران نے ایک طویل ساس ليا اور ميرمين أف كرك اليفي فافيه ماير كالا اور اي چارول طرف سے غور سے و کھنے لگا اور بھراسے لفائے کے ایک كوف يرمعول سے الجرب موت بدالفاظ فر آ سے اس ك قال مل مى اوا مك خيال آيا تفاكه وه اس كافد اور لفائي كومشين ك وربع جيك كرب شايد كول في بات كما من آجات كوك

ينيني رئيسيور ركه وياس الراسان المستناب المراسات . يَ أَيب قِي آب كَ بَحِكَوامِت حَمْم هو كُلّ الوكَا عِمران صاحب أنب بليك زريو في مسكم التي يعلى عكيون المستان المان تک بی محدود رما ہے ورشہ کوئی برا تعقبان بھی ہوسکتا تعاب بہرمال اب این معالم بر بوری تیزرنآری کے قام اکرہ اوگا کیونگ شاہ صاحب نے جو اشار ، ویے بین این کے مطابق میں اس اساء بمورد الي كو زير الموية يب يبل فتم كرة موكا ليكن اصل مطلك في ب کہ اس کا کلیو کہاں ہے ملے گائے ۔ عمران نے کہا اور ایس 💫 ساتھ ہی وہ بے اختیار چونک پڑا جیسے احا تک ایسے کوئی جیان آ جمیاً FEET TO SEPTEMBER TO SEE THE STORE " كيا موا عمران من حب " أن الميك زيرو في الي جو علت ويك "ميرے وائن ميں ايك خيال آيا ہے۔ ميں ليمارٹري ميں جا كراس إلى يوني كم كريا مول مم جوليا كوكال كري كرد دواكدوه فارن فيم كو تيار جونے كا كهدوے - من جلد اى ان سے خود رابطة كر الوں گا' .....عمران نے کری سے اضح مدے کیا اور بلیک زیرونے ابنات میں میر ملا ویا اور عمران تیزی ہے اس دروازے کی طرف برھ کیا جو لیبارٹری میں جاتا تھا۔ لیبارٹری کا کر اس نے کوٹ ک الدروني جيب سے وہ لفانيہ تكاللہ جو كاعف دے محل محمل إس في

For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipoint.com

تعالى في الني رحت سے والسف تفائل شروع كر دي ... بلك زرونے متراتے ہوئے کہا۔ " إِنْ لِي هُمُ أَيّا فَي مِعْ لَمُ مُرَانَ لِلْ مُنْ أَنِّ الْفِي فِي مُنْ رَا ا ہلاتے ہوئے کہا ۔

Burgara and Marin Bally Park

CRESTON ASSOCIATION

一个一个是一个一个

The Carlotte State of the

Wall with the property

اللهُ ابْ أَتِي كُلُّ بِرُورُامُ إِنْرَامُهُمْ أَنْرُ أَهْلَافَ عَنْ لِلَّهِ كُلُّ عَيْدَ أَتَ فون کر کیں ' سیلیک زیروے کہا۔

" كال - وه محى الى بني جريد كي طرح الكاركر وي كا - ال لتے اس سے باضاً بل ملاقات ضرور في سي مران سے جواب ويا

الديك ديوك بي الثالث فل تربا لها يُعلد الله ي ويك

النَّ كَا خِيلُ قَمَا مُنْ فَيْهِمُ مُقُرُّ مِينَ لَهُ رُوانَكُ عَامُ قَمَا مُعْ رَفِّ فِي فِي عَلَي لوكِّ أَنْ مُحْمُومٌ كَاعْدَاتَ فَيْنَ خَفِيدَ الْفَاظْ لَلْمُقُواتِ مَنْ جَوْعَامَ طَوْرَ علورة في على تحديق ركال إلياق للأن الخراج والمرا جا

عَظِي إِوْرُ النَّ كَا حَيْلُ وَرُحْتَ عَلِينَ مِنْ قَمَا لِيدُونِ الْفَاعَةُ وَهُ يَلِكُ عَلَى ين كا فار والمرسادك له الشير الماسد الري سرا المعول وال فريم عامل عامال بافي كبلاء ته الراس بابي عامال في أخرى

海岸的最为在的市局的比例对他的关 فرخ المقد بن الوق بن حراد الاسان العراق وَمِنْ بِرِ وَاضِعِ مُو كُنُ مَنْ لِي مُاللًا يَقِينًا عِبِرِينَ لُو المِرْاعظاكِ عَلَيْ مَنْ ولا يختريد إلى الع الله يحضون الله على الأل الرابوا

ين النظامة والوفر فران بارى بات في الكاد كردى معنى تكن أب بيذ باف كنفرة الوكل على كه كاففة وراصل عبرية على بينية الدرائل الملط كالترا الميراقطاف سياعي واعتلا تحد التأسط كالفر ور لفيا فه تهر كريك جيب عن والأ أور بير للبارزي المنظ تكل كر والبل

و كُونَى خَاصُ إِنَّ مُعَلُّومُ مِوْنَى مِنْ مُمَّالًا مَا حَبُّ مُرَاكًا مُعَالِّبٌ مِنْ اللَّهِ رُورَة يَ اخْرِهَا أَضِعَ مِنْ يُكِهَا لَوْ مُرَانَ يَ الْمُعْتِلَ فَ مَارَكَ

و الن كل مطلب في الما ما ما حد أن التي ورات الما

مَوْلَ يَجُرُدُ الْمُعْرِينَاتِ يَامِنَ لِي كَامْ كُرُوا مُرُوعَ كَيْ الْوَدُ الْمُعْرِ الله

120

بے موت سے فور آبوت کی مائتی بڑیکھی تابوت کے واسکن پر بی ہوئی تصویروں اور نشانات یہ تظریل بھائے ہو تے تھی کہرے یہ گہرا مكوت طارى تها كه أجا مك أجا ما أوت يريى مولى تصويرين اور نشانات واضح ہونے شروع ہو گئے۔ بول لگ رہا تھا جیسے ان کرمیم تصوروں اور نشانات میں سی نے خفیہ طور پر یے اور تیزرنگ میر کے شروع کر ویے ہول۔ وہ رنگ جو امتداد زبان ہے اڑ گئے کتھے دوبارہ کھرنے لك يع تهد أبلي كي نظرين مسلسل إن تصويرون أور نشانات يرجي ريل اور رمَّك واضح موت ميلي ميك يتحد تعوري دير بعد يول محمول ہوئے لگا جیسے بدلصورین اور نشانات کسی نے ابھی ابھی اس تابوت یر مینٹ کتے ہوں۔ اِجا نک بلی غرائی اور پھر انھیل کر تابوت ہے ﷺ الری- اس کے ساتھ ای اس کے جسم کے گرو تیاہ رنگ کا

وحوال سا مودار ہوا جس میں بل حضب کی۔ چند محول بعد جب وموال عاص ہو گیا تو بلی بھی اس کے ساتھ بن عالب ہو گئ تھی۔ اب اس كرے يكن مرف تالوت برا موا قا جس ير يزرگون ي تصاوير اور نشانات واسح اور ساف وكمال ويرب تصر تموري ور بعد وروازہ کلا اور ایک بوڑھا آدی ایمر داخل ہوا۔ اس بوڑھے کے

الله البتراس كاسر مالول سے يمسر في الزاتها بي بعور في سال مركى سائيدول ميل لنك ري تصر جسالي لحاظ سے وہ خاصا توى المكل وكمالى وف ربا تما ليكن اس ك جرب يرموجود جمريال بنا

كالمرج ب ايك برا ما كيرة إنا موا هاد الى في موف مين ركعا

ایک فاسے بوے بال نما کرے عمل جوروفی ہورول کی۔ یوں لگنا تھا جیسے ہزاروں کی تعداد میں ملب حل رہے ہوں کیلن پیر روشی حیبت میں موجود ایک گول دائرے کے نکل رای تھی۔ کمرے یں ایک سیاہ رنگ کی دری مجھی ہوئی تھی جس سکے میں درمیان میں ایک بند تابوت برا مواتفار تابوت کے اوپر معظم می تصویرین اور نشانات اس خیزروشنی میں صاف نظر آ رہے تھے اور تابوت کی بناوٹ اور اس کی لکڑی کی حالت سے ای معلوم ہوتا تھا کہ بیا تابوت صدیوں برانا ہے۔ کرہ خالی تھا اور کرے کا اکلوتا دروازہ بند تھا۔ تابعت کی بائتی پر ایک سیاه رنگ کی بلی بیشی مونی تھی جس ک

آ تکھیں عمری مرخ تھیں اور ان میں اس قدر تیز روشن تھی جیسے

آ تھوں کی جگہ روشن ٹارچیں نٹ کر دی گئ موں۔ بلی کا رنگ گہرا

ساہ تھا البتہ اس سے جسم رح چھوٹے چھوٹے سفید رنگ کے وائزے

" جاؤ۔ اب میں نے حمویں سرا وے دی ہے۔ جاکا است و كرك كا ليجد اور زياده احت موكيا اور اس كے ساتھ بى اس ف يبل بي زياده زور زور سے دونوں باتھ سے تو زائی عجم سے ساه رنگ کا دعوان سا نکلنے لگا اور چند کھول بعد بی مراثی اس ساه وهو من مين حييت في چند لحول بعد جب وهوال جيمنا تو نراش 🕝

غائب ہو چکی تھی۔ " ميرے لئے كيا تھم ہے آ گا" .... ویلے پنٹے آوي نے جب كرانتها كي مؤوبانه ليج مين كها .......

" تم بھی جا کتے ہو' ..... کمڑے نے کہا تو وہ آ دی تیزی سے مرًا اور ودمرے لیجے و بوار میں موجود خلامیں غائب ہو گیا۔ چید محول بعد سرر کی آ واز کے ساتھ ہی دیوار برابر ہوگئی۔

نیا مسؤرے کو دو بارہ زندہ کڑنے کے بارے میں مطاومات حاصل کر کے کیکن شہراوی ماکوئی نے کچھ تیس جایاتہ وہ صرف اتنا کہتی رہی ہے کہ جب تک گول پھول اس کے سائے قبیل لایا تبائے گا وہ کچھ مثيل بنائے گا''....'زاشی نے جھکے جھکے ہرے ساتھ ائتانی مؤوبا پنے

یں کہا۔ ''' شمی نے شہیں حکم دیا تھا کہ تم مول میول کی تفصیل معلوم كرو السير كبزے ميروم نے انتهائي خت ليج ميل كها۔

91	For More Urdu Bool	ss Please Visit:	·	
83	www.pakistanipoint	com	80	
The state of the s	×	رم ان تصویرون اور شامات کو معارف این است	الله إلى على صورت النفي كم هيم	7
The state of the state of the		ہ ہوسکتا ہے'' کیڑے نے	و کے۔ پھر ہی ساہ بھنورا دوبارہ زئد	1
	**		75° 216 - 11	AH *
and the second section of the second		A STATE OF THE STA	ر بوبواتے موے کیا اور اس	27
The state of the s	7 · N .	1 2 2 2 2 2 1	بعد وروازے ہے اور علا گیا۔	رنجوا م
المراجع والمراجع	owania di L			- ; ; ·
The state of the second sections of the second seco		Pin J. W. S. W.	Refer to Later.	-
		y = 15 sto		
ہوٹل کے کمرے میں عمران اپنے ساتھیوں	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	000		<u>.</u>
ر ہوں سے ہرکے میں مرکز ہوا تھا۔ وہ سب باٹ رہنور کے ساتھ میشا نبوا تھا۔ وہ سب باٹ	・最後は2000年 シャー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		المراز إذا أوهان أفخلانها	
를 가는 무섭은 그는 경우 회사 報告 그 그가 되어 있다.	(a) a ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (	The same that we	The San Sty March	
تھے۔ وہ پاکشیا ہے اٹھارہ گھٹے پہلے روانہ معارف میں انسان کی	400		ing the state of t	
ں کے دوران انہوں نے مسلسل موالی سفر	الموع مقراور الفارو لمنتو			
ایں لیے ان سب کے چروں پر ملکی می	اور بس کا مقد کیا تھا۔ ا			
ال تنج أور شايد بي وحرفك كرعم ان في			not evaluately to	• • • •
GOW TO THE TOTAL OF THE	Marie and the second se		graphic and the state of	
میکوالی بھی تا کہ اے بی کر وہ تھکاوٹ ہے۔ ایکوالی بھی تا کہ اپ یا کہ وہ تھکاوٹ ہے	06 31 22 2	OF LIE TO LEAD OF THE STATE OF		:
	المستحبات حاسل كربيتين		ลัยใกล้จะกำลั	
أب اس شهر بل كول آجي إل المستمند	ا مران صاحب-آ			-
3	-4/2-			٠.
إِ فَي فَرِينَدُ مِن كَاشِفَهُ رَبِينَ عِنْهِ الْمِعْرَالِي	و استراق المستراطية		<b>第二种种种状</b>	5
	ا زمین پ	الوهارا يوالبيك للمهام والمعارفية	San Hara Day of San Street	
جوليا كي ساتھ ساتھ الى سب ساتھ بحق	18 - 2 - 18 - 18 - 18 - 18 - 18 - 18 - 1	the grant to be propertied in		:
			#	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1		•	

ے اعتبار چونک بڑے۔ بے اعتبار چونک بڑے۔

معلوم ہوا''.... جولیا '' کاشفہ اور یہاں اس شہر میں۔ تمہیں کیسے معلوم ہوا''.... جولیا نے انتہائی جمرت بحرے کیچے میں یو جھا۔

میں فون پر اس سے بات بھی کر چکا ہوں۔ یہ اور بات ہے کہ اس نے اپنے آپ کو کاففہ تھی کرنے سے اٹکار کر دیا ہے لیکن

ہے بہرحال وہ کافقہ عی ہے۔البتداس کا اصل نام عبرید ہے ۔

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو سب جیرت جبر کی نظروں سے عمران کو و کھنے گئے۔

وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّلْمِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وَاكْرُ وَأَنْمِنَ كَا كُرُوارُ اوَا كُرْكَ لِكُ فِي كُمْ صِرْفَ يُوجِي عَيْ رَجِي اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَل فِينَ لِهُ مُحِودًا مِنْ شَرُالِكَ مِومِ لَوْ إِنَا فِي لِرِّتَ كُلَّ اللهِ عَرانَ فَيْ

فَدَّرَ مِنْ طِهِرَ مِنْ لِيَعَ مِنْ كَهَا لِيَ كَيْزِكُمْ مَشْهُورٌ جَاسُوى كِرُوارِ شُرِلاكِ مُومِرٌ وَ سابقي دَاكْمُ والْمِن خُود لِيجَمَّ مُدَكِمَا فِقالِ بِس وه صرف شركاك مومر

وضاحین ہی معلوم کرہ رہنا تھا۔ ''د ہمیں آپ کی طرح الہام تو نہیں ہوتا عمران صاحب''

صفدة في مكرات بوئ كها

والمراقب مم تناو توسيق كم حبيل آخر من طرح معلوم موا كم كاعفة

عرینہ ہے اور وہ بہال رہی ہے۔ اس کا فون نمبر تمہیں کینے معلوم ہوا'' ۔۔۔ جولیا نے کہا۔ اس کے لیج میں واقعی خیزت تھی۔ '' میرا خیال ہے کہ عمران نے چیف کو کہا ہموگا آور چیف نے

۔ میرا حیال ہے کہ مران ہے کہیں۔ و لہا ہوجا اور چیف ہے۔ مصر میں اپنے فارن ایجنٹ کئے ذریعے اپنے تلاش کرایا ہوگا اور اپ

عمران اپنی اہمیت جمّا رہا ہے: ..... اب تک خاموش بیٹھے ہوئے تنویر \* نے کہا۔

ے مصر میں کوئی فارن ایجنٹ میں ہے اور فارن ایجنٹ کوئی جوئی ۔ او میں ہوتا کہ کروڑوں کی آبادی میں عبر بید کو ڈھوٹڈ کالٹا اور وہ بھی ۔

سر کری سے علاق کرتا کو ضرف قاہرہ میں اس دور دراز شر کی ا طرف تو اس کا خیال بی جہ جا سکتا تھا اسٹ عمران نے جواب دیے

المار الماري معرفو واقعي صفيد كل بات ورست نب مهين الهام بوتا

موكا ' .... جوليات فررك جهلائ موت لهج على كها

مرارک ہو مقدر آپ جہاری بات صف نازک کے خیال کے مطابق درست ہوئے لگ گئی ہے ؟ \*\* معران نے مسکراتے ، معران نے مسکراتے ، معران کے مسکراتے ، معران کے مسکراتے ، معران کے مسکراتے ، معران کیا۔

مراه می این می این آن از این اور کیا آتا است تورید فضل کی می کار از این اور کیا آتا

عمران صاحب بلتر، آب كافقه كم بارت من قارب سفي سميدر في اسے دوباره فريك برج هائ كي كيا . مسائی مسند حل کے باس کافقہ آ کر تھیری تھی ، کوفون کیا آور اس کی آواز من كر مِنْ في أَلِي أَمَا كُلُ آواز مَيْنِ أَمْنَ كَافِيْهِ كُوفُونَ كِمَا جَاكِهِ وَمُ أَعِلَى أُوارُ فَ بِلُكَ فِيهِ عِلْمَ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه كبلوائي أورياكيتيا جائي ت صاف الكاركر دياليكن أبل كي الجي ے عفرہ ہو گیا کہ بین میرید ای دہ کافقہ ہے جو براسرار فیل لے کر آن می اس بات و معرم كرتے كے ليے مين في اس فط اور اس کے لفائے کا جو کافقہ نے رہا تھا، ایک لیزاروں نے جیک کرایا تو اللَّ لَفَافِي مِ وَوَ الْفَاظُ جَوْ إِطَامِرِ لَظُرِيدُ أَنْ يَكُ عَلَيْ مِيكِ كُرْ لِلَّمِ كُمِّ بيدالقاظ اميراعطاف اور آرزوق عصر اس طرح مين كتفرم مؤكميا كد بِكُمَا لِرَى عَبِرِينَهُ مِن كَافِقُهِ بَن كُرِيا كَيْشًا فَتَكِي أَوْدُ فِيمُرْ مُطِ وَحَيْرٌ كُلُّ بِية مُطْ عَلِينَ أَتَ مِنْ فِي قُولًا أَلِمْ لَمَّا فِي أَنَّ فِي أَلِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ امیراعطان کا استعال کیا۔ بنائحہ میں نے فیصلہ کیا کہ امیراعطاف ت فون ير بات كرية كى تجائ الله في أوران عبريد سے براو ماست ما جائد الله الم يم قيال موجود بين السيخران في پوری تعصیل <del>مات</del>ے ہوئے کیا۔ " حمرت الكيزية والتي خيرت الكيز علل في الك بويه كم اذ كم من أو سوج بحى فيس سكنا فيا كرمرف الري جرا الحوق كي درية م الوطرن ورسف جكه في خاو الني التوريف بياسه بيا انتماني حسين آمير بليح مين كبّار مُسْكُرِيةِ تُورِيهِ مِهَارِي بِيلِي فَدَرُشَنَانِي تَوْسَهُمِينَ أَسُ عَبِدَهُ جُلِيلِهِ بِرِ

وَلَا مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ مِنْ الرَّبِي الرَّبِي الرَّبِيلُ الرِّير فَدِيمِ فَهُ اولِونَ طِينَ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ عَالَ وَخَالُ مِنْ أَيْدَ عَالِمِ ا كاً وقار تَقالَ عَلَي مِنْ حَوْ مُلْ يَتَجَايا كَيَا تَقَا أَنْ كَالْعَلَقُ مِنْ مَفْرِ نَتِ قَعَا أور مُفَدِّر نِيَّ أَيْرُ لِوْرْتُ سِي جُو اللوائري كَي عَلَى النَّ سِي عَلَى حَيِّ مُعلَّم وَوْا قُوا كُوا مِنْ اللَّهِ وَمُ يَمُوالُ مِن مُعَمِّرُ وَالْإِلْ فِي إِلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا ہے میں نے اعرازہ لگایا کہ اس کا تعلق کی ایسے خاندان سے ہے جَنَّ كَا تَعَلَقَ قَدْ يُمْ مَفْرَى شَاءَى عَامُدانَ عَيْرَ مِنْ اللَّهِ عِيدٍ عِنَّا نَجِهُ مِن الله معرفين الله قديم مفريات مع المراامر المعرف الله المراكز وَاكْرُ وَمِفْ مِنْ بِنَّا كُمْ مُقْرِكُ قَدْيُمْ خَالِدَالُولَ كَ مَارِيكُ مِنْ ا بأكاعده زيري كرك أيك صاحب في والزينة في وكري جامل كَيْ بِيهِ إِنْ كُلِّيامَ وَالْمُرْ مَارَكَ بِي أُورُ وَهُ فِي مِي أَبِيعًا أَمَانًا مَارِينَ بُونُونَ مِنَا أَمْرُ مُرْتِ بِأَرْبِ مِنْ عَالَمُ الْحِولَ فَعَ مُصَالِعًا وَن نَبِرُ زَيْدُ زِيادُ مِنْ يَوْنُ لِرُ اللَّهِ عِيلًا كَالَّوْ الْهِلُ عَلَا اللَّهِ الْهِلُ عَل بٹایا کہ ایک خاضان ایسا تھا جن کے افراد کی آ محیس کری سٹر میں أور أب اس خاندان كا آخري فرو أميراعطاف ب جس كي أيكوني بينا غريبة بي أور أعرا أغطاف أور فبرية وولون كي أنكسيل للري سرجها الراقاق عند والان الزرق بالأنها في جال أن ك تبرأ و في عَيْدُ أُورُ وَالْمُرْ مَارِكُ فَا أَبِالَ عَلَاقَةَ مِي حَيْنَ أَرْدُونَ شَرِهِا

المؤل على التوقع الوقائر وعدلة المرسل عراقا

<u>www.pakistani</u> نفیات کا علم ہے جو اپنی برائی طاہر کرنے کے لئے ایسے کاغذ تیار

كرائية بين "مُستعمران كُلُّه جُواب وَلِينَ "مَست مِن مِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ م

" اس كا مطلب تو يمي جواكم اليروعطاف كوان تحط كاعلم على

تَمِينَ وَوَكُا السَّاصِ عَلَى فَيْ كَهِاتُ إِنَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا " نہیں۔ امیراعطاف کی مرضیٰ کے بغیر عبرینہ ویبا پیچیدہ ُاور

يرامرار الدازاعة يارنبين كرسكى أورندى اتناطويل بيفر كرسكي تقي ".....

" عمران صاحب عط منك آخر من شاطير لكما أبوا تقال بديام

ب تو مجراس كى بجائ امراعطاف لكما بونا جائي تع اور الرير

نام میں تو چرکیا ہے اور اگر نام ہے تو کس کا بے استان معدر ہے

كم في درست الدار من سوحا بي من في محى اس رغور كيا ب- معطر لغوى طور برتو اساطير كالجفف في اور اساطير قديم وور کے قصے کمانیوں کو کہتے ہیں۔ بدعر فی زبان کا لفظ سے۔ اس لحاظ

ے دیکھا جائے تو پھر کمی کا نام نہیں بنیار یہ ہوسکتا ہے کہ ہمیں اس الم ست يه بنايا جانا مقصور موكر بليك كارب قديم روز كا كولى قصه يا کہائی ہو۔ بہرحال میرا خیال ہے کہ امیر اعطاف ضرور این بارے۔

على بكون يكه جانا موكار تب بى الى كى بلي كوال كام كے لئے حركت من الايا كيا بي الي "السية عرال في كما اور بهر إلى إلى الي يلك ك

مريد كونى بات مولى - ياس يزے مؤت فون كى تھنى ج اتفى تو سب

ساتھی بھی خور کے اس ریمار کس پر بے اختیار مسکرا دیتے۔ ویلے ائين كوئي خاص خرت ويتهوفي تقل كيونك وه تنويركي فطرت كو جانعة ہے۔ وہ بالک تھا اور کھڑا وی تھا جو اس کے احسانیات ہوتے تھے

لى تبيني رك مح بغير وه أن كابرنك علياء كرويتا تقال عهده حليلة كما تمطلب المستحرين يكلبت ويونك كرّ يررتب ردياه اوة سوري يرا مطاع ي زيب ر العَيدة خِليلة السيعمران في جواب وبالواس المرجول المستت

عبده جليد نين غيده فلاد تع تمهارك لير حسب نے بوطے مہیں خود بی معلوم ہو جائے گا کہ بیاعیدہ کی المتعور نے تمہیر بنائے مولئے کہانے " عران صاحب كيا آپ كا تخيال تبي كه أميرا عظاف في اي

خطائی می عربید کووے کر ماکیشا مجوایا ہوگا۔ اگر انبیاے تو اس کا وجِد وه ليه بآت نراه راست فون يرجي تو بر سكما تها ما كوني أور وْرِيعِهِ بِهِي استعال كرسِكَا ثَمَا ".... كَيْتُون عِكْلِلْ "فْيَالْي سَجْيِدِه لِنَجْ

میں کہا تو سب کے چیرون پر ایکافت سجیدگی عود کر آئی۔ المع مِن منت إن يبلو ير سوعًا ہے۔ اگر آميز أعطاف خود مير لكفتا بالكهواتا توجس طرح اس كالخصوص لفاف استعال مواس إي

بى اس كا جبا بهى محصوص كاغذ بريونا كونكة بجص البيت لوكون ك

" ان كى يى كا كيا رقبل تها" ما عمران سنة مسكرانت مودية أأرا المنك والتلاكم ويباء والمكاليب وبالجاجي م ان كى صاحبرادى عبرين ان ولون قابرة كى بوكى بين اور ان كي دالين أيك عُفته بعد موكى البنة اميراعطاف جو بوز عظم آ دي جن لما قات میں زیادہ بھیر بھاڑ پھند تیمن کرنے ، اس بلتے آنے اپنے ماته ابنا أيك ماتى فبك جاسكة بين وأب في إليك وكف بعد

ملاقات كا وقت عظ مو كيُّهَا ليه " ... وشياب في كياب ويت عن وا " آپ گاڑی کا انظام کر دیں۔ یہ بیل بود موں ایک است عران

" كارى تيار موكى الساد بوسرى طرف صيد كها كيا تواعمون سف این کا شکرنیدادا کرے دیتیور رکھ وایات 🗽 نہیں) 🕔 🖟 🎠 الميد شماب كون س اورتم في كب اس سد رابط كيا الفائية

جلیائے عراق کے رسور رکھتے ہی جرت بعرے سکتھ بل ہو جھا۔ " الكيشا س والله ي تل ون براس بن بات وفي مي-ال ك في بحى واكفر يوبي يق في وى بقى يندان بشريك معروف کلب کا مالک اور منظر سے اور بھرے معززین میں اس کا بھار بوتا

ہے۔ ال لئے امراعطاف سے بھی اس کی گری رحم و داور ہے اس مول میں قیام کا انظام بھی ای نے کیا ہے۔ میں نے اس کے

فسن لگایا تھا کہ وہ میرٹی امیراغطاف سے ملاقات کا بندوبست كرك كيونكه سنا يبى ب كه اميراعطاف ب حد تنانى پند ب اور

چوک پڑے کوکلہ جب نے وہ بیان آئے تھے ایل کرے میں ا موجود سے اور سہال سے عمران سف بھی کوفون بھی نہیں کیا تھا۔ اس لے سب بی سمجے کہ ہول کی انظامیہ بات کرنا جائی ہوگا عمران نے رسیور اٹھانے سے چیلے لاؤڈر کا بٹن پرلیں کیا۔ اس کے چیرے ر ملک ی شرارت مجری مسکرانها شرون همی در این سر

و على عران ايم اليس ي - في اليس مي (أي تسن ) بول را

مول " .... عمران نے ابنے مخصوص کھے میں کیا۔ چونکہ وہ سب الما ينجل مِن اور اصل كاغذات ير مفركز رب بين الينكيدية كولَى جاسوكا يات من قوية قاء ال التي عمراند في المنظم الم الدوق مرايد پسيدانا تعارف كرايا هاي درين برايان از درين اين په در شهاب بول رما مول عمران صاحب"..... دوسری طرف ب إلك مردانية والمرسناني وي ليهم مقاري تفاية المدار الم رز ، من مما موار کوئی بات عن یا نہیں ؛ مران سنے کہا۔ رہ یا

الله المراعطاف إلى حولي عمل آب بي بلاقات كي الم

رين المشرة ويرى طرف على كما كما والأوالي المن المن المن المن المن الما

رة أن كيا إنهون في ملك الكارتونيين كرونا تعان عمران Job re- with the fift out of the first wife المراسية في مين عران صاحب، بلكراب كالنام س كرانهون في كرايس و إب كى يبال آيد كاشعت بيواتفاريق ويشا يراني جواب وزيع الوائع كهام الاستان الماتي المحاجب المحاجب

For More Urdu Books Please Visit:

. شاذونادر علی سی سے ملاقات کرتا ہے۔ عمران نے اس بار تعلیم ے جواب دیتے ہوئے کہا اور سب ساتھوں نے اس اعداز میں بر

Marie Land Land Committee

1960年1964年19

The transfer of the second second second

معرے دارالحکومت تا ہرہ کے ایک تواجی علاقے جسے گاردان

كهاجاتا تقارين أيك وسنع أور قديم حويلي كأاغد أيك كري بين

الكيري بروها ميروم بينها جوا تعاية الل كي جسم يرمجسوس سياه ريك كا

للا المنته في مر جيوال جيوت مفيد والرف المنت المنت على ال

کے ہاتھ میں کوئی کاغذ تھا اور وہ اس کاغذ کو اس طرح غور سے و کھی

رہا تھا جیسے تظرول کی تفکروں میں اس کی سکر بنگ کر رہا ہود کمرے

کی دلیاروں پر سیاہ بختور کی ایم شفید جیگادروں کی بری دیری

تقويري بن جولى تقين - ان تصويرون مني تيز چكدار فلورا سيد الكر

استعال کے مجے تھے کہ شم اندفیرے من بھی پہلے العبور من کی ا

طرح چک ربی تقیم - اجا تک تمرے کا وروازہ کھلا اور ایک لیے قد

اور معاری جسم کا آوی اندر داخل موار اس کا اور والاجسم لباس سے

سلے نیاز تھا۔ اس نے صرف پاجامہ پہنا ہوا تھا وہ اندر واقل ہو کر

garana ka karanta ne dalikan basil kaci

高麗的學術學學學

بلا دیتے جیسے وہ مجران کی اِس کارروائی پراے فرائ تھیں ہیں کر

والربيع أول مدورة عن المنظمة والمنظمة والمرابطة والمنظمة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة

ن المعنى تمهارے ساتھ جاؤل گا 👵 جولیاتے کہا۔ 🐎 💎

... "ميرا خيال تها كه تنوير ميرك ماته چك" .... عمران بن كيا تو

منور سمیت سب ابن کی بات بن کر ب اجهاد ہوت وال

، '' ''کیوں'' .... تنویر کی بجائے جوٹیا نے جرمے مجرب کیج میں

الله والمار الرامطاف المل بات بتائي يسر الكار كري

اس کی گردن نالی جا سکے ' ۔ . ، عمران نے جواب ویا ہتی سب سے

ر و منه مر مت كرور اليه كام من مى كراول كل السيد جوليا الله

المرون الن مر ملي عليهين بمليا تنوير كل كرون ناتي كا وكامياب

مظامِرَه كرنا يرب كان مران نه كما تو كره ب ساخة قبقول

يَ يُعِنَّ الْفَالِ مِنْ الْأَنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ

AND STREET BEING BEING

Recording to the control and

المتأرفين يوسع المياء والمنافئ المباحران بأدايا

ومترافع مؤلع كهارين والمدارية والمدارية

میروم کے سامنے دکوع کے بل جھک گیا۔

" مجھے تصویری فیل، متیجہ نتاوی نے میروم بنتے مرد لیجویس کھا۔ لا جھڑ نے اثبات میں مر بلایا اور پھر لفائے کے اندر سے ایک کافارہ تکال کر میروم کی طرف بڑھا دیاں ۔ ان نے میں میں میروم کی طرف بڑھا

'' پڑھ کر سناؤ''''' بیروم نے کہا تو جمز نے کافیز کھولا اور '' پڑھ کر سناؤ''''' بیروم نے کہا تو جمز نے کافیز کھولا اور

یہ مرف کر وی این ہیں ہیں جرادی ایون کا بوق وی ہرادی۔ ماکٹی نے اپنی پوری زندگی بلیک سکارب کو زندہ کرنے کا راز طاش، کرتے میں صرف کر وی اور انتہائی زیردست جدور جہد کے بور

سے میں سرف سروں کا ہور اچھائی و پر دست خبرو جہر کہتے ہیں۔ آخرکار یہ راز معلوم کر لینے میں کامیاب ہو گئی۔ لیکن اس کے ساتھے عی وہ کی الیس پر اسرار بھاری کا شکار ہو گئی جس کی وجۂ ہے وہ چلئے تھھھنے حق کہ بولنے تک سے معذور ہو گئی تو این لیا بیڈ راز این

ال ك تابوت بر معلى كرين كرين المراسية مورية كاغذ براجة موري كالمراسية موري كالمراسية مورية المراسية مراسية مراسية مراسية مراسية مراسية كالمراسية المراسية مراسية كالمراسية المراسية مراسية كالمراسية المراسية الم

" ہاں جناب میں نے ان تصورون کو اٹلارج کریکے ایمین لفتم دور کے ماہرین کو ذکھایا تو یہ راز معلوم ہو گیا۔ اس کے میطائق الک شاماں کے ایمد ایک ایساء کواں موجود ہے جے: چنیا دیا گیا

کبیج میں کہا۔ ''جمیر حاضری کی اجازت جاہتا ہے آتا''…… اس ماشابا نے جھکے انداز میں میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

" كيا بات ہے۔ كيوں آئے ہو ماشابا" .... ميروم في سخت

در بھیج ووائے '''' میروم نے کہا اور ماشابا جھے بھیے انداز میں مڑا اور تیزی سے دروازہ کھول کر باہر چلا گیا۔ میروم نے کاغذ کو تبہ کر کے اپنے لبادے کے اندر کسی جب میں رکھ لبائے چند کھول بعد وروازہ کھلا اور وہی قوتی ایکل دیتے ہر والا

بوز جدا اعد واطل مواد مس في تابوت كي تصورين ميني مسي الما الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم كي واقع مي الك عبل قال الله في مرجعكا كر مروم كوملام كياري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري ال الماري المراجع مروم في كمار الماري الماري

یہ اللہ براک جرائے جی کامان ہو گیا ہول کے آئے۔ والے نے سرت جربے لیجے بی کھا اور جرمروم کے سامنے موجود کری پر پیٹھ کر اس نے ماتھ میں کچڑے ہوئے میک کو کود میں رکھا

اور پھراہے کھول کر اس میں ہے ایک ہوا سا لفاقہ نکالا اور بیگ کو بنتہ کرے کری کے ساتھ ہی قرش پر زکھ دیا۔ پھر اس نے لفی فہ کھول کر اس میں کئے تصویروں کا ایک جندل نکالا اور میروم کی طرف برخیا دیائل میں میں جانوں میں ایک جندل نکالا اور میروم کی طرف 105

104

ر بے شار الو یا قاعدہ گھر بنا کر رہے تھے اور نجانے کئی صدیول سے وہ یہاں رہ رہے تھے۔ '' اس کویں کو کھو لئے کا کوئی طریقہ بھی بنایا گیا ہے یا نہیں''۔۔۔ میروم نے پوچھا۔

" بال - بدلکھا گیا ہے کہ برف کی طرح سفید الوجس کی دم پر ایا و گئی اور سفید الوجس کی دم پر ایا و گئی اور کا دعا ایا و گئی کا دھیہ ہو۔ اسے بکڑ کر اس کو تین اور کھر اسے ذریح کرنے اس کا خون اس کویں پر ڈالا جائے تو کون اس کویں کا کا کا کہ است جمر نے جواب دیا۔ اور کچھ " سے میروم نے کہا۔ " اور کچھ " سے میروم نے کہا۔ "

ودنہیں۔ اس کے علاوہ اور کھے تیں ہے " .... جمر نے جواب

ادية بوئے كها۔

العمام نے یہ تصوری کبال سے پر حوالی ہیں' ۔۔۔ میروم نے ما۔ ما۔ اس میں نے آلیکو پہلے بھی بتایا تھا کہ موجودہ دور میں مصریاں

ڈوکٹر ہارون ہی ایسے آدی ہیں جوان تصویروں کو پڑھ سکتے ہیں۔ وہ چونکہ بے حد بوڑھے اور دونوں ٹانگوں سے معذور ہیں اس کئے وہ بیل کر کہیں نہیں جا سکتے۔ اس کئے جن نے ڈاکٹر ہارون کی جی

ہدایت پر سیاہ بلی کو مادہ جیگادڑ کا گوشت کھلا کر اسے ہابوت پر ہٹھایا تھا اور اوپر سے انتہائی تیز روشی ڈلوائی تھی۔ تب ہی تابوت پر بنی ہوئی تصویروں کے اصل رنگ نمایاں ہوئے تھے اور ان رنگوں کے ہے۔ اس تنویں کی تہدیش ایک صندہ قیہ ہے۔ اس صندہ قی کو کھولا جائے تو اس کے اندر وہ راز موجود ہے جس کے ذریعے سیاہ بھنورے اور سفید چگادڑ کو ندصری تلاش کرکے زندہ کیا جا سکتا ہے بلکہ اس کی مدد سے بلیک سکارب کو بودی دیا میں کھیلایا جا سکتا ہے اور جو یہ سب کچھ کرے گا۔ وہ بلیک سکارپ کا پہلا آ قا ہوگا اور اے

پوری دنیا پر حکومت کرے گا۔ اسے شیطان، کے دربار میں شیطان کا قرب عاصل ہوگا' ..... جمر نے کاغذ پر تکھے ہوئے الفاظ مسلسل پر صتے ہوئے کہا۔ ''وادی شاہاں میں بیا کنوال کہاں ہے' ..... میروم نے اشتیاق مجرے کہتے میں کہا۔

شیطان کی الی طاقتیں دی جائیں گی کہ دھان طاقتوں کے ذریع

" ان تصویروں میں اس کی نشاندی نہیں کی گئی البت یہ نشائی بنائی کئی ہے کہ اس کنویں کے اوپر الو اپنا تھکانا کرتے ہیں " اس جیمر نے جواب ویا تو میروم کی آتھوں میں لیکفت تیز جمک الجر آ لُ کیونکہ اسے واوی شاہاں کے ایک ایک چیے کاعلم تھا۔ اس کی زندگی کے گئی سال وادی شاہاں میں گھوضتے پھرتے اور قدیم مقبروں کو

واش کرنے میں گزرے تھے۔ اس لئے جمز نے جیسے ہی نشائی بتال کہ بید کو اسے فوراً معلوم ہو گیا کہ بید کو اسے فوراً معلوم ہو گیا کہ بید جبال میں جبال کہ بید جبال میں جبال کے بید جبال میں جبال کے بید جبال میں جبال میں

الوكال في با كاعده وريد والع موت تصرب ميا أيك ميلا تعار إل

106

بحال بوت پر تفنونروب ك تمام بازيكيان نمايان مو كل جين اور وَإِكْرِ.

ہوے آدی اعدد داخل مولیاور مرجما کر کھڑا ہو کیا۔ ، روی دید 12 " ( ) de de se en la constante de la consta 'وه تعلم آقا'' ..... ماشاما هغر جواب دياسي . يو من بعد استان آن تعلم آقا'' ..... ماشاما هغر جواب دياسي . يو من بعد استان " جمرے سے لفاقہ او اور اسے بری تجوری میں رکھ دو اور اس حوری سے میں الکھ والرکی گذیاں لے کر اُکٹیل کسی بڑے میک میں ذال كريهال في آؤ أور مسر جير كورب دور الم ميروم في بري تفصيل سے علم وستے ہوئے کہا ہے (اول مستقبل کے اول و حمم ی میل ہوگ آ تا" ..... اشاف نے کیا اور اس کے ساتھ ی وہ جیمر کی طرف ہر حاتم جیمر نے لفاقیہ اس کی طرف پر حوا دیاہ كاغذ اور تمام تصورين إب الفائية بين ذال وي كي تحين- ما جانا إنها کاف لیا اور مز کر وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جیمز کے تجرب پر یہ واکٹر بارون کہاں رہتا ہے" ہمروم نے بوچھا تو جمر ن تفصيل جا وي المراجية من المراجع بين من المراجع والمراجع الم 心神经 一层大手心里的一种的人。 " وو طاز میں اس کے ساتھ ہے ہیں۔ فاکٹر بارون سے اولان ہے اور بیوی بھی گذشتہ سال فوت ہو تھی ہے ' ۔۔۔ جمیر نے جواب، \$P\$我想像\$P\$ 大台道武城 اتم نے اے کیے تلاش کیا".... میردم نے فوچھا۔ میرا تو ہی برنس ہے۔ بری بری پارٹیاں ایے ہی کامول

بارون اس بره لين بن كامياب مو كن ورنه تو شايد بيكي صورت مجى نبيل يره ما عَاسِكُمُا عَمَالُ الله جَمْرَ مِنْ جَوَابُ وَهِي مُواجِ كَهَا ود واکثر بارون کا کیا انجام ہوا ہے : ... میروم نے بوچیا۔ م و من مين وَأَلِيس بِهَا كُرِّ اللَّهِ بِلاَّكِيرٌ وَوْلِ كِلْ الْجِنِي عَكِ مِينَ فِي الے اس کے بلاک میں کیا کہ شاہد آگ س سلط میں مرید کھ معلوم كربا فيا مين ويني محى من الناب التي التي المورون كورير عندك اتن معاری رقم دی ہے کہ میں معابی طور پر قلاش میو گیا موں۔ اس کے وہ رقم بھی میں نے واپس حاصل کرنی ہے :.... جمز یا ج برا "شيطانی اغباز نثن محرات مونت کهآیه و وست که ایران م ا ليكن اس ك كئ تم ن محد س بهى انتائى بيارى يم وقعول كردكل بشكال فيراح شاكمان الميان المناه " اتَّىٰ رَقَّم لَوْ مِن فِي آپ سے مزید بھی لیکیا ہے جناب نے اور ابن يوزيع عنه ال قدر بهاري رقم كاليكيا كريا تعيد يظاهراتو اس ون يركد كر جمد يس رقم لحائل كدوه ابنا علاج كراف إكريما جائ الله ليكن جب إلى في بلاك الله بوجانات تو جراتي بجاري رقم و كيون چيوڙي جان يا استان جير نق جواب ديا۔ بال و المعالم الله المنظم المنظم المراز عن سوج المبيار بلك والما المول. رقبادے دلتے رقم اللہ مروم الله كا أور الل ك ساتھ بى اس ي أأستد في تال عبال داس كي الل بجائد الى واي ياجامة بي

www.pakistanipoint.com

ای کسی بارٹی نے میرا ریفرنس دیا تھا اب ای آپ نے مجھ سے بات

و الله الله المين ساطير في تمهار المرك من بال قال الله

میزدم نے جواب دیا اور جمز نے دفات میں سر بلا دیا۔ تفوزی دیر

يعد وروانه و كلا أور ما شابه أعدر واخل ووالله المراجع باته مين يبك فيالية

كما - هر تن يك ال ك باته ساليا اس كولا في بدرواق

والزوى النوال موجود تيس باس من الفرول أي نظرول على ماليك

الدارة لكايا اور ال ك جرب يراتبال مرت ك تارات الجر

النفت النشف فيك بدكرك الفاالية والله يك ي الدر ولا

ارداس کے ساتھ می الحد کوا ہوا۔

"" بهت فكريد اير مروم" في غير في مرت جرب بي بي

كها تو كرى ير بيشا بوا ميروم في القيار مسكرا ديا. جيز مرا اور تير فير

قدم الحاتا موا كري سے باہر فلا كيا۔ فادم باشابا بھى اس سے

يتحص تقال تعوري وي بعد دروازه كلا أور خادم ماشابا اعدد واهل موا

الذيروم كالبائية أكر جلك كمايات المعاد المالات المعادية

" كيا انجام بواجير كا" .... ميروم في بزے سرو ليج ميل

وَا تَكُمُ كُ مُطَالُقٌ جِلادٌ لَنَ اللَّهِ فَي كُرُونَ أَرَّا وَي بِهِ آتًا اور

" يد ليخ" .... ما تا إلى بيك جمر كي طرف يوها في بوك

کی' ۔۔۔۔ جمر نے برے فافران البح میں کہا۔

ب میں نے والی تحوری میں رکھ ویا ہے" .... خاوم ماشایا نے اس ك لئے ميرى عدات ماصل كرتى رہتى ہيں۔ آب كو مي تو ميرى وراز میں بات کی جیسے انسان کے قبل کی بجائے سی موزی جانور کو

بلاک کرنے کی بات کر رہا ہو۔

رے" ..... ميروم نے انتہائی سرو ليج مين كها۔

" اب جاء اور واكثر مارون كوبهى بلاك كر دو تاكداس لفاحدة

ود علم کی تغییل ہوگ آ قا'' .... خادم ماشابا نے سر جھکا کر اختیا کی

The graph of the world of the second

મુક્કે હામાં હાલ્યો છે મુંગી ઉદ્યોગી શાળા છે?

Commence of the second of the

But the same of the same

pangaanti a matama

The later was the transfer of

Market Company of the Company of the

Sand of Bally to the water

مِن جو کیچھ لکھا ہوا ہے اس کا میرے علاوہ اور کوئی جاننے والا باتی شہ

و وباند کھے میں کہا اور تیزی ہے مر کر کمرے سے باہر چلا گیا۔

www.pakistanipoint.com على كے الك في اسے نه صرف أسيده فيكسى كرائ يرويے سے

الكاركر ديا بكديكسي كى مرمت بھي اس كے وقت وال وى - پھر وه امراعطاف کے باس بہل اور انہیں اینے طالات بتائے۔ تو

امیراعطاف نے فورا می فون کرے اس کے لئے ٹی ٹیکسی منگوائی ادر

كاغذات مهى اس في نام كرويتے = اس طرح وه اس فيكسى كأ مالك

ین گیا۔ ڈرائیور نے بتایا کہ وہ سب کے ساتھ اینا ہی کرتے ایل ہ " كيا وه ب حد وولت جند جن جو أس طرح وولت خراج

سُرت میں است عمران کے جیرت بھرے ملیجہ بنن بوجھا۔

" يرسارا علاقد بھي ان ڪ برزگون کي تيا گيرتي - آب بھي ب

شار وكاتين، كلي اور مول أن كى مكيت بن وه اس سارت

علاقے کے امیر آئن آ دی جی لیکن ان کا کوئی الرکا تھیں ایے ایک او کی ہے جس کا نام عمریت سے اس کے انسان وولت کی پرواہ میں

ے ایک انہور نے جواب دیا اور پھر تھوڑی دیر بعد تیکسی ایک یان کین بہت وی خویل کے جاری شائز کے گیٹ کے سامنے جا

كر دك كني. بابر ذو الله وريان موجود نقط " ہم ایشیا ہے آئے ایس اہر اعطاف سے ملاقات کرنے کے

لے" ..... مران نے جلی کا وروالہ کول کر باہر آتے ہوئے کہا۔ دوسرى طرف سے جوليا بھى نفيج الر أنى تھى عند مند . المناتي التي كو من ما قاتون والله كرك من ك جاتا

مول" .... وریان یخ برے مود اند سکھ این کہا۔ عراق سنے ملکی

الماري يُعَالَيْ فِيهِ الْمَارِينَ فِي الْمُعَالِينَ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّه والمناف والمناف والمستوال المنافية

المراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمناهد والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع 

عني بها در عند مسالاً أن حياقة في الله

... عمران ،جولیا کے ساتھ تیکسی میں سوار امیراعطاف کر برائی حویلی کی طرف بوصا جلا جا رہا تھا۔ ٹیکسی ڈرائیور مقامی تھا اور جگ

عمران نے اے امیراعطاف کی حویلی کامحل وقوع بتانا جاہا تو فیکس ذرائيور في مسكرات بوئ اس بنايا كداميراعطاف كى حولى ك

بارے میں آرزوق شہر میں رہنے والا ہر آدی واقف سے کیونکہ امیراعطاف اختائی کی آ دی جی اور وہ تقریباً روزانہ فجر کی نماز کے

سے لاتے ہیں۔ اس لئے انہیں یہاں عاتم طائی بھی کہا جاتا ہے۔

اس ڈرا بور نے یہ بتا کر عمران اور جولیا کو جبران کر دیا کہ جس تیکسی میں وہ سوار ہیں مینیسی بھی امیراعطاف کی سخاوت کی وجہ ہے اسے

ملی ہے۔ عمران کے بوچھے پر اس ڈرائیور نے بتایا کہ وہ کرائے ہم

جہلی چاہ تا تھا اور کرائے والی جیسی کا اس سے ایمیڈنٹ ہو گیا اور

بعد شهر کے غربیوں اور مسكينوں ميں خاصى برى دولت وونول باتھوں

A STANDARD OF THE SECOND

The Butter grade and continued

'' چلوآج ساتھ ہی حمہیں بھی سمھاآ گئی ہے کہ میں ڈاکٹر آگ سائنس بھی ہوں ورند آج تلک تو میں و گربیاں بتانیتا کر تعک گیا تگر سمی کی سمجھ میں نہیں آئی''۔۔۔ عمران نے منہ بنائتے ہوئے کہا۔ " وراصل حمهیں واکٹر کہنا واکٹر بیٹ کی توٹین کی لگتی ہے۔ ڈاکٹریٹ کرنے والے لوگ تو نے حد کامل اور اعلی ڈئن کے مالک موت بين جبكه تمهار يد وان من تو صرف تصويات اي جري راي یں'' .... جولیائے مند بناتے ہوئے کیا۔ " كمال تب واقعي آب و أواكا الساني شعور ير ببت الرياتا ے۔ آج تم اس طرح بول رہی ہو چینے قدیم دور کی کول شفرادی ا ﷺ غلام سے بات کر رہی ہو ' .....عمران نے کہا تو جولیا ہے اختیار " غلال مرف جسماني جي تهين الموليد والي محل مولي يئ " جولیا نے ہیئتے ہوئے کہا تو عمران بھی اس کی اس خوبصورت بات پر

ب اختیار بنس پرا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی وہی ور بان ائدر داخل ہوا۔ اس نے آیک فرے اٹھائی ہوگی تھی جس میں دو گال موجود تھے جن برمانی کارٹٹو بیرز کیٹے ہوئے ہتھے۔ ا امیرا مطاف کے ملاقات کی اجازت والے دی ہے۔ آپ میر

في لين اسس اس وريال في مؤديات المح على كما اور كان ان ك سائے رکھ کر وہ تیز تیز قدم افغانا ہوا مرے سے باہر چلا گیا۔

وه وفي النواقب كو والبين جانار عوكات من يهال ركت يعاما ومول الم ر ميني فرائيور نشقه كها- داري أن المراجع وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ مِن إلله اللَّهِ علو بل موسكي بين ميران سف كها. ر الله والمركوفي بالت منون جناب المراعطاف يحدم بمانون كويدا جاز

مرائ کے اور ان کی ایات ہے کہ فراتور نے بوے عقیدت

و تعرف کیج میں کہا تو عمران مربالاتا ہوا دربان کے بیچے جاتا ہوا میا لک کے اندر واقل ہوا۔ جوالیا مجل خاموشی ہے اس کے میکھے قال رى سنى مايى وسية مو لى سى كر إندر الادم اس يو بلى كى والمحت ك فيست سے خاصے كم تعداد بين نظرة رئے تھے۔ تھورى وير بعد ال دونوں کو ایک وسط و عربیش بال نما تمریب میں بہنیا دیا گیا۔

الله المراجع المراجع المراجع المراجع المناسبة المعين المراجع والمسلم المراجع وواجه المجيع Fred to the territory of the second of the s أ منذ و ميرا عام على عمران ايم الين ي و وي الين ي (أكبين) ب اور بر ميري سائقي بين من جوليانا فتروافر" معمران في اينا اور جوليا

وكا نام عالى مونك كهاب وماء الأواري المراجع المراجع - ﴿ ﴿ وَ أَنَّ وَ أَلِي وَاكْرُ عَلَى عِمْرَان ، بين أور ليدين جوليانا " .... حاين وربان نے ساوہ سے کیج میں کہا اور والین چلا گیا۔ وي المرابع وربان تو خاصا عالم فاهل آوي سير جو تمهاري وركري وي

رالین ی سے می محد کیا کہ ہم واکثر مواسد، جولیا نے مرات موب

اس كے سامنے سينے پر باتھ ركھ كرم كو قدرب جھكا ديا۔ " مِين آپ كوائي هو كي مين خوش آمديد كهتا وول يشقت بيه

ے کہ آپ کی بہال آم سے بچھے بے حد مرت ہوتی ہے ' ۔۔۔۔

امراعطاف نے الیس کرسیوں پر میٹھے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

" مرا تعلق الشيائ بي من معران في كما-" آب کا تعلق یا کیشیا سے ہے اور آپ یا کیشیا سکرے سروی

کے گئے کام کرتے ہیں جبکہ من جوالیانا یا کیشیا سکرٹ سروس کی اہم

رکن ہیں' ..... امیراعطاف نے اس بار تحویموں کے ہے انداز میں

" آب نے ای ساحزادی مس عبر بدعرف کافتد کو اس انداز

یں کیوں یا کیشا جھوا یا تھا۔ کیا جو مجھ آپ جائے تھے اس کے لئے

التا بن زرامه كرف كى بجائے كوئى اور ساوہ ساطريقه اختيار تيل كيا جا سکتا تھا کی عمران نے اس بار کھل کر ہات کرتے ہوئے کہانہ ۔

" آب کی نار منگی بچاہے علی عمران صاحب۔ جو کیجہ ہوا واقعی ورامه تفاليكن اس وراح كابد فائده ببرحال مواب كرآب اين

ساتھیوں کے ساتھ بیاں آ رزوق میں موجود ہیں۔جب آپ یا کیشیا ے روانہ ہوئے تو مجھے اطلاع ل کی سی اور جب آب یمال پہنچے تب بھی مجھے اطلاع مل گئ تھی۔ بہرعال ہید ڈرامیہ میرا اختیار کروہ نہ

تھا بلکہ امیر کاروق کا تھا اور ان کا گہنا تھا کہ اس طرح آپ اس معالمہ میں ولیسی لے سکتے ہیں ورند میں اور امیر کازوق کے سامنے

كافى راحت محسول بمولى - جوليا بن مي شربت كي تعريف كي . "أ ع جناب مورى وير بعد دربان في القد واهل موركها

لیا تو شربت خاصا والنے وار قعار اس کے عمران کو اسے بیتے ہے

الو عمران أور جوليا دونول الحفي كرب بوئ اور چر مال بما بمرب ے نکل اگر وہ مثلف والداريوں كے فراكر ايك بند وروازے ك سائے میں گئے۔ دریان نے درواڑے پر اسٹ سے وستک وی اور

پيمرايک طرف بت گيا۔ " تشریف کے جائیں۔ امیراعطاف آپ کے تعظر میں ایس دِرَيَانِ بِنْ كِمَا تُو عَمِرَانِ نِيْهِ أَتَّكُ بِرُهُ كُرُ وَرُوَازِكِ كُو رِبَايا إور الله واقل موا۔ قدیم انداز میں ہے ہوئے اس کرے میں ایک آدی

کری پر میٹیا ہوا تھا۔ عمران اور اس کے چینے جوالیا کے اعدر واعل

موتے ہی وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ "وقتریف لائے۔ میرا نام امیرا طاف ہے" ..... اس آ دی نے اتھ كرمكرات بوك أنبال فوشدل ب كيا۔ ان كا انداز اين فا جيمے وہ الن كى آمد ير ب حدمترور ور در اور

" ميرا نام على عمران وتم ايس ي- وفي ايس ي (آئسن) ہے اور یہ میری ساتھی ہیں مس جولیاتا فٹروائر " عمران نے مصافی کے

الشيخ التحد برهائ ہوئے کہا۔ امیراعطاف کے جواب میں رسی فقرمه دوبرائے اور پھر اس نے جوایا ہے مصافی کرنے کی سجاجے

لا كول اعداز ش كرتا ربتا بي معرك لديم ترين دور من شيطان نے ویک محصوص فرقیہ قائم کی تھا۔ اس فرنے کو اس دور بس بلیک كارب كا نام ديا كيا تھا۔ بلك سكارب كے بر فروكوشيطان مك ما قوں کی بنا پر خبر کے خلاف کام کے لئے قائم کیا گیا اور بلیک سكارب كى سركرميان ابن حديك بروه المكن كمراس فيديم دور بين فير کو بے حد نقصان بینجاہ عمیا اور میرشر انگیزی اس درجے تک پہنچ گئی كراس بي اس كره ارض يرخركو انتاني شديد اوريفني خطرات الحق مو سي- اس فرقي كي خاص بتناني سياه بعقورا تغياب اس سياه بينورب میں شیطان نے اپنی بوی بری شیطانی طاقتیں ممروی تھیں اور این اليك سكارب فرق كي قوت أيك سفيد حيكارتر الله جي - ساه م ور مند جادر نے اور اللہ ترین تقال بہچا 🗗 کے بھر پور انداز علی کام کیا اور پھر اللہ تعالی کی رجت جوش میں آگئی اور اللہ تعالی کے ایک نیک بندے نے اس فرقے کے فاتے کے لیے گاہ کیا۔ جس کے تقیع میں سیاہ بھورا بظاہر ہلاک او کیا اور اس سیاہ بھٹور کے کے ہلاک ہوتے ہی سفید جیگاد ٹر جی عائب ہو گئ اور اس کے ساتھ ای لیک سکارب کا آ کا پیاری اور اس کے تمام پروکار اپنی شیطالی خصلتوں کی وجہ سے انتہائی عبرتاک انجام ہے دوجار ہو مجے۔ اس طرح بطاہر میفرقد فتم ہو گیا کیلن رد تنی كى طاقتين جائي تعين كذشيطان لهي نديمي ابن ساه بعنورت كو

الوہارہ زندہ کرنے کی کوششوں میں کامیاب،ہو جائے گا اور سیاہ

ہم بہرجال ہے ہی ہتھتا آب امیر کا ذوق وقات یا بھکے ہیں اور اب ان كى جُله من في كے لئ ہے : من ان كى طرف سے آب اور من جولیانا وولوں ہے معانی خاہبا ہوں کھی امیراعطاف نے يوب مغذرت بحرب في أن كها لو عمران أور جوليًا وولول جيرت بھری نظروں سے اس بررگ آوی کو دیکھنے سکتے جس نے سیاہ رنگ کا لیادہ بہنا ہوا تھا۔ اس لیاوے پر شہرے ربک کی دھاریاں تھیں۔ آئیراعطاف کے چیزے پر اخبال طلبی تھی اور ان کے چیرے ک التاترات أور ان كا فقره من كري غران كويكسي ورايوري ترام بالون '' اليي كوني بات تين اميرا عطاف آب بي كو بهلا معالى ما نكنتے گل کیا صرورت ہے۔ مبرحال اس محط کے آخر میں نام تو ساطر لکھا ہوا تھا۔ جبکہ آپ ان کا نام امیر کاروق بٹا ترہے میں اور آ رزوق تو اس شركا نام ہے' ۔ عمران نے الحجے ہوئے کچے ہیں کہا تو امراعطاف کے چرے پر ہلکی ی مستراہت ریکٹے تکی ہے۔ '' میں جہنیں تفصیل بتاتا ہوں۔ پھر ہی یہ باتیں ترہاری شجھ میں آ علين كي أن البراعطاف في كيات ''' کُونی با تین'' '' عمران نے تیزت تجرے سکھ میں کہا۔ '' ا و الله الله المعلم علوم الله المروشر كي أورش روزول س میل آ رہی ہے۔ شیطان کا کام بی خبر کے خلاف کام کرنا ہے اور شیطان بید کام صرف آیک انداز میں نہیں کرتا ملکہ وہ آبیہ کام برازوں

مجنورے کے زندہ ہوتے ہی سفید جیگادر بھی عدم وجود سے وجود میں ی و انہیں بنایا گیا کہ یا گیشا میں رہنے والا ایک آ وی علی عمران مام آ جائے گی اور اس کے ساتھ ہی بلیک سکارے فرقد بوری ونیا ہے ا ہے جو ریکام کرسک سے لیکن اس کی رضائندی اس کا اپنا فیصلہ تھیل جائے گا اور محل کے خلاف ایک یار پھر امبالی میز زفاری نے مری اے کوئی مجور میں کر سکتا۔ چنانچہ امیر کازوق نے طویل سوج یوری دنیا علی کام شروی ہو، جائے گا۔ چنا نید اس کے سدیاب کے بمار کے بعد یہ خطرتم کی اس انداز میں پہنچائے کا سوچا۔ ان کو الله أيك اليد أوى كواليي طاقيل دى كيس كروه ايق زندگى ين ينين فنا كداس اعداد كي وجد في ما في قطرت كي مطابق اس مين بلک سکارب کے بارے میں توجہ دیا رہے اور اگر اس کی زندگی ولچیں لو کے اور تم نے اگر ایک بار دیجیں کے کیا تو پھر تمہاری دیجیں میں بلیک سکارب ووبارہ قائم ہوجائے تو اس منابق کے مطابق اس پریفتی ی چلی جائے گی۔ پھر امیر کاڑوق کو تمہاری اس ساتھی خاتون کا سنزبات کرے اور اگر اس کی وندگی میں ایسا نہ کا کھے تو وہ اپنی کے بارے میں معلومات مکیل تو انہوں کے سے کام میری میں عبرینہ تمام نیکی کی طاقتین سی ووسرے کو وے دے۔ اس طرح میل در کے وہے نگایا۔ عبریتہ بھین ہے ہی اس براسرار بھاری میں مبتلا ہے نسل اور قران در قرن بيه سلسله چلا ر با ليكن سياه بمتورا زعده ند جو شكا کہ ہر سال مخصوص ونوں میں اس کی خالت ایسی ہو جالی ہے جیسے اور بلیک سکارب دوباره وجود نیس ند آسکار اس طرح صدیان ترز کان کو دل کا شدید دورہ برا مولیکن بد دورہ جو بظاہر جان کیوا ہوتا ہے۔ حکیں اور امیر کاروق کو نیکی کی خاص صلاحیتیں ال سکیں۔ ڈیر ہم مصری بهرمال جان ليواحبين هوما أور چنر تحنثون بعد ہي عبر پيد تھيك ہو جاتى زبان مل كاروق كا مطلب روين موتا في اور آرروق كا مطلب ہے اور چر مول سال تھیک رہتی سے اور اس بیاری کو اس کام میں جال سے روشی سیلی ہے اس سے اس جگا نام انبر کاروق نے عل اليركازوق نے استقال كيا۔ بيرمال اس ك بعد كھ بنانے ك آرزوق رکھا تھا جبد اس سے پہلے اس کا کوئی اور نام تھا۔ ببرحال مشرورت میں۔ عبر بندہ کا فقہ کے نام سے یا کیشیا کی اور امیر کا زوق اميركاروق ك ووريس بليك مكارب كو دوباره زعره كرتے كى باتل کے حکم کے مطابق سب میچھ کرتے واپن آئی گئی۔ پھر امیر کاروق کا شروع بولكي اور رفته رفته ايس حالات سيدا بو سك ياكر ويح ك اً حَرَى وقت ﴾ عميا اور ابن نے مجھے اپنا جانجین بنا کیا۔ اس کے بعد ك ساه بمنوري ك وقده مون ك امكانات ب حد يوط ك اور

> امیر کاروق باوجور کوشش اور خواہش کے اسے نہ روک تکے۔ چنانچہ اقبول نے اس سلسلے میں تنگ کی کبی یوی طالت سے رہنمانی حاصل

عصے اطلاعات ملتی رہیں اور آب تم دولوں نمیرے سائمنے موجود ہو۔ ہو'' سے امیراعطاف نے مسلسل بولتے ہوئے کہار '' آپ کیا مہر انی امیراعطاف کر آپ نے یہ سب کھھ مجھے

تقصیل سے بتایا ہے۔ اس سے بہت ہوالوں کے جواب محضل

گئے میں کیکن اصل بات کی وضاحت اجھی تک سیس ہو سکی کہ اس

فرقے بلیک سکارب کی آمد سے مسلماتوں پر گوئی قیامت توت

یوے کی کیونکہ بقول آگ کے خیروشر کی آورزش تو ازل سے چل آ

ن ہوں باک کر دیے جاکیں کے ساوجورا این طاقت سے بلک كارب من شال يوري ونيا من مسلي موسية موسية كرورون بلك تعاريون بُولِ بِناه وَوَاتُ أَوْرُ مُنْظِينًا لَيُ اللَّقَتِينِ وَلِيجِ كُرُ مِنِهِ لِمَا أَخِينَ أَبِيءٌ قُلْ عَالَم ر اجارے گا۔ یوری دنیا کے غیر شکم مسلمانوں کے خلاف انتخ کرے ہوں سے غیرمتلم ملکوں کی فوجیں بے وریق مسلمات ملکوں ير چڙھ دوزين ڳاڻ مسلمان ملکون ٿڙ اس فيڊڙ تخوفنا ڪئي اور خاتيور اسلحه بے ورافع اعداد میں اس طرح استفال کیا جائے گا کا متلالوں کا وجود عي صفي است تابيد مور جائے أن وقت أب اور أن أب ك ساتهي بيخ يمي و كرعيل ك المحي وقت الميان فزت كو وجواته میں آئے سے رو کئے کا وقت گزر جانے کے بعد ضرف ہاتھ مسکتے کے سوا اور پکھ میں ہوگا۔ آ گئے آپ کی مرضی ہے۔ ہم آپ کو مجور کھی کر سکتے البتہ ایک بات میں نبا دول کہ بلک سکارے فرتے کو بوری و نیا میں بھٹیلائے کے کے لیے یا قاعدہ عظیم سازی کڑی گئی گئی ہے آور مُ كَرَى چِيرُ مِينَ كَمْ مَا تُورِ سِاتِهِ بِا قاعِدهِ رُونَ بِنَا وَيَ مِنْ مِنْ جِنْ كَ مَا سُرُدُ تَعِينَاتُ كُرُ وَيْحِيرُ كُنَّ تَهِي 'جُو تَهِ سَأَوَا كَامْ الْحِامُ وَإِنَّ ك السن اميراعطاف من يوفي المج من بات كرت الوت " اس فرقے کو وجود میں آئے ہے گئے روکا کا مکنا ہے ! ....

ری ہے اور قیامت تک جاری ہے گا۔ جب اول ہے اب تک اربول كرورون تين أو لا كلوب السياف فرق وجود من آئ اور فیتم ہو گئے ہوں گے جینا یہ بلک سکارٹ فرقیہ ہے۔ پھر آ خرید امیا کیا ممل کرے گا جس ہے امیر کا دوق اور آپ ایک قدر بے جین اور مصطرب این است عران نے کہا تو امیراعطاف نے کہا تو امیراعطاف نے ایک طویل سانس لیا۔ اس کے چیزے پر کالی می سجید کیا کے تاثر اپ ا مجھے افسوس بے کہ میں اس قدر وضاحت کے باوجود این بات آب ير والمع مين كر سكار بلك سكارب عام شيطاني فرقد ميل ے۔ یہ اقبالی خوفاک قاتل فرقہ ہے۔ اس کا بنیادی مقصد پورگ ونیا میں مسلمانوں کے وجود کا خاتمہ کرتا ہے۔ شیطانی طاقتوں کے ساتھ ساتھ جب دولت کے پیجاری مبودی اور دوسرے مشدو غیرمنظم

الوك مسلمانول كے خلاف كام شروع كريں كے تو چر ان معصوم اور

نے گیاہ لوگوں کا بے در کیٹے قتل عام ہوگا اور شیطانی قو تیں ان کی

سريرتي كريل كي- سفيد جيگاوڙ جس علاقے ميں موجود ہوگا وہال

ربيت واسليمسلمان جاب وه بزارول الكول كى تعداد ميل بى كول

عمران نے چند کھوں کی خاموثی کے بعد کہا ﷺ '' یہ جھے معلوم نہیں ہے البتہ یہ معلوم کیا جا سکتا ہے لیکن اس www.pakistanipoint.com

وفت جب آب اور آپ کے ساتھی ولی طور براس کام کو کرنے ہر آبادہ جول اور ساتھ بید بھی بتا دول کہ ایک بار قدم بر صافے کے بعد آپ اور آپ کے ساتھی قدم واپس ند کر سکیں گئے ''۔۔۔۔۔ امیر اعطاف

آپ اور آپ کے ساتھی قدم واپس نہ کرسکیں گئے''۔۔۔۔ امیر اعطاف نے کہا۔ '' کھیک ہے امیر اعطاف میں مجھے موجے کا سوقع ویں۔ میں نے

کے جھیک ہے امیراعطاف۔ میں موج ویں۔ میں نے اپنے ساتھ ماتھ معورہ بھی کرنا ہے اگر ہم نے اس مشن پر کام کے ماتھ معورہ بھی کرنا ہے اگر ہم نے اس مشن پر کام کرنے پر ایج آپ کو آبادہ کرلیا تو آپ سے دوبارہ طلاقات ہوگی ورنہ نہیں۔ اب اجازت دیجئے " سے عران نے کہا اور اپنے کوا اور اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کوا اور اپنے کو اور اپنے کے اپنے کو اور اپنے کی کے اپنے کے کہا کو اور اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کے کہا کو اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اور اپنے کے کہا کو اور اپنے کے کہا کو اپنے کو اور اپنے کے کہا کو اور اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کو اپنے کو اور اپنے کو اور اپنے کے کو اور اپنے کے کو اور اپنے کو اور اپنے کے کو اور اپنے کو اور اپنے کے کو اور اپنے

" کھیک ہے۔ انسان کا کام کوشش کرنا ہے۔ یاتی تمام امور کا انجام تو بہرحال اللہ تعالی آپ کو اور گا آپ کو اور گا آپ کے باتھ میں ہے۔ اللہ تعالی آپ کو اور آپ کو اور آپ کی سے ساتھوں کو ہدایت دے اور ٹیکی کے لئے جہاد کرنے کی توثیق عبایت کرے " سے امیراعطاف نے کہا اور مصافحہ کے لئے

توین عنایت کرے ' سے امیراعطاف نے کہا اور مصافی کے لئے
ہاتھ بوتھا ویا۔ عمران نے ان سے مصافی کیا۔ جوانیا نے صُرف زبان
سے سلام کیا اور بھر وہ دولوں اس کمرے سے باہر آ گئے۔ باہر
موجود دریان اسمیں ساتھ لے کر بھائک کی طرف برھنا چلا گیا۔
عمران کی پیشانی بر سوچ کی لکیریں نمایاں تھیں۔ جوانی ہون سیسے

موجود دربان انہیں ساتھ لے کر بھانک کی طرف پڑھنا چلا گیا۔
مران کی پیٹانی پر سوچ کی کیسری نمایاں تھیں۔ جوایا ہون تھینچ خاتی ہوئی بھانک کی طرف بڑھی جلی جا اس کے چیچے جاتی ہوئی بھانک کی طرف بڑھی جلی جا امیرکاکیش کا خاص ملانا میں تھی مرکی استے آ کر جھک گیا۔
مری تھی ۔

ائیرکاکیش ایک بڑے سے کرے میں کری پر بیٹیا ہوا تھا۔ اس کے سامنے میز پر شراب کی ایک بڑی ہی بوتل موجود تھی۔ اس کے ساتھ می بلیٹ میں گوشت کے بھنے ہوئے نکڑے پڑے ہوئے تھے۔ ایر کاکیش گوشت کا نکڑا اٹھا کر منہ میں ڈالٹا اور اسے جہا کر

مع ساتھ میں پلیٹ میں لوست کے بھے ہوئے طرب پڑت ہوئے سے اس ڈوان اور اسے چہا کر مقد میں ڈوان اور اسے چہا کر محمد میں ڈوان اور اسے چہا کر محمد سے لگا تا اور کی بوٹ محمانے کے بعد دوبارہ شراب کی بوٹل اٹھا کر منہ سے لگا تا اور کی بوٹ بروے محمون کے مرف ہاتھ بر ہما دیار وہ کانی در سے بیٹھا ریسب کچھ کر محمد میں مارٹ ہاتھ بروہا دور کانی در سے بیٹھا ریسب کچھ کر محمد مند تھا، شراب اور گوشت کی وجہ سے فیٹائی مرخ ہورہا تھا۔ محمد مند تھا، شراب اور گوشت کی وجہ سے فیٹائی مرخ ہورہا تھا۔ اور محمد مند تھا، شراب اور گوشت کی وجہ سے فیٹائی مرخ ہورہا تھا۔ آئیکھوں میں بھی سرخی نمایاں تھی کہ لیکنت کرے کا دروازہ کھا اور امیر کاکیش کے امیرکاکیش کا خاص مادم گاگا تو اندر داخل ہوا اور امیر کاکیش کے امیرکاکیش کا خاص مادم گاگا تو اندر داخل ہوا اور امیر کاکیش کے امیرکاکیش کا خاص مادم گاگا تو اندر داخل ہوا اور امیر کاکیش کے

کونکہ مجھے معلوم ہے کہ تمہارا مخورہ تو شیطان کو بھی پیند آ ت ہے اسس امیرکا کیش نے سر اشائے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے الماری بندگی آور میز کر نیز تیز قدم اٹھا تا ہوا عقبی درواز ہے کی طرف بڑھ گیا۔ قروازہ کھول کر وہ ایک راہداری میں واشل ہوا اور پھر راہداری کا افتقام بھی ایک درواز نے پر ہوا۔ وہ دروازہ کھول کر ایک بڑے کرے میں داخل ہوا جہاں اس کا نائب قواد کری پر میٹھا ہوا تھا۔ فواد نے سوٹ کہن رکھا تھا۔ وہ امیرکا کیش کو دیکھیتے ہی

مصرف اٹھ کر کھڑا ہو گیا بلکہ اس نے سرجھکا دیا۔ '' جیٹھو فواد۔ مجھے معلوم ہے کہ تم کوں آئے ہو۔ تم اس

ہوئی جیس ہے۔ میں کے پاکستا میں جند افراد کو ان لوگوں کی تحرائی کی لگیا ہوا تھا۔ دہاں سے محصر آ رہے ہیں۔
یہ گروپ چار مردوں اور ایک عورت پر مشتل ہے۔ عورت سوئس نزاد ہے۔ لیکن سے تاہرہ سے آ رزوق چلے سے اور وہاں ایک ہول میں مشہرے ہوئے ہیں اور ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ وہ عورت اور ایک مردجس کا نام علی عمران ہے۔ دونوں امراعطاف سے سط ہیں ایک مردجس کا نام علی عمران ہے۔ دونوں امراعطاف سے سط ہیں

الرآپ بہتر جانتے ہیں کہ امیراعطاف مصر میں نیکی کی طاقتوں کا

" کیا بات ہے۔ کیوں آئے ہو گاگا او "سس امیر کاکیش نے سخت لیچ میں کہا۔ شاید اے اپنے اس شغل کے دوران گاگا شوکی

ا مد بری می سی۔ '' آقا۔ فواد ملاقات کیا ہتا ہے'' ۔۔۔۔ گا گاشو نے جواب دیا تو امیر کا کیش چونک پڑا۔

''ات بڑے کمرے میں بٹھاؤ۔ میں وہیں اس سے ملاقات من رکٹ زیر میں میں اس

کرول گا' ..... امیرکا کیش نے کہا اور گاگا شو بھیر کوئی جواب دیے واپس چلا گیا۔ '' فواد کیول آیا ہوگا' ..... امیرکا کیش نے برابزاتے ہو کے کہا

اور اس کے ساتھ ہی اس نے آسمیس بند کر لیں۔ کچھ ور بعد اس نے آسمیس کھولیں اور اس کے ساتھ ہی دہ ایک جھٹے سے اٹھ کھڑا

ہوا۔ '' تو بیدلوگ یہاں مصر بیٹی گئے ہیں۔ اب انہیں ہر صورت میں

حمّ کرنا ہوگا' سے امیر کا کیش نے کہا اور جیزی ہے مز کر وہ ایک کونے میں موجود الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھولی۔ اس میں قدیم دور کا ایک انسانی وجانچہ پڑا ہوا تھا۔

"" موگاش۔ جھے، ہتاؤ کہ جھے کیا گرنا جائے" .... امیر کا کیش نے اس ڈھانچ کے سامنے سر جھات ہوئے انتہائی مؤدبانہ کیج میں کہا۔ پھر چندلھوں بعد اس نے سراٹھ یا۔

'' ٹھیک ہے گوگاش۔ جبیہا تم نے مشورہ دیا ہے ویسے ہی ہوگا۔

اور مهیں شیطانی ونیا کا بڑے سے بروا عبدہ مھی ویا جا سکتا ہے اس

امر کاکیش نے کیا۔ اس امر کا کیش ۔ یہ عمران اور اس کے سامی

بقی طور پر ہلاک ہو جائیں ہے۔ یہ میرا وعدہ ہے : اوار کے

'' میری طرف ے اجازت ہے۔ جائ' ۔۔۔۔ امیر کا کیش دنے کہا

تو فواد اتھا۔ اس مف سلام کیا اور تیزی سے مر کر روسے بوے قدم

اٹھا تا ہوا کرے سے باہر چلا عمیا جبکہ امیر کاکیش کچے ور تک وہاں

خاموت بیشا رہا۔ پھر وہ اُٹھا اور واپس اس سلے والے کرے میں آ

كراس في ايك بار بحرالماري محولي اورايك بار بحراس في الماري

'' میں نے آپ کے مشورے کے خلاف آئے اجازت دے

دی سے کیونکنہ وہ کے جد بااحتاد تھا اور ویسے بھی یہ اس کے لئے

انتانی معمولی سا کام ہے ؟ میرکا کیش نے بورواتے ہوئے کہا

اور پھر آ تکھیں بند کر لیں۔ پھے ویر بعد اس نے آیک جھکے سے سر

جائے گا' ..... امير كاليش في برو بروات موت كيا اور بھر الماري بند

کرکے وہ مزا آور واپس میر کے سامنے رکھی ہوئی کری پر میٹھ گیا

تحک ہے گوگائں۔ اگر فوار ہاکام رہا تو ایسے ہلاک کر دیا

میں کے ہوئے وصافح کے سامنے سر جما دیا۔

ائے بیٹے پڑ ہاتھ دکھتے بھوئے کہا۔

نہیں ہے۔ اس کا خاتمہ شیطان کے لئے بھی بے حد سرت ونگیز ہوگا

فمائندہ ہے۔ ایں گئے میں آپ ہے حزید حکم حاصل کرنے حاضر ہوا

'' مجھے جو پچھ بتایہ محملا ہے اس کے مطابق نید مخص عمران می

دراصل جارے کئے خط کے ہوسکتا ہے اور تمام روش کی طالبیں نیا عامتی میں کہ وہ عامے خلاف کام کرے لیکن اس محص کا دہن

اندھے انداز میں کام میں کرتا۔ یہ حویقا ہے، تجربید کرتا ہے اور کی

الحال اسے جو مجمو بتایا گیا اس کے خطابال اس کا ملیک سکارب کے

خلاف کام کرنے کا کوئی ارادہ خبیں ہے۔ ہماری کوشش ہے بول

" امِيرِكاكِيش يه لوگ عارب لئے انتبال آسان شكار ميں-

'' اور اگر سے لوگ کے نکلے تو پھر حمیس معلوم ہے کیا ہوگا۔ پھر

'' ایسا نہیں ہوگا امیر کا کیش۔ یہ میری زیمہ داری ہے' ..... فواد

'' تھیک ہے۔ اگر تم ذمہ داری اٹھاتے ہوتو مجھے کوئی اعتراض

میرے ایک اشارے پر اس بورے ہوگل کو جس میں وہ رہ دیجے ہیں

میزانگوں سے اڑایا جا سکتا ہے۔ اس طرح ایم بھی طور پر اس

این کی چکھایت فتم مو جائے گی اور دہ ایل پوری قوت سے عام اے

خلاف کام شروع کر دے گا اسسامر کا کیش نے کہا۔

نے یوے بااعتاد کیج میں کہا۔

۔ جانبے کہ ہم اے بغیر کوئی قدم آ کے براجائے والی مجلوات کیا۔

امیرکاکیش نے کہا۔

خطرے کا سدیاب کر عین کے ' ، ، فواد سے کہا۔

ہوں ایس فواد نے مؤ دیانہ کیجے بیش کیا۔

ولاس كر لول كا- ال كي خاص نشائي كا مجھ علم ہو كيا ہے۔ ميل في جَهَالَ شَرَابُ كَى لِوَلَى إِوْرَ كُوسَتُ كَلِي مَكُونِ مِنْ تَعَرِي بِلِيكُ مُوجُود

اس لئے فون کیا ہے کہ میں اینے ساتھیوں سمیت اب واوی شامان

کا رخ نمر دما ہوں اور جلد ہی آپ کو خوشخبری سناؤں گا''۔۔۔۔۔

امیر کا کیش نے کہا۔

" بس شیطان ہے میری کامیانی کی سفارش کرتے رہنا"

دوسری طرف ہے کہا گیا اور اس کے ساتھ بی رابطہ ختم ہو گیا تو

امر کاکیش نے فول کا بین آف کیا اور اسے میراز رکھ فیا اس کے

چرے ير مسرف ك تاثرات عمليان عصد بيك وقت ووكام موت

لَظِراً رَبِ تَصِيرًا أَيْكَ كَامَ تُو شَيْطَانَ مِنْ يَرْمِنْ عُرَانَ كُو خَاتَمْهِ

اللَّهُ فَمَا أُورُ وَوَمَرًا مُلِكُ مُكَارِّكُ رَعْدُهِ مُوسَكِ وَأَلَهُ فَمَا أَوْرَبِيهِ وَوُولَ كام

The transfer was a facility of the facility

many of the property of the second

the same of the same of the same

States Braile, James Property

Same and the

ہوتے ان کا بی کی حکومت نوری دنیا پر قائم ہو جانی تھی۔

امیر میروم کی آواز سنائی دی۔

وروازہ ایک بار پھر کھلا اور حاوم گا گا شواندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ '' اگر میری مدو کی ضرورت ہو تو میں حاضر ہوں''.....

ور تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا کرنے کے بیرولی دروازئے کی طرف باتھ

' تھی۔ آبھی اس نے شراب کی بوال کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی جھا کہ

الله جب الل في المرفائ في بعد وروازه ال في عقب على

" كاكبش بول را مول المرامروم" كالبش في كالدان كا

و اميركاكش - ايل في معلوم كراليا ب كوسياه بمنورا كمال

رُّ اوو- بهتِ خُوبِ- أَكِر واقعي اليها مو كِيا تَوْ مُكِر بيه هارِكِ أَلْكُ

وَاوَى شَابِالْ مِينَ آيكُ بَند كُوالَ اللهِ جو صَد يول في خفيد في

موجود ہے اور اسے کتنے زندہ کیا جا سکتا ہے ' .... دوسری طرف ہے

أليك مسرت بقرى أواز سالى وى تو أميركاكيش ب اعتيار أتيل بزار

بہت بدی کامیالی ہے۔ محصقصیل بناؤ " امر کاکیش نے کہا۔

اور اس تحویل کی تبدیل ساہ بھنورا موجود ہے اور میں اس کوین کو

بَنْدُ مِو كُنِياً لَوْ الْمِيرِكا كِيشَ مِنْ فَوْنَ كَا لِبَنْ ٱلْنَ كُرُ وَيا-

تم باہر جاؤ' ۔۔۔ آئیر کا کیش نے گا گاشو سے کہ اور کا گاشو مزا

ر کاکیش نے فون میں اس کے ہاتھ ہے کے الیاب

اميرميروم كارأ قائد الكاكات في الريب أو كراكم أو

ی حیں ہا۔ ''س کا فوان 'نے'' شامر کا کیش کے جو مک کر پو شہا۔'

"ارے ہاں۔ تم تو رہ کھے تھے۔ تہماری سجیدگ برجتی جا رہی

" میں یقین سے کہنا ہوں کہ عمران اس مشن پڑ کام مہیں کرنا

وابتا اور و بسية بھي يه كوئي مشن تبين ہے۔ ياكشيا سكرت بسروان اس

لے قائم نیس کی گئی کہ ہم اس انداز کے مشول پر کام کرے وہیں اور مجھے و جیف پر بھی جرت ہے کہ جن نے اس مثن پر میم کو بھی

ولا ہے ' سنتور نے معد بنائے ہوئے کہا ہے ۔ ا

ک' تنویر کا مطلب روشی ہوتا ہے اور جہان روشی ہو وہاں اعتصرا

مين بوسكن اور علطي كا امكان ميشه الدهرك بن أي موتاسخ "....

عمران نے برا معموم سے لیج میں جواب وستے ہوئے کہا۔ پھر

اس سے پہلے کہ مزید کوئی ہات ہوتی۔ فون کی تھنی نے اٹھی تو عران

اول " .... عران نے ایے مخصوص انداز میں اپنا تعارف کراتے

" على عمران ايم ايس سي - وي ايس سي ( آكسن) بول ربا

م میں قاہرہ سے توروز بول بہا ہول، آپ اینے ساتھیوں

نے ہاتھ بوھا کر رسیدر اٹھا لیات

" عمران صاحب - كيا حور ودست كيد رباسي ..... جفوذ سنة ..

" عران صاحب معاملات بي حد شيره بين كسب صفدر في

ے " عران نے کہا تو صفر نے افتیار بنس پڑا۔

عمران اینے ساتھوں کے ساتھ ہوگل میں ایک کرے میں

موجوہ تھا۔ جولی نے عمران اور احمراعطاف کے درمیان ہوئے وال

منتشکو کی تفصیل بنا دی جمی اور آپ وه سب ای نا یک پر بی بات

چیت کررہے مصلین عمران جب سے آیا تھا خاموثی بیٹھا ہوا تھا۔

' المجھن ہے''.....صفدر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

خراب ہو گیا ہے۔

. '' عمران صاحب آب خاموش کیوں ہیں۔ کیا کوئی خاص

" ایک البحس موقو بتاؤں۔ تنویر کے چیرے کی محق بر حتی جا رہی

بے۔ جوایا کے لیج میں کرفتگی برحتی جا ری ہے۔ کیپٹن ملک کی

غاموتی اب ممنوعه حدیث واعل موچکی ہے "..... عمران نے برے

منجیدہ کہیج میں جواب دیتے ہوئے کہا تو سب اس طرح عمران ک

طرف دیکھنے گئے جیسے انہیں شک ہو رہا ہو کہ عمران کا وہی توازن

مَرْ فِي سِاهِ رَكِّ كَيْ كَارْسِ آءَ بَكِر رَكِينَ اور پھر ان كارون مين سنے

بیاہ لباسوں میں ملیوس افراد کمانڈوز کے انداز میں کاہر نکل کر بھوگل

ے گرد سیلتے طبے گئے 3 ان کے اتھ میں میزائل کنیں تھیں اور وہ

ابے انداز سے ان کامول کے ماہر وکھائی دے رہے بیٹھٹ ایک کار

میں سے حیار افراد ہاہر آئے تھے جن میں سے دوتو عقبی کی میں سطیے

والداس بادك كي أخر من موجودتهي عران اور صفور دوا بوب

ورخول کی اورٹ میں بیتے۔ وہ ووثون آئری تیزی سے بُورٹ کے موالے.

ول كى ويوار ك قريب ينهج اور بكر الكفت قضا مين سأكين ساكين

كَلَ آوازي سال وين اور اس ك شاتم أي خوفاك وهاكول س

لفنا كور الله الله المرادات مولل كي وبوار في قريف عطية

ا عمر الل كور يريز خرجول كي ويوار كي طرف كرك فالر كاول ديا.

تحا اور پھر انہوں نے کیے بعد دیگرے آئے میزائل فائز دیکے اور ٹیزی

سے والی دوڑ مزے در سے کھا اس فدر مہارت اور فیزی سے کیا

گیا تھا کہ عمران اور مقدر دولوں اللی رو کئے ایک یارات میں سو پیتے

الل ره ك سف عفد فوناك وحاكول الورجي و يكار كي وجد س

م م بنج كى تقى۔ بول كو جونكه حاروں طرف سے ميزانكون كا نشانه

بنایا گیا تھا اس لئے نتین معزلہ ہوگی خوفناک گردوعبار میں جھپ کیا

تھا۔ وہ دونوں آ دی فائر کرے تیزی سے بلتے ہی تھے کہ عمران اور

For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipoint.com مارک میں واحل ہی ہوئے تھے کہ یکافت ہوٹل کے سامنے اور عقبی

کو بلاک کرنے کے لئے اس بورے ہوئل کو میزائلوں سے اڑانے

سنیت فوری طور پر ہوگی چیوز دیں کیونکہ آپ اور آپ کے ساتھیوں

بك اجكامات ولي أوي الشيخ الكف بين والوركمي بجي ليج إيها والوالما

بيئ ..... دوسرى طرف ي تيزيز لهج مين كها ركيا إوراين ك ساتي

ى وأبطة مم بنو كميا تو معزان ينفر أيك وصف سنة رسيور ركها إورا الجهل تر

وكلوا وقر كليات الأنهال المان ويكان وأنان والمناز والمان

ر من من ملا ملدي فكاو يهان من من يهان ميز الكول كا حملي مود في والا

الله الله فالمذك الم من في فالروور على المرجان من المراال في

میر لیج میں کہا تو مب عل اس کے ملج میں اجر آ ہے وال مے بناہ

سیمدگ کی وجہ سے اٹھے اور پھر بھی کی ہی تیزی سے سب کرک

ے باہر آ مجھے۔ چند لحول بعد وہ فائز ڈورز سے نکل کر ہول کی عقبی

المناسم من الوكول في مامن وإينا مول وين ماينا ب اور

ما ملک میک ای کر لینا ہے۔ علی اور صفرہ سین رہیں ایک ا

عران في مرك ير أو كر باته الفا كرسوك كي دومري طرف موجود

موثل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تی سوائے مفدر ایکے باق سب

كَ يَا فَعُ اللَّهُ مِعْدِدِ فَي مِنْ فَعَ جَلَمَ آوَدِولُ إِنْ مِنْ رَضَا يُكِي أَلِكَ كُوْ يَكُونَا

معد اوهرة جارئ معران نے ایک سائیڈ کی طرف اشارہ کرتے

بون مُن كياه جهال إيك جهولا سايارك بنا جوا تهار المحي وورون وس

النزى عن برك كراس كرك آناك برجع بط محص بالم

سنت موجود کی مین سے ہوتے ہوئے سڑک پر آ گے۔

یہ سب سمجھ کیا گیا تھا۔ اب پولیس کاروں کے سائرتوں اور ایسلینیوں اور ایسلینوں اور ایسلینوں اور فائر پر بگیڈ کے مخصوص ہوڑوں کی آواز میں ماحول میں اس نور میں دور اور قائر پر بھیں اور بولیس

کونے رہی تھیں۔ مرطرف بولیس کی کاریں دوڑ رہی تھیں اور بولیس کے افراد تیزی سے مول جو اس وقت ملے کا ڈھیر بن چکا تھا، کے

گرو پھلتے چلے جا رہے تھے۔

" آؤ میرے ، پیچیے "..... عمران نے صفدر سے کہا اور پھر وہ مخلف سڑکوں سے گزرتے ہوئے کافی فاصلے پر پین کر رک گئے۔

مخلف مڑکوں سے گزرتے ہوئے کائی فا عمران نے ایک خالی شیسی کو اشارہ کیا۔

عمران کے ایک حاق یہ می تو اسمارہ کیا۔ '' شط ہازار کے چلو' .....عمران نے نیکسی ڈرائیور سے کہا تو ڈرائیور نے اثبات میں سر ہلا دیا اور عمران اور صفدر دونوں نیکسی کی

ڈرائیور نے اتبات میں سر بلا دیا اور عمران اور صفدر دولوں یہ می میں مقبی سیوں پر بینے گئے۔ فیکس نے تصوری دیر بعد انہیں ایک گنجان آباد بازار کے پہلے چوک پر ڈراپ کر دیار عمران نے فیکسی ڈرائیور کو کرایہ اور فیل دی اور چر وہ دولوں جیز تیز قدم اٹھائے محجان آباد

> بازار میں واقل ہو گئے۔ '' عمران صاحب' کی صفرر نے شاید کچھ کہنا چاہا۔ دور میں مراب ا

"" بم نے پہلے اسلی خرید تا سے اور کھر بارساک ہوگل کے باسط کے باسط کے باسط کے باسط کے باسط کے باس بہنی ہوئی ہے۔ بہلوگ اس باسط کے آدی شفے " " مستعمران نے آبہتہ سے کہا اور صفار نے اثبات میں سر بانا دیا کیونکہ اسلحہ واقعی الن کی جیبوں میں نہ تھا۔ اگر کھو تھا ہمی تو وہ سامان میں تھا جو وہ فوری طور پر ہوئی میں جھوڑ آتے شفے۔ عمران چونکہ یہاں آنے سے پہلے

صفرار نے درجوں کی اوٹ سے نکل کر ان دونوں پر چھالٹیں اگا دیں اور وہ دونوں چھنے ہوئے شچ گرے ہی تھے کہ عمران نے ایک کی گردن پر بیر رکھ کر اے موڑ دیا۔

" میں گروپ کے جمہاراتعلق ہے۔ بولوبہ بتاؤ" ۔۔۔۔عمران نے غرائے ہوئے کہا۔ غرائے ہوئے کہا۔ " بہا۔ بہا۔ باسط گروپ کے بارساک ہوٹل کے باسط

گروپ ہے'' سال آ دی کی تھٹی تھٹی جی جائی دی۔ اس وقت گردوغیار نے پورے پارک کو بھی اپنی نیسٹ میں کے لیا تھا اور ہر

طرف سے چی و لیکار کی آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ اس لیے گئے میں اور ہر اس کے میں اور ہر اس کے میں اور ہر اس کے می ممران نے تیزی سے بیر کو موڑ دیا۔ '' باہر آجاؤ صفد'' ..... عمران نے چی کر کمیا اور واپس مر کر

سڑک کی طرف دوڑ بڑا۔ اے یقین تھا کہ صفرد اپنے شکار کا خاتر کر دے گا۔ چند محول بعد جب عمران سڑک پر پہنچا تو اس کے فورا بعد بی صفرر بھی وہاں بھن گیا۔ عمران نے ہوٹل کی عقبی گلی کی طرف دیکھا۔ وہ کارجس بیں سے مید میزائل گن بردار اترے تھے خاتب

سی اور عمران سجھ کیا کہ پانگ کے تحت میزائل کئیں اپنے کوؤں کے اعد چھپا کر وہ پیدل کسی اور جگہ اسٹھے ہول کے اور وہاں سے کارول میں موار ہو کر فرار ہو ل کے۔ اس بلنے کار انہیں بہاں فراپ کرکے یہاں سے ہٹ گئ ہے تاکہ بولیس اور دوسرے لوگ اسے چیک نہ کرسکیں۔ اس کا مطلب تھا کہ باقاعدہ باتگ کے تحت اسے چیک نہ کرسکیں۔ اس کا مطلب تھا کہ باقاعدہ باتگ کے تحت

117

كها قو درائيور بأخلاكا مام سنة أن ب اعتياد كات الفاي " " وه وه تو اس مول في الك أور بحر ل محر بيل وه تو اس بورے شہر کے نالک اور آتا میں مجناب آپ برائے مہراتی مرے بارے میں ال سے مک لا میں اے فرامور نے کا ب " " مَ إِن إِن مِن السَّامِ إِن إِن اللهِ وَرَا يُورِكُ فِي اللهِ وَالْمُورِكِ فِي إِن المُعْلَالُ موت می کا این مالی روان کے گرات کے بعد وہ ایک وومترا ہول کے گیف کے سامنے موجود تھے۔ فرائیورٹ پہلے تو کراریا کینے ے ہی افکار کر دیا۔ اس کا جرہ بٹا رہا تھا کہ وہ اعبانی حوفزدہ سے ليكن عمران نتخ كرائح تشب زائد رقم زيروي ابن كي جيب مين والي ﴿ وَمَا يَوْ مُرَكِينَ كَى طَرِفَ مِنْ هِ كَيالِ مُلِّينِي وَزَائِيُورَ اللَّ فَدَرُ تَيْرَى اللَّهِ مُلِين جِن إِلَيْ اللَّهِ عِلْمَا أَكُوات جِند لِحُونَ كَنْ جَي أُورِ مِو كُن او أَس ير كولُ قيامت لاب يزي كان " عمران صاحب ملين مانك ميك أب كر الينا فالمنيخ"..... صفور نے کیا تو عمران نے الگاہ میں سر باؤ دیااور اس کے ساتھ تی ا وہ تیزی ہے مڑا اور گیٹ کے اندر جانے کی بنجائے سائیڈ پر آ گے ' برُهنا چلا گیا۔ صفدر خاموش سے اس کے سیجے تفایہ تفوزی دہر بعد وہ ایک بند گلی میں داخل ہو گئے۔ گلی کے آخر میں کوڑے کے او پینچے قُرم موجود تصفيه مران كي جيب مين ناسك منيكُ ال بالش موجود

تقاريد بالمن وم لقريما بروفت اليد ماس ركعنا تفار ال عن باكن

بنی اس شمر کے آبارے میں تمام معلومات خاصل کر چکا تھا۔ اس لئے الت معلوم تفاكه شط بازاريس الملح كى يبتدوكا بين مؤجوة بين اوريمر تعودي وير بعد عران الدصقدر معين يعل الي بعيون من والفاس شط بازار کے باہر آ میگئے موڑی در بعد ایک خالی میسی امیں ال '' بارساک ہوگل جلو'' …. عمران کے کہا کہ وزائیور نے چونک كر ال طرح اليس ويكفا ويدع عران في مول في عاف كى الح فات كا نام ك كرويا ليكن فيران في مرمود كراتين يصف كا أشاره كنيا تو غران سأنية ننيك أربيته أنيا جُبَد صفدر عقى سيت الإيلام محميار ومائيور سنة كار جلائة موسة أيك دونباز اس طرح عزان كي طراف و یکھا جیسے کچھ کہنا نوایش ہو لیکن پھر سکی وجہ سے خاموش ہو گا۔ " " كما بات من من شايد به كما جاج موات مران ك ورائيور شے كها۔ " جناب في آب غير ملكي عين اور عن بارساك بولل التي باري فیل محل کر مین که سکتا ورثه مین اور میرا خاندان موت ای محاف اتار وسين جاكين ميك السنة درائيول الني قدرت خوفرده في النج مين

عل تمهاري بات مجويميا مون م فكر نبت كرور بتم يك وبال

صرف ایک آ وی سے لمنا ہے۔ اس کا نام باسط ہے؟ اُست عمران عَلَى

تکالا اور اس میں ہے ایک ماسک نکال کر اس نے اسیے چرہے اور

دیا تھوڑی دیر بعد وہ دونوں ایک بار چر ہوگل بارساک کے گیٹ کی بھی بھی بھی گئے ہے۔ ہوگل میں آئے جانے والے افراد سب بی افرورلڈ کے افراد تھر آر رہے ہے لیکن کوئی بھی عمران اور صفدر کی طرف متوجہ نہ ہوا تھا۔ ہوگل کا بال خاصا بڑا تھاا ور وہاں مردول کے ساتھ ساتھ عورتیں بھی موجود تھیں۔ شراب کی بو اور مشیات کے غلیفا دعوکی سے بال بجرا ہوا تھا۔ ایک سائیڈ پر ایک بڑا سا بھنوی انداز کا کاؤنٹر تھا جس پر چار افراد ڈیوٹی دے رہے ہے۔ ایک آڈی شول کی تھے۔ ایک آڈی شول پر بیٹا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر زخموں کے بہر تھار تھوس شانات بھے۔ آئیسیں چھوٹی لیکن ان جی چک خاصی تیز تھی۔ جسامت اور انداز سے دہ زیرز مین و نیا کا کوئی بڑا لڑا کا دکھائی وے رہا تھا۔ جبکہ انداز کا میں افراد ویٹرز کو سروی رہے جب میں مصروف تھے۔ سٹول پر میٹھے ہوائی تھے۔ سٹول پر میٹھے

ہوئے آدمی کے سامنے کاؤنٹر پر سرخ دنگ کا ایک فون موجود تھا۔ عمران نے ایک نظر میں بال کا جائزہ لیا اور پھر دہ کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔

" کیا نام ہے تمہارا" عران نے کاؤنٹر پر پہنے کرسٹول پر بیٹے ہر سٹول پر بیٹے ہوئے کرسٹول پر بیٹے ہوئے کاؤنٹر پر پہنے کہ بان میں اسٹے ہوئے کہا۔ اس نے مقامی زبان میں است کی تھی لیکن اس کے لیج میں بھیڑ ہے جیسی غراب نے نمایاں تھی۔ اس آدی نے جونک کر عران کی طرف دیکھا وار دوسرے کمنے وہ ایک جھکے سے سٹول سے اٹھ کھڑا ہوا۔

" كون موتم ـ كهال سے آئے ہو' ..... اس آ دى نے اعبائی

سر پر پڑھا کر مخصوص انداز بیس طبیعیانا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر ابد جب اس کے ہاتھ رکے تو اس کا چرہ اور بالوں کی ساخت اور رنگ سب تبدیل ہو چکے تھے۔ آپ دہ ایک مقامی آ دی ھا۔ عمران نے یہ باکس قاہرہ سے خریدا بھی اس کے تھا کہ وہ اس کے ذریعے مقال میک اپ کر سکیں۔ چوتکہ عام جسمائی رنگ پہلے سے بی مقامی افراد جیسی تھی اس لئے صرف ماسک پہننے کے بعد وہ کمل طور پر مقال

و کھائی وے رہا تھا۔ عمران نے میک اپ کرنے کے ابھی صفار کا بھی میک اپ کر دیا۔ اب وہ بھی مقامی آ دمی تھا۔ '' میرا نام اسد اور تمہارا نام سعید ہے''۔۔۔۔ عمران نے کہا تھ صفار نے اثبات میں سر بلا دیا۔

طرف بوصے ہوئے کہا۔ "اس باسط سے معلوم کرنا ہے کہ اسے بیہ ٹاسک کس نے وا ہے" .....عمران نے کہا۔

اب آپ کا پروگرام کیا ہے ' .... صفور نے دویارہ سرک ک

" مقیعاً یہ پارٹی قاہرہ میں ہوگی کیونکہ توروز جس نے ہمیں فون کرکے اطلاع دی ہے وہ قاہرہ سے ہی بول رہا تھا"....مفدر نے

'' ہاں۔ کیکن قاہرہ میں کون ہے۔ اس کا نام و پیدنو ہاسط عی جا ا سکا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور صفدر نے اثبات میں سر ہا

سخت کیج میں کہا۔ وہ بڑے غور سے عمران اور اس کے ساتھ کوئرے موسے صفدر کو دیکھ رہا تھا۔

" میں نے تمہازا نام پوچھا ہے اور میں ایل بات دوہرائے کا

عادی خیل ہوں'' ۔۔۔۔ عمراً کی کہتے میں غرابت کا عضر مزید ہوہ گیا تھا۔

"ميزا نام باشم ہے۔ ماسر باشم اس آدى نے بوت چہائے کے سے اعداز میں جواب دیا۔

"ائے چیف باسط کو کہو کہ قاہرہ سے بلیک ڈائمنڈ کے دو پیف آئے بین۔ بناؤ اے " مسل عمران کا لہد بدستور غرابت بھرا تھا اور

صفارد اس آوی ہاشم پر عمران کی بات کا اثر و کیو کر جیران رہ گیا۔ بلیک ڈائمنڈ کا نام سفتے ہی وہ اس قدر تیزی سے سمنا تھا جیلے

غبارے سے ہوا نکل جانے سے وہ سمت جاتا ہے۔

" على النبائي خوفزرہ سے اسٹر ہاشم نے النبائي خوفزرہ سے النبائي خوفزرہ سے النبائي خوفزرہ سے النبائي خوفزرہ سے ا کیچ ٹیل کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور اٹھا کر دوسرے

ہاتھ سے تیزی سے کے بعد ویگر دو تمر پریس کر دیے۔ ۔" ہا۔ ہائم بول رہا ہوں چیف کاؤنٹر سے۔ بلیک ڈائمنڈ کے دد

جیف صاحبان نیبال موجود میں سر۔ وہ آپ سے ملاقات نواجے۔ میں سر'' ۔۔۔۔ ہاشم نے بوکھلائے ہوئے کچھ میں کہا۔

" فی بن جناب جی بال است دوسری طرف سے بات سن کران نے ای طرف سے بات سن کران نے ای طرح بوکھلائے ہوئے الیج میں کہا اور پھر" اچھا

جناب" کہہ کر اس نے رسیور رکھ ویا۔ " آئے جناب میں آپ کو چیف کے دفتر مجھوڑ آؤل" .....

ہے ہو ہوں ہے۔ ہم نے قدرے خوفزوہ سے لیچے میں کہا۔ '' قریم میں اور فرد اللہ علی کما۔ '' ' ''

" تم سیل رہو۔ ہم خور چلے جاکی ہے۔ کہاں ہے اس کا دفتر" .... عمران نے پہلے کی طرح غرابتے ہوئے الیجے بیس کا اس

کے چیرے پر پھر یلی سجیدگی موجود تھی۔ یہ ۔ "ادھر میر صیال اوپر جاری میں یہ دوسرا کمروے جناب۔ دوسرا

ادهر میرهمیاں اور جاری میں دوسرا مروب جناب دوسرا کرہ' ، اہم نے اور زیادہ بوکھلائے ہوئے کچے میں کہا اور عران بغیر کوئی جواب دیتے ایک جھکے سے سیر حیوں کی طرف پردھ گیا۔

مفدد خاموثی ہے اس کے چھے تھا۔ دوبری منزل پر پھی کر و و آگے ا ایک مسلم وربان موجود تھا لیکن اس نے انہیں بوے

معرصے۔ یہاں ایک مستح وربان موجود تھا کیلن اس نے اس برے مؤدبات انداز میں سلام کیا اور ہاتھ بوھا کر وروازہ کھول ویا۔ شاید

اے معلوم تھا کہ باسط سے مطنے خاص افراد ہی آ سکتے ہیں۔ عمران کرے میں داخل دوا او بردی می میز کے چھے ایک اوسط جم اور

سرے میں وال موا اور بری می جمیز کے بیٹھے ایک اوسط ہم اور لیے للہ کا مجنوا سا آ دی جو کری پر بیٹا تھا ایک چھکے سے اٹھی کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے سوٹ پہنا ہوا تھا۔ اس کے چیرے پر دخوں کے

سیان معل نشانات میں ایس کی جمعانی جائیت بنا رہی تھی کہ اب کافی عرب سے وہ صرف کرے میں بیٹھ کر امکامات دیے تک می معدود ہو کر رہ کیا ہے۔

" ميرا نام اسد ب اور يه بيرا سائلي بسعيد " ..... عران ي

آگے بڑھ کر سرو کھیے بیں کہا۔

" بولوكس كي كيت يرحمله كرايا تفار بولوك يستمزان في غراق ہوئے کہے میں کہا اور ساتھ بن چیر کو تھوڑ اسا چھے کر دیا۔ " فف فف فواد ماسر فواد کے کہتے پر" ، .... باسط کے منہ

ے رک رک کر الفاظ فکے تو عمران نے میکھت چیر کو ایک چھٹے سے

آ مے کرے چرای رفار سے مجھے کر دیا لیکن ای دوران بابط کے

چرے برتکیف کے ایک تاثرات الجرب كرجے اس كا چرہ تكليف

ی شدت سے بری طرح من جو کر رو گلیا ہو۔ اس کے جیم نے بھی زوردار جمعنا كمايات المستعارة المتعارة المتعارة المتعارة

'' بولو۔ کون ہے فواو۔ کہاں رہتا ہے لید تفصیل بناؤ۔

ورنہ مران نے ہمارت موے کھے اس کہال

"فواد كلب كا مالك ب- بورے معركا سب سے برا محلكسر عد بورا معراس کے نام سے کامیا ہے اسب یاسط نے ذک برک

كركبا وداس طرح بول رہا تھا جينے اس كى مرضى كے بغير الفاظ **خود بخود اس سے معرب کال رہے مول درہ ک**وریا آب رہ استان کا

" كبال بونا ب ير ولوا .... عمران في يز لج ش كبا ... " فف ر قواد کلب میں اس بار طائف سے رک رک کر جواب ویا۔ ای کے فون کی منٹی ج اٹھی او عراق نے بیر کو مکلف ایک مسلکے

ے آے کر دیا اور باسط کا جبم ایک لیے کے لئے تریا اور پھر وصلا بر گیا۔ اس کی آئیس مید نور ہو چکی تھیں۔ عمران نے اس کی

كرون سنت بير الفهايا اور بالحد بردها كر رسيور الفا لياب

و المعنون الله المراجع المل عور في المنطق الوات كا اور مجر خود بھی دوبارہ این کری پر مین گیا۔ " '' كون ہوتم۔ اب ليست كہنا كرتم بليك وائمنڈ كے جيف ہو۔ ال أسب كو على المحيى طرح بهجاتنا على أسب بإبيط في الل باراتها في

سرو ليج على كهاب اس كا أيك باته مير كي تحلي توفي وراز على ألها اور ظاہر ہے اب عران النا الحق لکین تھا کہ وہ اس کی بات بھی نہ بھو

سنکا که میرکی درازهٔ میں ریوالور پایسول موجود ہوگا۔ 🗣 🕤 " میلے یہ مناؤ کہ ہوگل گراہ پر حمارتم نے تمس کے کہتے ہو کرایا

ے است طراف نے اُین سے محمی زیادہ شرد کھے میں کہا تو کاسط ب اختیار الحیل برا اور این کا بیا احیلنا ای این این کی بن بین برا اواب موا کیونکہ جیسے بی وہ اچھا این کے ساتھ بی عمران نے ایک رکھے

الت باتف مير يرركها اور دوشرت باته سه الى كا كا فكر ليا اور يكر شاید ایک سینف کے بزاروی سے میں باسط چھا موا اور ایک سی ے فیا میں اڑتا ہوا ایک وجائے کے میر کی دوسری طرف فرش ہے موجود وبيز قالين يزجا كرار فيج كرت عي ال في التاب التيار التي

كى كوشش كى ليكن عزان نے اس كى كرون ير بير رك كر اے بكل كى بی جزی سے موڑ دیا جیکہ صفار اس دوران جری سے دروازے پ 

www.pakistanipoint.com عران النبي باسطري أوازاور اليح على كيان " ببلو- فواد بول مرما يول في الكيب بعاري عن آ وازستاني وي " باسط بعل دبا مول مرجيل المن مرايات في مؤدبات لهج مين كما ادرال بي محى فواد كوسير جف إى كما الحاليون المالية المالية " کیا تھم کی تعمیل ہوگئ ہے" ہے، ورسری طرف سے غرابتے دومری طرف سے بغیر کچھ کھے رسیور رکھ دیا گیاد ہے۔ " آ و صفدر اب فكل جليل" ... عمران في رسيور ركه كرجندر ے کہا جو دروازے کو لاک کر دینے کے ہاوجود این کے قریب ہی يدے چو كے انداز ميں كرا تھا اور صفار نے ایات ميں سر بالتے و و ازت كالاك كولا اور يعر وتذل ديا كر دروازه كولا إور المرتكل آيا- عمران ال يح يصي فقار عمران في اسية عقب من دروازہ بند کر دیا۔ '' تمہارے بال کا کہنا ہے کہ اِسے فسٹرب نہ کیا جائے''۔۔۔۔ عمران نے دریان سے خاطب ورکر کہا۔ روا روا سے جاتا ہے اليس سراسي وربان في حواجب ويا اور عران اور صفار وولون تیز تیز قدم افعاتے این راہداری ہے وہ تی ہوئے والیس مال میں پہنچ اور پھر چند کحول بعد ہی وہ اس کلب ہے باہر آ بچکے تھے۔ " مليل قورة ميك أب تنبديل كرنا موكا" .... عمران في كها أور

مقدر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور تھوڑی دیر بعد وہ والیسی ای کل

" ارباش بول وہا ہوں باش يہول گرافد كى اينيت بے إين بيا بى كى ب اور اس مول من ركي وكن ركي والدواي أوى بى زعده تبين بيان بغيره سوافراد كي الشين فكالي جااميكي بين بالاق الشين اليكي فكل ربي بن اور يا ك يوليس بنه جمارت كروب كو مارك كر ليا بقد ليكن شراف جيف يوليس أفير الوش كوفون كرك آب كا نام كهر ويا الواس من عليهون ريس والمري ا طرف سے مؤ دبانہ لیج میں کہا گیا۔ ۔ ور اور المراکف کے بارے میں کیا اطلاع ہے اس مراس نے باسط . كى آواز اور الجني مين كهاك يد يا من تيب منهم مند ورو يه و المعلم ايشياني افراد كي لاشير تو برأ مدنيين موكي ليكن ببرجال ووجعي برأ مد مِنْ خَالَمُيْنَ كَارِ مِنْ وَيِن رِمَوْنِ كِلَا إِنْ يَحِيدُ إِنْ كِي الرَّشِينِ بِراَ عَدِ مُولِ كى تو يىل ددوارة آپ كو اطلاع دول كاللي ارباش في اى طرح مؤوبالارتيج بين كهاني في المان المناه بيان يون وموا ورواد الماسكاني معران في كها اور رسيور وكما اين قفا كرفون كي تفتي اللَّكَ بار يمرن أرض الله عمران بياتي باته برياها كر دوباره رسيورا اللها لباية مرا فالكابات قامرة في يرجف كاكال عائديد الك ودبائد " كراك بات المناجران خذكها على الماري المارين الماري

Brown Branch Land

and a service of the service of the

Land Talk and the Control of the Con

The state of the s

Control of the Control of the Control

· 大學工學學科教育 (1) 安姆斯工工

- Z. Carll

remisery flavor II de

The same of the sa

Lite States States

-----

Salara Article Colored

﴿ مَهِينَ \_ بَهُم تُو اسِ وقت سے لالِي مِن بَيْتُهِ عِينٌ ' ..... جوليا

نے بھی آ ہتہ سے جواب ویا۔

" تھک ہے۔ معین کرے آؤ۔ ہم نے ایک رہائی کالوتی مِن پہنچنا ہے''.....عمران نے اشتے ہوئے کہا اور اس کے انتہتے ہی

ہاتی سب ساتھی بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

ا عران صاحب المرب الباس على تبديل موسة

" بال- ممين نميسي المراكر مين ماركيب جانا موكا" ..... عران

ن كيا اور صفار في النبات عن سريلا وباله تفوزي وي وين ووول

ا يك مكسى ميس بيلح مين ماركيت كى طرفت بوسط بطانها دهن تق

اوَر كِيرَ تَقَرِيهَا وَكِ مُصِينَ بِعِد جِبِّ وَوَ مِيكَ أَبِ اور لَهَا مِن تَهِد بِل رَبِّ

والل ال مول فيقي جهال عران ني جوالي أور أي شاتيون كو مجوالا

تھا او اب سب سے بوا مسلہ البین فرین کرنے کا تھا جھونکہ ظاہرا

ہے وہ بھی اپنا میک آپ تبدیل کر چکے ہوں گے اور عمران اور صفار

عران في أيل أن ك لباسون في فرا يجان ليا قا كولد أين الباس تبديل كرَّف كا موقع عن تدعلا تفاف عران الضفر السيف إن عيكا

قريب عا كريف كيا تؤواهب جومك كرافين ويحيين كاليك المناف

" كرك بك كرائ إلى تم في " معران في آسته ب

ویا کیونکہ اس کے ساتھی اوابی مین بیٹھے کافی کینے میں مطروف مے

جليات كها قاجليات التياري على يرى المناسبة

بھی سے میک اپ میں مضالین دوسترے کمنے عران با اختیار مسکرا

عالمين السفادة في كور في المالين المراجع المالين

اتار کرنے ماسک مہین نکھے تھے۔ استعال شدہ ماسک انہوں نے كورات في ورمول مين عفينك ويايد بالمان

340

148

March March at the 200 Burg

" کیدا آدی تھا وہ اور آیار کہ آرہا تھا۔ اسے کیے معلوم ہو گیا کریں وہاں پاکیٹیا گی تی اور ہم بہاں رہتے ہیں' سخرید نے جرجو بچے میں کہا تو امیر اعطاف شبہ افتیار مسکراً دیتے در " تم نے است سارے سوالات استفیار دیتے ہیں۔ اس سے تہاری بے چنی کا بخوبی اعدازہ ہوتا ہے' سے امیر اعطاف سنے

مهاران کے دی میں دی ایک انتخاب ہوئی ہے۔ سکرانے ہوئے کہانے ایک انتخاب کی ایک ایک ایک ایک انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا ان

" امير بابا - يس فابره بس تقى تاكر بيس بيال بوتى إو خود ال المدر بابا - معدم المدر المدر

ہے کہ آپ ہے حد زمانہ شناس میں۔ آپ، نے بیخی سنے زیادہ بہترانداز میں معلوم کرلی ہوگا'' ۔۔۔۔ عبر پیند نے جواب دیا۔ وی '' وہ بڈات خود تو بہت اچھا آ دمی ہے۔ نیک اور صابح آ دمی۔۔

اس کے خیافات بھی ہے حد جقیقت پیند بھی تیکن اسٹ اوم اعطاف بات کرنے کی بیٹے خاموش ہو گئے ہے۔ " نیکن کیا امیر بابائ سے مرید نے چونکٹ کر کہاں ۔

" وہ وہل طور پر ہے جد ہوشیار اور جالا کسے آوی شہار آسائی سے کس اس اس اس کے بات اسائی سے کس بھی بات کی سے کس اس کس بات کی بات کی بات کی بات کا بات کا

کسنے یہ وہی طور پر آبادہ ٹیس ایسی است امیر اعطاف کے کہا۔ '' لیکن امیر کازوق کا تو خیال تھا کہ عمران این طرح یکام کرنے ا یہ آبادہ ہو جائے گا اور امیر پایا ہے آخر امیر کا زوق کو اس عمران میں۔ امیراعطاف اپنے مخصوص کرے میں موجود تھا کہ گرے کا دروازہ کھٹا اور اس کی اکلوتی میں جرینداندر داخل ہوئی تو امیر اعطاف بے اختیار چونک رائے کیونکہ جبریند سوائے کسی خاص کام کے ان کے کمرے میں نہ آیا کرتی تھی۔

" آؤینی میضور ابھی تھوڑی دیر بعد پہلے تو مجھے اطلاع ملی ہے کہ تم قاہرہ سے دالیں آئی ہو' ۔۔۔ ایراعطاف نے سلام کا جواب دینے کے بعد کہا۔
دینے کے بعد کہا۔
" بابا امیر۔ مجھے بتایا گیا ہے کہ پاکیشیا کا علی عمران اپنی کسی ساتھی عورت کے ساتھ آپ کے پاس آیا تھا' ۔۔۔۔ عبرید نے سامنے

موجود کری پر میشینہ ہوئے کہا۔ " ہال۔ دہ میرے پاس آیا تھا" .... امیراعطاف نے اثبات میں مربالاتے ہوئے جواب دیا۔

نے کہا تو امیراعطاف بے احتیار مسترا دیے۔
" اس سے تم امیر کا زول کی دور بین نگاموں کے بارے میں
موج لو۔ امیر کا زول نے کبھی اس عمران سے ملاقات تبیس کی تھی۔
لیکن انہیں معلوم نھا کہ اگر یہ توجوان آبادہ ہو گیا تو بلیک سکارب

کامیاب میں ہو سکے گا'' ۔۔۔۔ امیراعطاف نے کیا۔ '' اب پھر اسے آمادہ کیسے کیا جائے۔ امیر بابا''۔۔۔۔ عبریتہ نے

" جلد یازی کی ضرورت میں ہے بیٹی۔ یہ معاملات بے حد گرے ہوں اس کی ضرورت میں ہے بیٹی۔ یہ معاملات بے حد گرے ہوں اس کر جلد بازی کا بیچہ اچھا نہیں نکایا۔ تمہیں معلوم ہے کہ شیطان لعین کے لئے بلیک سکارب کا دوبارہ زندہ ہونا کس قدر اہم معاملہ ہے اور خاہر ہے عمران کی سوچ بھی درست ہے

كدارل سے يدكام موتا چلا آرما بواور فيامت تك موتا چلا جائے

الیں کیا بات نظر آگئی تھی کہ انہوں نے پوری دنیا میں صرف اسے ی منتب کیا'' ۔۔۔۔ عبریند نے تدرے جمنجھلائے ہوئے کہتے میں کہار ۔۔۔۔ میں تمہاری جمنجھلائٹ کو سمجھتا ہوں بیٹی۔۔ لیکن امیر کا زوق کی

نگائیں ہم وونوں سے رکامہ دور تک دیکھ سکی تھیں۔ میں نے یہ ہِ میں کہا کہ اس نوجوان عمران کا انتخاب غلط تھا۔ میں نے ہو صرف انتخابتایا ہے کہ اس نوجوان کا ذہن اور دل ابھی اس کام پر آ مادہ نہیں

ہورہا۔ ویسے کی بوچھ تو اس نوجوان سے کی میرا امیرکازوق کی صلاحیتوں پر اعتقاد مزید بڑھ گیا ہے۔ یہ نوجوان اس کام کے لئے دائمی ایک بہترین انتخاب ہے '' اس امیراعطاف نے کہا۔ "آپ نے اس سے بوچھا تھا کہ وہ یہاں تک کیسے کی گیا۔ ہے'' سے عرید نے کیا۔

" اس سے پوچھنے کی ضرورت ہی تبین تھی۔ اسے دیکھتے ہی بھی معلوم ہوگیا تھا اور اس سے اس کی بے پناہ ذہانت مجھ پرآشکار ہوگئی ہے " ۔۔۔۔۔ امیراعطاف نے کہا۔
" کیا معلوم کیا آپ نے " ۔۔۔۔۔ عبرید نے بڑے اشتیال مجر

کیجہ میں پوچھا۔ '' ہمارا ایک خاندانی وصف ہے کہ ہمارے خاندان کے مرد اور عورتول کی آنکھیں گہری سنر ہوتی ہیں۔ عمران کو جب یہ معلوم ہوا

اور اس کے ساتھ ہی اسے بنایا گیا کہ تمہارا انداز قدیم شاہی خاعدان کی خواتین جیسا تھا تو اس نے مصر کی قدیم تاریخ کے ماہرین ہے

كے إبرجائے برفون كا بن آن كرويات " بيلو اميراعطاف بول زبا ہون" ..... اميراعطاف نے اپنے مُصُوع لِي عِن كَهَا مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى كَهَا مِنْ اللَّهِ عَلَى كَهَا اللَّهِ عَلَى كَهَا " نوروز بول ربا مون امراعطافت- قابره سن " ووري طرف سے آیک مؤوبات مرداند آواز سنائی وی۔ فول سے تکلنے وال آواز بورے مرک میں سالی وے رائی تھی۔ شاید امیراعطاف نے عبرينه كي وجد سے ابن كا لاؤڈر كا بين آن كر ديا تھا كونك أين معلوم تفا کے ٹوروز اور عبریتہ وولوں شادی کرنے کا فیصلہ کر نیکھے ين - توروز كا قابره مين الك كلب فعال لين ميد كلب شريفت اور اعلى طِقِ كَى آماجِكَاهُ قَعَالَ تورُوز خود مجمى أيك مصالح أور سيدها ساده نوجوان تھا اور الميراعطاف كے تحت خفيہ تنظيم كاسر براہ بھى تھا۔ المراعظاف في كما المراعظاف في كما المرافي المرافي سي علم يرين فراد كي محراني كرائي تحل- مجھے اطلاع فی کہ آئے کے شرآ رزوق مین پاکیشیا کی ایک میم أَ كر كراعة مول إين تفري في قواد كواس كن اطلاع على أو اس في آرزوق میں این خاص آوی باسط کوظم دیا کہ وہ اس بورے ہول کوئل میزائلوں سے اڑا دے تا کہ بیٹ کیشائی فیم بلاک ہو جائے۔ آپ کو تو معلوم ہے کہ آرزوق میں باسط می فدر طاقتور آوی ہے اوراس كا كروب ايسے كاموں جي انتهائي مبارت ركھا سے اوراس ير لورے مصرین فواد کی وجہ ہے کوئی ہاتھ ڈالنے والا بھی تبین ہے۔ یہ

نگا۔ شیطان تعین کا تو کام بی یک ہے اور پھر عمران وجیاداد آدی ہے۔ اس کے وہن میں یہ بات اپنے بورے سال و سال کے نہاتھ خمیں آ رہی کہ اس بلیک ٹیکارب کے زندہ ہوئے سے بوری ویا ے مسلمانوں کو کیا خطر و بیش ترسکا ہے۔ اس کی بوری زندگی جن كاموں يل كررى ہے اس كاف ، اگر أنت نير تايا جاتا كد كبودى اليا ميراك بنارب بين جويا كيشا كوجاه كرسكا بوقو وه يوري قوت ے اس میوال کی جاتی کے دریے اور موال کین بلک سکارب مسلماتوں کو کیا نقصال پہنیا سکا ہے یہ بات اس سے وہن میں ہیں آ ريئ أن اميراعطاف في كهان أن المسالم م ينه آپ اگر اجازت دين تو ين ان بنه خودان اول .... عربي and the state of t عب في بال به الله على كوني خرج تهين بيني الميزاعطاف في كما اور پھر اس سے پہلے کہ مرید کوئی بات مولی۔ وروازہ کھلا اور ایک ملازم ہو وہانہ انگراز بین اعرز داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ بین فوان میں - جُنُهُ قَامِرُهُ عَنْ تُورُوزُ كَا فُونَ هِيَّ أَسَدُ طَارَمٌ فَيْ قَرْيِبِ أَا مَرْ يوك وودباند المجويل كهار المان م تحیک ہے کہ مائی ایراعطان نے فون میں کہتے موسك كها تو ملازم سر جهكا كرمرا الورتيز تيز قدم اشاتا موا كرين عن ، ہاہر چلا گیا۔ عبر یند خاموش جیٹی ہوئی بھی۔ امیراعطاف نے ملازم

'' جی ہاں۔ آپ کو درست ہتایا گیا ہے۔ چند نقاب پوشوں نے ول کو جاروں طرف سے تھیر کر بے شار خوفناک میزائل فائر کئے جس سے بورا ہول ممل طور پر تباہ ہو گیا ہے۔ ملبد اٹھایا جا رہا ہے۔ اب تک اشارہ سو افراد کی ایشیں ملیے سے ملی میں است حیات

مرجان نے کہا۔ '' کیا ان اوشوں میں ایشیانگہ لوگوں کی بھی لاشین ہیں''۔۔۔۔

امیر اعطاف نے کہا۔ " الشين ب جد كل مجنى إور منتج شدد مين - الل الني الهي ركه

نمیں کہا جا سکتا''..... حیات مرجان نے مبہم سے سکیج میں جواب ``

وسطة بهوسط كهان المستحد المستحدد " کیا بد معلوم ہوا ہے کہ بد کن لوگوں کی حرکت ہے " ----

البيراعطاف في كيا-" بنی ای بین بول کی سائیڈ میں آیک پارک سے وو الشیں فی

یں جن کو گرون وہا کر بلاک کیا گیا ہے۔ ان مجے پاس میزائل کن موجود تھی۔ ان لوگوں کا تعلق بیال کے ایک لیکسٹر باسط سے بے کیلن باسط کا چونک قاہرہ میں بہت اثرورسوخ سے اس لئے اس

تظرائداز كيا جار باب ادريه بات بھي اين آپ كو بتا ريا مول اسب حیات مرجان نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ 🔑 🚉 🚉 📢 " جب لاشول كى بيجان مو جائ يق مجھ فون ير بتا ويناب كونكم

مرك على والون كا الك روي جوك ياكيشياني على إس بول شر

... " السا- چيف بوليس آفن أست رابط قابم موسة عن أيك مرواليند آواز سناكي وي \_ وي وي وي مرواليند آواز سناكي وي \_ وي وي و الميراعطاف بول ريا جول- وَيْ يُولِيسَ آ فيسر حيات مرجان

ے بایت کرا کیں ایس اعطاف نے کہا۔ " مر۔ وہ گراملہ ہول کھے ہیں۔ گراملہ ہول کو میزائلوں ہے مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا ہے۔ میں ال کے سیش فون کا نمبر ابتا دینا

بول- آپ اِس تمبر پران سے بات کر لیل می دوبری طرف ہے كَمَارُ كَيَارُ لُوْ أَمَا مِنْ مِنْ مِهِ فِي عَبِرِينَهِ كَا حِيرِهِ تَأْرُقِيقِ بِهَا بِرُ أَلِيار امیراعطاف کے چرے پر بھی قدرے تبویش کے تاثرات ایم آئے تنے ۔ امیراعطاف نے لون آف کرکے دوسری طرف نے بتائے

ميئ غمبرون كو مريس كرويات أيه السا - ﴿ وَيَكُمْ لِولِيسَ آ فِيسر حيات مرجان بول ربا بون "..... رابط قائم ہوتے تی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ و " اميراعطاف يول روا جول حيات مرجان أيسه اميراعطاف

نے این کھسوس نرم کہا ہے۔ ۔۔۔۔ من اوا سآب فرمائے کیا علم ہے است مرجان کا لجب يكلفت انتبائي قرم هو گيا قعار .

" جھے تہارے آف سے ای اطلاع الی ہے کہ گرافر ہول کو ميزائلولنا سے تباہ كر ديا كيا ہے-كيا جوا ہے- وہ تو بے خد آباد ہول ے مسامیراعطاف نے کہا۔ ان ایک ایک ایک ایک ایک 159

تم نے جواب ویانہ " آپ اجازت ویں تو میں اس باسط کے بات کروں "....

عبرینہ نے کہا تو امیراعطاف کے اختیار چونک پڑے۔'

"مم تم كما كوگ أس بي ".... اميرامطاف نے جرت الجرب لجع میں کہا۔

" ات ارا تبلا تو كه دول كي الله عبرية في كها تو العراعطاف اس کے جذبات پر بے اختیار ہس پڑے۔

'' تُعْبِک ہے۔ ایس خود بات کرتا ہوں اس شنط ہے۔

امیراعطاف نے کہا اور فون اٹھا کر اس نے آس کا بٹن آن کیا اور الكوائرى ك تبرير يريس كروتير لاؤوركا بنن يهل سے بى آن تھا۔

'' لیں۔ انگوائزی پلیز''..... رابطہ قائم ہوتے تنی ایک تسوائی

آواز سائی ری\_ " بارساک بول کے باسط کا تمبر وین " امیراعطاف نے کہا تو دومری طرف منظم بنا ویا حمیار امیراعطاق نے فون آ ف کیا اور پھر اے دوبارہ آن کر کے اس نے انگوائری کا بتایا ہوا مبر کریں

یا۔ " بارساک مولی … رابط قائم موسط می ایک مرواند آواز سنائی وی کیکن لوچہ نے حد تشویش مجرا تھا۔

الميراعظاف يول ربا مول- باسط في بات كراؤ السير امراعطات نے کہا۔ چولکہ اس شریس امراعطاف اور اس کے

مَ مِالَثُلَ يَدْمِهِ فَصِد مَعِيمَ إِن كَى طَرِفَ مِنْ عَلَمَ عَلَم مِنْ الْمِ اميراعطاف في كهد 😁 فع جناب - اگر ميرلوگ مول نيان موجود تھے تو چھر لاز ما ملاک مو 

ان برحملداس قدر اجا تك اور جارول طرف سے كيا ميا ہے كديمي کے فی انگلنے کا کوئی سکوپ کی تھیں کہا ۔۔۔ خیات مرجان نے جواب دیتے ہوئے کہاں ۔۔۔۔۔۔ ا

" " اجھا اب تقدیر سے تو نہیں اڑا جا سکتات اللہ جافظ ".... م امیراعطاف نے کہا اور فول آف کر وہا۔ " ہے "" تو يه واقتى بلاك بهو كيا بي على طور يرب خد وكه مواتب اميرياباً ' ..... عبريد نے انتہائی د کا تجرب کیج میں کہا۔ 🕝

" بان- لَكَ تَو ايس بى ب كه به لوگ بانك كر وريخ ركا

ين المسساليز اعطاف ني محى وكه بحرب الجع من كها. " أمر بابا - كيا آت وال باسط سه ان لوكون كا انتقام بين مك سكت " اليد المول كي عاموتي عك بعد عبريد في كبال و و اللي كيفي كومواش في مندا سكامون زياده سے زياده اسے سمجھا سکتا ہوں " امیراعطاف نے کہا۔

. " الى بات كيس امربابا - قابره مين اعلى ترين حكام لسن آتيج ك قراني تعلقات مين المستعمرية في كهار المستعمرية مَ اللَّهُ إِلَى إِلَيْ اللَّهِ مِنْ لِيكِنِ إِنَّ كَا جُوتِ كِيا مُوكًّا أَنْفُ أَامِيرَا عَظَافَ

ہے ورمیان قالین پر جت پڑے ہوئے ہیں اور ان کی گرون رہا بکر انہیں ہلاک کمیا گیا ہے' سیڈرو مری طرف بنے یوری تفصیل تا دی or Good and the sound of the sound of " اوه بردي بينان إن اميراعطاف سنه كها اور فون إف كرزمان " يه كيم أو كما البرابات بدس أن نيني كما حيام بديام إن آبياني ے مرنے والا تو بھیل جھاں اب تو آرزوق کو بشطان کہا جاتا قائ سيمريد في جرت محرب المحاص كليد الراسان ما ما ما " بال \_ مين جابتا يون \_ بيزايي خوفناك الراك فقايد أوى بدوه آويول ك بس كا روك يى تيس، تها اور پر باير در بان مي موجود تھا۔ اس کے باوجود ایت آسائی ہے بلاک کر و یا آگیا۔ گر میز ہے ، عجیب بات کہ حیات مرجان نے بھی یکی بنایا تھا کہ بمیزاکل بروار جن ووافراد کی الشمیل مول کی سائیڈ بارک سے ملی میں ائیس میلی گرونیاد دہا کر بلاک کیا گیا ہے اور باسط کے ساتھ میں الیا ہی ہوا ہے : امیراعطاف نے کہا تو عبر یہ بے اختیار چونک پڑی نے ایس کا اس یہ " آپ کی بات درست سے امیر بایا۔ برایک ای گروپ کا کام لگنا ہے کیکن اب کینے معلوم ہوگا کہ پینہ پاکیشیانی زندہ ہیں یا كليماً وسيع مرتين عنه كهاجي، بأب المنظمين بدوره والرواد أيك دريد ني وسي اس ايراطان في يدر ليح خاموش رہنے کے بعد کہا تو عربید در اختیار اچھل مای ۔

" كونما وربع امريايا" و مريد نيات جرب عرب لي علي

محرانے كوسب جائے تھ اس كے انہوں نے ابنا نام إلا تا۔ .. ' اوه اوه جناب آپ جناب آپ نے فول کرنے میں دير كروى بي الميكي الميكي أطلاع في بي كريد چيف باسط كو ان ك آفس میں بلاک کر دیا گیا ہے۔ پولیس وہاں موجود ہے است دوری طرف سے کہا گیا تو آمپراعطات اور غبریند دونوں ہے اجنیار اچیل پڑے۔ اِن وولوں کے چرول پر انتخابی جرب نے تاثرات وجر " كيا كه ركب عور باسط كو بلاك كرويا عميا الكن في أيا كيا اميراعطاف كأنها في فيرت بعرب للجومين كيات جَناب، كاوترين في اجا مايا بي كه دومقاتي وفراد كاوفر پرآئے۔ انہوں نے کہا کہ ان کالعلق قربرہ کے بلیک ڈائمنڈ گروپ تے ہے اور أو چيف باسط كو سلنے آئے ہيں۔ كاد عربين نے ون كركے چيف سے بات كى او چيف في ملاقات كى اجازت وك اور وہ دونوں چیف کے آفس میں کیلے گئے یا اس دوران دو ہار ر چیف کی کال آل چی چیف نے خود اٹنڈ کیل ۔ گار پکٹے ور انجد وہ وولول أوى وفترت بابرات أورامول في بابر دروازت يرموجود ودبان سے کہا کہ چف کہ دے ہیں کہ انہیں وسرب ند کیا جائے۔ مجر وه وونول والين علي الله الن يكي بجه ور بعد جب ايك ضروری کال کے لئے چیف کوفون کیا گیا تو چیف نے کال ائٹر ندکی

جس يران ك وفتريس أوى بينجا عما تويد جلائدوة اسيد أفس

لی۔ جھے تمبارے اور تہارے ساتھیون کے بارے میں بے حد تنویش تقی اور اس تشویش میں میری بیٹی عبرید جو قاہرہ سے واپس آ

چی ہے، بھی شال تھی' ۔۔۔۔ امیراعطاف نے کہا۔ '' آپ دونوں کا بے حد شکرے جناب۔ مجھے ہونل میں قاہرہ

" آپ دونوں کا بے حد شکریہ جناب۔ جھے ہول میں قاہرہ ہے کسی توروز کی کال ملی تھی جس کی وجہ سے ہم سب نے فوری

سے کی ورور وی اور ہم ج گئے۔ میں این وقت قاہرہ سے ای بول رہا ہول چیوڑ دیا اور ہم ج گئے۔ میں این وقت قاہرہ سے ای بول رہا

۔ ہوں۔ اس کارروائی کے بعد ہم فوری طور پر قاہرہ کے لیکے زوانہ ہوا محربہ عقر اور ایارہ و عرف ایس کے ہمیں خاتیہ میں ایکی پینجال سے

مے تھے اور چارٹرڈ طیارے نے ہمیں قائرہ میں ابھی پہنچایا ہے۔ میں توروز صاحب سے خود ملک چاہتا تھا۔ میرا خیال تھا کہ توروز

ماحب يقيما كوئى السے ماحب بين جن كاتعلق آپ سے يوگا- اس

الحتے میں نے آپ کوفون کیاجہ لیکن اب آپ کی بات من کر مجھے یقین جو کمیا ہے کہ میرا خیال درست ہے ' ۔۔۔ عمران نے کہا۔

'' کیا با جا کو بھی تم نے ہلاک کیا ہے''''' امیزاعطاف نے مرحما

"بال - اس محض في النبائي ب رحى سے كام ليست موت محرات برے موثل كو جاء كروا كر سكاروں افراد كو بلاك كرايا ہے ـ الياء أدى انسان نبيل جانوروں سے بھى بوتر موسك بيں ـ اس كتے

مجھے اسے فوری طور پر سزا ویٹا پڑی مست عمران نے اس بار بخت اور مرد کیجے میں کہا۔

' وہ آرزوق کا شیطان تھا۔تم نے اچھا کیا کہ اس کا خاتمہ کر

'' مجھے مراقبہ کرنا ہوگا''.....امیراعظاف نے کہانہ '' لیکن اس سے تنصیلات تو معلوم نہیں ہوں گئ''....عبرینہ

یں وں سے تصلیلات کو مسلوم میں ہوں کی مسلم ہیں۔ نے وصلے کیجے میں کہا اور میراعطاف نے اثبات میں سرا بلا دیا لک میں سراس میں کا کہ جو ساتی میں ایک میں اس کو میں کہ

لیکن اس سے پہلے کہ مزید کوئی باٹ ہوئی۔ درمیانی میز پر رکھے ہوئے فون کی گفتی نے اٹھی تو امیر اعطاف نے چونک کر ہاتھ براحایا۔ اس کے چیرے پر ایسے ناٹرات تھے جیسے اسے جسوس ہو رہا ہو کہ کوئی

نتی اطلاع ملنے والی ہے۔ اس نے ہاتھ بوسطا کرفون افغالیا اور اس کا بٹن آن کر دیا۔ لاؤڈر کا بٹن پہلے ہی پر پینڈ تفانہ منٹ امیراعطاف بول رہا نیول'' امیراعطاف نے کہا۔

" السلام وعليكم ورحمته الله وبركاة على على عمران اليم اليس كا-وي اليس مي (آكسن) يول ريا مول؟ ..... ووسرى طرف سن انتهائي

خوشگوار لیجے میں کہا گیا تو ندصرف امیراعطاف بلکہ سامنے بیٹھی ہوئی عبرینہ بھی بے اختیار انجیل پڑی۔

" اوہ اوہ تم زندہ ہو۔ خدا کا شکر ہے " سے امیر اعطاف نے بے ساخت لیج میں کہا اور پھر سلام کا جواب دیا۔

" اب کا مطلب ہے کہ آپ کو رپورٹین ال چک ہیں"۔۔۔ وومری طرف سے کہا گیا۔

'' ہاں۔ جھے اطلاع ملی تھی کہ ہوئل گرانڈ کومیزاکلوں سے تباہ کر میں میں بھی این اکتر میٹل سکر اسا کرمو ہے کا بھی اطلاع

ویا عمیا ہے اور پھر بارساک ہول کے باسط کی موت کی بھی اطلاع

پرولی ہے کہ جارا انتخاب واقعی سوج سمجھ کر کیا گیا ہے۔ نیے لوگ اگر وں قدر مقاکی اور پر برتیج سے کام لے دیے جی او جب آن کے ياس شيطان کي بيڙي طاقبيش آ، جا ڪيل آڏ جير يا واقعي سيٺيا لوين پر قيامت بن كر أوب يؤيل سكر إور إيسط لوكون كارخا تد حرف تك بزرگوں کا کام ٹیکل، حیر ہے واقعی، حادا کام رہنے اور آب رہم، سنے فعلد كرايات كداس بلك سكارب كوزيرة موسة سن يمل عي فاين وَلَىٰ كَرُ وَيَا يَجَائِمُ كُنَّ الْمُعْرِلُونَ النَّفِي وَلَيْ يَرْجُونُ الْعِيرَ عُلْ مَاتِ کرتے ہوئے کہا تو امیراعطاف کے چرنے پر ایکٹیت انتہائی مسزت · 10 10 10 15 40 - 基金TA 10 120 6 " كَيْنَ اللَّهُ حِيدَ اللَّهُ عَمِيدَ عَلَيْهِ مِنْ لِكُيالِكُومِ عَلَى مِنْ إِنْ لِيَكُ أَنِينَا المرافظاف نے کہاں ۔ اندوائی و تیسان کا انداز 🔌 في الحال تو مجعة مجمعة بيعة بين أنه باسط منت معلوم بهوا تقا كه يهال قاہرہ میں کوئی فواد ہے جو بہال کا کوئی ہوا پھیکھٹی کے راین ك علم يراس في وأل يرحمله كرايا تعادر آرف في ويوريد نام إيا إلى الله يما تو يل إلى فواد الله مون الديرا على المراسية كَهُ كِيَا كِيا عِلِيهِ كِيلًا سِعِ يُسِيهِ عِلْمَ أَنْ فِي يُوابِ ويت مودع كِيا- ﴿ إِنَّا " فواد وغيره غيراجم أوك بن عمران بيلي - اليا ند موكدتم أن لوگول مين الجي كرز رويه جاؤ اور ميبودي: إينار جبل بيش جيمل يركي لين مست المرافطاف بالأكياس والنامج عان والاندراب المرافط

" تو بحرآب بناكين كه محص كيا لاتح عمل احتيار كرمنا فياستظ الله

دیا۔ نوروز واقعی میرا آ دی ہے۔ اس نے مجھے فون کرے ایمی جموری وير يبط اطلاح وى يے كد وبال قامرو بل إيك آوى فوار يجيدو بلك مكارب كا آدى بيد فوروز كوين في كا يقل كا قده فواد كا مرانی کردے تدائل ایک این مگرانی شکے دوران جیب بر بات می کہ مول كراه كواس هفي جاه كريف كاعلم ديا يا تواين في مهارب بارے بیاب ہول کے ایک آوی رہے مطاقیات طامل کرے جمہان قون مميا اور الله العالى كازب مدشكر في كدم في كعب وه قابره من فوروز ہوگی کا مالک ہے۔ ہم اس سے ل سکتے ہو ہی اے فوال کر وينا أول و قوم تماري ساتھ بين لواظ بينے بقيادان كر يكو كائے أبيراعطاب ينافر أن المسالم حظ '' فحیک ہے۔ آیپ کاربے صافیم بیٹ و عمران نے جواب وہا۔ المبلن عمران صاحب ﴿ آب، منه بليك بهادت يك مارية مِن كَ فَيْهِلُهُ كِيا بِ " إن البِراعِطافِ فِي قَلْدِمْ فِي الكِياتِ وَوَتَ د من اسراعطاف کی بایت او اید ہے کہ آپ کے طاقات کے بعد میں سشن و ف میں بر میا تھا کہ ہم جیسے ونیادار اوگ اس کام میں ماتھ والین یا اے صرف یک بررگوں کے النے چھوڑ وی لین جس ب رجائد الدانية من وقل كوجاه كيا ميا بها اور بزارون إفرار كو اجاليا سفاک سے بلاک کیا گیا ہے اور اس میں جس انداز سے بدمجاہوں اور کینکسور کو استعال کی گیا ہے اس سے مجھے این بنتھے پر میجھے میں

۰- '' قاہرہ میں ایک آ دی ہے لیقوب آ فندی۔ وہ انتہائی مک آدى سے- اس كا يجريس بنا دينا بول تم اس سے بل كر ميران

عمزان نے کہا۔

'' روتو واقعی ہے حد تیز لوگ جیں۔ نہ صرف یہ ہوگل سے فکا لکے بلکہ انہوں نے فوری طور پر باسط کو بھی بلاک کر دیا اور اب قاہرہ بھی پکنے گئے میں ' سے عبر ینہ نے کہا۔ " ہاں۔ ای لئے تو میں کہتا تھا کہ امیر کازوق کا انتخاب غلط نیں ہوسکا۔تم قاہرہ جا کر ان سے الو اور ان کی رہمانی کرو۔ مجھے یقین ہے کہ تم اپنی حفاظت کر لوگئ "..... ایراعطاف نے کہا۔ " بس آپ کی وعائیں مجھے حاہمیں۔ باتی میں خود ہی سب کچھ سنهال لول می است عبرید نے کہا اور امیراعطاف نے سکراتے

موے اثبات میں سر ہلا ویا۔

لینا۔ اگر تم کموتو میں عبر یک تبہارے یاس بھیج وینا ہوں۔ عبر تبدان معاملات میں تمہاری ہے حد مد گار ثابت ہو سکتی ہے۔ لیتقور آ فندی اور ایسے دومرے لوگ عبرینه کو انتی طرح جانتے ہیں اور پھر عبرية نے قديم مصر، ير مجى خاصى تحقيق اور يسري كى بول

'' کمیکن جارا کام تو انتبال جان چوکھوں کا ہوتا ہے

اميراغطاف بهمس عبرينه شايد: هارے ساتھ نه چل شين ' .... عُمرانُ

نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ " تم فكر من كرور بيرتهارك ساته عمل طور يرساته فدوك سکے گل کیکن تمہاری اور تمہارے ساتھیوں کی فکری رہنمائی کر سبتی ہے''……امیراعطاف نے کہار

۔ '' ٹھیک ہے۔ آپ اسے ٹوروز کے باس مجھوا و بیرا۔ میں خود لوروز بے مطنے کے بعد آ کے کا لائح عمل طے کروں گا ' ..... عمران

منے کہا۔ ان میں دیات یا جو ان ان " تھیک ہے۔ میں مجھوا ویتا ہول " ..... امیراعطاف نے کہا اور

چرعمران کی طرف سے اللہ حافظ کا من کر اس نے بھی اللہ حافظ کہا أاور فوك يئد كرويات

ا بنانی تھا۔ وادی شامان میں آ فار فقد بید کے ماہرین رئیٹر جے، سکالر اور ساح آتے جاتے رہے سے اور اٹیس با قاعدہ چیک پوسٹ ایر ا بين نام و ييخ لكهواني من ما تحد ساته الأبي وينا يزنَّ بتقي - كار ألبيل إقاعده مركاري أجازت تامه جاري كيا جاتاتها وادي شاواك ك الدروات كراريخ كي اجادت ما تي البند الين لوكون ي مالية حكومت نے الكِ وسليغ وعريض رمبنان خاندا بنايا نهوا تفاجهاں والبش اور كان ين كا اللي أنظام في البيت الرويزي الكالر ويسرى ك سلسله مين طويل كايم بحرنا العامين تو بهر أتبين فيصوص فبؤرا أيدة إل ربائش کے لئے اجازات نامے ویٹے خواتے تھے اورا وہ وبال کیمیان ولك مرره سكت من والبين والبين مر أن سن كي النبائي سخت بيكنك أور طَاقِي فِي جِاتِي رَجْمِي تَأْكُهُ وَوْ وَادِينَ شَامِالَ عَنْ كُولِي فَيْتِي بُوادِرْ شَاتُهُ مِنْ الع جا اللي منال من بسطة والله تمام تواورات تكومت مفركا مكيت من وير والتي تقد اس التي التي التقامات موجود تق بيك يوشف كي طرف ما ين والى تروك براس وقت وو برى جيين حركت من تعين أن ينتج والي جيب كي سائية سيت ريز الواها امير ميروم موجود تقا جَبِّه وُرائيَونَكَ نبيت إليال كا خاص آ وفي داريون موجوه القاء عقبي ينينون برخوار الزاوينيفي موسط فبقه جبكة دوبزي بهب میں ایک ورائیور تھا اور باقی جگہ پر سامان کے تھیلے اور کیمی وغیرہ لد عرف المعالية المعالية المعالية المعالية

الأنوال والمراجعة في المحاجد والمراجعة في المراجعة المراج the state of the first day by the both of the first الراجع والمساطورة والأنهة فللمتاثرة فالمتاثرة land of the state Some a the little of the state of The Table of the ground as before a قاہرہ سے تقریباً تین سوکلومٹر شال مشرق میں ایک وی و . عریض میم پہاڑی علاقہ تھا جے وادی شاہاں کہا جاتا تھا۔ یہ وادی شابال انتہائی وسی رقبے میں پھیلی ہوئی تھی۔ یہاں مصر کے قدیم باوشامول کے کل اور جگہ جگہ ان کے محبوثے بوے معبد موجود تھے۔ وادى شربال كى حفاظت مصرى حكومت باتاعده كرتى تقى كيوتك مصريس محكمه آء رقد يمه كوسب ست زياده اجميت وي جاتى تقى اور محكمه آثار قديمه كا والزيكر جزل مصر ك حاكم اعلى سي بهى زياده اعتيارات رکھا تھانہ اس بوری وادی کے گرد با قاعدہ فوج موجود رہتی تھی اور ال کے لئے مستقل اڈے قائم کئے گئے تھے جبکہ وادی شاماں میں وافل مونے کا صرف ایک علی راستہ رکھا گیا تھا اور یہاں با قاعدہ چیک و برسف تقى اور ساتھ ى محكمه أثار قديمه كا أفس تفار اس أفس كا انعارية وي والريم محكمة والريد وقديمه كبلاتا تفايد اس كا نام ابرايم

اوھ رکھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ جیب ست فیج الر

ا من الله المراد بها الرقع على والريوش اور باقي شام افراد بهي الينج الر

" آتار اصل كام كهال موما الني الله الريش المة مؤرّ الله

" اوم مغرب كى طرف يا أو ميري ساته " .... يعلم بم جيك

كر لين يريمي لكائي كن ايريروم في كما اور آك

برہے لگا۔ وار پوش نے باتی افراد کو وہیں رکنے کے گئے کہا اور خوفہ

و دبانہ اعداز میں امیر میروم کے چھے چلنے لگا۔ جھوڑی دور جانے کے

العداميرميروم مرا اور چر ده مغرب كي طرف برهار يكه آ م بوصف

ك بعدوه ايك جك رك كيا اوز غور سے ساتھ في بوئي ايك دوسرى

چونی پہاڑی کی طرف و کھنے لگا۔ ووثول پہاڑیوں کے ورمیان

مرف بیاں ساٹھ فٹ کا فاصلہ تھا۔ اجا یک امیر میروم کے چرے

پر سرت کے تارات الحراب کے کے کیونکہ دومری بیاری کی ایک چولی

کا تھوہ میں موجود آنو وَن کے آلگے جوڑے کی موجودگی اس نے 

" ان دونوں پہاڑیوں کے درمیان جو عُلد سے وہاں کھدائی ک

جائے'' ..... امپر میروم نے ہاتھ اٹھا کر بیٹیے گرائی کی طرف اشارہ

3.5. 英国高级企业部 医新皮肤病

المريبين للمألي أفرار المراوع بطارة الماسليما

www.pakistanipoint.com " بال كيب بم في مين فكاف ين" .... ايريروم في ادهر

ر '' کیا چیک بوہٹ پر یات ہو چکا ہے وار پوش'' ۔۔۔۔ اعالی إمرمروم في فرائيورسي فاطب موكر كهار يا الم

" ين آقال المين شر روكا جائة كا اور ند عي ماري علاقي بي

جائے گی اور اجازت ناہے وہال، تیار ہول ایک بین وار پیٹ نے

انتائ و دبانه المح من جوات وما اور امرمروم ف اطمينان تجرب

الدازين مربدا ديا - تحوري وي بعد ولول تيسين جيك يوست ك

سامت جا كر رك كنين إور داريش يني الركيز ير الدر وارايان

چیک پوسٹ کے اندر چلا گیار امرمروم خاموش بینا ہوا تھا۔ تھوری

ور بعد وار پوش وائين آ . گيا - اس ك ماته شن ايك خاك ديك كا

برا بها لفافذ تفار إس نے لفاقہ ڈیش بورڈ پر رکھا اور پھر خور ڈیرائیونگ

سيت پر بين گيا- سائف موجود ركاوسد بنا دي گئي تھي۔ اس لئے

وونول جيسي چند لمحول بغدين وادى شابان من داخل بو كيس را

. . . مهمین معلوم ہے کہ ہم نے کہاں جا کرکھپ لگانے ہیں "....

امير ميروم في وازيق سے كيال الله الله الله

پھر اثبات میں مز ہلا کرخاموش ہو گیا۔ جیپوں کو وادی شاہاں میں سفر

كرية ، وع تقريبا ايك محشر كرر كما إور يمر دو بما لول بك

ودمیان ایک جگروار پوٹی نے جیت روک دی۔ اس کے چھے ووسری

" يكي جُكر آب في بتاني تحي آتا" .... واريش خفي كما ...

مُمْ مَنْ أَنْ عِلَيْهِ طُورٌ بِرِيهِ كُنَّاءِ فَعَيْثُ كَما مَنْ لِيكُنَّ أَبُ أَجْمِينِ وَالْوَكُ عالا بوكا" المريزوم من بونت جانت بوست كها الم " كيون أ قاص وَاربوش في أعبالُ حِرتُ مِرتَ مِرتَ عَلَيْهِ عَلَ We will the the way in · \* اسْ مَلْجُ كَدُ إِنْ وَوَوْلُ ٱلْوَوْلِ كَا حَوْلُ أَلِنَا عَلَمْ لِيَرِكُواْ مَنْ جِهِال كَمَدَائِي مِولَى مَنْ أَوْرَ جُهَانَ أَاسِا مُونَ وَفَاكُ كَامِمَا فِي مِينَ أَنْ سَكَقَ عَ اب عمل إيك الشخ إلية ووبازه أمّا الموكات أوَّ أَنْ المريزوم في ويك طويل سانس لينت موالي كمها اور واريوس جرات مجرف الأارجيل كذهبا بكاكوره كيك سرائل المتان فأناه والمالك " تم في اب يه جك توا مي طرح البيراي في ب تم النا بعواد کے تو جین اسٹ امیر فیروم سے والی مرائل ابوت کہا۔ والی اسٹ و ميس أوار ويد الرات المارة عن الوائل المدال كرك أب وكو أطلاع توسط وول من بجراتات المراق الشريف الما آ من " ..... وَالْأَوْلُ لِي لِيَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ " جو كي يك جاول وار يول در المول الووك سَفُ اس الداو مِن مِن مِنْ مِن مِنْ مِن مِنْ مِن مِن اللهِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن المِن

ال اعداد مين ملد تين كرية . يم جو يم كرنا جانب أي راه می رکاوٹیں کوری کی جا روی ہیں اور ید جھے معلوم سے کدات ہم

يهال لا كا كله كلدان الركيل واليهان عند يكو برآ ما تين موكا ليكن أيك عَضَّ بعد ان ألو كل في خوان في الرائد فيم مورجا كين في الن مولية واراول من جوات دوا ليكن اس على يهل كتام ويدكول بات موتى العالك كوويل موجود الله يجدك كريابر فك إدر دومرك لمح جس طرح عقاب المين شكار ير جهينا ب اس طرح يد الوجي كل یک کو اتیزی نے اٹریتے ہو سے میں سے امیر میردی کے چرے ہے آ فکرائے اور امیر مروم بیختا ہوا السکر کے بیجے گرا اور پھر میزی ہے رون ہوتا ہوا میج کرنے لگا تو دار پول کے کی کی بی میزی ہے

سيدها كياري قياكوافي الرقية والمقالو إيك باز يمركر وساعان يجائي ك لئر إنا ايك باته يرب بركة لياساني لمج واربول ربت جيب النظ مشين معل علا اور دورر الديام إخلار في ريت كل وآفال بل سے گون افر اس بنے ساتھ ہی ہوا میں الر تے اور الميريروم برام مسلسل وجعيفتا بوائه وواول والوكزيهة الموازيين ويختا والموسكة بيني كمرافئ ومورجا بكريت المساهدة المتعارب المستخدم

چک کراس کا بازو کا اور ایک عظم سے اس من امر مروم ک

سُ رَبُ الوقةُ إلاه بدا كما يكما تم يني أن المرمروم بن يكلف برندها ہو کر چینے ہوئے کہا۔ اس کے لیچ میں شدید عصہ تھا۔ یا 🐧 🚉 🚉 . ﴿ أَنْ يَهِ أَتِهِ كُلِ أَعْضِ لَكُونِهِ عِلَى عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَى إِنْ عَيْهِ الْحِ بكي الريكة بقي إن الله بحد البين بلاك كريا براز الدويق نے مشین پیول کو واپس جیب میں ڈالتے ہوئے کما۔ 🗽 🛌 🖟

... " مِن تَمْهِيل فون كرك فور إلوا لون كليرات ثم جا يكت بوزيج

المريروي في جي الني في الرياق وويد كما ادر جر الرصال

جیب میں رکھ ایار اس تیز روشی کے بیجے کے لئے اس نے ایا فیک مَكُنا لَكُي ورنه بيه روشي أواقعي ابن قدر تير تقي كذا كر امير ميروم في حَمَا كُتَى طُور بِر بيه سياه شيشون والى عينك نه بهني جُولَ الله يقيناً ووَ اسْ تيز الرجاع اليوم كروسية والى زوشى ف أندها أنوج كالموتار أب المرتمروم ک نظرین اس و موار برجی ہوئی خیس جہاں روشی شنے آبا قاصرہ ایک آ

" كياية وولول إلو يُكُنّ كي طاقت شكي تالي شفي المريروم ے لیے مل جرت گیائی۔

" مَبِينَ" ..... ما يُعورا يستي إليك بار كالرحُقر ساجواتُ ويا- . "

'' پھر كيون فيجھے روك كى كوشش كى كئے۔ بولوے جواب دو اُست

امیرمیروم نے این بارخضیناک کہنا میں کہانیں

" اس لئے امیرمیزوم کہ امیرکا کیش کا میکم تھا" ، ، ، باشورا نے

جواب دیا توامیر میروم بکلفت الحیل کر کفرا موگیا۔ اس کے چیرے پر

يكفت اعبائي جرت يكر تاثرات الجرآ بنظ تصف " كيا كهدرب مو- يدكي مكن بي المرمروم الله حج

" يبق جاء اميرميروم- مهيل الحيى طرح بعلوم ب كه ماشورا

يبت مجه جابنا ہے۔ وہ بھی جو امير كاكيش بھي تيل جامنا - حميل معلوم ے كه ماحق شيطان كا رازوار بے اس اي بار ماحورا في قدرت

عنت لهي مين آيا أو امرمروم كري ير وي الياكيا-" تم من إيركاكيش كو تاما يقا كرتم في وه جكدمعلوم كريل ي جال ملک سکارے کا ساہ سول موجود ہے اور تد مگد وادی شابال

میں ہے۔ یہ بات تم نے ایب معلوم کی ہے جبکہ شیطان نے یہ بات بهت يبلي امير كاكيش كوبنا دى تھى كيكن امير كاكيش نبين حابتا كه بليك سكارب ودماره زيمره موسكية .... بوژينه ماشورا في كناييه 🗽 💨

" كول" ... إمرمروم في جري يراي الرات سي جي

الله الإنفرانجول العِدة أليه زوشي إلي فيش كي طرف إلز تنف إلى إلى مجسون رمو زما بقارجين روش كسي ليب ريي نكل كرويوار بيزيز يري مو اور اس ليب كور بيت إلى بين كل طرف جيكا يا جار با بود ير

روشی داوار ہے فرق بر کھی افغ اور اس سکے ساتھ بی ایکوٹ روش أيك بيوسك بين تبديل مو كل، چند تحول بعد يه بيوله أيك بوزير آوی کے روپ میں امیرمروم کی کری کے جانے کھڑا چا۔ اس کے جيم بزيقه مي ميري لياي قيا اور سربران في قيد م ميزي ايجاز كي

يكزى بالمدهدر يكى تقل - إن كاربك يكرا بيناه بقا البيته أتجمول من تيز برق می برای بازی با در این به بازی برای به بازی و الله كيون بلايات محمد امير ميردي السياس بوره ه يك مندب

خير اون برك آواد الحرى في الماري المرادي المرا و الشمير علي المام ب المن المن المام الفصيل سني وابت كراني بيئ الشرائير مروم ين برد اور كرابت له مين كها تو وه بوزيها الى ميك سامنے ورى ير آلتي بالتي يار كر بيش كيا .

. وادی شامال میں خشہ کوان ہے۔ اس کے اوپر جاری کو مِن بِسَيْجِ وَاللَّهِ وَوَ اللَّهِ وَلَى مِنْ جِلْهِ رَبُّ جِلْهِ كُولِ بِمِا إِنْ فَا أَنَّ اللَّهِ البريزم ني پہلے کی طرح بروسلج بن کھا۔ ﴿ مِدْ بِدِ ﴿ مِنْ اللَّهِ مِنْ كَلَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ا ٠٠ . "إن لِنَّةِ المِرمِروم كرتم ناكام مو جَاوَ" .. وما شورا فه مجتمِر ما

جواب وينها الوينية كالماء والمرازي الأرازي والأوارية المرازية

لکِن اِب بھی روشی کی طاقبتن سیرهال آنے مراحالت میں ہمیشہ کے

الے حتم ارنا جائتی ہیں، کوگلہ بلیک سکارے مسلمانوں کو بے حد

الصان پیچانے کا موجب بن سکتا ہے۔ وہ طاقتیں اس مے فتے کی

فری اور ہیشہ کے لئے سرکولی کرنے کی خواہش مند بیں اور اس

کے لئے انہوں نے جس مخص کا انتخاب کیا ہے وہ ایک عام و تیاوار

اُدی ہے۔ لیکن بدوہ آدی ہے جس نے بے شار بار شیطان ادران

ك درباديون كو فكست وى يتبادا يداي اوس كا يتفرد آدى بياج

ب تو وغيادار، ميكن وين ملائح كرواره بيناه بخاوت، اين مان كي

فر البرواري اور ايل يے مثال فر الزين كى وجه عظم وو الميك تكارث كا

فالركروية مين كامياب موسكات ليكن اليا صراف ايك الفح مين

اوسکا ہے اگر بلک مکارت کے باہر آنے سے سات میم کے اللہ

ال كا خاتمه في كيا أليا في جرابيا كرما تقريباً مامكن مو جائ كات بحر

بلک سکارب ببرمال مول عرصے تک مصرف قائم رہے گا ایکنہ

ملانوں کے خلاف کام بھی کرے گا۔ اس لئے اس کے باہر آئے

ك بعد سات بيم تك اب كى النبائل هاظف ب تعد ضروري

" تو کھر تھے کیا کرنا جاہتے۔ تم بناؤی اسانیز میروم نے کہا۔

'' تم اس صندر فی کو کے کہ قاہرہ جلے جانا اور وہاں امیر کا کیش

اع المرائي تفيل بتائية موع كهار الم

<u>www.pakistanip</u> ب<sub>درات</sub> کو اس وقت اس جینی محظیم طاقعتین موجود تثین ہیں جیسی اُس

رت موجود تعین جنہوں نے بلیک سکارات کو کتوبی بیل وفن کر دیا جما

الولے كا وقت فيل آيا۔ اگر وقت سے يميل اسے زندہ كر ويا ميا تو

يحراليا بھى موسكا كے كورة قامت كك ك الخوم مور فائد اور

ودباره مجلى زغمه تد بو سطح المنظمة الم

المريروم ما وقت ك النا كان البريروم من جول كر

الك عفي العدائد المواقعة جواب ديا تو المرجروم جوكاتا

" اوار تو ای لئے بیاب کھ کیا گیا ہے" امر مروم کیا

مُنْ وَمِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَمْ فِي النَّهُ المِدارُّ عَلَى مَنْ المُنْ الدَّوْكِر علا أورّ

تمهارا فأنب ذارنيش انيس ملاك مدكرتا، توتم اليك فيقع النف إنبط

بلیک سکارب کو کنویں سے باہر اکال کیلتے۔ متیا اید کہ اُس کے میلتہ

من ك ك مات كا سبب بن جائد اب جب الك عف بعد الك

سكارب زعره موكا فو يحر اليا تيس موكا يشرطيك تم ين مريد الله عف

تک اس کی حفاظت کی قو'' ..... الاشورائے جواب دیتے ہوئے کہا۔

امير ميروم نے ايك بار پر الا تكار چونكاتے موسے كبار اللہ اللہ اللہ اللہ

" مريد فاقت كيا مطلب من سمهامين تبهاري بات" ....

" روتی کی طاقیق بلی مکاوب کے خلاف جرکت میں آ چی

أيك ظويل سانس أليت مهوت كمان روانسه والمواجر

بوڑھا ایٹورا کے الفاظ اس کے ذہبن پر ہضوڑ کے برسا رہے ہول ۔ " اس لئے کہ اسے معلوم ہے کر ابھی بلیک شکارب کے زندہ

کے پاس سات میم گزار دینائے تم دونوں کی سوجودگی کیا وجہ سے اس

ہے کہ وہ آ وی جس کا اس سلسلے جین روشنی کی طاقتوں نے انتخاب کر

میں اے آپ کے سامنے لانے کی طاقت تین رکھا۔ البتہ اس کا طبیا بنا سکنا ہول لیکن وو چونکد علیے بدلنے کا ماہر ہے اس کئے علیہ بلا کا بھی کوئی فائدہ تیں ہے ' ... .. ماشورائے کہا ہے ،

" اس کے پاس سم مسم کے جھیار ہو میلتے ہیں مادی یا غیر دی''۔۔۔ امیر میروم نے کہا تو باشورا نے اختیار بش بڑا۔ ﴿

" صيا آپ سوچ رے ميں ويا وه ميں ہے۔ وہ بطام ايك

عام ما نوجوان ہے۔ مخرو ہے، مراجید باتی کرتا ہے لیکن حقیقت

اس کے بالکل برعس ہے۔ وہ انتہائی و بین، بے حد فعال اور اینہائی عیار آ دی ہے۔ وہ بارودی ہتھیار استعمال کرمتا ہے لیکن اگرز وہ جا ہے۔

ہِ چند محول میں مخالف کی گردن ہاتھوں سے بھی توڑ سکتا ہے''·····

'' کیا ہے بھانے کے لئے کوئی جال نہیں بچھایا جا سکتا۔ مثلاً اسے بے بناہ دوجت وی جائے۔ انتہائی حسین الزکیاں اسے تھیر

ليل' ..... امير ميروم في الله تو ماشورا أيك بار چربنس برار " نهیں امیرمیروم. اگر الیا ہو سکنا تو اب تک وہ الکول بار

بلاك ہو چكا ہوتار جرال مك دوات كا تعلق بي تو ميں نے آپ كو ممال ہے کہ وہ سفاوت میں بے مثال ہے اور وکی موتا ہے وہ تو خود روکت دومروں میں بائٹا ہے۔ اے دولت کی ہوں کیا ہوسکتی ہے۔

دولت کی ہوں تو بخیل کو ہوتی ہے اور جہاں تک مسین لڑ کیوں کا علق ہے تو میں نے آپ کو بتایا ہے کہ وہ انتہالی صالح اور بے حد

ہے اور وہ اس وقت قاہرہ سی چھا ہے اور وہ وہال کسی بھی طرح دیکہ سکارپ کے جاتمے کی کوشش خریس کر سکے گا' .... ماشورات جواب '' یہ کسے ممکن ہے کہ وہ کامیاب دو سکے' ۔۔۔۔ امیر میروم کے

جيرت مجرب بلجه على كهاب الدائمة المستحق المستح . '' بظاہر واقعی ایسا جمکن ٹیس ہے۔ آپ اور انبیر کا کیش دولول ک شیطان کی میشت بنای حاصل ہے اور شیطان بھی جاہنا ہے کہ ملیک

سکارے کو زندہ کر جے آبوری دیا ہے مسلمانوں کا خاتمہ کر دے۔ ال لئے اس کی بوری طاقتیں آپ دونوں کی بیشت پر ہیں کیکن اس کے باوجود میں نے بتایا ہے کہ اس آؤی کی بے بتاہ فرمانت نے گا ا شیطان اور اس کے بوے بوے وربار پول کو محکست دی ہے۔ انا

لئے و میں نے آپ سے کہا ہے کہ آپ اس صندوقی کو لے

جواب ذہبے ہوئے کہا۔

امیر کا کیش کے مال می جائیں۔ پھر آپ نے سات روز تک اللا کی حفاظت کرتی ہے۔ کھر یہ محض کچھ نہ کر سکے گا اُسٹ ماشورا

" اس محض كا نام كيا ب كياتم ال ميرك سائ الاستة ناك يل السه و يكف أى يجال اول أسس أمير ميروم في كما-

"اس كا نام عران باور چونكه وه روشي كا أوى بال

Para to Sand Age To the Little (1891)

· 通過學學學學學學學

مضبوط کردار کا آدی ہے '' ماشورائے تفصیل بناتے ہوئے کہد فی کیا کروفریب سے اسے اس کویں میں بند نمیں کا ر سکتا'' سامیر میروم نے کہا۔

سکتا'' سامیرمیروم نے کہا۔ ، عد '' بان - امیا ہو سکتا ہے کہ مروقریب کا جال کھیلایا جائے لیکن سینکروقریب کا جال اس کا اپنا ہیں کہ ہی بچھایا جا سکتا ہے'' اسامور نے کہا تو آمیرمیروم کی آنکھوں میں چیک مودار ہوئی۔

" کیے۔ تم کوئی عل سوچا۔ تم شیطان کے دار دارا ہو کوئی اب شیطانی تھیل کھیلو کہ رہ سے بس ابو کر ہلاک ہو جائے ہے امیر میروم

ن اشتیاق آمیز کی بین کهاند "" بان میں ایسا جال بن سکتا ہوں ، میں باشورا ہوں اشیطان

ہیں۔ میں میں میں میں میں اس میں ہوں کا مورہ ہوں کہ سیطان کا رازوار میں میرت جو برازات ہوئے سے ایمان میں کہا اور امیر میروم سے میں میرت جرے اعداد میں سر بلا ویا۔

A. 在一个上的代表的

[44] [44] [44] [44] [44] [44] [45] [46]

也是我们的我们的 经有效的

آفس بے اندازش جانے گئے کمرے میں بڑی کا آفس تیلیا کے بیچے ریوالونگ کری پر فواد موجود تھا۔ میز پر مختلف ریگوں کے فوان سیٹ موجود ہے۔ میز پر مختلف ریگوں کے فوان سیٹ موجود ہے۔ مواد کو قاہرہ کا کنگ کیا جاتا تھا۔ اعلی حکام ہے لیے گروام الناس تک اس کے نام اور کارناموں ہے ایکی طرح میں الناس تک اس کے باوجود پورے مجر میں اس کی علاوہ اور بھی نہ کرتا تھا لیکن اس کے باوجود پورے مجر میں اس کی علاوہ اور بھی نہ مجر میں اس کی بررے بوے جائم جی کہ معر کا برائم منظر میں اس کی بارم منظر کا برائم منظر میں اس کی نام سے خوف کھاتا تھا۔ اس طرح بورے سے بوا برمواش اور کونگ واد ہے حد سفاک فطرت آ ذکی تھا۔ وہ سنگروں افراد کو اس طرح بلاک کر دیتا تھا جیے وہ سرے سے انسان بی نہ ہوں۔ اس طرح بلاک کر دیتا تھا جیے وہ سرے سے انسان بی نہ ہوں۔ اس طرح بلاک کر دیتا تھا جیے وہ سرے سے انسان بی نہ ہوں۔ اس

ک نظار نظر سے بیوں ، بوڑھوں اور عورتوں پر رہم کھانا کروری کی

" امیرکاکیش بات کراز اینهون فواد".... ووسری طرف ہے

ابر کاکش کی قدرے بھاری اور سخت آواز سائی دی۔ ۱۰۰،۰۰۰

" فرمائي أمثقاء يكم وليحضُّ " فواد ف اللج كو ليكف زم

كرتے ہوئے كہا، كونك، اسے معلوم تھا كہ البيركاكيش شيطانی

ملاحیتوں کا حامل آ دی ہے اور اگر وہ اس سے ناراض ہو گیا تو وہ ائی تالع شیطانی قوتوں کی مدد سے علی اسے ہلاک کر سکتا ہے اور

دومری بات کید امیر کا کیش جس یلان بلیک سکارت بر قبل کر رہا الله اكروه اس مين كاميات موجاتا أو فواد حقيقاً يوري افريقه كا

باوثاہ بن سکتا تھا۔ ایمی وجہ تھی کہ امیر کا کیش کے سامنے اس کار انجہ منم وو کیا تھا ورنہ وہ ایہا آ دی تھا جو مصرے برائم منشر سے بھی اکر

كرباف كرف كافادى قاله المناه " ان كيشائي ايجنون كاكيا مواجو آرزوق بين موجود

تَحَعُ' ..... امير كاكيش هي يوجها .... " ان کے بول کو میز الوں سے ملل طور پر جاہ کر دیا عمل ہے۔

الناكي لاشين موليس بين لاوارت وارد وي كروفنا وي موهين الس الله في جواب دين موسك كهارا المستحدث ا

" كياتم في بيك كرايا ج" في المركاكيش في اليه الجع مل کہا کہ فواد ہے اختیار چوتک ہوا۔ اس کے چیرے پر ایک کھے ك لئ في كا الاؤساجل الله في كونك الي الفاظ من إت چوڑ کے مچھل والی تلوار تھی۔ جہال بھی کوئی ملاک ہوتا تھا تو کہی نشان اس کے سینے بر موجود یایا جاتا تھا۔ اس کے عوام الناس تو کیا ہے۔ بی اسٹے خلاو کے نام سے لیکارت سے جس آفس میں وہ میضمنا تھا اور جس عمارت میں اس کا آفس تھا اس کی تھا تاہ سائٹسی طور پر اور

تھا۔ اس کی تعظیم کا فتان قدیم دور کا ایک جلاد تھا جس کے ہاتھ میں

گاروز کی مرو سے اس اعداز میں کی جاتی تھی جیسے وہ وتیا کا سب ساتھیوں کے علاوہ اور کئی کا نہ ہوسکتا تھا۔ ان معتد ترین ساتھیوں کا بهي أفن تك وينجة بينية سيتكوول بارسائنسي تجزيه بوتا تعاجي كة ان

من جمول عن بديول كل سافت كا بعي تجريد كيا جاتا تاك كركوني علم آدى كمى نيك ال كى مناير آفي بين وافل ند بو جائے اى طرن فون كالزواس أ فن كك وينج سن يبط ما قاعده ديك مولي تقين أواذكري في بيضا أيك فاكل كو يرصف مين معروف فقا كالسفيد

رنگ سے ون کا مرم من علی ج افعی و قواد نے چونک کرون کی طرف و یکھائے فون سے تھے جصے پر سرخ رنگ کے الفاظ مسلسل جل و ب تے اور یہ الفاظ تھے امیر کا کش ۔ اس کا مطلب تھا کہ کال

البيركاكيش كي طرف سے كما خيا رہى ہے۔ اس سف باتھ بونھا كر

ے ساتھ ہی اس نے سرخ رنگ کے فون کا رسیور اٹھایا اور اس کے

موليس چيف " ..... ايك نسواني آواز بسالي وي بري ي

" آرزوق میں باسط سے میری بت کراؤا ".... فواو نے سرو

لیے میں کہا اور رسیور رکھ ویا۔ اس کے جوزت چھٹے ہوئے تھے اور

چرے کے عضلات بین جھیائے نمایاں تھا۔ تقریباً وب منت بعد سرخ

" لين " الله قواد سنة كهاسين المراد المراد

" باسط بلاک مو چکا ہے، اس کا نائب جابر لائن پر ہے

الماك .... دومرى طرف سے الباق عود بات ليج بيس يات كرت

ہوئے آئی کی میسل سیکرفری نے کہا تو فوار باسط کی بلائٹ کا س کر -

" ويلور جابر بول ها مؤل! ..... چند لحول بعد أيك مروانه آواز

" فواد يول ريا مول - باسط كوكي بواسية " .... فواد في يتر اور

" باسط کوائی کے آفس میں شدرگ دیا کر بلاک کر دیا حمیا ہے

سَالًا وي لهجة بالإعداء ووبالد تقالين المائية المائية المائية

تحكمان ليج من كها و المناف المج من كها و المناف المج من كها و المناف المنف المناف المن

چیف " .... ووسری طرف سے میلے سے بھی زیادہ مؤدیات لیج میں

جواب ويا گيايه آري آي اين اين اين اين جه يو در ا

فُون کی تھنی نئے اٹھی نؤ اس نے ہاتھ برشما کر رسیور اٹھا لیا ہے۔

عظے مصے میں موجود ایک بٹن پرفین کر دیا۔

www.pakistanipoint com ہو۔ یہ آخر کیے ممکن ہے '' ۔۔۔ فواد نے برفرات ہوئے کہا اور اس

" مجمع شیطان کے طاعی فرننڈ کے گا گون کی طرف ہے ج

اطلاع کی ہے اس سے مطابق یہ لوگ ملاک نہیں ہوئے اور اس یہ

مجى معلوم ہو چكا ہے كيدينا كام تم في كرايا ہے۔ اس ليے وو آرداق

ے قاہرہ تمہاری علاق کے لئے ایک یک جی ایس امر کاکش نے

كها توفواد كے چرے يرجرت كے تاثرات الجرؤكے الله

" بيد كي مكن بيت آقا كم ميرا آوي مجمع س غلط بال

كري المسافراو في كهار المسافرة المسافرة المسافرة المسافرة المسافرة المسافرة المسافرة المسافرة المسافرة المسافرة

" موسكا ع كد جب تم في إسے فون كيا مور اس كے إل

مصدقه اطلاعات نه مول، ثم أيك بار پر جيك كرو اور پير مجي

اطلاع دور به ضروری ہے است دوسری طرف سے کہا گیا اور ال

ك ساتھ كى رابط جم موكيا تو فواد نے مونث سيخ مور رسور رك

یر کیے ممکن ہے کہ جس کام کا میں نے علم ویا تھا وہ ما

المرنے كى جرات آئ يكك كنى كو بند مونى تقى كيكن چونكه اليه بات

، كرف والأراميركاكيش تفا اس لي فواد في السيع عص ير فرا ال

المتعرول كرايليه والمواجه المواجه المراجع المراجع المراجع المواجع المراجع المر

من الكل آقام في في جيك كراليا ب- من كام آردوق عن

ميريك جاس أوى باسط في كرايا يب يان في اس بيت ون إ

تعبدين كر لي بي سي فواد ن وهي اليي ين بات كرت مور

Prof. Commence of the second

مو موقعصیل بناوی میسافواد نے خراتے ہوئے کہا۔

'''' چیف ہاں باسط کو ملتے دو آ دی کا وَنَر بر آئے۔ انہوں نے افراد کی انتیں تو خیس ملیں ہے۔۔۔ جابر نے جواب دیا اور فواد نے اس اسے آپ کو بلیک وائے کے چیف بتایا۔ کاؤٹر مین نے باس باسا

ہے بات کی۔ انہون نے لیک ڈائمنڈ کا نام س کر دونوں آ دنیوں کو

ملاقات کی اجازت وے وی اور وہ دونوں ہاس کے آفس میں عطے

كئے \_ كھ دير آفس مين ره كروه واپس بطر كے \_ بعد ميں معلوم ہوا

کد بائن باسط کی لاش آفس کے قالین پر پڑی وی ہے اور ان کی شد رگ چل کر آئین بلاک کیا گیا ہے۔ ہم ان ووٹوں آومیوں کو

یورے آرزوق میں زلین کرنے کی کوشش کر دیے ہیں کیلی ایکی بھُ ان کے ہارے میں وکی خبر حبین مل سکی' ..... جاہر نے تفصیل

" " كيا كرافة مول يا باسط في ميراكل فاتر كرائ سف يا ' تهیں'' ..... نواو نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

''''''''''''''''''''' باسط کے علم ربر ان کے بیٹن گروپ نے اس ہوک کو جاروں طرف ہے گھیر کر اس پر اس قدر میزائل فائر کئے

ا گلہ لیورے نہول کی اینٹ سے اینٹ نیج کی اور جائی اس قدر تیامت خیز تھی کہ ہوگل کے تہہ خانوں میں موجود افراد بھی ہلاک ہو کے ساڈر میں ہرار ہے زائد الاسین اس مول ہے می ہیں'' ۔۔ ، خابر

بنة جواب وسيع موسك كهان مستند الراب '' کمیا ان میں باکیشیا کی افراد کی لاشین بھی تھیں''….. نواد نے

· مور بی، ایگر کی اور باجاتی افراد کی لاشیں محیں مثلن یا کیشیائی ہار پھھے کیے بغیر رسیور کریڈل پر گ دیا۔

" اس کا مطلب ہے کہ امیر کا کیش کو سلنے والی اطلاع ورست

ے است فواد نے رمیور دکھ کر بربراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ

ى الل في الكي بار كر رسيور الحالي اور فون ك يني موجود بنن

**يهلي كرة يا** من المنظمة " ایس چیف" است دوبری طرف بے مؤدباند نسوالی آواز سنائی

" جارے ایک بار چرمیری بات کراؤ" .... فواد نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ تھوڑی در بعد فون کی مترخم تھنٹی نئے ابھی تو اس نے باته برعا كريبيور اتحا لبا " جابر بول ربارون جناب" ..... دوسری طرف سے مؤد باینہ کہے عُمَا كُمَا كَيالًا عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

" یہ بناؤ کہ باسط کی ہلاکت موکل کی تباہی سے پہلے ہوئی تھی یا بعد میں۔ سس تاریخ کو اور سس وقت کی فواد نے سخت کیج میں '' جناب۔ ہونل ہر فائزنگ ہے تقریباً ایک گھنٹہ بعد ہای ہاپیط کو ان کے آفس میں بلاک کر دیا حملی تھا اور حارے میزائل سیشن

کے دو افراد کی لاشیں بھی ملی تعین۔ ان میں سے ایک کی شہ زگ

جس میں ایک محورت اور جار سردہشائل متعدد بیاسب مقامی متعدد من کے بعد تیسرے روز زیگولم فلائٹ کی لیکن ان میں کوئی ایشیائی شد نما'' جار نے تفعیل بتائے بعدے کہانے کی سر رہ میں میں

" تھیک ہے " اور است کیا اور رہیور رکھ ویال چراس نے

انزگام کا رسیور اٹھایا اور تمبر برلین کرنے شروع کر دیاہے۔ " لیھوب بول رہا ہوں" \*\*\* نوسری طرف بست ایک پیروانی۔

آواز سنائی دی۔ ﴿ ﴿ مِنْ مُعَلَّمُ اللَّهُ مِنْ مُعَلَّمُ مِنْ مُعَلِّمُ مِنْ مُوا وَوَرَجُمُوا مِنْ " فواد بول رئوا نبول مجلن مناه فواد منظ آئينية مجنوع مرو اور جمعات

علی کیا۔ " اچھ بورے گروپ کوالرف کر دو اور ایک تاریخ فوٹ کروا ۔۔۔ فواد سے جن لیجے بٹل کہا اور ساتھ کی اس نے دہ تاریخ مٹا

" اس تاریخ کو آرزوق سے آلیک جارٹرڈ فلائی قاہرہ آئی سے اس میں ایک عورت اور جار مقامی سرد سوال تھے۔ ایئر پورٹ سے اس میں اس کے اس کا مارے میں معلومات حاصل کرور وہاں ہے ان کے کا مقات میں موجود تھوروں کے بیٹ حاصل کرو اور پھر ایئر پورٹ سے بی معلوم کرو۔ نے لوگ بھیا کمی میسی وغیرہ پر سی ایئر پورٹ

بالكل اى طرح ، وكل كى تقى جيد بابل باسط كى اور ووسر في آوى كى كردن تور وى كى تقى دان وولون افرادكى الشين موكل كى سائيد س موجود ايك جيون في سائرك سے ملى تين است جابر ان خود عى

تفعیل بٹائے ہوئے کہا۔ '''مارزوق کے ایئر پورٹ سے معلوم کرے مجھے اطلاع دو کہ

میزائل فائرنگ واسلے ون اور این کے بعد آردوں سے قاہرہ کتے۔ افراد کتے بین اور اِن کی قومیت کیا ہے۔ خاص طور پر انٹیائی لوگوں اور جیک کرنا ہے انسانواد سے تیز البع میں کہا۔

و بین چیف سری چیف به میں ایکی تمام معلومات کرنے آپ کی خدمت میں اطلاع کرتا ہوں ''فلف دوسری طرف شدے مؤ دیوند سلیج میں کہا گیا تو قواد کے رسیدر رکھ دیائے '' میں ایک میں کہا گیا ''دو اور کے رسیدر رکھ دیائے '' میں ایک میں کہا گیا ہے۔'' میں ایک کا میانا ہے۔'' میں کہا گیا ہے۔''

منان اوگول کو فوری طور پر شریس کرنا بشروری بو گیا ہے ۔۔۔ فواد نے بوردائے بوشئ کہا اور ایک بار چر فائل کو ویکھنے لگا۔ چر تقریباً ایک محصے بعد اے اطلاع دی گئی کہ آرزوق سے جابر کی کال نے ایک شخصے بعد اے اطلاع دی گئی کہ آرزوق سے جابر کی کال

م مع مؤلس کیا رہورٹ ہے اسٹ فواد نے تیز کیج میں کہا۔ '' جیف ۔ جس روز میزاکل فائزنگ ہوئی ہے اس روز آرزوق لیے کوئی ریکولا فلائٹ قاہرہ میں جا ری بھی کوئک ہفتے ہیں تین روز

قلامف جال من البنة أيك من رفرة قلائف والروق في المروق الم

سے باہر سے مون کے سیرحال میں مہمیں اس کام کے لئے زور

ت ریادہ جار محتے دے سکتا موان بیار مجنوں کے اندر اندر مین

ہے ہے بشرطیک میہ وی لوگ مول تم اب الیا کرو کدان کی رہائش كاو يراس وقت بي موش كروتية والي كيس فائر كروجن وقت بيد ب است المن الدر موجود مول - پھر ان بے موش افزاد اور ان كا تمام سامان وہاں سے الفوا كر اسيخ سيش باؤس ميں كے جاك اور وہال جا ا كران كے عليے چيك كرو كذ كبين بيد ميك ال وغيرہ بين تو تبين-اس کے بعد مجھے ربورت دو اور بال- اگر بیالوگ میک اب میل ہوں تو انہیں وی بے برش کے عالم میں عی کو لیوں سے چھائی کرے مجھے راپورٹ دو اور اگر بیرمیک اپ میں شہوں تب بھی انہیں بلاک كرك ان كى لاشين برقى بعني مين وال كر راكو كر وو السه فواد ف برے سادہ سے کیج میں سفا کانہ تھم دیتے ہوئے کہا۔

" لین چیف۔ آپ کے علم کی عمیل ہوگی " لیقوب نے جاب و قواد نے رتیور رکھ دیا۔ اب اس کے چرے پر گرے المينان كالرات تع كونكة الدمعلوم تعاكد جوتكم ال في ديا ب يقوب اس كالعمل برصورت كرے كار أكر ميك اب جيك مو

مي تو اس كا مطلب موكل أول افرادكو تلاك كر ديا كيا باور اكرابيا نه بوالو ايمر في مرت مي الناكي الأل كي جائ كيا- ال نے چند کیے سوچنے کے بعد رسیور اٹھایا اور اے وائر یکٹ کرکے ال نے جن سے مرافران کرنے مرفوع کر دیے۔ اب وہ

امركيش كو جُهِدن وينا وابنا فائ اس كتاس في فون كو والزيكب كراليا على فاكر الن التي يلفي كل نزى كو ورفيان مين كوكى اور

مجھے ربورٹ وی ہے کہ قاہرہ بیس بیلوگ، کہان موجود ہیں ' ..... اوار تے جیز کیج میں کہا اور دوسری طرف سے کوئی بات سے اخران نے رسیور رکھ دیانہ اجتوب قابرہ میں اس سے سب سے بوے خر . گروپ كا انجارى فا اور إن معلوم فل كد جوظم إس في يعقوب

ویا ہے وہ یعقوب کے لئے کوئی سئلہ نیس سے وہ واقعی چیز ممنوں على سراح فكالساخ كالياس التي وه يوري طرح مطبعت جهار كو جار كا ربورے کے مطابق یہ لوگ مقامی تھے لیکن فواد انہیں ایکٹی ظررا چَيَك كُرِنا. جِابِنتا يِهما أور پهر تقريباً عَنن مَعْنَفِن بعد يعقوب كي كال

ر و و معلى مركبا ولورث بي مستقواد بي يوجها مري منها " ' جیف ران لوگول کارسراغ مل ممیا ہے۔ نیالوگ ہیرالڈ کالما كى كوتنى فمبر ماره من رمائش يدير مين- أيك عوزت اور جار مردير ليقوب نے جواب ويتے ہوئے كباب " " كيا بيه واي لوگ بين اور اب بھي انبي حليون ميں بين "

" لين چيف- اي ليخ بواچيک هويء جين کيلن کيا نه حليه به ما يمي سكت بين السه يعقوب في يولك بوسك الحصيل كبالان المان بالا ميا ب كدان كالعلق باكيشا ك كسى سكرت الرالا

بات بعدب سے کرائی جائے اور پھر رسیور رکھ ویا۔ تموری وی بعد

ي يقوب كي كال آر گئي- إ

" میرے آ دی اس کوشی کی مگرانی کر رہے ہیں۔ ان میں سے

ایک آدی کوشی سے باہر ہے۔ جسے ای وہ والیس آئے گا ہم اندر ب ہوں کر وینے والی گیس فائر کر ویں سے اور پھر چیسے آ ب نے عم ویا

ے ویسے ہی ہوگا''.... یعقوب نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " سنو مم اميركاكيش كوتو جائے مواورتم نے ان كى حويلى بھى

ریمی ہوئی ہے' ..... فواو نے کہا۔

الله الله الميس كون تبيل جانبا جيف " .... يعقوب في

جواب و سيت ہوئے كها۔

" جب میں اوگ بے ہوتی کے عالم میں تمہارے سیتل باؤس کھی بالي قوتم نے اير كائي ك درائيد كوالي كوالي كا بعد بنا ،

دینا۔ وہ اینے ورائیور کے ساتھ وہاں آئیں سے اور باتی کارروائی تم نے امیر کاکیش سے سامنے اور ان مستقلم سے مطابق کرنی ہے اور سنو۔ وہ میرے بھی امیر ہیں اس کئے ات کی عزت و احترام کا

حصوصی خیال رکھا جائے اور اس کے ساتھ ساتھ دہاں ایسے انظامات مجى كرئينا كه بيه خطرة ك توك أنبيل كوئى نقصان نديج الميس أنسس

نواد نے کہا۔

فراد بول رہا ہوں۔ امیرکا لیش ہے نات کراؤی اس اواد

ا بال - كيا موا فواد كيا كيا كيا أي تم في اب تك السيد جند محول

بعد ایرکاکیش کی سردی آواز عالی دی تو فواد نے اے تعمیل با

ہم خود امیں چیک کرتے تو اچھا تھا ۔ امیرکا کیش نے ميرا سيك اب ابيا ب كريس الياسي أوي مل مان

نہیں آ سکتا۔ ویسے اگر آپ اجازت ویں تو میں اپنے آ وی لیفوب

کو کہد دون کہ وہ ان لوگوں کو نے ہوئی کے عالم میں آپ تک پہنا وے اور مجھے بقین ہے کہ آپ یقوب سے زیادہ التھے اعداز میں

أيس جيك كرايس كي " ، فوادية الهاك أيد خيال ك أية

أتم أكبيل يعقوب يح لني بوائجك يربي ركفواور يعقوب كوكه رو کہ وہ میرے ڈرائیور کو وہاں کا پیع بنا وہے۔ بین خود وہاں جا کم

" تحلم كالعمل موكى امير " .... فواد نے كما اور فير دوسرى طرف

الفاتر اس في في يسل سكرفري كونهم ويا كمه فوري طور ير إن كا

بلازم کی آواز بنتے کا کہا۔

ائیں چیک کرلوں گا ' ۔۔ امر کاکیش نے کہا۔

سے رابط بتم ہونے پر اس نے رسیور رکھا اور دوسرے فول کا رسیور

For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipdint.com

یں چیف۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں جانیا ہوں کہ میں ا

قاہرہ کی ایک رہائش گاہ کے ایک کرے میں اس وقت عمران کے ساتھی موجود تھے۔ انہیں یہاں آئے جوئے آج ووسرا روز تھا

إدر عمران ان دو دنول مين كئ كئ تصفح بام ركز ار كر واليس آتا نفا-کین ہاد جود ان کی کوششوں کے عمران اپنی عادت کے مطابق انہیں ۔ یجھ بتائے کی بچائے آئیں بائیں شاکیں کرکے آئیں ٹال ویٹا تھا۔

ال ونت بھی عمران أو كئے ہوئے كئ محفظ كرر سيكے سے ليكن اس كى

والين الجي نميس مولي تفي دو يا تيول اس بزے كرے ميں بيٹھے كافي پینے میں مفروف تھے ہیں " میری مجھ میں نہیں آتا کہ آخر کیان یہاں آ کر کیا کرتا چھر

رہا ہے'' ..... جولیائے کہا۔ 🖖 " آوارہ گردی اور اس نے کیا کرنا ہے " ..... تھور نے مقد مناتے ہوئے جواتِ دیا۔ <sub>ک</sub>ے کیا کرنا ہے۔ آپ کو کوئی شکایت نہیں ہوگی چیف'' ..... فیقوں نے جواب دیا تو فواد نے اوے کہ کر رسیور رکھ دیا۔

ارات بر مجل فين من ك من عن تكانا من من الله عن الكانا " عمران صاحب متن ك سليط على اى كام كر دب اول ارات بر چھے ہیں۔ ان سے سے اس بے۔ تم تماش بنی کی بجائے تماشہ بنی مجل تو کہدائے ہے گئے۔ بے۔ تم تماش بنی کی بجائے تماشہ بنی مجل تو کہدائے ہے۔ صحے' ..... صفلار نے مشکراتے ہوئے کہا۔ عران في منه بنائي فوت فوات ولاي من الم مسترا خیال ہے کہ عمران صاحب اس توروز کو علاش کر رہے " عمران صَاحَبُ كِمَا لُورُولا في الله التي الما قوات الموا كُل النها ألي ہول گے۔ وہی نوروں جس کی کال کی وجہ سے ہم سب ہول گراؤ ي' .... صفدر في كمانيا فيها أي تعاوي الشيخ مطابق موضوع تبديل كرما میں مونے والی جاتی سے فا سے شے سے اسس کیٹن شکیل نے کہا۔ مع بان۔ ایسا ہوسکتا ہے'' .... صفدر نے جواب ویا اور پھر تقریبا حابتا تعار " مال \_ عيل شف السف لوائن كرانيا أي اور ابن مس محف كافي اس کیجے ہاہر سے عمران کی کار کے مخصوص کامان کی آ واز سٹائی دؤاؤ عالات معلوم مؤكَّ فَيْنِ أَسُونَ مِنْ عَلَيْنَا مِنْ مِنْ عَلَيْكُ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ الْمِنَّا صندر اشا اور تیز تیز قدم اشایا موا دروازے کی طرف بری میا تحوال امراعطاف کے کہنے کر کیا تھا اور اس نے امیراعطاف کو اطلاع مجی وَرِ الْعِنْدُ وَهُ وُولُولُ السَّفِيعُ فِي النَّفَاتُ رُوم مِنْ وَاقِلَ مُوسِّدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ كروى تقيي منه عران في حواب وتبيع أموس كالمان والمان تَمَ مِمِينَ خِيوْرُ كُرُ كَيْأَنِ آوَارُهُ كُرُونَى كُرُكُ عَلَيْكُ فِي مُلاَكِّتُ فِيكُّ لَكُتِهِ ف تَ وَالْمُولِينَ لِيهِ مِنْ لَهِ إِنْ اللَّهِ مِنْ لَهِ إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م " لو اس لے آپ کو تواڈ کے بارے میں مجمی معلومات بال گفی جسَّ مَثَنَ بَرِيهِم كَامِ مُرُونَ عِينِ اللَّهُ مِينَ الفَّاطُ بَعِي أَسُونَ مِن منته منت الكاللي بمون يصفي أم والره الروي من الفظ الله الرواليم الله الله الله الله أيد أوى قواد ك الكيف خاص أوى تك ياس کام شال اور نے اس مرآن کے کری ہے۔ اور نے برات اور اس کے اور اس کاری ہے۔ اور اس کے برات اس کاری ہے۔ اور اس کے برات اس کاری ہے۔ اور اس کاری ہے۔ اور اس کاری ہے۔ اس نائب ہے۔ ای سے اسے باسط اور فواد نکے درمیان اور فواد کا اللہ سے میزاکلوں سے ہوگل کی خابی کی واروات کا علم ہوا اور اس نے " تو پر کیا کرتے پھر رہے تھے" ۔۔۔ جولیا کے جُلائے ہوئے لیجے میں کیا۔ اور امرین ا مح اطلاع وي السيعمران في حوالت وسيط موسع كها - " " تو بحروب الل فواد كا خاتمة موما في بينيخ أ أنه تجوليات كأن أ تماش بنی' ..... تنویر نے فرراً کہا تو سنب کیے اصابہ جما " يمي تو اصل مسكلہ ہے جس نے مجھے بریشان كر دیا ہے۔ فواف مرف نام ہے۔ اس کا فون آتا ہے اور اس فواڈ تک میتا نامکن ما '' لَكُمَا ہے اس كوشى ہر ميرى عدم مؤجودگى ميننَ شيطانَ ؟ ويا كيا بيد أبيت بماك دور ي بعد صرف وتا معلوم بوسكات كذ

"و پر بل كراس سال ليت بين " جوليا في كها -" وه اميراعطاف فينا حمل ني كه تم يه فرا ملتي ير تاريو مائے گا۔ اس کے بارہے میں آپ تک جو پانھ معلوم ہوا ہے آئ کے مطابق وہ کسی ہے تیمیں ملتا اور اس کی حو ملی میں سکتے مجافظوں کی پری فرج موجود ہے این کئے میرا خیال ہے کدائے جرات اس کی

حولي بن كس بهي اعبار بن وافل موكر أبيركاكيش بك يخفي كي كوشش كرين ".... عمران في كها أور اس ك ساته في اس في

مرادنها كركے زور زور ہے سالس ليا شروع كر ديا۔ "ارے یہ کیا مورہا ہے۔ بیاتو بے موش کرنے والی گیس كی او ہے'' ۔۔ جولیا کی ماہم کی آواز عمران کے کانوں تک چیکی اور اس ف الناوين بليك كرف كى كوشش شروع كر دى، سالس ليما اب

وه لاعوري طور ير بند كرد چكا تفاريكن اين كى كوئى كوشش كامياب ينه موسکی اور اس کے وہن پر اندھرا کسی جادر کی طرح پیلیا جاد میا۔ چرجس طرح گلب اندھیے میں جگنو کی روثنی چکی ہے ای طرح

ال کے زبمن کی تاریکی من منگی کٹیل کھیں روشی کے نقطے چکنے ملکے اور پھر آ سند آ سند بدر دین سیلی چلی کی تعوری دیر بعد جب اس کا شعور بيدار جوا اور اس كي آنگهيس محليل تو وه حدو كيد كر حبران بره كيا که وه ایک کری بر رسیول سب بندها جوا میزار تقابه بیزانک خاصا بردل

زیردست سائنسی انظامات کے گئے میں کہ کوئی ملحی بھی اس کئی افر عصیلی تجزمیہ کے نہیں بیٹی سکی اور یہ سب باتیں بھی صرف بن سائی - بين ما است آن تك كور في النين و الحال ووسكا ب كروه مركون ر ر محومتا پھر تا رہتا ہو۔ لیکن آے بحثیت فراد کوئی پیجات تہیں ہے' عمران نے جواب دیا۔ في من مران صاحب- إلى كايبان با قاعده جيب ورك بولاً- ات

تو برلس كياجا سكتاب " في موش بينه موس كين شكل ن كهار " الله سے ممل كيا فائمه مركان مم في أينا من مل كرا ہے۔ ا اگر ہم اس نیف ورک کے بھیڑے میں پڑ گئے تو سوائے وقت مانگ كرئے كے اور يكھ نہيں ہوگائى .... عمران نے جواب وہے موس

" ای گئے، میں مسلسل بھارگ دوڑ کرتا زما ہوں۔ مرف باتنا معلوم موا ب كذيبال قامره كرايك قديم علاق من الك بيت يري جويل نے جے مرف عام من كالى حويلى كما جاتا ہے: إين حويل

كا الك كولى اميركاكش ب اوركها جاتا ي كد اميركاكش كا تعلق شيطانا بي بيريكن بيرسب كي سائي باليس بيرر جب تك إن البركاكيش ب ملاقات نه اوجائ تب تك يمي يركوني إلزام تين

كره تحار اس نے كردن تحمال تو بے اختيار اس كے ہونك بھنج

بي كراليا كيا تقا- تموري ئ كوشش الكيا بعد وو الك الني الني م ونون مين موجود بليدون كي تدافية في كالصيفيلية عن كامياب موسيا تہ پھر ہاتی کام ایس کے لئے آسان ہو گیا۔ اس نے ایک بیٹیون کو ينك كما ليكن أنن كي جينين خالي تعين وه ورواز سي كي طرّب برست طِلا كَبَارَ اللَّهِ فَرُوازِينَ كُوا أَلْبِينَ كُولًا لَوْ وَوَ كُذِنَا لَهِا عَمِيا لَهِ السَّلِيمَ وال نبين كيا عملِ قَوْلُهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ لَا يَعْرِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ لَكُ اللَّهِ لَكُ ہوئے افراڈ سے امین کیا خطرہ ہو شک تھا۔ اس کے التحار البوں نے دروازے کو لاک کرنے کی ضرورت ہی محسوں نیہ کی تھی۔عمرانؓ 🛂 تعورًا سا ورواز ، تعولًا أور بابر جها لك تر أيك رالداري تحل جو آك ج كر مز كئي تقي: رَبِّهِ أَرِيُّ فِينَ كَرِّ إِنِّنَ السِيرَ فِي مِن المُولِينِ لِي مِنْ أَنْ لِي مِن المُولِينِ فَي وروازي بدا تعي عمران في أوخر أوهر وكف اور محر المرار راباری کی کرائے کے اور تراکے کرائدہ فا اور نرا پہلے کے . سن اور پھر میارد واری اور کیا تاہ تاہا تاہے ایک جیلے والی موجوزہ اور برآیدت مین فیار ملی افراد محن کی طرف زرخ کی مخراب ا جَبُد مورٌ كَ قَرْ يَكِ مِنْ أَيْتُ كُرِي كَا وروازة كلا موا قَعَا أور الْقَدِ عَلَيْهِ باقول كى آوادين شافيار من ترى تين يران ميران جونك خالى تاته قدا ال ك وه ف خد حدال قل وقت معلوم فل كدال كم ساكن الله موثق

پڑے ہوئے بن ابن کے معمول می ہے افتیاطی ابن کے اور اُس

ے ساتھوں سے اللے خوفاک دابت موعی تھی ۔ وہ انہا اسٹ

كارال ك تمام ساتى كريون يررسون سن الده بالدي والم من جَبَدَ أَيْكُ طَرَفُ أَيِكَ جَلَّالِهِ مُنْ الْحَدَثُ كَا مَيْكُ أَنِ وَاشْرَ مُوجِورَ ق ليكن بكرن يعن كوئي أو وي في القلال كرنك كا اكلوما ورواز وبند قل اي الله الله المعالم المنظم المنظم الله المن المعين المعارض كو متعلوم على كر محصوص وَقِيلَ وروشولُ اوْر سُمَاتِهِ فِي الْمِالُونَ بُونِ فِي لِيدَ مِلْ وَمِن رَا بليك كرين في والشراكي والجه كي المناه مَلِيا كُنْ يَالُونَ كُونِ لَيْ يَلِيُّ أَمِيعٌ بِالْمُونِ وَلَوْرَاكَ وَيَعْ إِلَيْ فَا يَعْلُ وَلِي إِلَيْ عُوَصَّنَ شَرُونَ مُ كُرُ وَى= وَنَ النَّهِ مَرْدُونَ مِنْ مِنْ مِنْ صَلَيْنَ مِيكَ آلِ عاصل كربي تفاء الل فيك وين عراق النا أي المرف النابلا وال شب ساتفيول كالبعى خصومي ميك ات كرويا تفاداور جن الأي كا ملك أب والشريبال موجود تفا ألل في من معرفت أن كامنك تفايال الله أب رسيون كو كافين كالشش شروع كروي بينوك ميك اتِ وَاشْرُ كُونُونِيكُ كِرِوهُ بِجُونَا كُمِيا قَمْلِ كَذَوْهِ جَنْ لُوكُونَ ﴿ يَكُونُ الْمِينَ الْبِينَ لَيْ عَامَ لُوكَ مَيْنَ مِنْ لَهِكُ رِيكِ إِنَّ أَوْرِ لِيلَ أَنَّ لِينَ اللَّهِ عَامَ لُوكَ مَيْنَ أَبِّ والشر استعمال منين كرون في البية المري المن المن وجن أمين أو يمن المين أم يمن أل كالمائين الله العاط مِنْ المواعر في وأشك فواد ك تن أوي فوطي مِنْ لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِيانَ لِلَّهِ مَا لَهُ لَاللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّ مِنْ أَل الكي تحق كيوك أود اى أي في الله عن هي جن عميك الي اليه المراد ال عَنْ مِها زُمُرُهُ قُلَامُكِ " كَنْ أَزُرَ فِيهِ رُواللهُ مُوسِيَّةَ بَصْلُ اللَّهِ أَمْوِلُ

For More Urdu Books Please Visit: صنا ہوا دروازے کے قریب چھی آ www.pakistanipoint.com باي ۽ ان کا ميک اپ تو چيک کر يمن' .... إي مع چیف نے حکم ویا ہے کہ بہب پکھیا میرکاکیش کے سا ہوگا اور حمیں معلوم قا ہے کہ چف فواد کے علم کی تعیل رف برف اونا فروري عيد دور إن ون المحت العامل كها. ملي باس " .... يبطي آدي ني آس الوجدر يد ووبات ليج امیر کا کیش مینیخے تی والے ہیں۔ پھر ساری کارروائی ہی جائے مستحت کیج میں کہا گیا تو عمران نے فوری طور پر ایک فصلا لیا اور اللے قدموں تیزی ہے والی ای کرے کی طرف برہ کیا جس میں اس کے مامی موجود تھے۔ فواد کا نام تو اس کے سامنے آ عِي كيا تقا- اسے سب سے زيادہ مرت ايركاكيش كا نام بن كر مؤنى می - امر کاکیش کے بارے بی جو کی بتایا گیا تھاال کے بعد اس ك ينها مفت خوال بط كرف ك مصداق بقا- ليكن أب امِيرِكاكِيشِ خود چل كريبال آربا تها اس لئے عران بير موقع ضالج نہیں کرنا جابتا تھا۔ وہ واپس کرے میں آیا اور کری کی سائید بر یری مولی ری افغا کر اس کری پر بیش گیا۔ پھر اس نے ری کو اس ٹولی پینی ہوئی تھی جس کا رنگ سیاہ تھا اور اس پر سفید چھوٹے انداز بین آین کرد لینا که بظاہر به معلوم او که وه پاستور ري ہے. چوٹے وائرے نے ہوئے تھے۔ آبان کے اور بھی اس نے یا بندها موا ہے۔ لیکن جب وہ جا ہے ایک ہی مطلے سے بی آزاد مو رنگ کا چوغہ یہنا ہوا تھا۔ اس چونے پر بھی تنفید رنگ ہے چھوٹے

مكنا تھا۔ بير سارا انتظام كركے وہ اطمينان نے بيٹے كيا اور پھر تقريبا میں منت بعد النے باہر سے قدموں کی آوازین جائی ڈین۔ پھر وروازہ ایک دھائے کے کھلا عمران نے اپنے آپ بر جمع بوشی والی كيفيت طاري كر في تقي بيكن فيم وا ألكحول في وه وروازك ك طرف بن و ميكة ربا تحار دروازه كعلا اور أيك أوى أيك بري من شابان انداز کی کری افغائے اندر واقل موا اور اس نے کری عمران اور اس ك ساتيون ك سُ عَن رُهُ وَيْ أور الك الظر عراق أور أس ك ساتھیوں نیر ڈانگنے کے بعد وہ واپس مڑا اور کڑے نئے باہر جا گیا۔ عمران مجھ گیا کہ امیر کاکیش آ گیا ہے آور یہ شاہانہ انداز کی کری اليركاكيش كے لئے بيال لائی كئي لئے۔ تعوري ور افعد إيك إر الكرا للرمول كي أوازين شاكي وين ليكن اس بار أين أوالي كي اقراد تے۔ چند محمل احد دروازہ کلا اور عمران نے ایک علی فلد کے براھ آ دی کو اندر افعل موتے موت دیکھا جو اسے طرکے بالوں اور معنووں کی مفیدی سے بور ما وکھائی وسے رہا تھا لیس اس کا چرو اورجهم جوالوں جنیما تھا۔ خاص طور براس کی جیموٹی سیموٹی ہے تھوں میں تیز چک تھی۔ اس نے سر پر ایک جیب می سافت کی جاز پہلو

چھوٹے وائر کے سینے ہوئے تھے۔ عمران اے ویکھتے علی سجھ کیا کہ

207

വര

كاء مع سے لتكائى إور إيك طرف موجود ميك إي واشر كى طرف بدھ عمیا اور پھر ایں نے میک آپ واشر تھیدٹ کر عمران کے قریب ركا ويا اورائ كلون لني لكانس بالماء والما في والمريد الاستاراء " اے گولی مار دو ایقویت الله گال مار دوب بند شیطان کا ب سے بوار دہمن ہے۔ اسے گولی مار دوڑوں لیکفت امیر کا کیش نے وضعے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بی دو ایک محکم سے اٹھے کھڑا ہوا۔ اس کے اٹھتے بی معقوب میں ایک چھکے ہے اٹھ کھڑا ہوا اور عران سمجھ عليا يكذ إيكر إلى فيلے فورى كوئى كارروائى شركى تو آئے واقعى كولى مار دي جائي كى كوكله وه جائيا، تطاليك السي لوكول كى جايت كس الداريس فوري شليم ك حاتى ہے۔ الناب يكف التها برجا الرا مامنے موجود کو وی کے کا بدھے کے مشین من جھٹی اور ساتھ بال ات مير ب ايك (وردار جيكا ديا تو وه آوي جيكا بوا الميل كراي مجمع موجود معقوب اور اميركاكيش في المرايا اور بمر كمراه انساني ويخول ے کونے اٹھا۔ وہ دونوں این کے فکران فیے سے کرسیوں سمیت الن کر چھے گرے اور اس طرق ابنی کرسیوں کیے چھے رہم آ دی کو چک ماتھ لیتے ہوئے فرش بر جا گھے۔ ای ملح ریب ریب کی أوازوں کے ساتھ کرہ ونسائی چینوں کے گوری اضا- پیفوٹ اوپ وراول مسلح آدی گر کر اٹھنے کی کوشش کرتھ ہوئے وہنے ہوئے دوبارہ میچ گرے تھے۔ لیکن دوسرے دمع میران میرو کھے کر جران باہ كياكه امر كالبش ميح بلامت الفركر وروازي كي طرف ووزير

چرے کر زخمول کے مندل نشانات کافی تعداد میں تھے۔

ن ل سكاجس سے اسے معلوم ہو مكل كدامير كاكيش يؤكس والسنة عند نے جایا گیا ہے۔ ظاہر ہے اس کا جیال کی تھا کہ رکھ افراو کی امعلوم رائے ہے اندر آئے اور بے ہوٹن زجی امیر کا کیٹن کو ایسا کر لے گئے۔ امیر کا کیش ایپ کوئی جن تو تبین تھا کہ از خور بنائب ہو مانا لکین ای کمھے ایسے صفور کے کراہنے کی آ واڑ سنائی دی تو وہ سے القيار چونک يزار صفاد كے اس طرح كرائے كا مطلب تفاك ب ہوش کر دینے والی گیس کے افرات اب عنوی طور برقتم ہورے ہں۔ اس کے ساتھ ہی اے خیال آیا کہ امیر کاکیش کے اس طرح عائب ہونے کا مطلب ہے کہ اس کے آدی کسی بھی وہت یہاں رید کر سکتے تھے اور وہ اپنے ساتھوں کی بے ہوتی کی وجہ سے مجھن الموسعة كار اس للتي وه يترى التي أيكم برجا اور اس في صفور يك جم کی گرو موجود رسیال کھول ویں۔ اس دوران صفار موش میں آ م إلقا جبكه باق ساتيول كى بحى كسى حد تك اليى بى حالت تقى \_ ... " عمران صاحب آب آب وصفدر نے بوری طرح موث میں آتے ہی کہا کیونکہ عمران اس کی رسیاں تھول کراب ابن کے سامنے سے گزر کرساتھ موجود توری طرف برجا چلا جارہا تھا۔ ج " ہاں۔ جلدی سے بوری طرح موثل میں آ جاؤ اور باق

سے گرد کر ساتھ مبوجود توریکی طرف بوجا چلا چارہا تھا۔
'' ہاں۔ جلدی سے بوری طرح محوق میں آ جاؤ اور باتی
ساتھیوں کی رسیاں کھولو۔ انہیں ہوٹن میں کے آؤے معاملات بے صد
سنمیدہ میں'' ۔۔۔۔ عمران نے انتہائی شمیدہ کچے میں کہا اور توریک کری سنمیدہ کیے میں کہا اور توریک کری سنمیدہ کے عقب میں جا کر ایس کی رسیان کھولنے لگا جبکہ صفیدہ عمران کی

ما کت ہو گیا۔ عمران نے ایک بار پھر ٹریگر دنیا دیا اور دوسرے لیے امریکا کیش نیل سکا جم کی چینی ہوا منہ کے بل فرش ٹر جا گرا اور چند لیے تربیع کے بھر مائی مائی ہو گیا۔ عمران دورت ہوا ان سب کو پھلانگ کر دروازے کی املوم مائی میں طرف بدھتا چلا گیا۔ گئی اس کے باتھ میں تھی۔ ابھی وردوازے کی دروازے کی در

قد مول کی آوازیں اپنی طرف آئی بنائی دین تو وہ انجل کر بہر آ گیا اور ایک ناز پھر ریٹ ریٹ کی آوازوں کے شاتھ ہی ڈوسل افراد چینے ہوئے نیچ کڑے اور تربیخ کی عران انہیں تھی بھلائن ہوا آئے بوستا جلا گیا کیونگذارے معلوم تھا کہ وال میں انروجانے والی کی گولیوں کے بعد یہ لوگ چند محول سے زیادہ ترت بھی نیسکی

لیکن تھوڑی ویر بعد کرہ ساری کوشی میں گھوم گیا کیکن وہان اور مکولاً آ دی موجود مدتھا۔ وہ والین اس کرتے میں پہنچا تو محاور تا نہیں بلکہ حقیقاً جیزت کی شدت سے اچھل پڑا اکوئکہ امیر کا کیش عائب تھ۔ اس کی غیب ساخیت کی ٹولی وہاں پڑی تھی۔ خون بھی موجود تھا لیکن امیر کا کیش خود عائب تھا۔ عمران سے دائستہ اس کے کولوں پر فائر کیا

ك- أس لي وه أطبينان عد أتين كالمثل موا أي برها على الله

تھا کوئکہ وہ اسے زعرہ رکھ کر اس سے مزید تفصیل معلوم کرنا جاہتا تھا۔ اب اس نے ب اختیار است سر پر ہاتھ چیرا اور غور سے اس جگہ کو دیکھے لگا جہاں چھ در چہلے خوان آلود امیر کاکیش ہے ہوش پڑا جوا تھا۔ اس نے بورے کرے کا جائزہ لیا نمین کوئی آبیا سراغ اسے For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipoint.com بات من كر بكل كى كى تيزى سے روب كر الله اس في وصلى ريال

ے ساتھ والی کوشمی بھی خالی ہے۔ ہم وہاں شفٹ ہو جا کیں گے۔ معینی کر ایک طرف والی اور پر تنویر کے بعد کری بر موجود کیٹن

وال اس بعقوب سے معلومات حاصل کرے پھر آ کندہ کی سوچیں

عے است عمران نے کہا اور اس بار صفدر نے بھی اثبات میں سر بلا

تحکیل کی طرف بوه گیا۔ تھوڑی ویر بعد سب ساتھی نہ صرف پوری

طرح ہوش میں آ میلے میں بلد وہ رسیوں سے بھی آزاد ہو میل سے

" عمران صاحب- يبال كرى الله المح ريد بوسك الم اور

" فن بال- اس لئے ہم نے فوری طور پر بیال کے فکانا ہے۔

اس لیفوب کو میں نے نامگوں پر گولیاں ماری میں اس لیے اس

ببرحال زندہ ہوگا۔ اس سے معلومات حاصل کریں گے۔ باہر جیپ

موجود ہے۔ اسے اشا کر اس مین ڈالو اور بیان سے لکل چلو ' .....

عمران نے کہا تو اس کی ہدایت یر سب تیزی سے حرکت میں آ

من ''' اب جانا کہاں ہے'' ..... صفار نے جیپ کو اس کڑھی ہے گیٹ

" ابی کوشی میں جہاں ہم موجود الحظ"..... عمران نے کہا جو

" ليكن وبال كا يدو تو ان لوكول كو معلوم سے۔ وبال سے تو

" یہ جیب اس کوشی میں کھڑی کر دیں گے۔ میں نے چیک کیا

ممين افواكيا كيا سي المستقدر في حرب الحج من كها-

ے باہر نکالے ہوئے کہا۔

سائيل سيك يرموجوه قار المسائيل سيك

اور عمران نے انس مخضر طور پڑت اوے واقعات ما دینے تھے۔

جارے یال تو اللومعی نیس سے است صفر کے کہانہ

یری سے امیرکاکیش کی طرف براتھا۔ اس نے باتھ میں پکڑے ہوئے بیک کو قرش پڑ زکھا، اور جھک کر ہوئے البران الدار این " اوور اوہ امير كاكيش كى وخاليف ينت مد فراب سيد ال كا بت زياده خون نكل ميا أب اور الحن كك خون من را با بت- مين خن روکنے کی کوشش کرتا ہوائے۔ تم سٹر پچر اندر اٹ کی آؤ۔ انہیں فورا -میں لئے جانا ہوگا میں واکٹر نے مڑے بغیر قریب آ اگر کھڑے موت ان دونوں تو جوانوں سے خاطب مو کر کہا۔ ان اور اور ان اور ان اور اور ان اور ان اور اور ان اور ان اور ان اور ا " تحيك بي واكثر صاحب" - ان تبل في الك في كما الرا تری سے مر کر وروازے کی ظرف بروھ کیا جبکہ دوسرا نوجوا ان وہیں رَ فَارِقُ كُورُ وَرِلِينَ عَنْ اللهِ ﴿ يِنْ كَى بِوْلَ تَكَالُواهِنَ السِنَهِ وَلِيكُرُ مِنْ كَهَا تُومَانُ أَدِي مِنْ -تزى سے جو كر واكر كا بيك كھولا اور اس من سے بالى اك الك يدى يول تكال كرور كو دري وي يا واكثر الم يول كا وهكن ببايا ادر پر جری ے اس فے اوند مع مند بات موے امر کا کیش کے كليول يرموجود زخمون كووهونا شروع كرديا فيراس مدني ميك بيل ت پنال نکال کر ائیس زخوں بر مخصوص مماز میں م سے چیا دیا۔ الله دوران دروازه كحظ اور بابر جائے والا تو جوان بسر پير تفسيماً موا القدواعل جول المراجي المحيية وأثبا الأهوا المساوات

م تُحيك فيها الله الميزكاكيش كوسر يخ ير والو اور بالمر موجود

was a second with the second 294 Augustin 28 Place 2006 امیرکاکیش قاہرہ کے مضافات میں واقع ایک مجتذ انہا جو یل ے ایک کرے میں فرش پر بھی ہوئی ایک برانی می دری پر اور کے منہ مے ہوش بڑا ہوا تھا۔ اس کے جسم سے خون اہمی تک رس رہا تفا۔ اس سے کولیوں پر گولیاں ملی تقیس جبکہ کمرہ خالی تفا۔ ویستے ہی اس كرے يس سوائ اس ورى ك اوركوكى چيز موجود در تھى۔ ورى مجى اس قدر يرانى اور خسته تھى كە مبكه مبكه سے چينى مولى تھى \_ كر\_ کا اکلوتا دروازہ بند تھا۔ کرے کی جہت سے تیز روشی تکل کر پورے مرت من سيل مولى على بيد لحول بعد كرك كا درواز و كفل اور ایک بوڑھا آدی اندر وافل ہوا۔ اس کے باتھ س ایک بردا سا ساد رنگ کا بیک تفار اس کے بیچے دو نوجوان تھے۔ بوڑھے کے گئے میں تشخیص کرنے والا ڈاکٹری آلہ تھا اور اس نے لباس سے اور سفید رمک کا مخصوص گاؤن پیہا ہوا تھا۔ وہ کمرے میں وافل ہوتے ای

مے بارے میں سی کومعلوم بنہ ہو سکے اسسان سیاہ بیش تنے کھا۔ " آب ب فرر اين آيا يوعار بين خيال ركهون كار محص آيت ی اور امیرکاکیش دونون کی اہمیت کاعلم ہے: است ڈاکٹر نے جواب " فَعَكَ بِهِينَ بِهِر مِينَ وَمِنْ إِلَى بِياءٍ " الول رِكارُ " أَنْ اللهُ مِناهِ " بیش نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھا نا پیدل علی بھا کا کی طرف بو متنا جلا عمیار مجاتك كى كوركى كلول كروه بابر جلا كميا جبكه واكثر في ال دوران سر پچرکوان دونول آ دمیول کی مدد سے ایمونینس پر اول کرا ایا اور پھر خور وہ عقبی طرف امیر کا کیش کے قزیب پیٹھ گیا، جبکہ وہ دونوں آدی ورائوبگ اور فرف سیٹ پر بیٹھ سے ۔ ایمولینس اس حو یل ہے ۔ الله كر قابره كى طرف تيرى سے برهتي جلي كئ ير تقريبا جار محنول بعد الركاكيش كو ايك كرسط من موجود بيد ير لاكر لنا ويا محيا- إل نے اب میتال کا محصوص لباس پہنا ہوا تھا۔ بوڑھا ڈاکٹر اس کے قريب تفار إلى النياسي يك بعد ديكرے وو أنجكشن لكائے۔ الى كى تعل اور وان کی جرکت ہیک کی اور اس سے ساتھ می ایس کے

چرے پر الحمینان کے تاثرات الحرآئے۔
'' چلو اب ایک گینے بعد امیر کاکیش کو ہوئی آ جائے گا۔ مجران کی خدمت میں خاضر ہوں گئے' ..... فاکٹر نے اپنے ساتھوں ہے کہا اور وہ سب دروازہ النادیک

عقب میں بند ہو میا۔ ای کمع کرے کے کونے ہے وہی سیاہ اوا

ایمولیس میں رکھ وؤر جلدی کروائی ہور اسے اٹھا کر جنے اٹھتے ہوئے رکبان چر اس نے بیک بند کیا اور اسے اٹھا کر جیزی سے مراکر دروازے کی طرف بردہ گیا۔ دروازے کے باہر برآ مذہ تھا اور برآ یدنے کے بعد ایک ویٹ گئی تھاراور بزآ مذے کی میرجیوں کے قریب بی ایک بری تی ایمولیش موجود تھی نے برا مدے میں ایک المینے قید اور بھاری جم کا آذی موجود تھی جن کے جم پر سیاہ دیگ ؟

چوغہ بھار ان نے اپنا سر اور برند بھی اسیاد گئی کے کیڑے نے وُصانب رکھا تھا۔ صرف ان کی آئیس نظر آور بی تھی جن بزیاد رنگ کے شیشوں والی عینک اس نے بائی ہوئی تھی۔ سیاد رنگ کا

باجامہ اور سیاہ رنگ کے جوتے بھی اس بنے پہتے ہوئے تھے۔ "کیا ہوا ڈاکٹر" ..... اس آدی نے اس بوڈ بھے ڈاکٹر سے

عاطب ہو کر کہا ۔ اس کے الہے میں عجیب می فرقراب تھی یہ " امیر کا کیش کی حالت نے حد محدوث ہے جہاب بہ انہیں فیری مہتال معل کرنا ہے تا کہ ان کا آپریشن ہو سکٹے "..... بوڑھے ڈاکٹر

نے مؤ دبات کیج میں جواب دیتے ہوئے کیا۔ ۔۔ '' کیا یہال کام قبیل ہو سکیا''۔۔۔ اس ساہ بوش نے ای طرن خرفراہ نے بھرے ملج میں کہا۔ '

''' نہیں جناب ان کا مہتال پہنی ضروری ہے ورنہ کچھ بھی او سکتا ہے'' ۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے حتی لیجے میں کہا۔ میں '' آبو بھرا یہ بات تو آپ کو نیادہ لانے کی ضرورت نہیں کہ ان

كركر يكارا حميا تعاه سر جهكائ موسة انتهائي مؤدبانه ليج مين لفصيل

ی اس کے خلاف کچھ کزینک چھاڈورفہ بین میکفیت فتاریو جا تار ہم تو ،

اعصرے کے لوگ میں اور روشی کے قریب جاتے بی اعد جرا فنا ہو۔

جاتا ہے آ قا۔ البتہ میں ف آ ف کی فیان سے اللہ ورت وہ آ ف آ

الماك كروية" .... أيومًا في خوالي واليية موسي كما رميد المراج والمراب

المركاكيش في يند لمح خاموش رين كي بقند كيا الله المالية

الناك بارے ميں معلوم كرنا ون است نوعًا شئے كہا : ١٠٠٠ ١٠٠٠

مرك بال مجوا وأسند امركاكيش في إلى ورا محص بندكر ليل

لِعَنَا مِرًا اور تيز تيز قدم أشامًا بوا كرت سے باہر جا الليا- تعوزي وي

بعم بوارها وأكثر اعد وافل جوال أسجته الأسر وجعرال أسامية

" اب آب کی طبیعت کیسی سینے آتا قائد الله واکنوا الله قریب آ

المع فيهده الكين أوه البين كهال إوراكيا الرائد رائيه البين الما

" عن قو أب في كر عن ها آنان الله آن الله الله الله الله الله

" بال- جاء اور معلوم كرك محص تفصيل بناء اور سنو" واكثر كو

-W2 x 20

" بال ين بحد سن تلطى مو كلى و محص بعد على إحداث موا كدوة

يرة برا وشن ب ليكن تم تو غير الله ما ته و إن موجود تصديم الله

اے کیوں ٹیس روکا ' ..... بات کرنے کرسے امیر کا کیش کو بلکفت

" وو روشى كامآ وى تنبط آقاد الل الناسة تدروك سكتا تقا اور عد -

أير عام سامقاتي لبابن قعاد أتحفول فرتسياه ويشول والى عيك على الن

والمعلق بي على المراجع المراجع

مون السامر كاكثر حفرة عن والله كود يحق موسف المالي حزت

المرك الله عن كيال بالمناسبين والمراسبة المعالم المالية

مِنْ لِيهُ أَنْ قَالِهِ أَنْ وقت أيكَ مَنِمَالَ عِن مِين رَآتِ مِنْ كَوْلِمِنْ

پر تولیان گلی ختین اور آب این موش مو گھے تھے، مین مے روایل

طاقتوں کی مدد سے آپ کو وہاں سے انتوا کیا اور پھر کا کیش مولی

مل لا كر آئي كو لڻايا۔ پير مين نے واكثر ياوركو بلايا۔ وہ آپ كو

یمال اسیع خاص میتال میں لے آیا۔ آپ اکا دو گھیٹوں تک

آ پريش موتا رباء پهر آب كو يبال، لايا كيان اب آب فيك بين

ورن آب کی جان کو بھی قطرہ ہوسکا تھا" ، فران آ دی نے جے بیانا

الح ورواز و كلا أور ورميان قد كا آدى اغر وافل موا ايل كم جم

ہوا ای ملح المرکا کیش کے کرانے ہوئے اسلم کولیں اور ای

ورواز و كول كر بالروطا اللا عصير بي وروائه ال ي مقتب من بنر

ی کراه لکی اور بھر ایک آوازیں آ ہند آ ہند تطابے لکیں تو کری پر بینا ہوا آدی ایک بھکے سے المحکمرا ہوا اور تیزی سے مر کروہ

الین موجود رہا ہو۔ وہ ایر کا کیش کے بیٹر کے قریب رکی بھوئی رہی یر بیٹھ گیا۔ پھر واقعی تقریباً ایک کھنے بعد امیر کاکیش کے موہ ہے ہلی

ال طراق آگے برھا جینے وہ شروع سے ای اس اکرت کے کونے

" آب كَا مَّير باني من ومير " من و وكر ياور الله اختالي مؤومانه

" تمهیں تمہارا العام مل گیا ہے یا عبین" ..... ایررکا کیشن سے

" بالكل فل عمليا ہے جناب أنت بيتم ذين اور ابن كي تعمل ند

" ثم نے مجھے فوٹن کیآ ہے اس لیے میں تیمین بھی فوٹ ر کھنا

مو- يوتو نامكن هيئ ..... وُاكثر وولا في مسرت بخراف اليح بين كهاك

عِلْمِنَا مِولَ مَا عِلْ مَا يَلِ اللَّهِ مِنْ الْغِلْمِ وَ الْزَاعَ يَكُمْ وَلِي اللَّهِ

جاؤ" النالي مرك برح واكر ياور في النال مرك برح

" يوعًا اعدا آوئ المعيم كالكثن في كها تو بكرك كا وزوازه كلا

' جن لوگول نے ہم ير فائزنگ كي وہ اس وقت كهاں تھ جب

CON

اعماز میں سلام کیا آوہ میز تیزی اے مورکر کرنے سے باہر جا گیا۔

اور لوقا اعدر زاخل ہوا اور امیر کا بیش کے نہائے سر جھا کر کھر آ ہو

مُ جميل وبان سے اٹھا كر لئے آئے تھے اللہ اميركاكيش نے تحت

16. 民主公司(15)中 上山山北

کرنی تکلیف محسول هو ربی مجمعی بیا در این ایران در ایران در

" بهت خوب في الكراياون تم واقعي جاري مطان عنى ووكر

مو" .... اميركاكيش من ايك طرف ماموش كفريد بوري

سلج میں کہا۔

واكثر باور سے مخاطب موكركهات مديدة ميده الله الله

منہیں مل جائے گہ پہلے بھی ملتی ربی ہے۔ بولو ' اور اکر اکثر

نے سخت اور محکمانی کیا ہے۔

" عام حالات ميل تو آي ويندره روز يهال روما يزنا لكن

آب كي تم بريس چنوايي ادويات استعال كرون كاك آب در

مھنے بعد آسانی بنے چان پر سکتے ہیں۔ البند آپ کے زخم بن بدر

روز بعد بي مندل يوعيس عيد السين في كلر في مسكرات المويد كالد

عَنْ رَ " بي جد شكرية جناب ينس اللهي ووانس المري وإيس أن

واكثر كاليمره يكفت كول المبال بيدارين

وليول ع محرا موا موكار جاء " اميركاكش في كورو ورع

اميركاكيش ني وين لين لين اليات عن سر بلا ديا- جروالا

ادویات کے استعال کے دو گفتوں بعد امیر کاکیش کو ایسے محدی اللہ

جیسے وہ بالکل معجت مند ہو گیا ہے۔ اس کے کولیوں پر بیند بجر اسی

موجود تقیل لیکن فدی است جرکیت کرنے اور ندی چلتے پھرنے بال

. . و في فيك بيد جاد ي آو دوايس اور بال وواكس ويكم جب والیس این گرے میں جاؤ کے تو تمہارا بڑا بیک سرخ رنگ کا

مكين الكين المرات أنبال مرت بعرب ليج من كال

اور سنوبه میری ویائ زیاده وقت تبین ہے۔ تم منتی دولت طابو

" وه و بين أن مكان من تھ جنايت جس آدي نے آپ پر

" مال- بم الل سلط مين الل سے مشوره ليا عاشتے إلى-كون- تم كول ال الدازيل لوجه رب مواسد البركاكيش في " أقام الميرميروم وادى شابال من خفيه كويل كى علاش مين کے تھے لیکن انہیں ناکام لوٹیا پڑا۔ کیونکہ ان کے نائب وار پوش

نے وو الو وَک کو گولی مار کر ہلاک کر دیا اور ان کا خون مینچے واوی مُن كُر كيا جس كي وجه ہے أيك عضة تك ابن كويں كو طأش منيس کیا جا سکنا۔ ای وجہ سے امیر میروم بے حد پریشان میں۔ وہ اسے

المناه بيد معمولي بات بي اليار اوا رامنا انه أمين بربت تيج معلوم

The state of the Scale

and the first the property of the first

The street with

ب- ببرطال تم في تمام معلومات حاصل كري بمبيل بوي حويلي مين أ كرى بنانى ين أن امركاكش في يعلد كن اليج بين كها تو يوما

ابل ناکامی مجھ رہے ہیں اس ملتے شاید وہ آپ کو مشورہ بی نہ دے فر محاكرات المراك والركركرات عالم والدين The state of the second

مول بھے ای لے ش نے فرا آپ کو وہاں سے انوا لیا"... يها نے جواب دیات میں اس کے انہاں اور انہا و والمرتم بناني بيلي متايا تقا كدور وتي يك لوك يتع اس كم ان كا خاتمه ندكر سكة مقه يني كما قد من في السيركايش كالبير The Contract of the state of th " بان أ قا" .... يوعًا في سر جعكا كركها ..

.. . في كياره و سبب يريك منتبي روشي ب لوگ ينته با أين بلور ب ایک تباہ ہے۔ امرکاکیش نے توجہائے ۔ اور روان ایک بات ہ والله الرجي آري في آي يو فاتركيا تها إن عن روش عد عد عد ويقى البنته باقى افراد جو بنيه بهوش سقه إيك جورت بهيت إن بب

مِين بهر حال روتني موجود هي أيها بنيفا تنفي الجواب وأياري المسان . يا اجه وه لوگ كهال بين اسلام كايش في يوجها 😗 المَا الْمُنْ الْمُحِيلُ مِعْلِوم مُعِينَ مِوسِكَا مَا اللَّهُ لِيهِ عَاصِفَ كَبِالِهِ ١٠٥٤ ور يو تو جاد اور معلوم كرو عير اورى تقصيل بناي اين اب بدي

حویل میں جارہا ہوں۔ تم نے وہیں آ کر بتانا ہے اسسا امیر کا کیٹن Washing a respect to the sales of the sales

الله المريد والمارية والماريروم كايال جاريم المالا - الإمارة بيونك كركها من المراجع المراجع

Burn of the way of the sail of the sail

DOWN TO WELL STORY OF THE SAME

کیا ہے لیکن انہیں بیرحال ہماری پہنان موجودگی کا علم ہو جائے گا ورہم نے بہال ساری عمر تو تیل بیضے رہنا۔ اوہ بال- سے تھیک رے گا'۔۔۔عمران نے بات کرتے کرتے چونک کرکھا۔ ان " كيا موا عمران صاحب السنة مفور في حوك كر يو جها- باقي ماتى خاموش من جيد رفى يعقوب أيك كرى ير بندها موا موجود تعار ان کی ضروری بینونه یح کر دی گئی تھی۔ 👵 🐪 🔅 🖟 🕝 " ميرے وائن مين ايك خيال أيا بيا، الله تك أيم اس عام امامن مجھ كركام كر رك على ليكن اب اس اميركاكيش ك ال طرح فائب ہونے اور تمہارے بات كرنے ير مجھے خيال آيا تھے ك اب مارے خلاف شیطانی قوتین حرکت میں ہم چکی میں = اس کے الب النا سے حاظت کے لئے جمیں ہر طرح کے چوکنا رہنا جائے میران نے کہا۔ " میں بات تو میں کر رہا ہول کہ آپ ہم کیسے ان سے چوکنا من كي وه عام انسان و منيل بين ببرحال قو تمن بين "..... صفدر when the second second " الله تعالى كاستدى كلام تمام كاخات كي شيطاني توتول ك فلاف سب سے بری وجال ہے۔ میں سیل اس کا بندویست کرتا اول " .... عمران نے کہااور اکھ اکر باتھ روم کی طرف برض کیا۔ تھوڑی الإ بعدوه واليل آيا تو اس في وضوكر ليا شار اس في وين ميزي موجود بیٹر میں سے ایک کاغذ علیفدہ کیا اور محربین ہے اس نے اس

" تو پھر کیا کیا جائے ".... صفدر نے اسپائی تتویش بھرے کھے

'' میر کوئی مسئلہ میں ہے۔ انہیں یہاں واقل ہونے سے روکا جا

ہلاتے ہوئے کہا۔

نہارا ایمان اور یقین مجھ سے لازما زیادہ ہوگا کیونکہ تم سیجے اور

كرے آدى ہو۔ اس لئے اگرتم كلمونو ميرے لكھے سے بھى زياده

ار جلدی اثر موگا' ..... عمران نے جواب دیا تو تور کا ستا مواجرہ

ے اختیار پھول کی طرح تھل اٹھا۔

" میں آب واپس جا کر عربی لکھنا سیکھوں گا"..... تنویر نے

یرے مسرت محرے کیجے میں کہا۔

" اگر میرے شاگرد بینے کا اعلان کروتو میں ابھی سیمی بیٹی

يفيح كما سكما مول " .... عمران في مسكرات موسع كها-" اتن جلدی نہیں۔ اس میں اصلی بات تو اعراب موتے

یں۔ایک زیر یا زبر بھی غلط ہو گئی تو معنوں میں فرق یز جاتا

" في تأكرو تو ينور چر ويجموكس طرح إعراب تمهاري سامن

ہتھ یا عدد کر گئے ہوں کے انسی عمران نے کہا۔ " کیا بات کے تم مجھے شاگرہ بنانے پر کیوں کے ہوئے او اعتبار نے تدرے مشکوک کہتے میں کہا تو عمران بے اعتبار

" ٹٹاگرد کو جرات نہیں ہوتی کہ اسان کے مقابلے پر کھڑا ہو

تنگ بهرحال میں بتا دیتا ہوں۔ عربی میں جارتو حرف ہیں۔ ع ر ب كا اور بس يربي لكصنا آر كيا" ..... عمران في محمد الوسميت سب ب افتیار بنس بڑے۔ ای کھنے بعقوب کی کراہ سالی دی تو

كاغفر ير جهار قل شريف لكھيے شروع كر ديئے۔ جبار قل شريف لكيو ي بعد ال بن كاغز كوته كرك الناجوليا كى طرف يدها ويار " ميلو- است اسيم ياس ركولو- الله تعالى كايد مقدر كام مام

شیطانی فوتوں اور ای کی تمام ذریات سے تمہاری حفاظت کرے كالمنس بمران في كما تو جول في الفركر كافتر ليا اور يمرات ال یس میں رکھ لیار اس کے بعد فران نے باری باری ایت او

دوسرے ساتھوں کے لئے چارقل شریف مکھے اور سب کوچہ کرے ایک ایک کافذ دے دیا۔ آخر مین این نے ایک کافذ تر کرے ای

جيب عن ركوليا- المراجعة د. " کیا یہ کوئی بھی لکھ سکا ہے یا صرف تہارے لکھے ہے الله فاكده موكاً " .... توريد في الوجها تو عمران ب اختيار چونك روال

" ميس كيا اور ميري حيثيت كيا- بيرتو الله تعالى كا مقدس كام جے۔ اس کا ایک حرف پوری دیا کے شیطانوں کے خلاف دمال ہے اور شیطان اور اس کی وریات مجسم اندھرا میں جبکہ بیعظیم روگا ب- تم خود سوچو كه جهال روتى موجائ وبال اندهرا كي ره سلا

بي مران في مجيزه بلج من جواب وييت موت كهانيه ی یو بیران مجی معلوم ہے۔ اس او چھ رہا ہوں کہ کیا تہارے لکھے کا اثر موتا ہے یا میں مجل کھے دون تو دیے تی اثر ہوگا'۔ رعوہ

jaka bijigilin ili jeliyaketi indeleti.

ر و الله الله الله الريقين كي بات بيد ميرا خيال ب

'' مجھے تمیں معلوم یہ آور مجھے کیاہ کی گو بھی معلوم بھی ہے مرف ال كا فول أ تاسي اور أي أن يعقوب بن جواسية وياب ا

" أس كا قول غمير كما في ميان بيان لو كيا مهين بيا بمر النفرم كرانا وكا" .. شاعران منه كها قر يعقوب في جريب فريسا ميك

الزات الجرآئ الم

وم كنظرم- وه يكن طرح السريقيوب شف كها الدين التي التي التي " تم ال ممر يرفون كرك المن كو في كرم كى كريدة عن.

نگ پاے ہوئے ہو اور کرے کا دروازہ بند ہے۔ کرے میں جوک فن موجود ہے اس کے تم اسے ون کر رہے ہوئے عمران نے کہا۔

" أوه مان و بالكل، ما خبرور عين كرا وينا بهون يتفرم ميوس بالكل مي الك من كرور إلى الور صرف علم كالظام مون المسالة نے کہا اور عمران اس کی آر عموں میں اجر آئے والی شیک دیکھ کڑ

" كيا تمريع بتاؤي أواغران شية كها تو معقوب في ميروتا

" يه قاهره الليجي كالمبر تونين ٢٠٠٠ مران من كها. الدي " مجھے نہیں معلوم کہ کہاں کا ممرو ہے۔ جبر حال می ممرو ہے"

ييف كان العقوب دي جوائب وغيظ بوست كهاب المراجع " كياية فمر ماه واسب " بالكي وومرية ميك ورسايع باب

المُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدارُ كالية رحى به الرَّال في جرا أنول في لا يا كي توليه بلاك بمي أو

يك المران و الماريم من من كبال جول اليه اليه كيان كيا المطلف . لیفقوید بنے بوری طرح ہوت من آنے ہی اٹھنے کی کوشش کرتے

موت كها ليكن أيك تو وه زكى بها ووسرا بعدها مؤت كي وجاب ده صرف كسمسا كريلي رو كيا شاي المانية

العيدية تمهاماتنام يعقوب بي المساعران في الماسيع الماسية 27. 这位各种产品人工的基本企业中

مرافع النائب يعقوب في البائد من مر المائية الوي كما الله المرجون أمن عن المين بدر مول كريك افوا الريد كاعم دا و تھا' سے عران نے ہو چھا ۔ انجھ استان کے انجاز

و الميركاكيش كو ملحى الى بين بيجوايا تما يا تم في خود بلوايا

الخفاف المنظم الأستاني المنطق الموجها والمناف المنطق المنط المرامير فواد الله علم ويا تها كرامير كاكبش آكيل ك اور وه خود ال

جو مناسب مجيل من كرف كا تعيم وين من الما المعلوب ال المِحَالَ وَلَيْنِ مُولِيَ كُمُهِمِ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م www.pakistanipoint.com '' اس کی پرشل سکرٹری مات کرائی ہے''…… یعقوب نے

بحقوب نے جواب دیتے ہوئے کہائے

و منم مس سيشن ك أنهارج مؤاسم عران في يوجها

و نیرا سیشن افدرورلد کا سیشن کبلاتا ہے اور پورے مصر ک

زیرز مین ونیا میں میرے سیکشن کے افراد تھیلے ہوئے میں اور میں ہی

انیں کنرول کرتا ہوں۔ بیاتو امیری کیش کی وجہ سے میں فی حمہیل بلاک نہیں کیا ورنہ تو میں اس بے ہوشی کے عالم میں ای حبیب بلاک

کر دینا کیونکہ پہلے امیرفواد نے یہی تھم ویا تھا کیکن پھر شاید

امیرکاکیش کی وجہ سے تھم بدل دیا'' ۔۔۔۔ بعقوب نے کہا۔ " کیا امیرکاکیش جانبا ہے کہ فواد کیاں رہنا ہے اور کون

ہے' ....عمران نے پوجھا۔

" امير كاكيش قابره كا سب في برا أوى ب اور ميل في و کیا ہے کہ امیر فواد بھی امیر کاکیش کی بات مانتا ہے ورف وہ بھی ابنا تھم جيري نہ كرنار وہ ايباعي أوى كي است يعقوب في جواب

" متهیں معلوم ہے کہ امیر کا کیش شیطان کا چیرو کار ہے " .....

" الله يورا قابره جانبا بي كرا يركا كيش اليي طاقتون كا ما لك ہے جس کا عام آوی تصور بھی میں کرسکتا "..... بعقوب نے جواب اسینے ہوئے کہانہ

'' کیا تم مسلمان ہو''.....عمران نے پوچھا۔

جواب دینے ہوئے کہا۔ " كيا وبال الي ألا عن بي جن كى مدوس اكر يبال ي فون

ہوتی ہے''....عمران نے پوچھا۔

كيا جائے تو وہ اسے چيك كر الله الله الله عمران نے كيا تو ليقوب ایک بار پھر چونک برا۔ و مجھے نہیں معلوم۔ میں تو مجھی وہاں کیا جہیں اور ند ہی کوئی اور

وہال اگیا ہے ' ..... ایقوب نے جواب دیے ہوئے کہا '' امیرکاکیش کہا ل رہتا ہے'' ۔۔۔۔ عمران نے آیک کیے کی خاموثی کے بعد ہو چھا۔

" امیرکاکیش کی قاہرہ کے نواح میں بہت بڑی اور قدیم حولی ے۔اے کا کیش حولی کہا جاتا ہے۔ قاہرہ کا بچہ بچداس کے بارے على جانيا ہے " ... يعقوب نے جواب ديے ہوتے كها۔ " يدينا وكر أكر فواو حمة موجائة تواس كا ديث ورك قائم رب

گا یا فتم ہو جائے گا'' مستعمران نے کہا۔ م اول تو یہ بات ممکن ہی نہیں ہے اور اگر الیا ہو جائے تو پھر میت ورک کیے قائم رہ سکا ہے۔ اس میت ورک کے بے شارسیش

ہیں اور ہرسیشن کا انچارج علیحدہ نے اور ایک انچارج دوسرے کے

بارے میں کھیٹیں جاتا۔ سب کا رابط براہ راست امیرفواد سے ال موتا بدال لئے ال كے إحد سب سيكن آزاد موجاكي ك " وَالْ اور رَوْرَ رَاحِت كَى تِيرِ أَ وَارْ وَلِ مَنْ سِاتِهِ أَي لِيَقُوبِ جِينًا مِوا كَرِي

" إنسنس " .... عمران نے جیب سے تكالا موامشين يوسل والين

جب میں والے موتے کہا۔ این کا چیرہ تھے کی شدت ہے قدیماری

الدى طرح سرخ ہو رہا تھا اور الم محول سے شعلیے کے تکلفے سلکے

تف عران کی بات کا جواب جس الداد من الفقوب في ويا تحا

" عمران صاحب بسس إبر چيك كرنا موكاء فاترتك ك

" بال مسب بابر جاكر ساية اور يجلى طرف كا خيال ركحو-

" عمران صاحب- الى فواد كو چوزين - الى اليركاكيش كا يك

كري- فواو تو عام سا مجرم يب جيك أميركاكيش كي پوزيش دونيري

ے " كيشن ظيل نے كيا۔

عادے باس روش کام موجود ہے۔ اس کئے کا کیش کی کوئی کارروائی

هارسه خلاف مؤثر عمين هو بحق النبتة فواد كا صيف وزك يوري مصر

'' کا کیش تو ہارے خلاف شیطانی کارروائی کرتار ہے گا جبکہ

أوادي لازماً بابرسال دى مول كن .... صفيدر في الصف موت كها-

ظاہر ہے وہ عمران کے لئے نا قابل برواشت تھا۔ 📗 💮

مِن اس قواد کو چیک کرنا ہے بتا ہوئی است تمران نے کہا۔

سميت بيجهي جا گران آيو . 💉 🖟 اين ايريان 🧎 🎨

و الله على مسلمان جون - يكون مسلمان حقوب المعتوب المعتادية

" تم يتم اس حد تك كريجيك مؤ" ..... عبران ين ليكخت بجير كية -

و اس کے باوجود تم اشیطان اور شیطان کی طاقتوں کے ماتھ ہوئے کہے میں کہا اور ووترے کھے اس نے جیب سے ہاتھ ماہر

مرك الحيل كيار المراج المنظر المراجع ا

كام كردے الأ " عراق في مناتے اوے كيا ....

ہول اور اس الحقوب نے منہ بنا میں کہا ہے ۔

من و المروزلد كا كل ويار من قو المروزلد كا كل

" الرحمين كما جائ كماتم اميركاكيش في غلوف كاس كروج

شيطان كالوروكار بين توسكياتم أماده موجاؤك أستمراق في كهد

یاس ہے شار طاقتین میں۔ وہ تو مجھے چنگی میں میل دیے گا''

يعقوبها أسفا فوفروها بوكنة بوحة كهاب الأراج الماري

عَصِيعًا لَهُمْ مِنْ لَهَا لَهِ مِنْ لَهَا لَهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ لَهُمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن

مَ " " مسلمان المؤكر شيطالي طالون أسد ورائية موا مستعران في

و ميں مسلمان ضرور ہول ليكن ميں امير كاكيش كا مقابله جين كر

سكنا- اس كے خلاف توز سوچنے والا بھى بيدردى سے بلاك كر ديا

جاتا ہے ' .... يعقوب بے قدرے فوفردہ کیج میں کہا۔

و الركاكيش ك المركاكيش ك المح من بد البركاكيش ك

" تم جو مرضی آئے کہو۔ پہان قاہرہ میں امیر کا کیش کی مہر پانی

بالتمو مين الوسيس المستدعموان أفي كهاية المراجع المياسية

سے ای کی کی زندگی قائم رہ علی کے ورند فیل اللہ معلی نے

و و المركاكش ك قلاف كين كام كر سكا بول ال

طاف کام شروع کر دیتے ہیں۔ میں اور تنویر اس قواد کے طاف کام اس جولیا کے ساتھ اس كائيش كے خلاف كام كريں ' ..... صفدر نے كہا۔

ور میں توری کے ساتھ مل کر فواد کے خلاف کام کروں گئ .....

جلیائے کہا تو تنویر نے چونک کراس کی طرف ویکھا۔ " كي تميين كاكيش سے ورمحنوں مورما ہے" ....عمران في

لِكُفُت سنجيره ہوتے ہوئے كہا۔

" میں سوائے اللہ تعالی کے اور تملی ہے میں ڈرٹی۔ لیکن جھے معلوم ہے کہ شیطان کے خلاف جو کارروائی تم کر سکتے ہو، وہ میں نہیں کر سکتی البتہ فواد کے خلاف ہم زیادہ بہتر انداز میں کام کر شیس

گئے'' ... جولیا نے بوے مجیدہ کہے میں جواب ویتے ہوئے کہا تو عمران کے اختیار مشکرا ویا۔ " او سی جیسے تم کہو' ..... عمران نے کہا اور پکر وہ صفار سے تفاطب مو گياز

'' ساتھ والی کوئٹی ہے میک لے آئے ہو''……عمران نے ہو جھا تو عندر نے اثبات میں سر ہلا وہا 🕰 " اس میں قاہرہ کا تفصیلی فتشہ ہوگا۔ میں نے ایئر پورٹ سے خريدا تعار وه في آؤة تأكه فواد كو فريس كيا جا سكي ... . عمران في

" حران صاحب فن كرك بياتو معلوم كريس كه يتمبر فوادكا

رے گا۔ اس لئے پہلے اس کا خاتر ضروری ہے ' .... عران نے جواب دیتے ہوئے کہا\_ ود کیکن اس کا پیچ کی کو معلوم نہیں ہے "..... صفدر نے کہا۔

" میں معلوم کر لول گای فی تم میرے پاس موجود ہے"....

" تم اسے ٹریس کرو جیکہ مجھے اجازت ووجی صفرر کے ساتھ ہ كر الل كاكيش كا خاتمه كرتا مول ميس الن وكال مين اين عاہتے'' .... تنویر نے کہار " توریه کی تیویز المچی ہے عمران صاحب کی میں بیک وقک

وونول کے خلاف کام کرنا جاہیے'' .... صفدر نے تنویر کی تجویر ک حمایت کرتے ہوئے کہار " ممرا خيال ب كرجميل اصل مسئلے كى طرف أوجه ويني جائے. جم ادهر ادهر الحديث بين السداحاك خاموش بيفي جوليان كها. " بات تو تمها ی مجی میک ب جوایار لیکن مند به ب که میں ابھی تک اصل من کا علم ہی نہیں ہے۔میرا خیال ہے کہ امیر کا بش

جا ہے'' .....عمران نے کہا۔ ا مجر اليا م عران صاحب كدآب فواد ك بارك من معلومات حاصل كركے جميں بتا ديں۔ ہم دو گروپ بنا كر دونوں ت

ان بارے میں جانا ہوگا۔ اس لئے پہلے امیرکاکیش کو کور کرنا

234

.235

مِن بِيلِس أَ فِيسرةُ سارجَتُ بَهُلُواكَ يَنِ أَوْدَ وَعِفَ المَّفِّ وَلِيمِي عِن سارجِتُ كَارَ أَفْسَ كَالُواتًا الْفَضِيَّ الشّص لِي مِمَّى يَحْوِلُ مُعَلَّومُ عَلَّهُ كَلِيّهِ

يهان پوليس کوکس مخدر و منظم اختيارات حاصل مين. د د ساله سندار د سند د د د د د د د سندار د مستعين ساز د د د د

'' اوہ لیں سریہ سوری سرے چونکد سیفلا نمٹ انٹیجی سے نمبر صرف ، دی آئی بی استعال کرمیائے ہیں اس لیے عائم آؤی کو نمبر مبتاہ منع

ے۔ اس کئے میں دیے پوچھا تھا''۔۔۔ انگوار کی آپر یکر نے انتہائی عوبانہ لیکن معدرت خوالیانہ کے میں کہا۔ یہ اس

" نمبر متاف وقت من شاقع كرو المراق دن يبل ب ديادو حت لهج من كنان الله الله المراق ال

" مِن سر" الكوائري آرِيم في التبالي سبه موية للج مين

کہا اور ساتھ می قبسر بٹا دیا تو عمران دیے بغیر کوئی جواب والے کریٹل پر میں کر دیا اور پھر ٹوٹن آئے پر ائن نے بیڑی سے انگوائری اُبھر کے بتاتے ہوئے فہر پر لیل کرنے بیڑوں کر دیتے۔

"کیم مرد فرمایئے " دوبری طرف سے کہا گیا : " ایک نمبر چیک گریں اور کائی آبار کے میں تفصیل کے میں آب اروپری امپارنمنٹ مغین کرا لیز ' مران نے سرد کیج میں کہا۔

ر جب تک عمران صاحب فواد کے بار نے عن جلوبات ماصل عربی - جمیں اس کوشی کی دووں ہمتوں سے گرانی کرنا جائے'' کیٹن کھیل ہے جواب دیا تو صفرہ نے اثبات میں سر بلا دیا اور پھر وہ بھی ان کے ساتھ ہی کمرے ہے یابر نکل گیانے عمران نے نفشہ

کھول آر اسے میز پر زکھا اور بھر ساتھ پڑھیے ہوئے فون کا رسیور افھ کر اس نے ٹیزی ہے اکوائری کے بمبر پڑیس کروشیے۔ '' لیس اکوائری پلیز'' میں رابطہ قائم ہوئے میں ایک نقوانی آواز بنائی دی۔

و مسيطا من فون ايكس جينج كالمبروي " .... عمران في مقال المران من مقال المران من المان المران على المان المران الم

نے ای طرح تحکیمان کیا میں کہانی اے معلوم تھا کہ سہال ہارہ

وریدید اینت صاحب کے ملٹری سیرٹری کا تمبر دیں ".....عمران

نے اچہ اور آواز بدل کر کہا تو دوسری طرف سے فوراً بی تمبر بتا ویا

گی۔ عران نے کریل دبایا اور پھر ٹون آنے پر نمبر پرلیس کر

المنرى سكرترى تو پريذيدش السارانط قائم بوت بى أيك

' کیا پرائم منسٹر صاحب کے ملٹری سیکرٹری آپ کے جینو کے

کیا۔ کیا کہدرہ میں۔ عاطف میرا بھائی کیے ہو گیا۔ آپ

" ارک آپ ملٹری انٹیلی جنس کے چیف جناب سریہ نہیں

یں'' .... عمران نے کہ کہونکہ اس نے ملٹری انتملی جنس کے چیف

یے یارے میں باقاعدہ بہاں آنے سے سیلے معلومات حاصل کی

میں تاکہ کسی بھی وقت اگر اس کھے کسی بھی سوالے میں کوئی مدد

ممل کرنا پڑے تو کم از کم اے نام کا علم تو ہو۔

مین مول- جناب پریذینه کا ماری سیراری حسن علی مول به کرنل

علطف جناب مرمد کے چھوٹے بھائی بیں۔ مجھے تو یہ معلوم میں تھا

"اوه- آپ كوغلطانبى مول بيد من مارى العلى من كا چيف

<u>www.pakistanipo.</u> المِل قائم ہوتے ہی سوالی آواز سال

بحاری ی آواز سنائی وی۔ کہیے سخت تھا۔

وَنَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

یمانی بین' .....عمران بنے کہا۔

مريد مؤدبانه موكيا تها اور عمران ني وه نمبر بتأ ديا جواس يقوس

" لين سرم فرماييم سر" .... وومرى طرف سے بولتے والى كالي

" سوری سر- بیان سیلائد ایم فی کانیس ب بلد ریزون

مر سے جو صرف برائم مسل میں سے خفیہ طور پر جاری کیا جاتا

" ريدزون سے آپ كاكيا مطلب سيك ... عمران نے كها۔

و مرد ید ناب سیرت سیفل نث ایسین ہے جس کے بارے میں

ہے " ..... دوسری طرف ہے کہا گیا کہ مران بے افتیار چونک برار

مس کومعلوم نبین ہے کہ کہاں نصب ہے۔ برائم مسر صاحب ان

کے تمیر خصوصی طور پر جاری فرماتے ہیں' ..... ووسری طرف کے

" برائم منبر سكر تريك تو وسيع بيد اس كا كوني كويل سيتن

" ریڈزون نام کا علیمہ سیشن ہے جناب جس کے انجارانا

'' پرائم نسٹر کے ملزی سیکرٹری کا اپنا نمبر بتا ہ'' ۔۔۔۔ عمران نے کا

یرائم منسٹر صاحب کے ملٹری سیرٹری کرٹل عاطف ہیں' است دوسرا

تو ووسرى طرف سے تمبر بتا ديا كيا تو عران نے شكريہ كه كركر يل

، دیایا ادر پیمر تون آتے پر اس نے ایک بار پیمر ایکوائزی کے مبر پر <sup>ایل</sup>

تفصيل بناتے ہوئے کہا گیا۔

ہما تیں'' .....عمران نے کہا۔

طرف ہے جواب دیا گیا۔

" جناب پریڈیڈنٹ صاحب ہے حذبمصروت ٹیرار انہوں نے مجے تھم دیا ہے کہ میں آ ب سے ایک دیڈرون تمبر کے بارے میں

تضیل معلوم کرول ' .....عمران نے کہا۔ 🚓 🕯

" ریزون نمبر مراش دوری طرف سے چونک کر اور جرت

بجرے کیج میں کہا گیا۔

" كوئى اجم ملكى معامله بي تفصيل تو صرف يريد بيرت صاحب

کو ہی معلوم ہوگی۔ مجھے تو صرف یکی تھم دیا گیا ہے کہ اس تمبر کا محل

اقرع آپ سے معلوم کیا جائے اس محرال فے کہا۔ " اود اجھار فیک ہے۔ فرمائیے کوشا تمبر ہے" ..... دوسرکا

کل نے کہا گیا تو عمران نے فواد کا نمبر بنا دیا۔ المحالة كرين من بناتا مول " .... دومزي طرف سے كها كيا

اور پھر اس کے ساتھ می لائن پر خاموشی طاری ہو گئی۔ عمران سمجھ گیا كو المرى سيروى ميك كريور سے جيك كركے بنائے گا۔ " جيلو سر- کيا آپ النن پر جيلائي تعوري دي بعد ملتري

ئیکرزی کی آواز سنائی دی۔ " لين فرماييخ" ..... عمران سنة كهايس ....

" ميتم رطويل عرصد ئے جناب فواد صاحب کو الات شدہ ہے اور فیل سیش نبر ہے۔ سوائے پرائم منسر صاحب اور جناب کہ پنے فینٹ صاحب کے اور ممنی کو اس بارے میں تفصیل نہیں بتائی جا

مجرے کیج میں کہا گیا۔ و المحصلةِ حَوْمَ عِلْومَ ثَمِينَ مَا مِنْ لَوْ آبِ مَنْ لُو تِهِ رَبّا تَهَا مِرارُمُ منكر ب اور ميراتعلق كافرستاني شفارتخاف سد كالمستعران في

" سوری معصم معلوم - الکی براہ راست ان سے پوچ لین ' ..... ووسری طرف سے اس بار سخت کیلیج میں کہا گیا اور ان کے ساتھ عی وابط ختم ہو گیا۔ عمران نے سفارت فانے کا نام ال

لئے لیا تھا تا کہ وہ مطمئن ہو جائے اور پرائم منسر کے ملتری جرور) فون کرکے خود ای معلوم نہ کرتے گئے۔ فون کا برابطہ ختم ہو ہے ہ عمران نے ایک بار پھر کریڈل دہایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے برائم منشرك ملترى سيكرثري كانجبر برليس محروبات " المفرى سيرفرى أو برائم مسنر" .... دوسرى طرف سے ايك س

" حسن على مكثرى سيكرثرى تو يريد پيزنت بول رما بهون ".....عمرال نے اس بار پر یڈیڈنٹ کے ملتری سیکرٹری کی آواز اور کیچ میں بات كرتي ہوئے كہار

کا آواز شاکی دی۔ 💉 🔭

'' اوہ آپ۔ فرمائیتے کیسے کال کی ہے'' ..... دوسری طرف ہے چونک کر کہا گیا اور ساتھ عن لہجہ بھی مؤدبانہ ہو گیا میونکہ بہرمال

یروٹوکول کے تحت کریڈیڈشٹ کے ملٹری سیرٹری کا عبدہ اس سے با

علل نے اس سے یو جہا ۔ جوالیا بھی اش کے ساتھ تھی۔ عمران نے " پھراب کیا پروگرام ہے اُسٹیلن کیلن کیاں نے کیا۔۔ " وى رصفار، جوليا اور تنوير فواد كے خلاف كام كريں كئے جبكه یں تمارے ساتھ ال کر اس کاکیش سے سول گائی مران نے کہا و كيش كليل في الثاب من مر بلا ويا-" ميل جا كرصفور كو بلا لاتا جون \_ وه بأبر كيا أب اوز تورعقي " است على بلا لاتي مول " .... جوليا في كما اور بيروه وتيزي ے برمیاں از کر مائیڈ کی طرف برے گی۔ عمران آبات کرتے كبيت ره كيا تفاكيونك وه مجمد كيا فقائك جوايا الباس في كترات كُلُّ كُلْ عَلَى وَيَعِينُهِ وَوَ أَزَياده رَرُ خَامَوْل عِي رَبِي تَعِينَ عَرَان يَدَعُمون كيا تفاكد وه اب واي طور يركسي حد تك نارال مواجكي فيه اور اس من يربحي وه اس كليمة النه مناتهة الياآيا فأ كه فيروشر كاس معرك يل كام كرك جوليا كا زين مزيد نارال مو بات كا توزى ور العد صفاره كيين فكيل، توس اور حوايا واليل برآ مديد عن يوجي " جولیا تبهارے گزوپ کی افغیارج ایمونی اسلی الزكیت سے ملے لینا اور چاکہ کار فین سے اس کے حمین جیکی جائز کرنا

مول ".... عمران نے انہیں یا قائدہ ہدایات وسیتے ہوئ کہانہ

عكى- اب چونك پيزيون صاحب في معوم كرايا ہے تو ان ك خدمت میں رپورٹ دے وی کہ بینمبرسٹرل روڈ کی الیون نمبر عمارت میں نصب ہے۔ یہ عمارت سیکل ایجنی کا ہیڈ کوارٹر ہے۔اس سیک ایمنی کے انھاری جناب فواد صاحب میں۔ یہ تمبر ان کے نام پر ہے " ..... ملٹر کا سیرٹری سے بوری تفسیل بتاتے ہوئے کہا۔ " ب عدشكريد اب يل يريدين صاحب كو تدمرف تفعيل ر پورٹ دوں گا بلکہ انہوں آپ کے تعاون کے ارب میں بھی بناؤل · گا''.....عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " ب حدثكريد جناب " ..... دوسرى طرف س كها كيا ورعران نے کریڈل دنا دیا۔ اے نقشے ہر محنت مجھی نہ کرنی پڑی تھی اور آگ اس ممارت کے بارے میں بھی معلوم ہو گیا تھا۔ لیکن یہ بات اس کے طل سے نہ الررای تھی کہ فواد کیٹل ایجنس کا چف ہے کونکہ یقوب نے جس اعداز میں انہیں عام ی کرسیوں پر رسیوں سے باندها تفا اس سے بہ برگز محسول ند موتا تفا کہ وہ کسی با قاعدہ تربیت یافتہ الحبنی کے افراد مول کے اور نہ ہی لیقوب کے لب و لیج سے اس کا یہ حیلنا تھا۔ " يه جوسكنا سے كد ليقوب جونك الدرورلدسيشن كا انجارة ب اس لي الراز اليا مواسمة عران في بويوات موسة كما الد پھر اٹھ کر وہ بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ کیا ہوا عمران صاحب' ..... باہر برآ ہے میں موجود کیٹین

'' اور رہ بھی تا دو کہ 'ہم فیکسی میں بیٹھتے ہوئے پہلے دایان <sub>کا</sub> <u>www.pakistanipe کی اثبات میں سر بلائے پر</u> مور سے مران نے کہا اور پھر سب کے اثبات میں سر بلائے پر مان نے کیٹین تکلیل کو اشارہ کیا اور خود وہ میر حسیال از کر سامنے اندر رميس يا بايان " وليات منه منات جويان سمیت سب ساتی اس کی بات من کریے احتیار چونک بزار ، وجوبند بيانك كاطرف برحتا جلا كيار و تم جمیل اس طرح برایات دید دید بوجی محول کودل جاتى ين باس ك يوجوي اللي السيد وليان قدر جال " ليكن سوال او تم في بيا حداثم جوال كيا ب- بزرگ كي إلى سفر ي جأت موس يبل وإيان باكان ناج كفاد واست- ال طرح منزل آسان مو جاتی ہے .... عمران بنے کیا ؟ بب ب افتيار أس يزعه AND THE ENGINEERING TO A ی ، '' عمران صاحب مارا یمیال زیاده دیر تک مخمرنا خطرناک ہے۔ جمیری فرری بہال سے تکانا مائے ' سیکیٹن کھیل نے کہا۔ THE STATE OF THE SECTION AND " معدد تم وه بيك مل وراسلدر كين كركام آجائ كا" ---Company of the second عمران في كما اور صفر في الثاب من سر بلا ديا-型面, XX (1) (1) (1) (1) (2) ا عران صاحب- واليي برجم كمان أكس ك ".... كيان ال بي مندة و ب فيك عديم كام فتم كرسح سنرل پارک کے بینے میں آ جانا۔ ہم یکی وہاں سی جا کیں کے اور اگر ہمیں والمراجع فالمستري للمراجع والمتحافظ وي بوجائ قو يمرتم سار مول سي هند جاناد كري كران ك 3.68(1) (4. 注意运动运动 لے اصل نام استعال کرنا۔ اس طرح ہم مہیں ترقین تر میں 

245

ے اکھوں ورجے زیادہ طاقتور ہیں۔ وہ روشی کے لوگ ہیں تو بھیا بوار آپ کے پاس برارول رائی طاقتیں ہیں جو کی شرکی اعداز

ہوا۔ آپ سے کا بی ہر ارون ویک میں این ایس کر کرا ہے کہ وہ می ان کا خاتمہ کر سکتی ہیں کیونکہ میں نے معلوم کر کیا ہے کہ وہ روشیٰ کی کوئی بروی طاقتیں میں ہیں: ملکہ عام سے لوگ ہیں''۔۔۔۔

روشیٰ کی کوئی بروی طاقتیں بہیں جیں، بلکہ عام سے کوک ہیں ''۔۔۔۔ امر میروم نے کہار ای کمبحے درواڑہ کھلا اور بوغا اپنے مخصوص انداز مناسبہ خا

ایر بردم سے جات ان سے دروازہ ماہ در یو بھی در میں اندر واقل ہوا۔

" آؤ بوعال بين تمهارا على انظار كرربا تعالى البيركاكيش في التعارك وبالتعالى المركاكيش في التعالى عن وبالد الدان بين ركوع ك ال

کی قو بوغائے نے آگئے روحہ کر انتہائی مؤ دہا تہ اندانے میں زلوع کے مل جنگ کر پہلے امیر کا کیش اور پھر امیر میزوم کو سلام کیا۔

ے تربیعے امیر کا میں اور میرا امیر تیرون کو سفاع کیا۔ '' بولو کیا خبر ہے' ۔۔۔ امیر کا کیش نے کہا۔ '' نیہ جار آوی اور ایک بورت ہے۔ بید سب اس کوشی جہاں

ے انہیں انتوا کیا حمل تھا ، کے ساتھ والی کوشی میں موجود انتھے۔ یھوب بھی وہاں موجود تھا۔ اپ کری پر بٹھا کر جکڑ دیا گیا تھا۔ ان

بانیوں کی جیبوں میں کوئی ایس چرتھی جس ہے انتہائی تیز روشی نکل ری تھی۔ اس لئے میں ان کے قریب نہ جا سکتا تھا اور نہ ہی میں

انٹن کوئی نقصان پہنچا سکتا تھا۔ پھر انہوں نے یعقوب سے بوچھ پھھ کاریعقوب نے آپ کے بارے میں سٹ کچھ بتا دیا اور آپ کی

عولی کے بارے میں بھی۔ چر انہوں نے بعقوب کو گولیاں مار کر باک کر ویا۔ اس کے بعد رو مرد وہاں سے نگل کر میکس میں آپ کی حولی بر پہنچ گئے اور انھی میک وہیں ہیں جبکہ باتی ایک عورت اور برای حویلی کے ایک برے کمرے میں کرسیوں پر کہتے مانے امیر کاکیش اور امیر میروم ووٹوں میٹھے ہوئے تھے۔ ان ووٹوں ک چیروں پر گہری سجیدگی طاری تھی۔

" ایک تیفته کک تو میں وادی شاہاں کا رخ منیں کر سَرُ

ائیر کا کیش ۔ کیونکہ جب تک ان الوؤں کے خون کا الرحم نہ ہوگاہ خفید کنواں طاہر نیں ہو سکتا اور جس انداز میں یہ پاکیشیائی کام کر رہے ہیں۔ مجھے لگتا ہے کہ یہ فواد کے بس کا روگ تیں ہیں' امیر میروم نے کیا۔

200

" بوغا کو ش نے بھیجا ہوا ہے۔ وہ ان کے بارے ہما معلومات حاصل کرنے گا اور پھر جھے خود ان کے خلاف حرکت ہما آتا ہوگا است امیر کاکیش نے تدرے عصلے کہے میں کہا۔
آتا ہوگا است امیر کاکیش نے تدرے عصلے کہے میں کہا۔
" باس امیر کاکیش نے آپ کو واقعی خود کام کرتا ہوگار آپ فوا

For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipoint.com

ا يك فون موجود تقا جس ك ساتف تار فيلك تحي بابن في وان

ربر کاکیش کے سامنے نمز پر رکھ دیا۔ امیر کا کیش نے رسیور افغایا اور

" مياران يول رئيان ول عنه المرابط قائم موت بين أيك مرواه.

" ايركاكش يول دام جول يرى و لي اس" امركاكش

" تعلم أ قام السيم أولان في الن المراجة في مرم اور مؤ وبالد المح

" بم ے ملاقات کے لئے کون آیا ہے" ..... امر کا کیش نے

و الله اليك عورت اورايك مرد آئة بين - إن كا كهنا ہے كذ

الناكا أب مع الله آب ك فالداء اك الع به مد ضروري

ے ہم نے انتیاں بتایا ہے کہ آ قاحویل میں موجود تھیں ہیں اور نہ

ى جميل علم بي كذا قا كبان وي الله عن سين علم وي كذا قا كب

واليس أَ مَنِيَ بِعَرِ لِيكِن انْهُولَ فِي أَنْهِا هِيهِ إِنَّهِ أَوْ أَبِ كَنْ واليسي كُمَّا

الظاركرين منك أن الأسلة مجوراً بم في البين مبان خاف بن يقط

لیا ہے۔ اب آپ ہو تھم ویں۔ اس کی تعمیل ہوگی'۔۔۔ میازان نے

" ميرا حكم سنول أنبين فوري طور أير بلاك كر دو\_ بغير كوئي لحد

التَهَا فَي وَوَالِدُ الْجِيعِ مِن كِها-

آواز ستانی وی - کبچه سیات تھا۔

نے پڑے تخوت تھرے ملجع على كہا۔

عن كبد وه حويلي مين مسلح در بانول كاسردار تفا.

The state of the s

فبريلين كرتے شروع بكر وقتيے الله

وو مرو دونری فیکسی مین میش کریملے باز از بیل ایک- وہال سے اب

246

Stillo Light

المسرور والمات المات على المعلم المات المعلم المعالم المات المعالم المات المعالم المات الم

ها منه تم بن المين بلاك كول مين كية السيمان كي من في الم

" میں نے عرض کیا ہے امیر کہ ان کی جیبوں سے روتن کل

Marine the second of the state

وتا النظية مين البيس بلاك بكرنابية أيك طرف من تو أن مي قريب

بكى فلين تباشك قال السافيها شق جواب ديآية الماسان المسافية

و المن أمير كالكش من التهاري حويل مين عام من وربان إله مين والمان

محم وعد دو كدوة أنيس كوليون بيد الاادرين اس طرح يد دوون

وعِمْ ہو مجائیں کے مالی رہے ان کے ساتھی تو انہیں فواد خور بی ح

كو وف كار وو-ان معاملات مل بي حد تيرون المناها

"أ يوغاله الدر كرف عن موجود فون الطائر يهان له والم

البيركاكيش في كياتو يوغاسر بلاتا موا اليك كوف ين موجود ودوال

كي طرف موجه كيار چند لحول بعد وه والين آيا تو اس بين باتيمه من

ف كها أور اميركاكيش من اثبات شامر بلا ديار المدرود

ك كروه اب قواد ك يان جا ري بين و جونك قواد ويل حاطر و أَساني حي كرسكما عند ابن الح عن يهال آب كو اطفاع ديدا

مول الله المعالم المتال والبائه المع من كما الله المراد المركايش المركايش المركايش المركايش

" آپ شیطان کے دربار کی سب ہے بری طافت روزم کو بلا كر اے كہيں كه وہ اپني طالت ہے الوؤل كے خوان كے إثرائت ختم ا کروئے '' امیر کاکیش نے کہا۔ اس امیر کاکیش نے کہا۔ " اجها آپ کہتے ہیں تو بیس آپ کے براسنے بلا لیتر ہوں" امر مروم نے کہا اور اس کے ساتھ ای وہ کری نے اٹھ کر کھڑا ہو مياران في دونون باته المنظ سرائ اور اللا كر أنيس عجيب في الداز میں محمانا شروع کر ویا۔ اس نے آکھیں بند کر رکھی تعین اور ال كاجهم آسته أسته ويعلل باتاجارها بقار يجر لكفت اللي آوازيل آنا شروع موسيس مي خواك طرفان آربا بور چند مول بعد كرے الله الكفيت كلب الدهرا ساميا كيا ليكن به الدهرا چند محول س زاوه على قيام على دوباره روشي مولى تو امير كاكيش اور امير يمروم ك سامن ويوال إلك عبيب الخلقت سيكوب والله إنبان كالبيولبريا فحرقرانا تظريرها فلا فليدامير ميزوم دوباره كري يوبيني كيا فقال " كون اليا ب في المريزة" ... إن المرقرات وي وجود میں ہے جیب جیتی ہوئی کرفیف کی آواز سالی وی وہم ہے کون پوچ رہے ہوروزم میں تو مطرم ہوا جائے كر تهيل كول بلايا جميائية " ... امريروم في جواب ويت موية " تم بليك سكارب كو زهره كرنے كے لئے بے جين مور اور

خبائع کے ان بر گولیوں کی بوجھاڑ کر دوئے امیر کا کیش دنے تیز اور تحكميان المج بس كهاب فالمراج المراجع المساورة المراجع وو تعلم کی تغلیل ہوگی آتا۔ بیس انجی انبین بلاک زکر دیا مون السي مماران تے سيات ليج مين جواب ديا اور امركاكيش في مزید سچھ کے بغیر رسیور رکھ دیا۔ اللہ ان میں دیا ۔ ن . " يوعا" ..... إمير كاكيش في أليك طرف مير جهكا تنه كعزت يوعا سے مخاطب ہو کر کہا۔ ي المرتبع ألا الله المان الم والمراجع من جواب والمنا الموجع Wante Carlo Day Control ن. " عَادَ اور جا مَرْ وَكُلُو كِيهِ مِيارَان مِيرَ عَلَمْ كَلَّمْ مِيلَ مِن طرحَ كرتا ہے اور چر ان كى موت كے بارے يل مجھے آ كر اطلاعاً ولا بيداييركا كال يستمهار والماري والماري المريد ر من تھم کی تعلیل موگ آیا ہے موال کے جواب دیتے ہو ہے کہا اور تیزی سے مز کر کرے کے وروازے کی طرف بڑھ گیا۔؟ '' مجھے بیقین ہے امیر میروم کہ اب یہ وہ افراد تو یہ میں ایک ترح ليكن امير ميروم، آب ايك بيفته كيون انظار كر ريب بين-الودين یے خون کے ایرات کو دوسرے طریقے ہے بھی تو ختم کیا جا سکن ہے۔ ہمیں جلد اور جلید بلیک سکاری کو زعم کرتا عاہمیہ امركاكيش في كيار المركاكيش في المراهات " ووسرا طريقه- كيا مطلب- كونها دوسرًا طريقة السرايرة البرمرة

250

9.5%

سكارب زعره موجائ كار اليط برارول كن رحاصل كار جا سكتا ان " المركاكيش كة امر مروم ت خاطب موكر كهار المداد

رعب بنا ہوا ایسے میں وامیر میروم نے تکھاتے ہوئے الیجے میں کہا۔ "" تم امیر میروم ہو۔ بذات خودتم شیطان سکے خاص فرائندے ہو۔ کاسلے کتے تو الین کالے کے ایک ای جوتے بیل ایسا امیر کا کیش

" فیک ہے روزم میں حمین کالے کے دیے ویتا ہوں لیکن یہ بناؤ کر تم الووں کے خون کے اثرات فیم کرنے میں کتبا وقت لو کے " امیر میروم نے کہانے ا " مرف چند کھے۔ گر کھمل اثرات کل میج تک فیم ہو جا کمین

کے کل سی جا کرتم بلیک سکافیب کو زندہ کردیمکو کے تیمیاری راہ میں ا کوئی رکاوٹ بال طارنے گی آئیں روزم نے جواب دیات ب نے '' تو جائے۔ میں کے وال کا نے کے جمہوں دیے دیکے'' ۔۔۔۔۔

" تو جاؤ۔ میں کے وال کانے کے جمہیں دیے دیئے'۔۔۔۔۔
امیر میروم نے ہاتھ اٹھائے ہوئے کہا تو روزم کے مند سے مسرت مجری قلقاری می نگلی اور وہ غائب ہو گیائے پھڑ جیسے عوفاک طوفان کی آوازیں آتی ہیں ای طرح کی خوفاک آوازیں دور سے سنائی دیے آلیس ۔ ان میں کون کے خوفاک ایزاز میں بھو تکنے اور پھڑ ان کی

. ! ! om

1250.

الو و ال ك خون ك الراب جلد از جلد خم كرنا جابي بو اليكن ال ال كرنا بوابع بو اليكن ال ال كرنا بوابع المراز بوابع المراز بوابع المراز بوابع المراز براوا المراز المراز براوا المر

کا خوان میں ایک بھی اور کے اسٹروہ رکان کے اون سے این بھی ان کا خوان میں اسٹروہ کرتے گیا۔

مار خوان میں کیا کہ رہنے ہوئی کی مسلوم تو کے گا یہ وال کا ایک انکے
اصل میں جی کے گئے میری وہ طاقتین ہیں جن کے گئے میں ہے کی سالوں تک محنت کی ہے اور جن کی وجہ نے آئے میری امیر میرو کی

امیت ہے اسٹ امیر میروم نے مصیلے کچھ ایس کہا۔ در اسٹ میں مرضی اسٹ کی مرضی کر اللہ اسٹ کی مرضی کر اللہ اسٹ کی مرضی کا خون کرا ہے۔ اس سالتے دو منطق میں میں اسٹ کے دور میں میں اسٹ کے دور میں میں اسٹ کی مرضی اسٹ کی مرضی کے دور دیا ہی

منا دوں کہ فولوگ جمین اور امیر کاکیش کو اس کام نے رو کئے کے دلکے ایسا کی خطرناک کے ایسا کی خطرناک مطرناک علاق کی اس کام استالی خطرناک علاق کی است ہو سکتے میں آئیاں جب کیک سکارٹ زندہ ہو خیائے گا تو بھر کے لیک سکارٹ زندہ ہو خیائے گا تو بھر کے لیک سکارٹ زندہ ہو خیائے گا تو بھر کے لیک سکارٹ زندہ ہو خیائے گا تو بھر

ی لوگ تمباران کھ نہ بگاڑ سیں انگے اکونکد بلیک سکارے کی طاقتیل بھی استہارات کی طاقتیل بھی استہارات کی طاقتیل بھی جمہارات ساتھ بوجا کین گی است دورم نے تنصیل سے جواب ویے بھوے ہوئے ہوئے ہوئے ہا۔

" " وع وو كاف كن المريروم- وع دور الك ماريك

طویل میکی بھی خانی وی رئیں - ایر میروم آبکھیں بند کئے بیٹا اللہ اس کے چیزے میں افتوں کے تاثرات ممایاں بنتھے جنب

ى ريى ك يك جك والكي قو اليك وفت أليس الزراد السيد فاريوش في

جرت جرت محرت لي ين بكان مان من بن أن الأنه وين عن المعلمة المان

كر ا ويي بين بين جلا ازجله بليكيا بكارب كو زنده كرنا عاميا

يول المسالير غيروم في كماس والمناسب المرايد والم

بارمطمن ليح من كما كيا تو مرمزوم في رسيور دك وياسا

يد ون كال يكون كا خاتم كرويا الني ورند من أيك بعقة التظاريكي

كى مكن تفائسة ايرميزوم في أميركا كيش من فاطب جوركر كياب

حمهين معلوم على بيك سيارب جب زنده موكا تو تهماري طاقت

پوری ونیا پر حاوی موج کے گئے۔ شیطان نے تم پر میر بانی کی سے کنہ

موجوده دور میں بلیک نظاری و تدو کرنے اور بلیک سکارب کا امیر

بنے كالمبين موقع والى بند برى حربت ب كد كائل يد موقع الله

ديا جاتا" اميركايش في كهار المنات الميركايش في المار

. يرخوش من بوا مساميز مروم في الدر عصيل المجاش كها ال

'' شیطان جو مناسب سجعتا ہے وہی کرتا ہے۔ کیا تم اس بات

م و ایرمروم - خالاک

" فَهِك اللهِ مَا قَاءَ عَمَ كُلْمِيلُ مِدَّلٌ" ووسرى طِرف سے اس

" اب تم خوش موامير كاكبش - ويسم من في تميار ب كنته ي

" مِن فِي تَصِومِي ظَافِتُون سے بُددِ کے كران كے اِلزات فِيم

جانا۔ میں جاز طون گا" .... اميرميروم في كها- يدر في الله علاي الله

" حرة قاء آب و كرين عقد كران كرات الرات أيك عقة

لاً وشكريد المرمروم والمراس واليل جارها مون وتهاريد

راست کی تمام رکاونیس میں نے دور کر دی میں بالو وک فائے خون

يك الرابية من في ايك المح من فتم كروسي في - يكرتم كل مع جا

كراينا كام كر عطية بهو- أب من جاربا يون أسيد رود من في كنا اور

این کے ساتھ بی و بوار سیاف ہو گئے چند کھول بک دور جات ہونی

طوفان أو وازين آتي ربين يُجرطاموش طاري بوگڻ تو امير ميروم ك

ا کی طویل سالس لے کرفون کو اپنی طرف کھنے کایا اور رسیور اٹھا کر

ر من الماريال بول مراجول أن من مابط قائم موت بين رووتري

تَدُّ المرتمرة إلى زيا فول " المريزة من سي الله على

طرف سے ایس مج ناجب وار پوش کی آ وانے سائی وی بر رہا

about the second section with

م د المجتم أقائد وارتوش كالجراس باريبل ساكي زيادورم

﴿ إِنَّ الْوَوْلِ مِنْ حُولَ إِنَّ الرَّاتِ حِتْمَ مِنْ مِنْ عِلَى إِنِّ لِينَ كُلُّ

من ہم ف وادی شامان جانا ہے اور اس کونیں کو ظاہر کرنے آئے

کام کرنا ہے۔ تم بمام تیاری کرکے گئے تھے بہاں سے باتھ کھے

الورمو وبأشاقاك والرواج والبارية الأراكية والمارية المراج والأراج

وتمير بريس كرني شروع كراويطي المساري والأوار

آوازيل جيم مو تنفيل تواس في ألا تعميل كلوليس اور ب المتيار إيك

طویل سانس کیا۔ ای بلجے ویوار دیر روزم کی تصویر ایک یار پھر

يقينا ايركاكيش كي به بات بري كي تحليد المستنطق میر کا کیش نے کہا ہے ، اس امیر کا کیش نے کہا ہے ، یا والمنظم المنظم ا " لیکن تم نے جن لوگوں کو بوری و نیا سے مختلف مخطوب میں امبر فوائش من لیکن مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ یہ کام مرف تم بی کر سکتے علا ب جیے مصر کا فواد ہے۔ یہ سے تو شیطانی طاقتوں ک بجائے مورتم مجھ سے زیادہ شیطان کے قریب ہو اور ای وجہ سے تمہارے عام لوگ جين اليج لوگ جو عام انداز بين كام كرجت بين جي كوفئ بِالْ مِحَدُّ مَا زَادَهُ طَاقِتِينَ مِن ﴿ الْمِزَكَاكِشُ فَيَعْ جَوَابِ زَيارَ وا بدماش کام کرتا ہے جب مہر ان کام کے لئے بری بری يت و المراجع فكر مت كرول بليك سكارك كالبير فيض على مين حمين شِطالَي طاقتول كو البتر بنامًا بعائمةٍ بنها " البركاكيش في كها تو يورى ونيايس اينا نائب بعادول كانسسايرير وي ي كها-المرمروم عيد القليلية في يوال في الأرب أن المراجروم المناسبة وَالْمُ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ فَوَاهِ كَلْ مِلْزَنَّ وَمِرَكُمْ وَيَا شِلْ كُلَّ الْجِرْ مِلْتَ عِيلِ " تہارے اور میرے درمیان میں فرق ہے جے شیطان میں وه كس الح معالمة بين " البركاكش عد كها في البرمري محمتا ہے۔ اس کے اس نے بھے تم پر فوقیت دی ہے۔ بلیک القلياز بنس يزاع أراء وبخرج المدار أوالي الراجع بتارا الدب کے زعما مونے کے بعد صرف روشی اور اعظیرے لیکی والمنظمة المراكبة بيال من كرا يوري ونيا عن يطاري اطاعت كرما ملان اور شیطان کی جگ بی نیس جوگی مسلماتون کے فاتے شروع كرون كالشباير فيزوخ من كالدسين كالي جهال معن روشي كى برى طاقون سے منتا موا وبال وتاداری کے انداز میں بھی کام کرنا ہوا۔ اگر ہم صرف طاقتوں کی جا کین سے اور مسلمانوں کا کیا ہے۔ بلک سکارب کے سامنے إن ك ملك تك محدود وي تو مسلمان مين ميني جي جيور جاكي مي الميان الب كيا مشيت رويواك كي المركاكيش في كهادون خود ويكور جولوك تمباري حويل تك بين كيا بدروك كالبدي يها من وال له بطائر قو الياري الكافيا ليكن مرارة عن كتاب كراينا ماقتیں میں۔ نبین یہ عام لوگ میں۔ ایسے لوگوں ہے طاقتیں نہیں يَهِيْنَ أَهُوكُاءُ مِسْلِمَانَ فِي مِارسِيهِ خَلَافَ حَتِهِ، بَرِينَا أَجِدُو جَهَدْ بِكِيانِ بكرام رفوادي ننت سكتائے " .... امير مردم نے جواب ديا مريد اور ع --- المرمروم في كيار المراك و المان و المان و المان المان المان المان الكن ميرا خبال تم عضلف ب- على توكول كوتو عام لوك مَ إِنَّ أَوْهِ أَلِي الرَّالِيلَ السُّلَّا إِلَى إِلَا إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ يسكنا النبي تحيث تلك بليك مكارث والماه تمين موجاتا لا إس يستر بينه يع ودبان ان لوگوں کا خاتمہ کر ویں سے ۔ الی صورت میں اتنا برا سیٹ

For More Urdu Books Please Visit:

"ہم يهال كون بيٹھے ہيں جكه وہ امپركا كيش تو ينهاں توبين،

الله عادے بارخ من اطلاع مل جائے کی اور وہ

جه که ایک جوگا والیک یا جائے گا'' ..... عمران نے جواب دیا۔ وہ

وول اس وقت المريكيش كي حويلي من بيت يوزي مهمان خاني

ہے۔ ہم یمال بیٹھ کر انظار کرنے گی بجائے وہاں بھی تو جا کتے

يُل أسه جوليات كها-

عادے بارے میں اطلاع یا کر واپن بن ندائے اور یم کت تک

لہال بیٹھے رہ سکتے ہیں۔ ٹھیک ہے۔ میں جا کر ان در پانوں کے

' کیکن ان دربانوں کے بھی تو پوچھا جا سکتا ہے کہ وہ کہاں

" الها- تهمای بات درست ہے۔ پیر مجی ہوسکتا ہے کہ وہ

ئى بىلى بوئے تھے اللہ

ے''···· جولیائے کھا۔''

ال ك قريب جانب سي في فريتا بي المرمروم في كها-

بصبول میں کوئی ایسی چیز رکھی ہوئی ہے جس ہے تیز روشی فکل رہ

منے : وہ کینے قریب جا سکتا ہے لیکن خبرت مسل درمانوں کی گولیوں

المن المير على على عصد واليس أين حويلى عاما عاسية ممن

۔ '' ہان۔ مجھے ساری زات ہی تیاری میں بھے گی۔ بلیک سکارب

كو لا تحول سال بعد زيمه كيا جا ريائے اس ملئے تاري تو بھر يور الدار

میں علی ہوسکتی ہے " امیر میزوم نے جواب ویا تواہر کا کیٹن سر

- الماتا بوا الله كوا موا-اس ك المحت عي امير مروم بحي كرا مو كيا-

مکل صفح کے خاری بھی کرنا ہوگی'' ..... اِمَیز کا کیش نے کہا۔

" إلى - تهارى بات ورست ب " .... اميزميروم في اليلاي

م کو تو میدروشی نبیش روک سکتی است امیز کا کیش نے کہا 🖰 🍣

من كما جيت وه أن تحث كواب فتم كروينا جابها مور

الله الله المراج وه الدهري كي القت ب اور ال الوكول في الله

اب كرنے كا كيا فائدة" ... اميز كاكيش نے كہا-

'' سیتمهارگی بھول ہے امیز کا کیش بھن لوگوں کو تم کوئی اہمین

میں ویٹ رہے وہ جمہارے لئے انتہائی خطرہ ک ٹابت ہو <u>سک</u>ے مين - ثم سنة اين اعتمالي طالقوز شيطاني طاقت يوغا كو ديكها عبي رو

ولی شن ایک عورت اور ایک مرد کا جواله عران اور جولیا کے لئے ی دیا جا سکتا تھا ورسراگر بہال حویلی میں رہنے والے کسی مرد اور ورت کے بارے میں بات ہوتی تو ان کے نام کئے جاتے۔ آواز ماتھ والے كرے كے كيلے وروازے نے بى آ ربى تھى يرون آستدے اس کی طرف برحا اور چر دروازے کے قریب جا کررک اليا۔ اوليا مجى اس كے چھے تھى۔ " آب جو تھم ویں دائ کی تھیل ہوگی" ..... بوللے والے تے كا اور اب عران اس كي أواز يجان كي تفال بيان ورياتون كا مرار تھا اور اس کے تھم ریر وہ اس مہمان خانے میں بہنیائے سکتے رتھ۔عران کی بوری توجہ اندر کی ہوئی تھی لیکن دوسری طرف سے

الله الله المائد الله المعالم المعالي المعالي المعالم مج گئے۔ ای ملح اسے معبور رکھے جانے کی آواز سنائی دی اور مر تدمول كى أواز ورواز \_ كي طرف أتى سفاكى وسية للى عران

منه گرون مود کر سر کوحرکت دید کر جولیا کو مخصوص اشاره کیا اور پھر 🔻 العانب كى طرف منوجه بو كيا- اي ليح أيك آدى تيزى ب الرك سے ابر فكا- اس كے كاندھے سے مشين كن لك ربى تھى

می<sup>ے می</sup> وہ ہا ہر آ بائہ عمران اِس بر نمبی بھو<u>ے عقاب کی طرح جی</u>یٹا اور والرك ليح وو عمران كريسية سن يكا موا فقاء عمران كا أيك بارو

انجادت ب بات كرتا بول "....عمران ن النفع بوك كهد " اے میں بلالو۔ باہر کہال جاؤ گئ ".... جوایا نے کہا۔ '' نبیل۔ مہمان خانہ خاصا ہٹ کر بنایا گیا ہے۔ اس کے جے

و بيل جانا موگا۔ آ و منتم مجمي آ جاؤ۔ يبال ا كيلي كيا ميلي رمو گ منهين ور ملك كا " ..... مرآن من كها توجوليا باختيار بنس بري . " تمهارے ساتھ بیٹر کر جب و کیس مگنا تو باقی کس بات ہے ور لك كا" .... جوليات بيت موسد كها المحالية " ميرے ساتھ وار كيا مطلب - كيا ميرے كيكى لكے ہوئ

ہیں'' ....عمران نے کہانا وہ دولوں اب دروازے کی طرف بڑھ " تمهارے سینگ تکل میں بلکہ خاب ہو گئے ہیں است جل نے کما تو عمران اس کے خوبصورت جواب میر بے اختیار بنس پوار

ظاہر ہے سینگ غائب ہونے کا محاورہ گدھے کے لئے استبقال الله تقاعران دروازہ کول کر اس کرے سے باہر آیا تو ایک لعے کے لئے تھ تھک کر رک حمیات ہے۔ " عاموش رہو " ..... عمران نے آ ہت سے کہا اور اس کے ساتھ بی وہ وا کیں طرف مر گیا۔ اس کے کانوں میں کسی سے بولنے ک

آواز پڑی بھی اور ایس کے چوکھتے کا سب ایک نقرہ تھا۔ بولنے والا

ایک عورت اور ایک فرد کی بات کر رہا تھا، اور ظاہر ہے اس وقت

بلل مل كيا۔ اس كے إن كا ميكرين چيك كيا۔ ميكرين قل تفاء

مران نے مشین پیفل ممایق جیب میں والا اور پھر اس آ دمی کا تاک

ادر مند وونول بالحول ب بتدكر ويات چند لحول بعد ابنا ال كرجم

مِن حركت ك آيار مودار بوائي الكي تو عزان سية المحصر بطائية اور

ب ہے جنین بھل نگال کرائل ننظ اسے باتھ بٹن کے لیا۔

" بيد بيرسنب ف كيا مطلب أكسند الله آدني عيد جوش فين آكي

ى الصنى كى ما كام كوشش كرائة موسية جرت بحرت البع إمين كها.

" كيانام بي تنهارا" معلموان ية مشين بعل كي نال أبن كي بيثاني برركه كرائ وبات باوت النباكي خديد الج من كمات ("

" مياران وميرا نام مياران بي ديسب كيا بي تم في مخط

كِين باندها بيرتم تو آقائك مهمان مو السيس مياران في كها-

﴾ آقا ہے تمہاری مراد امیر کا کیش ہے ''' عبران نے کہا۔ ، ولا والميركا كيش بن جارا أو قارب تم مجھ ويور وو مين في قر تمبار ع طلاف كي تين كيا السيميان في جار الله

" يهال كتيم مسلم أوى إن " عمران في ابن كي بات كا جواب وبين كي بجائية الناسوال كرت عوث كهاب من الم

" أخد دربان مين عن ان كالمجارات مول المسلماران في محاب وبال الأوريز المراجع المنافعة

المتمارك آقا احركاكيش فيتهل كياتكم ويأتفاك مستمران سنے کو مجھا۔' اس کی مرون کے گرو تھانہ اس آوری نے پوری قوت سے عمران کی گرفت ہے نکلنے کی کوشش کی لیکن عمران نے بارو کو مخصوص اعلام مین جمعکا دنیا ہو اس کا بڑیا ہوا جسم ایکنت وجیلا پڑ گیا۔ جولیا نے کل کیا ک تیزی سے اس می کاند سے سے لکی ہوئی مشین گن اتار ا

اور عمران آہے و عکیلا ہوا اس کر کے میں آیا جس میں پہلے وہ رونوں موجود تصر جولیائے اندر داخل ہوتے جی بکل کی بی تیزی سے ایک

وزوازے پر موجود پردہ اہارا اور پھر اسے بیر کا سے لیب کر اے ری کی طرح بٹ ویا جیکہ عمران بنے اس دوران باز و کو مصوص اعاز مِين فَصْلَحَ وَيَسِينَهِ إلى أوى كا وْهِيلا بِرُا بنواجِهم فِكَلَمْت الله عَلَيْهِ اللهِ

مين فلك نما ميا وه مير رك ويد كل وجر سي سيد موش مو جكا قاد عمران من است أيك كرى ير وتكيل ويا أور بكر جوليا ك ساتهال كر

ال نے اسے بروے سے بی جوئی ری کے ورسعے اچھی طرح اور مضوطی بینے کری سے باندھ دیات ہے وہی وربالوں کا سردار تھا۔ المع بم ورواز الناسي ك قريب وك كر پيره دور كسي بهي لع كولَ أ

مكالت السريران في جوليات كناب السريد وي أن م يه وا عَدْ الْمُرْكِولُ إِلَّهِ مِنْ إِلَى اللهِ الله وهو و المسلم المحصولية وينام وجب مكارتمام معاملات او بن مداه جا مين اين ونت ربك أنبهان فار كلوانا حمالت بيوي :«... عمر إن عن كا

اور جولیا سر بلاتی موئی وروازے کی طرف برتھ گئی جیکہ عمران کے اس آدی اکا جیبول کی طاق بل توداید جیب سے اسے ایک متین

: '' کی چھٹیں۔ انہوں نے کہا تھا تکہ مبہانوں کی خاص میر <u>nt،com</u> میرستان وو آ جائين آ جائين دو آ جائين جائے'' ..... میاران نے جواب دیار ي ' ....مياران نے جواب ديا۔ " فاص خدمت سے مطلب ہے کہ انہیں ہلاک کر دیا جائے۔

" لكن أثر باير من البير أثبيل يبال بلانا نهو، جب "..... مجران

" میں زور سے تالی بجاؤل گا۔ مہمان خانے کے گیٹ پر موجود

ربان الدر آ جائے گا اور پھر میں اسے علم دون گا تو وہ باتی میانوں کو بلا لائے گا'' .... میاران نے جواب دیار

" كيانام ها أن دربان كا" ..... عمران في وجها.

" أن كا نام معقوم بمعقوم" .... مياران في جواب دي

"جوليار كيث يرايك وربان معموم ب- ابت بلاكراندر ك آؤ المال نے مر کر جولیا ہے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے

ہاتھ میں پکڑھ موئے مشین پطل کو اچھال کر اے نال سے پکڑا اور دوسرے معین معین کا فولادی وستہ اس نے میاران کی تبنی ر مار ویار پہلی ہی چی تلی تقریب اس قدر بحربیر اور مؤثر تھی کہ

ماران کی گرون و حلک کئی جبکه اس دورون جولیا وروازے سے باہر جا بھل تھی۔ عمران چھے بث کر کھلے درواز کے تحریب آ کر رک كيار چند كمول بعد دروازے كى طرف برجة بوئ قدمول كى أوازي سائي وي اور عمران قدموں كى آوازوں ہے بى سمجھ گيا ك جلیا نے تھمندی کا مظاہرہ کرتے ہوئے آپ آپ کو آنے والے .

مكول مسعمران في غرائ بوع كها-" مين تين كي طلب تبين بي " .... ميازان ي يوكلات يوسة سليح من جواب دسية موسة كمار

ومیان جونے وال ا گفتگوخود است کا نول سے کی ہے۔ تم نے کہا تھا کہ تھم کی لائیل برگ

آ قاله مین ایمی انبیل بلاک کر دیتا ہوں ".....عمران ف غوات موتے کی جل کیا۔ م " وَه - وه أ قا بين - من كيا كهرسكما مول ".... مياران بن ال

بارقدرے مدیی سے پر لیج میں کہا۔ و العربية من ممان خاف ين موجود فون كول الناز كيا خاريا حویلی میں یا بھائک کے قریب وان نہیں ہے' ..... عران نے ایک خیال کے تجت یو چھا۔

" ہے۔ لیکن اسے مرف آتا ہی استعال کر سکتے ہیں۔ امیں فون سنتے کے لئے رہان آنا پڑتا ہے۔ البتہ اس کی مھنی ہاہر گیت پر بھی بھی ہے '' سمیاران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" السيخ ملى ساتفيول كو اكرتم في يهال بلامًا مواتو تم كاكره من من عمران نے یو چیا۔

موجود عظم جبكه تجار وريان أمين بلانك أبيت مرة مدت من موجود

برآ مدے والوں ہر کرتا ہول''ششٹمران بٹے سرگوش کیے اسط انداز

میں کہا۔ چونکہ وہ دولوں اب ایکی جگہ بھٹی ﷺ کیا تھے جہان سے لیہ تھے

ك جدور بان البيل و كيورت عظم ان سب كي حرث مجرى فطرين

النا ير بى الكي موفى تقيس - الميش شائيد سة مجعد شدا بري تقى كد في وولون

ممان یون اسلے کیون مطل أور الله بل اور مهان هائے اسل كيك

ير موجود دربان معصوم اؤر الجياريج وزبان مياران كبال بين يرج جو يجيز

مهمان خانے بیس ہو چکا تھا اس کا شاید ان مجمع وُرمُوں میں تصور

كك بدقفا اس ك ساته على عران من يكلف كوف ال الدر موجود

معین کن تکالی اور رایت راید می خون ک آوازون ای ساتھ بی

ما مد ين موجود وإرول من وربان ويض بوت يني الكرار وي

علق اس المح جواليا في مجل جيكت ك الدرك مشين الن اورا

الامرك لمح ريث ريف كي أوازون مي الناتو بي وونون وربان

یکے ہوئے میے گرے لیکن ای کھے گیٹ شک ساتھ بنے ہوئے

مرك سے ايك سلح وزبان ويكا بوا باہر الله كى قا كى بوليا في كن

كارث أن كي طرف موڑ ديا اور وہ بھي جيتا ہوا انجيل كر يفيح كرا اور

مل طرح مرج لگام چند محون العدي الي مبات ك سات وربان

·伊斯尔·马克萨斯·伊斯克·伊斯克·安普尔克

" متم كيتُ أبرِ مؤجود وَوَلُونَ وَرَ إِلَونَ مِنْ فَارْ كَرُونَ اللَّهُ النَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

، دز ان سے چھنے رکھا گئے۔ ویسے بھی دربان کی رفزار ٹیس خاص بین من به من المرف بوسطة مل الكرام من أكيث الدرة ووي ورايان

تھی۔ ٹاید اے اس بات ہر جرات تھی کہ میاران نے اسے فی

وبلائے کی نیجائے ایک مہمان اور وہ بھی عورت کو کیون مہمان مانے

واغل مواء عمران اس مرسى عقاب كي طرح جيئا اور دومرے ليے وو

آ دی اس کے سینے سے لگا ہوا ہوا ہوا تا عمران نے بکل کی می تیزی ہے

اس کی گردک کے گرد موجود آباز و گؤی میں آباد اور اوغ کی آبواز کے

ساتھ سی این آوی کا اکرا موا اور تراہیم ملک

و ميا ير ميا وه باك مو يكا فقاء عمران تراس فرس وال دياد

- الشاب بم في يهال موجود تمام وربالون كا خاته كرنا ب- ير

المراء الميل بيا آدمي جمي اميركاكيش كي طرح عائب نه ١٠

ت سن اوه ور این اور ست بیت مجھے اس کے گرو روش کا

حصار قائم كرنا موكا تاكه كوكى شيطال طاقت است فريال جائے"

عمران نے کہا اور آ مے بڑھ کر اس نے فی امان اللہ کہ کر اس ؟

بَعْوَكُ مُارِكُمْ أُورَ بِعِرَ وَأَنِّسُ ورُوارُ بِي طَرِفَ بِرَهِ أَمِيا وَجُولُمُا اللَّهِ

کے چھے تھی۔ مہمان خانے کے دروازاے برج کر انہوں نے مقینا

منیں این کون اور جیک کے اندر کر ایل اور بھر بیری سے منا

اس میازان سے مرید او تھ کھ کریں شک مستمران نے کا

جائے " جولیائے کہا تو عمران بے اختیار چاک پوا۔

اس کے کا ندھے سے لکی ہو کی مشیقن من اتار لی۔

جرت بھرے انداز کی بات کرتے ہوئے کہا۔

" ہمارے پال روشی کا عظیم اور مقدس کلام موجود ہے جو

مارے ولوں میں بھی ہے اور ماری میبوں میں بھی۔ اس لئے

شیطانی طاقتیں او کیا خود شیطان بھی مارے نزو کی تہیں آ سکتا

كونك شيطان اور اس ك طاقبتي اندهرا مين اور اندهرا روشي ك قريب جاتے بن فا مو جاتا ہے' .... عمران نے جواب وسيت ہوتے

" حمرت ہے۔ پہلے تو مجھی ایبانہیں ہوا۔ اب بھی ایک بہت

بدی طاقت یہاں موجوہ ہے کیکن وہ صرف تماشہ و کھے رہی ہے '....

میاران نے جواب دیا تو عمران بے اختیار اٹھل بڑا۔ '' کوئی طاقت کیا وہ مہیں نظر آ رہی ہے' ..... عمران نے

الربي المراح المحريث المجال المراجع ال و الدراكيش كي سب سے بدي طاقت بوغار جو ان كي

ووسری طاقتوں کی طروار بھی ہے۔ امیر کاکیش نے جمیں یہ طاقت وے دی ہے کہ ہم ایکے ویکھ شیں۔ یوغا مجھے بیجاؤر ید مجھے مار

فالحك على بحار " مارال في الكفت وهي موس لهج ين

کہا۔ اس کی نظرین دروازے پر جی بوری تعیس عرال نے لاکھت لا حول ولاقوة الله باالله يرمه كر مركر وروازيكي طرف تجويك مار ول اور ال کے ساتھ ای ایک کریہ ی جی سال وی اور دوسرے

سلمح وبال أنك كا أيك شعله مها مجزكا ادر بجر بيه شعله بوهنا جلاحميا

" شكر ب كرحويلي أجار علاق مين ب ورند تو فاربك كي آوازیں من کر پولیس آ جاتی'' ..... جولیا نے کہا۔ " الى - اب تم يهال ببره وو كى بعي في في أ سكا ہے۔

میں اسم میاران سے فائل بائے چیت کر لول " ممران تے کہ اور جری سے مر کر مہمان گاہ کی طرف برستا جا انہا۔ کرے میں میاران و لیے بی کری پر بندھا ہوا یہ مران بڑا تھا۔ عمران نے

دولوں باتھوں سے اس كا ناك إور مند بندكر ويا ي محول بجد ال ال كي جم من وكت كي قار مودار مون شروع مو كا قوال نے ہاتھ مٹا گئے۔ چند لحول بعد بی میاران نے کراجے موک

و شمارے سب مسلم ساتھ بلاک کر دیتے گے جیں۔ اب تم مجھے بناؤ کہ امیر کاکیش کہاں ہے اور وہاں کا فون نیسر کیا ہے ؟ عمران نے مرو کیچ میں کیا۔

" میری مجھ میں میں آ رہا کہ تم دواوں کیے یہاں اس طرح وعمالت بمرسه موجكيدا مركاكيش في صرف ويا كو وكمان ك لے سال ہم آ خصر افراد کو رکھا ہوا تھا ورند این حویلی پر اس کی

طاقتوں کا راج ہے۔ وہ کسی بھی آدی کی گردن ایک کھے میں اور دیق بین کیکن تبارے طاف دو ایکی تک حرکت میں ای نہیں آ من " .... مياران في مران كي مات كا جواب وي كي بيات النا

میں۔ ایک آدی ابھی کاد کے اعداد بنان کا کیا مری اسے ایک جلیا نے تیز تیز کیج میں کہا۔ ای لیے میلے بارن بیخ کی محصوص آواد سانى دى۔ پير كال تبل مبائيء كا توزيمران بها كتا بوا مريد. ت لكا اور تيزى سے جاكك كى طرف بوصا جلا كيا۔ اس ية جواليا كوسائيل عن بنيخ كالماشاره كيارالور بكرخود في كر كيث الكي ساتهوا والع كراء عن موجود أيك برارسا بينذل بيني كرائد يليح كراه إلى ال بيندل ك ينج موسط بن معارى فيما فك إلى فيك الداريين كمالاً عِلا گیا۔ عمران اس میما لک کو و کیلیتے ہی اس کی تکنیک کو چیک کر<sup>و</sup> چیکا عار آج كل الله المالة أي المياد كل منافيك جا ربيد عظ جنهين هُولِتْ اور بند كربتْ كابسيم كاردُ ارومْ عَيْن دَكُوا جَاتًا ثَيْدًا بَا كَرْصرف كالذبي النه كلول أور يمُركر سكية عِلَاكِ الوري طرح ، تَعِلَة ال ساه رمك كل أيك كار جيزي سد اندر واخل مولى ليكن ووبيز المح کارے ٹائز میں میں ماریتے ہوئے زمین پڑجم کیے۔ طاہر ہے کار میں سوار افراد کو سامنے بڑا کہ ہے میں برای ہوئی الشین بھی نظر آ گئ مول کی اور ساتھ ہی جہا کک گل تمانیڈ پر بری مولی تین البیس مجی انہوں نے دیکھ کی جول کی لیکن عراق کیلے سے اس بلعے کے انظار می تفاد کار رکتے ہی وونوں مسلح افراد بھی کی می بیزی شہرے فیے اتمت بی سے کہ عمران جو گارؤ روم کے وروازے کی سائیلہ میں موجود تھا، نے ان میں رسے ایک آوی برہ فارٹر کھول ویا برای لیج

ومرى سائيل سے بھى فائريگ مونى جو جوليان نے كى تھى اور ووليا

اور الل كفيكة ساته أي فينين بهي النَّالَيُّ فينا الله مو تبكيل أيَّ إنَّ وإن الرَّلْ بِرِسَا أَوْ يُولِكُ كَا أَلِيكِ مَا أَيِّ مِنا بِرَا مِوا نظر آنْ فَي لك كما جس مِن : قصه النبتاني أبييز أبديو لكل ربى بجي يا بجر بيد ما تع سمتنا جلاء كيا اور چند كمول بعد تق ماك اور يو وولوي غائب مو يمين المراء علِ كَرْفَا مِوْ كَيَاكُ يَدِيمٌ مِنْ كِيا كِيا عَبِي عَبِي مُون مِنْوا الله مياران في الله باد النبائي مرحوب سے لیج میں کیا۔ يد تخ ير بين بوال كاجواب دو مسيطران ين كال · اَنْ إِلَى - أَبُ مِين تمهارَت مرسوال كا جواب دول كا- تم على ا ، کون 'مونیہ تم' تو کُلگا، ہے اِیمر کا کبش کے بھی از یادہ ِ طالقور مُو مهير كاكيش بذي حويلي محيح مين اور سايدي خويلي قابره سے مغرب میں وادی شاہاں کو تنامنے والی بیزک پڑتیے " ایک میارون نے جواب روبيج موجع كهاك إمر أنملها البراني فالمامات المراج المن کون رہنا ہے اس بوی حویلی میں است عمران سے بوچھا۔ . و البرميزوم جو شيطاني طأقول كإمصر بل سب سب يدا المير عب اميري كيش سے بھي بوا امير" .... مياران نے جواب وي موسے كما الى الله باير ست جائے أبوع قدمون كى آواز سالى وى تو عمران جوتك كرموا اور ووسرت لمح جوليا الدر داخل مولًا-" أيك كالأكيف بأوكى عند أور الن عن ليف وو افراد إن

آ وی بھی ملاک ہو گیا تھا۔ عمران بھل کی طرح لیکتا جوا کار کے قریب

بینج سیا۔ اس نے بیک جیکنے میں کار کاعقبی دروازہ کھولا اور دوسرے لمح اندر موجود اميركاكيش ويخاجوا الحيل كركار سے لكل كر فضايل

قلابازی کھاتا ہوا ایک دھا گی ہے نیچ گرار عمران نے واقی انتہائی

پرتی کے کام لیا تفارینے گرتے ہی اس آ دمی کا جسم ایک کے کے لئے تویا میکن دوسرے تی لیے ساکت ہو گیا تو عمران تیزی سے آ کے بوھا اور اس نے جل کر ایک ہاتھ اس کے ہر پر اور دومرا

باتھ اس کی گرون پر رکھ کر اس کو مخصوص انداز میں موڈ کر چکا ویا تو

آمیر کاکیش کے چرے پر سیلتی موئی بھر ملی تخی تیزی سے دوبارہ منگ میں تبدیل ہوتی جلی گئی جبکہ جولیا دوڑ کر گارڈ روم میں گئی اور اک

نے بینڈل کو دوبارہ اوپر کر ویا۔ اس طرح جہازی سائز کا لوہے کا

بھا لک خور بخور بند ہوتا چلا گیا۔ رونوں مسلح افراد فائزنگ سے حتم ہو

" تم يمين ركو" .... عمران نے جلك كر امير كاكيش كو افعا كر

كاند ع ير والت جوك مركر جوليات كها اور جوليات اثبات الل

مر بلا دیا۔ عمران امیرکاکیش کو اٹھائے تیزی سے میمان خانے کا طرف بزهتا حلاحميار

میسی صفدر نے سنفرل روؤ کے آغاز میں می آیک ریستوران

کے سامنے رکوا دی اور چر وہ تیوں بی نیچے اثر آئے۔ صفرر نے

بلني فرائيوركوكرويه وسن كر فارغ كيا اور پھر وه متيون رئيستورون كي طرف مرائش گاہ سے ملے گئے۔ اپنی رہائش گاہ سے نکل کر وہ بہلے ایک مخصوص بازار میں گئے تھے۔ وہاں سے انہوں نے مشین معلو اور میس بطور فرید رای جیوں میں وال لئے تھے۔اس کے

جد ووسنترل روؤ کے آغاز میں اور کے مجھے کیونکہ عران نے میس بتا دیا تھا کہ فواد بظاہر کئی کیش ایکنی کا چیف بنا ہوا ہے اور جس عمارت میں وہ موجود ہے اسے سیکل ایکٹی کا میڈکوارٹر کہا میل ب- اس لئے لامالہ اس عارت کی گرانی نے بھی انظامات تھے مل ہول گے۔ اس لئے وہ تیکسی ڈرائیور کوکسی صورت بھی یہ اندازہ قائم شکنے دینا جاہتے تھے کہ وہ پیش ایجنبی کے خلاف کام کر لیے ویٹر نے آ کرمیز پر کائی سروکر دی تو وہ تیون خابیوش ہو گئے۔ ویٹر کے واپس جانے کے بعد کیٹین شکیل پنے کائی بنانا شروع کر دی۔

" یہ آ دی پوری دنیا ہے حتی کہا ہے اہم ترین آ دمیوں نہنے بھی بنا ہے جس طرح جازا چیف زیتا ہے۔ نہ تو کمران صاحب

نفیہ رہتا ہے جس طرح جارا چیف اربتا منہ بہ نو مفران صاحب بی جنوں نے جہائے ممل طرح کا چکر اچلا کر ایس همارت کی

ہیں ہیں اس کے جانے ہیں۔ نٹاندی کر کی ہے ورنہ تو شاید بیہاں کوئی آ دمی نیہ جانتا ہوگا کہ اس عمارت میں فواد رہتا ہے۔ جو اس انداز میں اپنے آپ کو جھیا سسا ہے۔ اس تک بکنچنا اتنا کر سبان نمین ہوگا جنتا تم نے سمجھ لیا ہے''''

ہے۔ ان معن میں ہوں ان میں رو میں اس اس میں ہے۔ صفورتے بات کرتے ہوئے کہا۔

" ميرا خيال ب كه تنوير درست كهدر با ب مندر" سيديينن علل مد كها تو صفرر اور تنوير دوتون جونك يراب كالدر الدرات

" برتم كيا كهررب بو" ... صفدر في جيران بوت في موت كمان " بيل ورست كور ريا بول- بي معاملات بي خد فيز هي ايل

مجر کوئی ایسا لائحہ عمل اختیار کرنا خاہیے کہ جلد ازجلد یہ کام خمیت جائے'' ..... کیمیٹن کلیل نے کہا۔ ہ

" محميك بي تمهاري بات درست بي بيرحال ابرها إقدام

لینا تھا بلکہ بول بھی لینا تھا چونکہ یہاں ایکریمین ڈوان خاصی بولی جاتی تھی اس لیکئے ان کے درمیان ہونے والی بات چیت کی طرف کوئی متوجہ نہ تھا۔

" کیا کرنا ہے چیکنگ کرتے۔ اس سے سوائے الجھیں بوت کے اور کچی نہیں ہوتا۔ ہم نے بہر حال اس کا خاتمہ کرنا ہے، کر دیں گے" ستور نے اپنی عادت کے مطابق بات کرتے ہوئے کہا۔

ر '' تمہارا مطلب ہے کہ ہم وہاں میراک فائر کر دیں اور مقانی پولیس کے ہاتھ لگ جا کیں۔ تمہیں معلوم ہے کہ یہاں پولیس کتی فعال اور مستعد ہے' معدر نے جواب دیا۔

ر من الأن بين مجني حفاظتي انتظامات موجودً مين ـ البنته الدر باير: (رَبُرهِ مِنْ كُولَى أَ وَى يَكُرُونَى كُرَتَامِهُوا وَكُواَلُ ثَمِينَ وَيَا مُسَسِيكَيْنُ ا غل نے رپورٹ ویتے ہوئے کہا۔ " ای لئے تو کہہ رہا ہوں کہ ڈائریک ایکش کرو۔ سب نے فور تو رکھل جا کیں مگے است توریف کیا۔ ای مج ویٹر نے أرددباره كافي ان كے سائے سروكر دى۔ اس باركافي بنانے ك ران کی جائے ویٹر نے بنی بنائی کافی کی تمن بیالیاں ان کے " کھراب کیا کیا جائے۔ کمیا ڈائر کمٹ ایکشن کیا جائے۔ اس ئے لئے ہمیں پھر والیں جا کر میزائل گنیں لیٹی بڑیں گی اور انہیں ہم " مَا الله يم لے ليت بين وو تو آساني سے حيب جائين " ميرا خيال ہے كہ ورست كهذر باہے است اين بار صفار " محک ہے۔ کافی فی کر بہال کے چلتے میں اور مارکیت سے

رِيْ فَرُورُونَ اللَّهِ رَبِيدِ لِيعَ بِينَ مِن مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مکل نے کہا اور توری نے اثبات میں سرباد دیا۔ کافی پینے کے بغد مُمَّاتُ ويرْكُو بِلا كِرُاتِ بل لا في كَ لَكَ بَهَا لَوْ وَيَرْمِرُ بِلاَتَا الوالِيهِ

مارے خلاف ہوگا'' .... صفار بنے کہا اور اس بار تنویر نے بھی اثبات میں سر بلا ذیا۔ اسے بھی شاید کیٹن تھیل کی بات سمجھ میں آ گئی تھی۔ کافی منے کے بعد کیٹن تھیل اٹھا اور خاموثی سے ریستوران ہے بابرنكل كبيانه والمتلاق : " البحي تك بمين بيامعلوم فين كه اصل مثن كيا شيبنه جيف نه الدحيرك مين حير جلانے كے لئے بھيل بران بجوا ديا'' .... تؤثر نے مند بناتے ہوئے کہا۔ اس کی رہے ہوئے کا میں سے اس کی میر " بتمبارا بمطلب الي كر بيف يميل خود بيبان الكر يورك منن كو قرايس كرتا - بكر جمين يمال بهيجار اليي بات نمين في توري أن كو ٹرلیس کرنا بھی مشن کا ہی ایک حصہ ہوتا کے استصفار تنے کا فی کے كرت موت كما اور تنوير مون معيني ذكر خاموش مو كيا بجر تقريه آ دُ هِ تَصِيرُ مُعَنَّمُ بِعِد يَمِينُن عَكِيلِ وأنهن آيا أنها اوز صفدر سُن وَوَيْرُ كو أيك بار يُم إن كافي لائية من لك كهندة يأر المسال كافي لائية ب من كيا نبوائي ... عندر منه كهاب الأسواب التي التي التي التي . معلم عمارت النب تؤوج محمول من الميكن السيمين البتهال وحت ترين

حفاظتی انتظامات میں نہ اور تی او پواروں دیر کرنٹ پسر کا اور این مجی موجود ہے اور ایسے سِنٹم بھی جھے نظر آئے بیل جوتنے ہوتی کڑنو ہے والى كيس كو مجى المار مناسكة عن الني كل بدوا بيارون طرف سے کورز ہیں۔ قریب بھی کوئی ورخت یا عمارت ہیں اے اور Same with the same with the ووسرى فات بيركد بل بن مركزواك كالجمي فيائزة لياب يميرا خيال

ا کیا جبکہ مسلم آوی این کے پیچھے اتھ ٹیل مشین من بکڑے کھڑا تھا

" میرا خیال ہے کہتم کیش ایجنبی کے چیف اسٹر فولد ہو"

" تم يا كيشائي ايجنت هو" .... كرى تريشي جوئ آ دل ب سردُ

" اس ويتركي أكتبيس بنا ري بين كذر يجه كريز بي السين الل في بهي كرون محماني أور جرت بجري نظرون سيداف آب كو

نے کہا اور پھر ایس نینے پہلے کہ اس کی بات کا کوئی جواب المار اور ویکھتے لیکے۔ اس کے ساتھ ہی دونوں کے باس بھڑا ہوا

جا تا اصفرر کو لکفت ایسے محسوس موا چیے اس کے زمن پر اچاک کر اسل مخفس تیزی سے مرد اور دروازے سے باہر جلا گیا۔ "

بلب جنا وی مولیکن پیان مفدر کے خوان کے مطابق صرف پا " میرا خوال ہے بکہ ہم سیش ما جنبی کی عارت کے اندر لموں تک رہا۔ اس سے بعد وہارہ پہلے کی طرح روثتی ہوگی لین ان مستقدر نے کہا۔ وہ جب سے ہوش میں آیا تھ مسلل است

اس سے ساتھ ہی صفرر نے بید افتیار چھلنے کی کوشش کی لیکن وہ اہا اندھے ہوئے ماضول کو کھولنے کی کوشش میں مصروف تھا اور جب

اس كوشش مين اس لين ما كام رما كه وو رق عليم بندها موا خار النه ووسلى آوى بابر كيا فغا ال في كال كريد كوشش شروع كروى و کھ کر جران رہ گیا گئے وہ اس بریستوران کی بجائے ایک جولے اس میں ساتھ کیٹن شکیل اور تنویر کو بھی سب کچھ بتا رہا تھا کہتن

سے کرنے کے قرش پر ویوان کے ساتھ بیتا ہوا تھا۔ اس کے دائیا اس کے دائیا

- ہاتھ اس کے عقب میں کرتے بند مے ہوئے منے اور ای طرح اللہ کاس کی انگلیوں میں ری کی گاٹھ ندا رای تھی اور جنب تک گاٹھ

یے پیر بھی آگے کرے انہیں ری سے باندہ دیا گیا تھا۔ اس ا ند کھا گی تب تک ری تبین کھل علق تھی اور پھر اس سے پہلے ک وہ جیزی نے گرون کھمانی فراس کے ساتھ ہی اس جیسی حالت میں قال مل کھولا، وروز کے اگر قدموں کی آ واز سنائی وی اور چند کھوں جور اور کیٹن گلل بھی موجود تھے لیکن وہ دونوں عی ہوش میں آئے الدائک آ دی اندر دیکی ہوا۔ اس کے چھے وہ منٹ آ دی تفا۔ آ کئے

کی کیفیت سے گزیر رہے ہتھے۔ سامنے دیوار کے ساتھ ایک آنا اللہ سامنے موجود کری نیز بڑے اطمینان اور تنکی تھرے انداز مین بیٹھ

سکج میں کہا۔

. یه سب کیا ہوا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ دوسری بار جو کالا اوسین ای معے صفدر کی انگلیاں گا تھ تاک تا تا تا تا تا ت

نے سیاہ جا در والی دی ہون ایا کس نے اچا تک کرنے میں جلے والے " ہم کہانیا این اسٹ توریخے کہا۔ ، اسٹ

ما تھ میں مشین کن پکڑے کھڑا تھا اور آئیں غور سے دیکھ رہا تھا۔

مِمِيْن سرو کِي گئ تھی اس می*ن کو* کی خاص دوا شامل کی گئی تھی ہے ا<sup>س کے</sup> ا

وہ ویٹر معنی خیز نظروں سے جمیں و کھے رہا تھا۔ لیکن ایہا کیوں جوانح

یه بات اس کی سجھ میں بند آ رقی تقی۔ چند کھوں بعد جور اور بھا

278

الى تعييات موجود بيل جواس عمارت كر كرد ايك كلوميش ك كى صورتعال کو سکرین پر پیش گرتی رائی میں۔ تنبارے اس آ دی کو مفکوک قرار دے دیا گیا بھرراس کو باقاعدہ مانیٹر کیا گیا تو یہ

ريستوران مين جا بكرتم وونول كيرساتهم بيضار بجحه ريورك وي كن

تو میں سمجھ تمیا کہ تم تنوں کا تعلق یا بیشیا سیکڑے سرویں ہے ہی ہوسکتا

ہے۔ چنانچہ میرے تھم پر دیستوران میں تمہاری کانی میں خصوصی دوا

شامل کی عنی اور تمہارے بے ہوش ہونے برحمہیں اتھا کر پہیاں پہنچا

دیا گیا''……فوادینے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " تمهارا الميركاكيش ہے كيا تعلق ہے۔ كيا وہ تمهارا تھى بال

ے " .... صفور نے کہا۔ وہ اب اس لئے باتیں کر رہا تھا کیوکہ اس

؟ ہے کن وکھیوں ہے و کمھے نیا تھ کہ تنویر اور کیٹین شکیل رونوں کے

بازوی مین بلکا سا ارتعاش موجود تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ ودنوں ایے اہم کھولنے کی کوشش کر رہے جی۔ یہ درست ہے کہ ان تینوں کی ٹائلیں ہوئی جمیل جمیں اور سامنے کی طرف پھیلی ہوئی

تحمیں اور وہ ان وونوں کے سائٹے انہیں کھول نہ سکتے تھے لیکن اس کے باوجود یہ بکافت اٹھیل کر آئی دنوں برحملہ تو کر سکتے تھے۔نیکن وه رو تھے اور اکیلا صفار شاید ان بر ملس طور پر قابوند یا سکتا تھا اس

من وه يمي جامنا فعا كه تور ادر كيش كليل بهي رسال كهول ليس-" امير كاكيش برا آدى منهير اور جلد عي يورى ونيا ير اس كي

حكومت بوگی ادر ای براعظم افرایقه كا چیف میں بول گا' ..... فواد

وہ آ وی تمایاں طور پڑا مچھل پڑا۔ اس کے چیرے پر ایکخت بھیر جرت کے تاڑات انجرآئے۔ " تم نے کہان کی بنا ہوگی ہے" ..... کری ہر میٹھے ہونے آ وی نے تیز لیکن جیزت میں کہا۔

و جفد سفر ال كي بات كارجواف وين كي مجائ النا موال كرود

و ان کے کہ مجھے معلوم کے کہ میشش ایجنس کے میڈالارزا بجره ہے اور جس و قابدہ رئیستوران میں کافی میں ہے ہوش ک و ا بل كرايهان الايا اليا اليا اورسب ب يوى بالكي بيك تمهاز يع

جو آدى كراب اس كرسين برايس إن كا جو تمايال مورير لاا ب اور طائر سے تم جس انداز میں آ کر میٹھے ہواس سے حامرات ے کہ چیف تم نی ہوائے ، صفور نے با قاعدہ این بات کے جی بر

ولائل وسينة بموسية كهار مرياس بالمسار . " بالنام مرا نام فوالا نبي الإيتابيد بيذكوارثر من بابركم تنول سيل افراد جنول نے ميرا جره ويكها ہے ورند دنيا صرف وا يك آواز من كراينا سر جمكا لتي بيئ ..... فواد في بور فخريه لهج نه

جہریں ہمازے بارے میں کیے علم بروائید، صفارت فدرت چرت مجرے ملح میں کہا تو فواد کے چرے برایک ورائد فخربه مشکرا ہٹ تیرنے گئی۔

'' یہ تمہارا ساتھی این عمارت کے گرد گھومتا رہا اور عمارے م<sup>یں</sup>

میں کامیاب مو چھے ہیں اور صفرد کے ناتلین سیلتے عی شور اور میلیان

تخیل نے مجمی ایرا ہی کیا۔

" بيركيا كررني بتوتم" " فواد نے لكھ چونك كركها لكين

اس سے پہلے کہ وہ سمجھتا، آجا تک صفدر آلک جھکے سے اٹھا اور

دوسرے لیے جیسے کوئی بھاری برندہ قصا میں اڑتا ہے اس طرح اس کا

جهم مواجن احجلا اور دوسرے ليج فواؤكي بيت بر كورا موا آ دي جيتا ہوا ایک طرف جا گرا جبکہ فواد صفور کے جبم مکے شیخے وب کر کرک

سیت بینت کے بل فرش رہ جا گرا۔ صفار نے چھلانگ لگائے میں واد کے آ دمی کو ایک ہاتھ سے مخصوص انداز کی ضرب لگا کر ایک

طرف اجمال ويا تها ألبت أن سنة الله على باته عصمتين كن

و جمیت لی تھی۔ وہ آ دی اچھل کر بھے گر کر دوبارہ تیزی سے اشحے ہی لگا 🚱 کے تنویز نے اس میر چھالانگ لگا وی اور وہ ایک بار پھر یچے گرا

بل فنا كريون في بكافت صفدركو دونوس فأعمول كيا مدوست اجعال كر عقبی و بیوار ہے دی مارا اور خود جھانکا کھا کر اٹھا تک تھا کہ سیٹن شکیل

اس سے آ تکرایا اور میٹی کیل کی زوردار تکر کھا کر فواد کے جسم سنے للخت جميكا كمايار اس مع مروشين كن كي ريث ريث أور أنساني

ج سے گوئے اٹھا۔ یہ فائرنگ صفور کے کی تھی کیونکہ قواد کے آدی نے برے ماہرانہ انداز میں تور کو ایک طرف اچھال کر جود میزی ے اٹھنے کی کوشش کی تھی اور صفدر کو اس پر فائرنگ کرنے کا موقع

ال كيات المونك يبلي وه اس ير فانزنگ ندكر سكتا قعا كيونك كولي تنويركو

، " كيا تهيس معلوم ب كه اميركاكيش بس طرح بوري وياير حکومت کرے گا''.....صفدر نے بکہانہ

280

" منتم النه بالول المع مورود بهت بالنيم مو چک بين-تم ميرك سوال كا جواب وو " ..... فوادات الطفيت سرد بليج بيل كبا " من خود ایک ایجنسی کے جیف جو اور تبہارے پاس بھینا انتہائی جديد منك اب واشر أول كرتم ماري جيون كو جيك كرا او

حمهين خود يد عِلى جائے كا كه بهم مقاى بين يا ياكيت في " ... صدر ف معد منات موسط كها تو فواد كتيم اختيار بلس يزايد ١٠

" مجھے الیا کرنے کی ضرورت ٹیس ہے۔ کیونکہ یہاں کا پیل مقامی آوی فواد کے خلاف کام کرتے کا سوچ بھی نہیں مکا۔ بیس تو اس للت يوجه رما جول كد إكر تمها را تعلق واقعي بإكيشيا سيرت مزوى

ے بوت تم مجھے بناؤ کے کہ تم لئے این فرارے کا شراغ کیے لگایا اور اگرتم تیں بناؤ کے تب کی مجھے کوئی فرق نیس برے گا۔ تہاری مُونَ سَمِ يَعِدُ مِنْ خود عَل مِعلوم كرالول كالكيب فواد في لين بات

" يبال تمارك ساته كت أوى إن اس إجاكك صفد ف كها- اس ك ساتحد على اس في الي يكيلي مولى الكول كو مكف حد تك

الدركي طرف مسيك ليا يكونكه تنوير اور كيش تكيل ووون من المناسوي انداز من سر بل كرات بنا ويا تهاك وه دولول اين باتره كول لين

grow freit a - Tour side a sought " كيا موا".....كيش تحليل اور توريد دولون في بيك فرمان موكر المجتني لأقوبي أور أيكت عورت إيهال موجود جمي المن منط الناكا خاتمہ کر ویا ہے اور یہاں تہہ خانون میں مشیری کا جال بچھا ہوہ ہے۔ میں منف فائرنگ کرے تمام مشیری کو تمل طور پر جاہ کر دیا ے۔ یہ تو ہماری خوش مشملی تھی کہ اس نے وقوف کے میں بخوم علی

يبال مِثَلُوا ليا ورف شأيد بهم زنده اس عمادت عن سمي طرح واعل عي نہ ہو مکتے تھے''.....صفلار نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ۔ ہ ''کہ ، پھ

" اب كيا كرنا بين " ويوري الأسب بين شف ليج من كها. " كرنا كيافيه وايس جانا ب ادر فواد كي موت في المال أس كَ مُمَام كُروب عليحده عليحد و هو كرفتم هو جانكين. نَكُ مُن خصفه بالشيخ

" كيا أن معلومات عاصل مبين كرني ثم في بيزانتبائي اجم آق ہے'' ۔۔۔ کیٹی گل نے کہاں کا جسید است اً''اس ہے: کیا معلوم کرنا ہے۔ زیادہ آنے زیادہ یہ آٹیز کا کیش ك بارك مل بنا سك كا أور وبال عران صاحب اورمس بوليا ك

موع بين استصفرر في جواب دسيع موسة كها-'' اوو۔ پھر تو ہمیں وہاں فون کڑے ہات کر گنی میا ہے ، ہوا سکارنے عمران شاحب اس فواد نے کچھ معلومات حاصل کرنا لیکن کیٹن تھیل نے ایک بار بھر ممی فصیلے مینڈ سے کی طرح اس سے سراير دوسري كريز براري اوراس بار فواد كاجيم ميزي بي وجيدا يون يا عُمِيا نَجِبَهِ فَوال بِهِ آوى ﴿ فَا رَبُّكُ كُرِيَّةٍ عِي صَفَارِ الْحِيلُ كُرُّ عَلَى إِبُوا اوِر ال کے ماتھ کا اس نے سیکھی کر پیروں میں بیدھی ہوئی رہا ک كانته بحول اور دونول ويرا زاد موت مي وه جيد ارتا موا كرب ك مكل ورواز ، سعر بابر مكل عميا جبكه تنوير الوركيين شكيل في المحي فراغب ملتے بی سب سے پہلا کام اینے پیروں کو کھولتے کا کیا۔

\_ \* '' مجھے صفار کی مدد کے لئے خوایا جائے لیکن ہمارا اسکو تھانے كهال المن المراد الله الما يعين الله المن كها الله " فكريمت كرد- صفير تر تواليرمبين ب البنة اس فواد كم باته ير باعده دين جامين ات سي مي المع مون آسكان ي

المُونِ اللهِ مِرْدِرت هيا أَرون توز كر إليك طرف وال وا ایسے " شیر توریخ نے تیز کچھ میں کہانے رہ ہے ۔ اس ا " فيس - بيرايم أول بي- إن ين معلومات حاصل كي جاستي . میں ' یو و کیٹن طلب ف کہا تو تنویر نے اثبات میں سر بلایا اور تھر

ان دونون نے مل کر اس مے دونوں ماتھ اس کے عقب میں کرے اس کی ٹائلیں بھی باندھ دیں۔اس کی جیبول کی حادثی بھی لیے لیا گئا۔ ليكن اس كى جيس حالي تعيل في قورى دير بعد صفرر واليس مرتب مين

" ميلور كيا مة اميركاكيش كي جويلي بي الله عيقدر في لهجه الذي

" مين امير كاكيش بول را جول مستر صفدر سعيد" ..... دوسري

طرف ہے کہا گیا تو صفار ہے اختیا راجھل پڑا۔ اِس کے چیرے پڑ

- '' كيا- كيا، كهه رهب بن آبُ وره صفده بيني انتبال جرّبت

" مجھے معلوم سے کہم امیر فواد کے آئی سے بات کر رہے ہو

مجرے سکتھ میں کہا۔ ۔ اُن اُن کا ا

اور تنویر ادر بیش فلیل بھی تمہارے ساتھ موجود بیل مین فواد کا کیا

موا وه اتن آسانی سے تو مار کھانے والا میں تھا" ... ووسری طرف

سے امیر کا کیش نے کہا تو صفار کو بون محسوں ہوا جیسے اس کے وہن

على وصائ على في فاك سكت بول: وه وكلى سوج بحى شاسكيا تف

کہ امیر کا کیش ان کے کہا ہی ای انداز میں لے گا جیسے وہ آئین اچھی

> " كيا جوار خاموش كيول جو شكف جلو جه س بات تبيل كرنا

جاہے تو جولیا ہے کر لوئیں ووٹری طرف کے لیکھنے عمران کی آواز

ستانی دی اور صفاره ایک بار پیر پہلے کی طرح بے اختیار انجیل میانیہ

" بيلوميدر ين جوليا بول راي بون " ..... وومرى طرف سے

الكفت انتهائی خیرت کے "ترات انجراً نے بچھے۔ " ارازا

كربات كرحة مويثة كيان أراب المثاه التحاس الثا

کر رسیور رکھنا ہی جاہتا تھا کہ دوسری طرف یدے بہلو کی آواز شائی

www.pakistanipoint.com

" میرا خیال ہے کہ اسے اٹھا کر اس کے آفس لے چلیں ا

وہاں ایسے کری پر ڈال ویں گئے ۔۔ صفار علقے کہا تو توریت

آك برُه كر بمرع موع فواذكو إلله كاند فع ير والا اور ير

صفرر کی رہمانی میں وہ تیون ایک میری کے رکر ایک اور بوے

ميال كوئي سائيتي ظام بنه مو اور جم پير پيش جا يون

الم تيل من ك مام مشيري تأه كر وي بيدا اطميان

"اب اے ہوٹ میں لا کرای ہے امیر کا کیش کی حویلی کا فون

" مجھے معلوم ہے۔ اس کی دراز میں ایک کارڈ موجود ہے جس

ير البركاكيش اور أ مي ييشل فون فيرك الفاظ اور فمر ورج بين "....

صفدر نے کہا اور میرک دوبری فرائ کھول کر این فے اتدر سے ایک

کارڈ نکالا اورائے تیز پر دکھ کر اس نے سفید دنگ سے فوق کا رہیور

الفایا اور کارڈ پر کھے ہوئے مبر بریس کرنے شروع کر دیے۔ لیکن

ووسرى طرف هنى بجتى رىى اليى الني التي التيار بدا فعليار صفدر بونث المنطق

مرے میں آ گئے جو آفس کے اہماز میں جا موا تقالی

التولا في كلام أن المارين والمارية المرية المناسخ المرية المريخ

وكلو السام المراجة كما إور توريد أتات بل بر المات موع فواد

و كواليك كرى بير قال وياجي من المناسب بالمرابع بالأراب الماسية

ممرمطوم كرنا يوب كالمستورية كهار مندور

چاہیں' ..... کیپٹن شکیل نے کہا تو اس بار صفدر کے ساتھ ساتھ ساتھ المنافي اثباث من مر بلاديد ويزار THE BOOK OF WILLIAM SHOULD BE

امیرمیردم ایک کرے بیل کری پر بیٹا کی سوج میں فرق بھا

كه مائية يرموجود بكرب كا دروأزه بكلنے كا آوازين كروہ ب اجتيار

ناک طوط کی چونی کی طیرج آگے ہے کافی حد تک مزی ہوئی تھی

الدر چرہ اس طرح مولما ہوا تھا جسے ایکور کا نیا ہوا ہونہ ہونٹ بیلنے اور

ایک وورت ایک ساتھ ای خد تک بڑے مویے سے کہ مندکی

بجائے میں ایک باریک ٹی لائن طائر آئی تھی اٹھوڑی آگے کو بڑھی مِنْ تَى لَيْن جِرِئ كَى طرح موكى ى بي الى الكيم مرابياه ربك

كالباس تقار البيزميروم اس وَيَه كر جوكت البيار تقار الآك جيزية

﴾ تدرے حرت کے تاثرات انجر آئے تھے۔ ایسے باثرات رہیے

اسے اس آدمی یے آئنے کی گوئی ایم پیر زرتھی۔ اس آ دی پہنے قریب آ

ك يحك مينار اس دروازب بين إيك سليا قد اور بعاري جم بكاء وفي المروقيل مواً۔ اس كى أتحمول برسياه شيشوں والا چشمه تفايا ابن كى

化氯氯 计多线流量 化二重剂

Elect 1 1 to the said of the color

Joseph Sall Will Broke W. B. State Com.

www.pakistanipoint.com

آپ۔ آپ کہاں ہیں۔ کیا امیرکاکیش کی حویلی میں

مِن " والمعقد في قدرت بوكلات الوع لي المان '' ہاں۔لیکن تم استے بولگائے ہونے کیوں ہونہ کیا ہوا ہے۔

فخریت ہو ہے '' جوایا نے کہا ہو جور کے پیرے پر لکانت شرمندگی کے تاثرات امجر آئے کے است انگران کا است انگران

سوری مس جولیا عمران ضاحب ف امیر کا مشن این کر اور

حارے دُرمیت نام بتا کرمیرے ذائن کو خاصا بڑا شاک چھیا ہے۔

اور فواد این وقت مارئے مامنے ليد ہوش يا موا تيا ہم نے

امركاكيش كي حويلي اس ملئ ون كيارها كدشايدات في في ماري

طرح وہاں بعثہ کر لیا ہو۔ ہم عمران صاحب سے لوچھنا عاجے تھے،

كذائ فواد الن البول في تيجة الوجها النه ياديم إس بلاك كريك

والين آ مُواجِينٌ ﴾ ﴿ مِنْ مُعْدِرُ فِي ابن بار يرسكون ليج مين بات كرفي

to the contract of the same of the same

" امركاكيش سے عمران نے سب كھ معلوم كر ليا ہے اور ہم

أت والهن روانه مو وأسط من كم تتمارا فون أستمياء ثم إل قواد كا

عَالْمَهُ مِرْ فَكِي وَالْمِنَ أَوْ خِارَهُ مَا أَرْمُهُ الْبُ الْمِلْ مِثْنَ كَيْ الْمِرْفَ بِيشْرُفْتُ كَيْ حِا

میرحال ہم ٹھیک ہیں۔ ہم نے فواد کی اس محارت پر فیفیز کر لیا ہے

For More Urdu Books Please Visit:

منط النزور وقبل من جواب وسيع أمونيك كماك من المدارات أن المنا

مع شراوي رفيك بي يكريون مورد والاراميور ركاديا

جوليا كي آواز شافي وي دو الله الله المام و المام

280

289 اور وہ امیر کا کیش کی حفاظت آسانی ہے کر سکتی تھی۔ لیکن وہ خود بھی روشن کی ایک طاقتور لہر کا شکار ہو کر فنا ہو گیا. اور بوغائے فنا ہوتے

کے بعد این کی ماشت ترام شیطانی طاقتیں امیرکاکیش کے ختم کے

بغیر کھھ نہ کر سکتی تنفین اور امیر کا کیش کو بیاعا کے فنا ہونے کا علم ہی ت

موسكا" اوشيان في جواب ديار. " موسكا الله رب مور تفسيل " " يوغا أيك لهر س فنا مو كيا سيد كيا كه رب مور تفسيل

بناؤ''۔۔۔۔ امیر میروم نے تیز اور تحکمانہ نے میں کہا۔ ''دست کی تامیر

'' آپ کو تو جعلوم ہے کہ جب امیرکاکش یہاں آپ سے ۔ موجہ عثر تروی کی مل میں ایک میں ایک ایک ہے۔

یاس موجود منتھ تو ان کی حو لی میں ایک مرد اور ایک عورت آ سے جنہیں دربانوں کے انجارج میاران نے مہمان خانے میں پہنچا دیا۔

الله الميركاكيش في يهال من فون كرنك مياران كوظم ديد ويا كمر ان دولون كو بلاك كرويا جائد اور يوعا كو كهدويا كدوه وبال جائد

ان مب چھ جکھ کر اُلیس ربورے وے۔ بوغا اس عم کی افتیل میں امریکا کیش کو بہال اور کے باس جھوڑ کر وہاں چلا گیا۔ ان دونوں

نے میاران کو قید کر لیا جبکہ این کے باتی ساتھیوں کو ہاک کر دیا۔ اپنا چونکہ میاران کی مدو کرنے کا پائند نہ ان این لئے دو کرے کے دروازے میں کھڑا سب چھے ہوتا دیکھا رہا میاران کو امیر کاکیش نے

میں طاقت وے رکھی تھی کہ وہ شیطالی طاقتوں کو آبی آئیکھوں ہے دیکھ سکتا تھا۔ اس کئے بوغا اسے نظر آ گیا۔ اس نے اس آ دی عمرون کو اس مارے میں بتا دیا۔ اس آ دمی کی دیا۔ میں میشنر سے وہ سے کام کر اپنا سر جھکا دیا اور خاموش کھڑا ہو گیا۔ '' کیا بات ہے اوشیان۔ تم اچا تک یہاں کیوں آئے ہو۔ کوئی خاص ایسا '' سیدامیر میں دمیر فرقہ ۔ کھر سے لیجہ ملس ا

عاص بات' ..... امیر میروم نے جیرت جرے کیجے میں کہا۔ '' آتا کی ضدمت لیک معاملات کی رپورے کر، ضروری ہوگئی

تھی اور آپ کو تو معلوم ہے کہ جبری بین ڈیوٹی ہے'' ۔۔۔۔۔ اس آ دی نے مجیب جینے ہوئے سے ملجھ اور آواد میں جواب دیا لیکن اس کا

ے بیب سے ہوئے سے شجہ اور اوالو کیا ہوا ہونے کیا ہون وال کا سرائ طرح جھکا ہوا تھا۔ '' کیا ہوا ہے'' …… ابھر میروم نے ہونٹ چیا تھے ہوئے کہا

کیونک اے معنوم تھا کہ شیطانی ور بار کی یہ خاص طاقت صرف ای وقیت مودار ہوتی ہے جب کوئی انہونی ہو جائے۔ ای لئے وہ اے

د کھے کر چیران رہ گیا تھا کیونکہ اس کے زویک الی کوئی انہونی سامنے شد آئی بھی تا اس کا کیش کو ہلاک کر دیا گیا ہے تا اوشیان نے اکہا

تو امیر میروم بے اختیار انگل بڑا۔
" کیا۔ کیا کہ رہے ہو۔ یہ کسے ممکن ہے۔ اس کی حفاظت بر تو
بہت بری بری طاقیں موجود تھیں اور ابھی تھوڑی ویر پہلے تو وہ
میرے باس سے واپس اپلی حویل گیا ہے " ، امیر میروم نے جواب

دیے ہوئے کہا۔ اس کالجد ایسا تھا تھے اے اوٹیان کی بات پر الھین شدآ دام موسال نے اس سے اس کا استان میں استان کی بات پر

ب '' آپ درست فرما رہے ہیں آگا۔ یوغا بہت بری طاقت تھی

اس بارے میں منا دیا۔ اس آ دی کی جیب میں روشتی کا مقدس کلام

2:94

مران كو كيمي معلوم مو كيا أنها الميرميروم في التمالي حيرت بحرب -"وه قو شايد الصيه كاجول يلن نابر لكنا بصن الى في المركاكيش كوسياه لكام والى اور اميز كاكيش اليلي بتمام طاقول كي الإوجود اليد الني ہو کر رہ گئے۔ امیر کا کیش نے ایک این طاقت کو دل ای دل میں بلائیا جے ود آ تھیوں کے ذریعے احکامات دے سکتا تھا لیکن محانے ہیں۔ عمران کو امیر کاکیش کے اش الاوے کو کیے علم ہو گیا۔ اس مین ايركاكيش كي آم محفون مررومال بانده ديا- اس طرح اخركاكيش عمل طور پر ہے بس ہو گیا۔ پھڑ اس بغران نے مخبر کی مد دیے امیر کا کیش کُ ناک کے دونوں نتھنے آ وجھے سے زیاوہ کاٹ ڈارلے اور پھڑ المرکائش کی چیٹائی پر اس نے ضربین لگائیں۔ اس کے بعد تو ایر کاکش جینے اس کا ما بعدار بن کیا۔ امر کاکش نے اے آپ کے بارے میں وار بیش کے بارے میں، وادی شاباب کے بازے الله سب بحصديثا ويا البيركاليش لينة اس عران كويتايا كرواوي تابان میں ایک خفیہ کوال کے جو لاکھوں سالون کے بند ہے اور المرميروم اس كوكمن كو دوبارہ كھو لے كا۔ اس كنوئيں كے اعمار أيك مندولي موك بس من ساه مورا قيد في صندولي مطلع عن ساة مِنوا زعمه مو جائے گا۔ اس کے ساتھ بی سفید بقدس چگاڈڑ تھی الكرة موكر أرجائ الكاور ان وونول كي محمود في بلك مكارب كيا جاتا ہے اور بلیک سکارٹ کے زعرہ ہوتے ہی شیطانی طاقتیں اس

موجود تعاب اس کے بوعا اس برجیلہ نہ کر بکا لیکن وہ و کھے تو سکا ت اور امركاكيش بي بهي است جرف وكيدكر ربورت وسي كاكها عل الل التي وه خامول كمرابيرس أيجه موت ديكتا ربالكن ميت ي میاران فیدای وی مراد کو بتایا کدائ کی پشت پر بونا کفرا ب تو وہ آ دی لکھت لوغا کی طرف مرا آور اس کے منہ سے لکفت روشى كى اعتياني علاقبور البركل كريد يوعان يديدي اور موعا الله البرك طاقت کی وجد مند واین فلامو گیابدای دوران امیرکا کیش بھی وہاں الله الله المين مجمع بيد نه جلا كرحو لي مين كيا مورها ١٠٥٠ وه حويل بين وَاقِل بوري توريمران الرئاس كي ساتمي عورت ميازان كالمنام سِاتِیون کو ہلاک کر سکے تصل انہوں کے امرکاکش کے ساتھ حِلْفِهِ وَاللَّهِ وَوَقُولَ أَ وَمِيولَ كُوجِي بِلاكِ كرويا إور إميركا كيش كوب موش كرويد تمام شيطاني طاقيتي ان يك موش مين آري يك وتطار میں تھیں یک بینا کی غدم موجودگی میں ایر کاکیش سے حربت میں ی نے کی اجازت مامل کر سین لیکن این عران نے محیب خرکت كى داس في الويد كالمبياه بمركولا إورائك البركايس في مدي بالنده ويا اور أن تشيئ كي وجر ف امير كاليش كي تمام طاقتيل ب بي 'بُو كُرِيرُهُ لِكُنِّلُ كُونِكُهُ خِبُ رَآتًا كَا كُو سِاهِ لِكُامِ وَالَّ وَي جَائِمَ لَوَ لِكُمْ شيطاني طاقتين في الن وو جالي بين السواوشيان في تفسيل بتابية ہوئے کہا تو امر میروم کی آ کھیں جرت سے کھلتی علی کئی۔

﴿ أَنَّهُ أُوهِ وَ أُوهِ مِيلًا قَرْبُكُمُ افْرِيقِي سَاحِرُولَ وَكِلَّا طِرْ يَقِيدُ فِيهِ إِلَّا

· حد تک طاقتور ہو جائیں گا کہ وہ بوری دنیا کے میں انوں کے خلاف

لكن وبال ربنے والے دو الو وال نے آب يرحمله كر ديا جس ير آب کے نائب دار بوش نے گولی جلا کر دونوں الو کان کو مار گرایا اور چونکہ

ان الووّل كا خون وادى كى زينن ير بره كيا تما اس ليخ اس خون ك الرالت الك عفت الى زلمن مررييل ك اوراس الك عفت كك

كوال خاهر شين موسكماً "....اوشيان في مريد تفصيل بنات موية

'ہونہد۔ اس فواد کے بارے میں کیا خرین ہیں۔ کیا اس نے ان ایمنوں کا خانمہ کرنے کی کوشش کی ہے یائیس' ..... امرمروم

ف ال مار قدرت عصل كهد من كها " أَ قَالَ قُواد كُو يَهِي بِلاك كرويا مليا بي ".....اوشيان في جواب الهيأتم البيرميروم أيك بار كهر الحيل يزار

الكيابية كيا كهدونه موريد كيمية ممكن ينباء فواد تك الزكوني مين ی ملیل سکتا علی امیر میروم نے چینے ہوئے کہا۔

ا من آب وتعصل بناتا ہوں آتا۔ آپ کو تو معلوم ہے کہ وشیان سے کوئی چیز چینی میں رہ ستق۔عمران کے تین مرد ساتھی لیں۔ جب عمران اپنی سائقی عورت کے ساتھ امیر کا کیش کی حویلی کی طرف کیا تو یہ نتیوں تیسی میں بیٹھ کر پہلے اسلی مارکیٹ <u>گئے۔</u> وہاں سے انہوں نے اسلحہ خربیدا اور چھر دوبارہ حیکسی نیس بیٹے کر دو ماسر قواد

کی رہائش گاہ کی طرف طلے گئے ' ..... اوشیان نے کہا۔ '' کیکن انزیں ماسٹر فواد کی رہائش گاہ کا علم کیسے ہوا''…

سن بھی سپر یاور سے مل کر لایں گی اور اس طرح آ ہنتہ آ ہنتہ وری ملم ونیا بلیک سکارب کے تحت آجائے گی اور چونکہ اصل میں بلک سکارب کی پشت یر مجودی بین اس کنته پوری وزیا بر کنرول يبوديون كابو جائ كالمنسسة وتيان ترتفسيل بتات بوت كهار . " ميرسب يجه اميركاكيش نے خود بنا ديا ہے" .... اميزميروم نے

الي الج عن كما يعاب العال بات ير القين في ربا مود '' بان أقا إمير ميزوم- اليركاكيش تي بسب كي خود كنا ديار انہوں نے آپ کی حویلی کے بارے میں بھی بتا دیا ہے اور فواد کے

ا بارے میں بھی۔ اور آپ نے پوری ویا میں جو انتح مل مے کیا تا اور جن جن كو ونيا كے مختلف حصول كا سربراہ بنايا بھا وہ سبب انہوں نے بتا ویا۔ انہوں نے رہے بھی بتا دیا، کہ امیر کا کیش خود، آپ امیر میروم اور فواد مینوں کار میرودی بیل اور آپ پوری ونیا کے

مبود یول کے ماندہ میں اور مسلمانوں پر مبود یول سے بھل ظلب ک ك آب كام كررب ين" .... اوتيان ن تفصيل بنات موة ، " کیا امیر کاکیش نے وادی شاہاں کے اس مقام کے بارے میں بھی بتا دیا ہے'' ..... امیر میروم نے کہا۔

💉 . " فتيس آقار اميركاكيش كواس بارست مين علم بندها البعة انهوا نے نیہ بتا دیا ہے کہ آپ خفیہ کوال مجو لئے کے لئے وہاں گئے تھ

امیر میروم نے جیرت جرے ملجھ میں کہا۔

اں کے بعد حمران مجمی اپنی رہائش گاہ پر چلا گیا اور میں آرے کو

تفعیل بتائے پہلاں آ جمیا''سنساوشیان نے بوری تفصیل بتاتے

ہوئے کہا۔ " بیاتو بہت برا موار بیالوگ تو انتہائی خطرناک میں۔ اب بیاتو

يهال بھی سنگی جائيں گئے۔ گھر کيا ہوگا اور اگر يهال فه بينيے تو واوي

شاوال بی جائیں سے واقعیل کیسے روکا جائے اس امر مروم نے

انتالی بریتان موتے موئے کہا۔ " آب نے مملے بھی شیطان کے داروار ماشورا کو طلب کیا تھا۔

اے پھر طلب کر کیں تا کہ وہ آ ہے کو کوئی اپنی تر کیب پڑا سکے جس پڑا

مل کرکے آپ ان اوگوائی ہے گھٹی نبیات جامل کر علیں''۔۔۔

كالثيان في جواب ويا توامير ميروم بي الحتيار أسل يرات 🍣 وه بال- المنتصر توسيل جيول جي شميا خفاء واشورا شاني كها خفا كبُّ

و نصح الیل کی کیب مٹائے گا۔ مروفریب سے میر ایسا جال کہ بدلوگ ال جال میں پھن کرنجم ہو جائیں گے۔ ٹھیک ہے۔ تم اب جا سکتے

موا -- امير مروم عن سرت مرك له يل كها-

" آقد امركاكيش في بيان كي بادت على أيين ما ويا ب کرآپ بیبال اندوز کی بوی حویل کی موجود میں اور انہیں

الركاكيش في يبجى بنا ويا بي كه آب في روزم كواب وي كال ملتے وے کر اس سے الو کال کے فون کے اٹرات بھی ختم کرا دیے یں اور آپ کل میں وہان جا کر کواں ظامیر کریں گئے۔ اس کئے ہو

المع أن يركام إلى عمرون في كميا تفار إلى في صرف مخلف جكول بر قون كرئے اور آوازين بدل كراس بارے بلن معلوم كرليا اور اپنے

ساتھیوں کو بتا دیا' .... اوشیان نے جواب دیا۔

. ''' کیکن اس کے باوجود کے لوگ سمی صورت انگر تو بتہ واطن ہو

كيَّة تحويُّ .... اميرميروم في كها- الكان وورہ ہے کی جات ورسٹ نے میکن ماحر فواذ کو ان کے بارے

میں اطلاع مل کئی تو اس کے حکم پر ان مینوں کو جو اس وقت ایک ریستوران میں بیٹھے ہوئے تھے، بے ہوش کر دیا گیا اور پھر ان کو

فواد کے بیاس کرمجیا دیا گیا۔ جہاں ہوش میں آئے کے بعد جد مجھ ہوئے کے باوجود انہوں نے فواد اور اس کے آقی بر خملہ کر واار

ائن آ دی کو ہلاک کرے فواد کو بے ہوش کر دیے ہیر انہوں نے انکا

ر دائش گاه بین موجود باقی مردول اور ایک عورت کو بلاک کر دیا اور تمام مشیری بناہ کر دی۔ اس کے بعد انہوں نے آینے ساتھی عمران کو ون کیا۔ عمران نے اتیس فراو کو بلاک کرے والیں ایک رہائش گاہ

و عَيْنِ كَ لِي كُمِّ اور عِمر انبول في فواد كو الماك كيا اور والمن مي الشيخ الوشيان بنه كبات المناسبة

ں '' اس امیر کا کیش کا کہا ہوا''…! امیر میروم نے ہوت چاہے

''' أميرُ كا كيش كو اي حالث بين گوليان مار كر بلاك كر ويا <sup>كيا</sup>

يه روشي آسته آسته ينج فرش كي طرف يؤهي لكي بيد لمحول بعد وبوار کے سامنے ایک بوڑھا آ دمی میٹھا نظر آ رہا تھا۔ اس سےجسم بر

قدیم مصری لباس تھا اور سر پر اس نے قدیم دور کی میروی می باتد می

ہوئی تھی۔ اس کی سرخ آ تکھیں کسی بھیٹریے کی آ تکھوں کی طرح

جيك رائي تحيين-

" اشورا خاصر ہے آ قار حم ' .... اس بوڑ ھے نے کہا۔ '' ماشورا۔ مجھلی بارتم نے کہا تھا کہتم کوئی الیک ترکیب سوچل

مے۔ مروفریب سے بھری ترکیب کرب یا کیشیائی عمران اور اس کے

ماتھی اس میں بھس کر ہلاک ہو جائیں کے لیکن پھرتم واپس نہیں أي أسير يروم في كما-

" میں نے تر کیب تو سوچ کی تھی آ قا۔ کیکن میں وقت کا انتظار

الرماي تما اور آپ نے جھے واقعی بروفت بلایا ہے' ..... ماشورا نے

جواب و من جوئے کہا۔ و کیا مطلب امیرمیروم نے چونک کر کہا۔ " مجھے معلوم ب کہ امر کا کیش کو ہلاک کر دیا گیا ہے اور آپ

کا مقرر کردہ فواو بھی بالک ہو چکا ہے اور اب بدلوگ آپ کو بلاک کرنے کی منصوبہ بندی کر رہے ہیں گھی۔ ماشورا نے جواب ویتے

" كرتے رئيں مصوبہ بندى۔ ين في الوول كے فول ك اثرات وس کالے کتے وے کر ختم کرا دینے ہیں اور میں صبح ہوتے سكتا ہے كہ وہ لوگ صح ہونے سے پہلے يهال بن كر آب ك فلاف کارروائی کریں۔ اس لئے بہتر بھی ہے کہ آب یہاں ندرین علك كسى الى تفيد جكه يرخفل موجاكي جبال كے بارے ميں أبين معلوم نه ہو''..... اوشیان نے کہا۔

" بال-تمهاري بات ورسك ہے۔ ميں ايسا بي كرول كارتم جا سکتے ہو''..... امیر میروم نے نہاتو اوشان نے جھک کر سلام کیا اور

والین مر کر وروازے کی طرف بوط تیا۔ جب اس کے عقب این وروازه بند ہو گیا تو امیرمیروم افغا اور ایک اور کمزے میں بیٹی گیا۔

اس کرے میں ایب کری کرے کے درمیان میں موجود کی ایک طرف دہوار میں ایک الماری بھی موجود تھی۔ امیر میروم نے الماری کھول کر اس میں ہے لیک واکس نکالااور بھر الماری بند کریے واپس

اس کری بر آ کر بیٹر گیا۔اس نے بائس کول کر برے بوے ساہ عیشوں والی عینک تکالی اور اے اپنی آتھوں پر پڑھا کر اس نے یا کس کو جیب میں ڈالا اور پھر کری کے بازو برموجود ایک بٹن پریس كر ويدومرے لمح سامنے ويوار پر يكلخت انتہائى تيزروشنى پُكى-

ان قدر تیز که جیسے سورج اس دیوار پر پہنچ گیا ہو کیکن پھر آہت آ ہتہ روشیٰ مدھم ہوتی جلی گئ اور امپرمیروم نے آئٹھول پر موہود عینک اتاری۔ جیب سے باکس ٹکال کر عینک کو اس باکس میں رکھا

اور پھر باکس کو دوبارہ جیب میں رکھ کر اس نے سامنے وال دیوار ک طرف دیکھا جہاں مرهم ی روشی کا ایک چوکھنا سا نظر آ رہا تھا۔ پھم

یقنا حق ہو جائیں گے اور این کا مجھے بحر پور انعام دینا گئا

" آپ کے نامیہ وار پوٹن کی ایک تان بنی ہے جو جوال بھی

ب اور جوبصورت مي اورست سے خاص بائے جو بھے پینڈ ہے وہ

یہ کہ دار بیش کی بیٹی جس کا نام زو بیرا کیے ' کے خون میں جیگادر کے

خون کا جو ہر بھی شامل ہے اور آپ کو تو معلوم کے کہ جس کے خوان

یں میگارز کے خون کا جو ہر موجود ہونہ وہ خون جو بھی کی لیٹائے وہ

شیطان کے اور زیادہ قریب بھو کا بالانتیکا اور عین بید خوان میٹا جا ہٹا

بول يني بيرا العام بوكا أسال بوره على في أو المرمرة

جرت من أب و يجين لك إن الك خالة خواب و خيال الله الله الله الله

تناكديد بورْسا المزار إلى الداركا الجام طلب كريب كار وي السيا

بیاتو معلوم تھا کہ ذار ہوگ کی ایک ہی میں ہے جس کا نام زومیرا سے

اور وہ نے حد خوبصورت سے ملی اسے یہ معلوم بند تھا کہ اس کے

خون میں جیگارڑ کے خون کا جوہر موجود ہے۔ یہ اس کے لئے تک

بات سي البند وه بهي بيه جامها تعا كه ميكارد اور ال كا خوك شيطان

الله من مات كيم ممكن الله كالمروبيرات خون مين حياور كا خون

اور شیطان کی ما قول کو بے حد مرغوب ہوتا ہے۔

بي كوال كملوا كر بليك بهكاريك كو زعره كروال كا اور يليك سكارب " اير ميروف مرى مولى مونى تركيب الى الم كالتي من كر

کے زندہ ہوئے ہی میں لوگ میرا کی جی فید بظار کی اُس کے اُس میں اُس بھار کی اُس بھار کی اُس کے اُس میں اُس کے اس اُنٹیز میروم نے کہا اُنٹیز میروم نے کہا میں اس کے امیر میروم نے میدلوگ صدورجہ خطرناک

يل - نيه بلك عادب و وي وي بيد يهد آب كو بلاك كرن

ك كوش كرين يك العراض المالا كالديد الكراس موسكا ب كريد

يَنْكُ بِي مُعْمَرُ مِيلِ" المعْولا لِي لها الله المعالمين المعالم

. و المعلم المن المنطق المن المنطال كارخاص الدي وول مرر

يات النَّهَا في طالَّقُورَ شَيْعًا فِي طاقتين بين يَرْبِيهِ إِوْكِ بَعِيمَ لِيكَ ما أَكْ

عيد بين إلى المرمرة م في الفي بين كها.

وَ الْمُورُ وَالْمِيرُ فَا كُنْ مِنْ إِنَّ لِي إِلَيْكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَإِلَّمْ اللّ

مع كذات كن طرن عديس كر ويا جيا تعا كمران كي كوفي طاقت

أس ب كام في المراس كي سنب بي يا كي طاقت يوما كوسرف

اليك ومولك المركر جلاكر والهركر ويا كياك المساما توراية جواب دية

ہوئے گیا۔ ''بال - اوٹیان نے مجھے تما کشفیل بتانی ہے اور منہیں مجمی

مِنْ كَ اوشيان ك كي ي ي الأيام ورد تهارا خيال في مرت

والل سے مثل می اللہ تم يہ بناد كدم نے كيا تركيب سوچى دي

and the contract of the contract

دار پوش کی آبیوی اور بره میرا کی مال ایک بهبت بره ی جادوگرنی

www.pakistanipoint.com سر لیں مے بیالوگ آپ پر ملائیس کریں سے کیونکہ اُن لوگوں نے مرصورت میں اس متدوقی كو كوك يقير جال كر راك كرنا سے تاكيد بلک سکارب کے زندہ ہونے کا معاملہ ہمیشہ کے لئے فتم ہو والي السيرة الموراك كها-" بريم كيا كه رب بوركياتم احق بوچوايي بات كراب ہو' ..... امیر میروم نے اس بار انجائی خصیلے کہے میں کہا۔ " كون آ قال من في كونى فلط وت كى بي الما والله " اگر به صندو فی جل سکتی تو کها ده روشی کی بری مخصیت جس ف لا كلول سال يملك اس بند كريك كوكيل مين وفن كيا تفا است جلا ؟ مجل عتى تقى بتم شيطان كراز دار بوت يك إوجود إتى بات ميل جا علی روس مندوفی کو کئی جیورت آگ شیس لی<u>ک بحق راس کے</u> الدر موجود الم محضورار مردو مون سك باوجود اس قدر طاقتور سي ك اس جلایا نیس جا مکا اور تم که رہے ہو کہ سے عام ے لوگ اس صدوفی کو جلد کر را کھ کر دیں گے۔ کیا یہ انتہائی احقاف بات میں

کی شاگرد تھی اور وہ خود بھی بہت بری جادوگر کی بھی۔ جیگاوڑ اس کی مرغوب غذائق۔ اس بوجی جادوگرنی نے اسے اس راستے پر والا تھا۔ پھر دار ہوش سے اس کی شاہ کی ہوگئے۔ دار پوش کے بال جب مٹی پیدا ہوئی تو اس کی ماں اِچا تک بلاک ہو گی۔ کہا جاتا ہے کہ وار پوش کو معلوم ہو گیا تھا کہ وہ جادو گرتی ہے آبان کئے دار پوش نے اسے واک کر دو تھار بھرحال روبیرا کی مال کے خوب کے اندر چھاوڑ کا خون شامل تھا جس کا جوہر اس کی بیٹی کے خون میں جامل ہو چکا ہے اور میں میہ خون میں جا بیا ہوں " .... ماشورا نے کہا۔ " ٹھیک ہے۔ مجھے کوئی اعتراض تیں ہے۔لیکن پہلے وہ ترکیب مجھے بتاؤ جوتم نے سوری ہے۔ اگر وہ مجھے پیند آگئ تو میں تہبیں اس کی اجازت دے دوں گا ور شکیل ".... اینر میروم نے کہا۔ ایس اس وقت واربوش یا اس کی بنی سے کوئی ولچیس مذبقی۔ اس کی تمام ز وکچینی بلیک سکادب کو زندہ کرنے پرتھی ۔ ور ترکیب کے حدسدی سادی ہے امیرمیردم اس ماشورا نے " كيا ب- تفصيل بتاؤ" ..... اميرميروم ك ليج ميس ملكي ي تخي كا تارَّا مجرآيا تمار " يد بات يقني ب كر جب تك آب اي صندو في كو عاصل ند

ع اسرام رمزه فركها من المناه ا " بظاہر یہ بات واقعی احقانہ کے امیرمیروم - لیکن اس کے موا اور کوئی حل ان کے بیاس میں ہے۔ اگر یہ لوگ آپ کو اور آپ کے ساتھیوں کو ہلاک کر دیں تب بھی شیطان کسی اور کو اس کام پر مامور

كروس كا اور اكر صدوفي إن ك باتحديمي لك جاسة اور وه است

موجود ہے طاہر ہے اس کے گرد ریاڑیاں بیش اور جیٹیا کہ ٹیٹن کے پہلے کہا ہے کہ اجب میک آئیں آئی کو بھی کو کھول کر اس میں ہے میں وقی نمیش راکالیں وہ گراز کو فتاہ تناف کو گئی۔ لیگٹ آئی کر حمل نمیس

صندوقی شمان کالیں وگئے این وقت کی سید لاک آپ پر حملہ شمیل کریں گے۔ این کے ایف میڈیاٹ آپ پر مخضر ہے کہ آپ اُور آپ کے ساتھی کیوکٹا رمیں کے بھیم کی کوالٹ کھٹے، آپ ایک

آدمیوں کے فررسطے وہان وڈر فور کٹ کی ہوائی نے ہوائی کر دیے۔ والا سنوف پھیلا دیں اس طرح یہ لوگ جہاں بھی ہوں۔ کے لورا بے ہوش ہو جا کس کے اور آپ المبینان سے مسلوقی کو بین ہے۔ اکال کر اے کھول لیں اس میں کے افتد ان شکر ساتھ جو جا بین سلوک

ا کریں' '' ما شورا نے کہانیا ہے۔ ایک ایک میں اور اور ایک ایکی ایک ایک ایک میں ایک میں ایک میں ایک ایک وضاحت

طلب ہیں کی میرے آدی بھی تو اِنسان میں ڈوڈی کی ہوئی ہو۔ جا میں کے اور میں تھی ان کے ساتھ جے ہوئی ہو جادی کا اور دوسری بات یہ کہ نے لوگ ہے ہو تملہ میں تو کر کئے ہیں۔ فیزوری میں کہ دور جارکے کوان کھو لے کا انظار کریں کے امیر میڈوری

کا۔ میں اور ایسے بھیشہ کے لئے رقبم کرنا، جانچے بین اور آئی کے وقا ان میں میں ایسے بھیشہ کے لئے رقبم کرنا، جانچے بین اور آئی کئے وقا واقت سے پہلے آئی کر جملہ میں کرنیں کے ایسے بارشورا ایسے کہا ہا ۔ اور '' این بین بسروال خطرہ موجود شے اور بین کوئی خطرہ مول میں یکھول دیں تو بھی بلیک سکارب خود مخد زیدہ ہو جائے گار رہا اس وقت کی مردہ ہے جب تک صفاد فی ہیں بند سے افر زمین ہیں اس ہے۔ اس صفاد فی کو وفن ہوئے لاھون سال اگر زیکے ہیں۔ اس ہے پہلے تو کی کو یہ محل صفاح نہ فلہ کہ یہ کہاں ہے کین جب اس کے طاہر خوشنے کا وقت آیا ہو شیطان کو اس نارے میں معلوم ہوا اور شیطان نے اپنی تمایے کے شیطان کو دوروہ زندہ کرنے کا فیصلہ کیا

ہے' '' ماشورا نے جواب ویاں'' '' پھر وہ کہے جلائیل کے اسے بولو۔ لائجالہ وہ اس کھول کر ریکھنے کی کوشش کرین کے اور خارا کام بن جائے گا '' امیرار م

علی جوائے رشین کی گہرائی میں دلن کیوں کر دیا تھا اور اس کا مجواب میرے پائی میں ہے شاید اسین علم تی کی ڈیا گیا تھا! شنے کھا یا ''رفتانی میں میں میں میں اور میں اور کا کہا تھا! استان ماشورا

مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ فَالِي مِنْ مِنْ فَوْ عَلَى سِنِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ آقِ وَوَمْرِي طِرْفُ وِ النَّهِ لُولُولَ كَانَ فَالنَّهُ كَلِيا مِا مَا تَا إِلَّهِ اللَّهِ مِنْ أَنْ أَنَّا

المرتبره بالمسائد المدارية المرتبرة المسائدة

305

304 ہے ویکھنے دو کہ کیا واقع وہاں کٹوال موجود ہے اور اگر ہے تو اے لیما جامیا۔ اس لئے اور کوئی ترکیب بناؤ۔ کوئی طوس اور آسان س طرح كلولا جا سكنا ہے .... امير مروم نے كما اور اس ك تركب " المريروم سے كها .... ماته عي اس في الم تكفيل بيتركر اليس اور مند عي مند يس كي ورفي ا

م كان دريتك وه آئكتيل بند كئے بينا رہا۔ پھراك جينك سے اہل

نے آنکھیں کھول ویں۔ اس کے ساتھ ہی اس کے چیرے پر انتہائی

مرت کے تارات الحرآ کے تھے۔ " ہاں۔ برے شیطان نے مجھے یہ کوال نہ طرف دھا دیا ہے

بُداے افیا تک کھولتے کا طریقہ بھی بتا دیا ہے۔ اب میں سے کام

أماني سي كراول كارتمهارا شكريد ابتم جاسكت مواورسنو سيل

تهين اجازت دينا هون كه تم زوييرا كا خون كي تحظيم هو ····· الريوم نے سرت مرك الجع مل كيا-

" منارا مجی شکرید. اب میں اور زیادہ بینی طاقت بن جاؤل لا ..... ماشورات مسرت تخرب ليح مين كها اور اس ك ساته اى

ن فاب ہو گیا تو امیر ہوم نے نے اختیار اطمینان محرا طویل سانس لإله ماشورا كى وجد سے وو عمران اور اس كے ساتھوں كو متم كرنے كا يَنْ طريقة معلوم كر چِكا تها إور امير كاليش يهي بلاك مو چِكا تها- إب

ليك ركارب كا زنده مونا هيني مو چكا تها اوراب وم بلاشر كت غيرب إلى ونيا كا حاكم بن سكن تعالى السيان تعالى أب ال كراسة

لاتمام ركاومين حتم مو جائين كي البته إس في رات تدوز كي أس الله حوالي من كرورية كي تجات مدور مين عي أليك أور تفيه محات " لو كيا آب محص دار لوش كي يني زوميرا كا خون پين ي اجازت دے وی مع میں باشورائے امید جرے کیے میں کہار " بان- محص ال سے لوگ مجین شیس ہے۔ شرط میں ہے ک

داریوں کو اس کاعلم ند ہو سکے" .... ایرور وی نے کہا۔ " أست معلوم تبيل موسك كار آب يب الما وين السب ماشوا نے مبتراتے ہوئے کیل

" قركب بتاؤ" .... امير ميروم نے كها۔ " جہاں سے واوی شاہاں میں واقل ہوا جاتا ہے وہاں ما قصد چیک پوسٹ بنی ہوئی ہے۔ وہاں سے دادی شاباں کو جو سڑک جانی ب اس کے پہلے موڑ کے بعد بدسرک دو بہاڑیوں کے درمیان سے

گر رتی ہے۔ وہاں قدیم دور کا ایک بند کنواں موجود ہے جو بے عد مراسے اور صدیول سے بند موسف کی وجہ سے اس کے اندر فارہ دمریلی موا بری موگر اس کوئین کو آپ آسانی ہے اس وقت کھول منکتے ہیں جب مران اور اس کے شاتھی فہاں ہے گزر رہے

مول گے۔ اس طرح یہ اس کنوئی سے نکلنے والی زہر یلی مواے اور مجر كوئس ميں كركر بلاك ہو جائين كے اور آپ اپنا كام اطمينان و سكون اور يقيق طور يركر سكين السيط السب ما شوراً علي كيوا - الماسان الماسان

" اگر الیا ہے تو ہم نے اعتمالی شاعداد ترکیب بتائی ہے۔ تضمرو

قانون کے مطابق اجازے ملنے سے ہم اذعم بارہ گھنٹوں کے بعد ہی الياكر سكے كا اور بيرانيا وقت ہوگا جب داريوش اس كے ساتھ وادى شابان میں ہوگا اور اسے اس کی اطلاع اس وقت تک ندمل سکے گ

بب تک که وه وادی شامان سند والین شد آجا نمین-" م قالياً كر اليي بات ہے تو ميں انجمي روانہ ہو جاتا ہوں اور

آپ کو ساتھ لے کر وادی شاہاں کے قریبی گاؤں ماریز میں جا کر

رہے ہیں۔ میں اپنے ساتھیوں کو بھی وہاں کا بنا دینا ہوں۔ وہ بھی

وہال پہنچ جا کمیں گے اور ہم صبح سورے وادی شاہاں میں داخل ہو

عائمیں گے اور جلداز جلد اپنا کام ممل کر لیں تاکہ یا کیشارکی وشن اگر وادی شابال میں آئیل بھی سہی تو جارے کام میں رکاوٹ نے

اللين المنظم في جويز بيش كرت اوس كال-المال بالمال بالمال المال المال من حميس تار مال

گائے.... امیر میں نے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے رستیور رکھ دیا۔ کو اس نے دار یون کوشیل بتایا تھا کہ وہ میلے اس عمران اور اس

کے ساتھیوں کو سرک سے مور والے خفید کوئیں میں گرانا جا ہتا ہے مجروہ اصل کو میں کو تھول کر اس میں نے مندوقی نکالنا جاہتا تھا۔

كونكدات معلوم على كداص كنوال كلو الفي الدراس مين سن صندو في 

لازماً يه پا كيشائي ايجنك ان بكي سرون بريج في جا تيل كي-

ير كزاركنے كا فيصله كر ليا تقا كيونكه اب معلوم مو چكا يتيا كه غران او اس کے ساتھوں نے امیرکاکیش سے بہاں کا بد معلوم کر ایا ہے اور ہوسکتا ہے کہ وہ مات کو بہال می کر میرائل یا بم فائر کر رہی۔ چانی وہ کری سے اشا اور کی کرے سے نکل کر وہ اس کرے بین بيني عميا جبال فون موجود شار الله في قول كا رسيور الفها اور نبر

" دار پُرِشُ لُول رہا ہول''۔۔۔۔ چند محول جدد دار پوش ک آواز " امير ميروم بول رہا ہول! .... امير ميروم في كبات

'' عظم آقا''..... دوسری طرف ہے دار پوش کا کہی لیکھا '' وار ایش - یا کشیائی وشفول کے بغیر کا کیش کو ہلاک بر دیا ہے

اور انہوں کے امیر کا کیش ہے میری قندوز میں اس یوی حویل کا پہ بھی معلوم کر لیا ہے۔ اس لئے موسکتا ہے کہ وہ بیان رات کو تھا جائیں۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ میں ابھی اس بری و لی ہے

كاشوكا تفكاف يرتعل موجاول اور بحرصي كوجم وين سے وادل

مَنْ إلى روانه بو جائم " ... ايرمروم في كبار إف معلوم فا كماك نے ماشورا کو داریوش کی اکلونی می زویمرا کا خون کینے کی اجانت

وے دی ہے اور ایسے رہا تھی معلوم تھا کہ دار یوش آئی بنی روہ پا ہے بے حد محبت کرتا ہے لیکن اسے یہ بھی معلوم تھا کہ ماشورا شیطال آب کل سی امیر میروم اینے آ دمیون کے ساتھ وادی شاہان جا کر وہ کنوال کھو کے گا اور اس میں ہے صندونجی ٹکال کے گا۔

'' عمران صاحب۔ ہم یہاں میٹہ کر کیا کر رہے ہیں۔ وہ شیطان امیر میروم فندوز کی حویلی مین موجود ہے ہم وہائں جا کر اس کا

عاتمه آبهانی ہے کر سکتے ہیں'' ، صفار نے کہا۔ 🔻 🐣

'''' اِسْ سے کیا ہوگا'' ۔۔۔ عمران نے میڈ بنائے ہوئے کہا۔

'' کیا جوگا۔ بیر مشن ممل ہو جائے گا' ﷺ صفار ہے جیرت ، پھرے کیجے بیش کہا اور عمران ٹینے اختیاز بیس نیوان 🔭

💸 تمہارا خیال ہے کہ شیطان کے پاس سوائے اس امیر میروم کے اور کوٹ کارندو نہیں ہے۔ نہیں مسٹر چندر سعید۔ اینر میروم کی جگہ

کونی اور کے کے گا۔ ہم کئے اسک اس کوئیں کا پیرہ دیتے رہیں کے'' سے عمران نے جوات دیتے ہوئے کہا۔ " بات لو آپ كي فيك مي ين في اس ايكل يرسويا على

نه تھا۔ لکر آپ نے کیا سوچا ہے کی صفید نے اعتراف کرتے و المن سوكي ربا مول كر كمي طرح اس قصر كو بميشد ك المن فتم

كردول "الشدة محران الله كهار الفرائية والمارات المارات

THE RELEASE OF THE PARTY OF THE عمران البيئة سأتحيول سميت أيى ربائش كاه ير موجود تعافي أوافد

الميزكاكيش وونول كاته صرف خاتمه جوجها تحا بلكه أثب يدبعني معلوا مو كيا تها كم اصل مشن كيا ينهي إور اب وه بينها يبي سوع ربا فها كه ال من كالمحيل في الله الله على العقار كرما جاب

اميركاكيش في السي يتا ويا تها كدامير مروم خفيد كوان كلولي اوراي وبال صديقيل من والله والله الله والله الراكل على سع وو في .

ان پر تعلد کر دیا تھا امیر میروم کے نائب وار پوٹ نے ان پر فائر كلول ويا أور وه دولول ألو وادى مي كركر الماك أبو مطه ان كا

خُوْلُ وادِي كَي رَبِينَ مِن جِدْب بوكيا أور اس خون كي ورات كي وَ

جد سے وہ مفتول تک رہے تحقید کوان ظاہر نہ ہو سکیا تھا۔ اس کے

المرميروم واليل فندوز أت يرمجور جو كيا تقال فير أبيركا كيش ك

" تم ساری رات میشج سوچ رہو کے اور وہ شیطان میج سب يُوكِر لِي كاك من عور في من بنات أوع كما .... الله س صندوقی کو بی جلا دیں اس کے اندر جو کیجے بھی ہے اس " تو پھرتم بتاؤ کیا کرنا جائے " .... عمران نے کہایا 📗 " اس میں بنائے قال کوئی بات ہے۔ تم ابھی جل کر اس " الله على الله على المعلى غیفان کا خاتمد کرو ہے امیر میروم کہا جاتا ہے۔ پھر اطمینان سے بیٹھ کرای صندوقی کے بارے میں تبویتے رہنا۔ اگر پہلے صدیوں تک اُوْسَيُولُ اَ اللهِ جَوْلِيا فِي جِوَعَتَ كُرُ مِهَا يَّا اللهِ عَلَيْمِ الْحَصِيدَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال " به صندوقي صديول پهلے روثني كي سي عظيم شخصيت الله الله الله بر مندولی کوئی ہے باہر میں آسکی او ہوسکا ہے کہ حرید کی عديول تك يابر ف أنسبك أور أن كيّ بعد جو بهي موجود بوكا خود بي سُونِين عِن وَنِ كِي تَقِيلِ أَكْرِ أَتِ جِلْمَا بِنَا مَلَمَا تَوْ وَهِ إِسِهِ جَلَا كُرِ مِينَا نت لے گا' .... شوٹر نے جواب دیا تو صفدر، کینین کلیل اور جولی م لے جم كروتے الى سے بكل قابت بوتا ہے كدا ہے كى النول کے تیمروں کر محسین کے تاثرات اکھرا گئے۔ ا جه ہے جایا یا جیشہ کے لئے ختم تین کیا جا سکتا، معمران نے الله تورية تم في في كن بناه والمانت كالمظاهره كيا بين ..... عفدر نے کہا ور چر جوآبا اور کیٹن شکیل نے بھی صفرہ کی نائند ب كي بات من والتي وزئن بي أله مفور ني أ منا السيمران بي جونك كربها-" مَمْ لَ كُر كِيول تُورِ كَا سَكُوبِ خَمْ كُرْنا قِلْتِ فَيْ أَسِهِ عَمِوان م كيا كتا " .... مندر في جوك كراس الداد بي يو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''سکوپ کیساسکوپ'' ..... صفدر کے خران ہوکر یو چھا۔ في اس لفظ كنف ل مجمد ند آ في مؤسس وزن مم کد رہے ہو کہ میری بات میں وزن سے اسے " سا ے عظمند مرد سے خواتین دور کھا کی ہیں۔ خواتین کا عمران نے کہا تو صفررے اختیار بنس پرا اور سب نے محسوب کیا کہ لبنديده مرد احمل موتاب جو لبن ان کے آگے بيتھيے محومتا رہے۔ ہر عمران کی آس بات اور صفرر کے بیٹنے سے ماحول پر چھا جانے والا الت افروآ مان کے اور این چیک یک بر و مخط کرے خاتون کے

و الله المرابع تو میں گئے ایک پیک فون ہوتھ سے قندور میں ایٹر میروم کی حویلی والط كيا فياً وبأل من متايا كيا كدا برمروم مير ب فون كرت بي چند کھیے پہلے جانا گیا گئے اور کسی کو معلوم ٹینل ہے کہ وہ کہاں ممیا ور رہے بھی موسکتا ہے کہ بتانے والے نے میفوٹ بولا نہو ..... " وَوَ أَيْ بِولَ رَبُّوا قُولُ الرَّاسُ كَ لَلِيهِ اوْرَائِدَارَ فَ عَلَى مِن مِهِ

گيا تفا' .....عمران ڪئے جواب ديا۔ م و تو چیز آب الا محال وادی شامان مین جی اس سے تمثنا یوے

🔊 " بالله ـ الكين اس سے سيلے مين اس منتدوعي، كو جلاتے ك بارے کی کوئی ترکیب سوچنا جاہتا ہوں کین کوئی بات سیھھ میں بھا۔

میں آ رہی کھران نے کہا۔ و منظندو فی اکثری کی ہوگی۔ الے آگ بیل ڈال دول اور اور ا جائے گی اُن اُس کی سمجھ میں در آنے والی کوی بات ہے " توریر

" منجي أيات من ني أخير كاليش بي لا كل اور وه أين يرا تفا اور یکی بات اس نے کی تھی کہ اگر انساممکن موتا تو صدفول ملے لیہ کام کر لیا جا تا۔ اس نے تایا ہے کہ ساہ بھتورا صرف قدیم دور میں " ليكن مجص لو مظلما مرد أجه الكت فين أن جوليات شرارت بحرب ليج مين كها أول تزير كاجيره ليكفت جبك الثال " بال أو وواقعي أيض في لكتي فيل سب كو على العص لكتي بي فَلاسِفْر، مَدْتِر، فَوَالْتُور، سَوَى بيجار مِنْ مَنْ مِنْ الْتِعَا لَكُمَّا اور بات بولَّ

ے اور۔ بہرجال جھوڑور تنویر نے جو پاک کی ہے بطاہر تو ہے مد سنية كى بات بي كين اس من إيك قافت بفي على المات عمران ي مسكرات بموئة كها- وه شايد بيلي موضوع بريكه اوز كها كان يجر دانستداس نے بات کا رقح مُورُ ویا۔ شاہد اسے موجودہ مشن کا خیال

كيا تها كونكه عمران الي مفتر يربات بعي اختياط سركرة بهارات مشر میں اے تی مار انتہائی سی ترب آبو کے تھے کہ منہ سے لکا ہوا اليك لفظ سارى صورتهال كويكسر جيديل كرادينا تفايد اس الخ أس ي بات کرتے کرتے ہات کا رہ موڑ دیا تھا۔ " کوئی قباضت " معدر نے چونک کر او چھا۔ " اب وقت امير ميروم قندوز كي حويلي من موجود مين النها و

كسل عائب مو يكا ب- شايد أت اطلاع مل بكل ب كه جم رات

ك وقت الل برحمله كر علمة بين " .... عمران في كها يوسب جوك مُنْن كيم بيد جلا ب .... مُولي في جران موكر يوجها ...

بیدا ہونے والی کٹری خروں کی صندو <mark>جی بی</mark>ں ہی مردہ رہ سکتا ہے اور www.pak مران صاحب اگر اس امبر ميروم كارخاتمه كر ديا جائے تو يد خروس اليي لكري ك يص مصرت مي آك تيس لكن در سلد ميرے خيال ميں عارضي طور برجهم جو جائے گا ايس صفرر نے تنن معبدون میں خروس نام کی لکڑی ہی استعال کی جاتی تھی اور اب مجني مُقر كے شاہی مقبروں بیں خروس لکڑی ہی كا استعال نمایاں نظر " فهادا مطلب بي كد زين على فن صندوقي كويام فكالحت آتا ہے۔ کو یہ کلای آب احمد او زمانہ سے ناپید ہو پھی ہے لیکن ے پہلے اے مجم کر دیا جائے ' ، عمران نے کہا تو صفور نے برحال اے آگ بنیں لگی است مران نے تفصیل سے بات کرتے " فيك يه يهر بميل فوري طور ير روانديو جانا جايم - اس " یہ کیے ممکن ہے کہ لکڑی ہو اور اے آگ کی گئے۔ یہ سب ے پہلے کہ وہ این داری پر کائم کا آغاز کریں ہم وہای پہلے سے بی برد پیکنگرہ ہے ' سے توری نے مند بناتے ہوئے کہا۔ بقد كرلين " .... عمران في كها- بي الدين بالديد " میرا مجمی میں خیال ہے کہ بیر صرف پرو پیگینڈہ ہی ہو سکا " ليكن عمران صاحب كيا آب كواس وادى كاعلم ب السيد تے " معقد نے بھی تور کی بات کی تائید کرتے ہوئے کہا۔ کیٹین کلیل نے کہا تو عمران جونک پڑا۔ " عمران صاحب البحي تو يدبب باتيل بين- بمين ببرحال ي اوه نيس يس في اميركاكيش سے بوچھا تھا۔ اس في سلے اس صندوقی پر قبضہ کرنا ہے۔ آبعد میں کیا ہوتا ہے اور کیا تہیں عرف التا بتايا كدوبان إور بهاري يرالوبان كاليك جوزا صديون ہوتا۔ کیا بعد کی باتیں ہیں۔ اگر ہم یہاں ہمنے سوچے رہے تو ت رہتا جلا اسما ہے اور بس کی اس کی نشانی ہے۔ اس کے علاوہ امیر میرویم کل بید صندوقی حاصل کر لے گا آور ہمارا تمام مثن بھی ختم جو نشانیاں ہوں گی وہ شیطان ہے امیر میروم کو بی بنائی ہول گ مو جائے گا۔ اس لئے جمیں آمن مشن پر توجہ وی جاہے" كونك بيركام اس ك وفي الكايا كيا بية السه مران في جواب خاموش بيضي ہوئے كيٹن ظيل نے كہا۔ رية بون كهاب رو ، "ال - تمهاري بات ورست بيد اب يكي موسكا يو كه الم " تو چر اليا ہے كه ميں وبال كا كر ايك طرف دك اس صندوقی کو پہلے اپنے تبنے میں کر لیں ، پھر دیکھیں گے کہ کیا ہو جاناچاہے۔ جب امر میروم این ساتھوں کے ساتھ وال ہے سكنا ب " مران في ايك طويل سائل ليت بوع كها. كررك كا تو ہم اس كا تعاقب كرتے ہوئے ومال بيني جا كين اور

رار اس سرک کی طرف بردھے چلے جا رہے بتھے جو وادی شاہاں کو باني تقى \_ ذرائيونك سيك برعمران خود تفا جبكه جوليا سائية سيك بر بنى بولَى تقى-عقبى سيئول برصفدر، كينين فكيل أور تنوير بيني بوئ موسي تے اور جیب کے آخری کھے جمع میں خصوصی اسلع کے دو بڑے ے ساہ رنگ کے تھلے موجود تھے۔ رائے میں انہون نے فقدوز میں۔ رک کر وہاں امیر میروم کیا حویلی کے بارے میں معلوم کیا، اور میر ویل سے انہیں معلوم ہو گیا کہ امیر میروم اینے نائب وار بوش کے ماتھ وہاں ہے جا چکا ہے تو وہاں مزید رکنے اور اے حلاش کرنے ۔ كا بجائ سيد مع واوى شابال كى طرف برصة على محد كونكدوه جائے تھے کہ الحیر مروم کہیں بھی ہو، ببرحال اے پہنچنا تو وادی شابل میں بن تفا اور پھر ابھی صبح طلوع بن تہ ہوئی تھی کہ وہ وادی المال كي يك يوست ريخ مع - جوك ان ك ياس مروساحت ك تصوص بين الاقواي كاروز موجود عظ اور انبول ف ايني ربائش گاہ سے روانہ ہونے سے میلے ایشیائی میک آپ کر لئے تھے اس کے آئیں بغیر کسی رکاوٹ کے فادی شاہاں میں جانے اور وہاں کومت چرنے کے نہ صرف مصوف اجازت نامے جاری کر ویتے کھے بلکہ ایشیائی ہونے کے نامطے ان کی جیپ کی تلاثی بھی نہ لی گئ می اس لئے عمران اسے ساتھوں سیت اظمینان سے جیب جاتا موا وادی شامان میں واغل موسیا۔ چیک بوسٹ سے واوی شامان جانے والی اکلونی سوک پر جیب اطمینان سے آگے برجمی چلی جاری

ساتھیوں کا خاتمہ کر ویا جائے'' .... کیٹن شکیل نے بہا۔ - ١٠ " میرا خیال ہے کہ ہمیں امیر میروم کو اس وقت ہلاک کرنا غ بن وه صنده في يابر نكال جكا مو- ورنه شيطان بعر كن ادر امیر میروم جیسے آدمی کو اس کام پر لگا دے گار ہم کب تک یہاں ينظى رئيل ك " ..... جوليان كها الم " ميرا بمي پيل يي خيال تھا ليكن پير مجھے خيال آ "كيا كہ پہ كام اتى جلدى نيس بوسكار اميرميروم بين يقينا حيفان كو يجه ايى شيطانی خصوصيات نظر آئی مول گل كداست اس الهم ترين كاي يراكا دیا گیا۔ ایسے آ دی صدیوں بعد می نمائنے آتے ہیں ورنہ شیطان کی اس سے پہلے بھی کمی نہ کمی کو اس کام پر لگا دیتا'' .....عمران نے ملکن عمران صاحب۔ اگر ان امیر نیروم نے کو کس کے ایمد ای این صندو فی بحو کھول لیا اور ہم تو ناہر ہی گرانی کرتے رہ جا س گے۔ اس لئے میرا خیال نے کہ کوئی کے کھلے سے پہلے ای اے

جَمْ كُرُ وَيَا جِائِے"..... صفور نے كہا۔ " مُعَيك ہے۔ آؤ چلیں۔ ہمیں وہاں تک چیجے چیجے صبح ہو جائے گ۔ بعد میں دبال کا ماحول و کھے کر سوچے رہیں گئے .... عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا تو اس کے ساتھی

میمی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ تھوڑی ویر بعد وہ سب ایک جیپ میں

318

مجمى - صفح كا روشي تيزي شه جارون طرف جيلتي چل جارون تقي

www.pakist " ينج الر آو- اسلو بهن له لو- بم يهال كالفصيلي جائزة في المراقب ال

ہوئے کہا۔ اس کے یتجے الرکنے ہی دوسری طرف سے جوایا بھی یتجے الر آئ۔ مقبی طرف سے باقی ساتھی بھی یتجے الرے جبکہ تنویر اور

امر 01۔ ، کا سرف سے ہاں سا ک کی لیچے اگرے جبلہ سور اور صفور نے اسلع سے جرے ہوئے دونوں تشیلے بھی اٹھا گئے اور پھر

المیں اٹھا کر دو عمران اور جولیا کے پیچھے سراک کی طرف ہو <u>ج</u>تے چلے گار غور اس کر کر کر تھا تھا ہے کہ بیٹھے سراک کی طرف ہو <u>جتے چلے</u>

گئے۔ عمران مبڑک کے تقریباً درمیان میں رک عمیا۔ جوانیا اس نے ساتھی تھی۔ عمران گہری نظروں سے ادھر ادھر کا بغور جائزہ لے رہا

سائی سمی محران کہری نظروں ہے ادھر ادھر کا بعور جائزہ کے رہا۔ تھا۔ کیٹین تھیل، صفدر اور توریعی ان کے قریب پہنچ کر رک گئے۔

" بہال سامنے چھنے کی بہترین جگہ ہے۔ میں اور جولیا ادامر میں جائے ہیں۔ تنویر اور صفدر تھوڑا آگے جا کر باکیں، ہاتھ ہر

جھیں جا کم سے جئیہ کیٹی ظیل موڈ سے قریب جا کر اس انداز میں میسے کا کہ دور ہے آنے والوں کو چیک کرکے جھینگر کی آواز میں کائن دے دیے سے قران نے با قاعدہ کسی فوجی سید سالار کی طرح

مف بندی کرتے ہوئے کہا۔ مف بندی کرتے ہوئے کہا

'' کیکن میں ان لوگوں کو بیجانوں کا کیے'' ۔۔۔۔ کیٹن کھیل نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئل بات ہوتی اجا تک کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئل بات ہوتی اجا تک میزگر گڑاہن کی آواد سائی دی اور اس کے ساتھ ہی لیکخت ان

سب کے قدموں تلے سے زئین اور اس پر بنی ہوئی سؤک عائب ہو گئی اور وہ سب ستھلتے سے پہلے بیچے موجود و تفاہ گرائی میں گرتے المراق المراكا موم الله المراكا موم المركا موم المراكا موم المركا موم المركا موم المركا موم المركا موم ال

عمران نے بڑے فلسفیان کیے میں کیا تو جولیا نے اختیار مسکرا دی۔وہ سیجھ گئی تھی کہ میں اور کی اور کیا ہے کیونکہ وہ اس کے نماتھ میں کہ تا تھی کہ میں گئی تھی کہ مولی اس کے نماتھ میں مولی تھی ہوئی تھی اس کے فائم رہے اس کے قریب کی وجہ شنے اس کے ایک ایمار کیا موسم اچھا نہو گیا جہتے ہولیا النے خویصور کی مواجہ دیا جاتے تھی تھی گئی کہ واموالہ اس کے جواب خیاجی تھی کیا تا تھی تھی گئی کہ واموالہ اس کے جواب

کے بغد عقبی سیٹ پر مینظے ہوئے توریہ نے کوئی الی بات کر وی ہے ۔ جس نے اس کا موڈ خراب ہو جائے گائے مران برے اطبیتان غرے اعدار میں جیب جلاتا ہوا آئے برھا چلا جا دہا تھا کیوکٹ آئے جا کر موک دو چہاڑیوں کے درمیان سے موڈ کان رہی تھی۔ موک دو چہاڑیوں کے درمیان سے موڈ کان رہی تھی۔

خملۂ کرنے میں کے بہترین رہنے گا آ معران نے جب کی رفاد آ ہند کرنے ہوئے کہایت '' ہال کے لید فاصا میک موڑ ہے۔ یہاں ان کے سیمانے سے پہلے

الی آن کوختم کیا جا سکل نے' ۔۔۔ صفور نسے کیا ہو عران نے جیت کو سروک سے آن کے اور ان میں روک سروک سے مارک سے ما سروک سنٹے منا کر ایک طرف ایک میبادی چنان کی اور ک میں روک دران کے دران میں روک دران کے دران میں روک دران کے درا

For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipoint.com

بط م من عمران من اب آب وسنتمال ي كوشش كي الين ب

with the control of the source 医眼的 医骶直动激化 网络斯克 والمتحرية والمتعارض والمتحروب والمتحروب

امير ميروم فيونه بنيني تحورُا آ مج إيك ربهارُي چِنان بِي أوت مَيْنَ ﴿ موجود تفا۔ الل منت ساتھ ہی دوسری چنان کے بیٹھے وار بُوَتُنْ بنیٹھا ہوا

مقلوال کے باتھ میں مشین من تھی جنگ اس کے باتھ دوسرے ساتھی مؤكساكي دوبري طرف پهادي چنانون ينك وينجه جينيا مواع تصف وه رات من من مان آج من تصاور جنت انبول من كال آك ما. كر جهما في حمل المنظمة المنظمة

ا اير- ام يهال حوال ير كوليان بحى قو برما كے إلى داس طرح بھی تو وہ ہلاک ہو جا میں گئے۔۔۔ وار پوش نے ساتھ موجود اليرميروم سے كہا جو ہاتھ ميں أيك جيب رنگول ہے بنا ہوا كنى

بندے کا پر پکڑے ہے جیٹا ہوا تھا۔ 🕒 🖟 📆 🖟 🚉 " حبيل الميال خطرناك لوك مين المتول ك فيواوكو بلاك ر ویا ہے جس تک کوئی بھی جنیں سکتا جان اس کے بیں جاہتا ہوں ·

سُور آن کے ذہن کر ساہ جاور مھنگی جی گئ اور شاید بمیشہ ہمیشہ کے لئے وہ واڈی شاہل کی تہہ میں اڑتے بطے گئے۔

Jak Tomore & Jak Jak Land the state of the state of the state of 安全等,在海绵上有10人

Balance of sec Real tables Signal of the said of the

Royal Carlotte of the Carlotte 

دیا اور پھر تھوڑی ویر بعد اُٹیل دور سے کسی بڑی جنب کے انجن کی غرابت مجری آواز سائی دی۔ ان میں ان استانی دی۔ رُ الله الله و آ رہے ہیں۔ مجھے شیطان نے ما دیا ہے ' مستسامیر میروم نے کہا تو وار بوٹن چوکنا ہو کر بیٹر گیا۔ تھوڑی ویر بعد ایک بری جیب موڑ کاٹ کر آ گے آتی ہوئی دکھائی دی اور ائیز میروم کی نظریں اس یر جم آق جمیل کیکن ڈومرے کے وہ اُری طراح الحیل پڑانے جاب اس نے جیب کو آ گئے ہو سے کی جائے تیزی سے مز کر اپنی طرف مین اس بہاڑی کی طرف آتے ہوئے ویکا جس بہاڑی کی اوٹ بین وہ خصیے ہوئے تنصہ کیکن پھر اس سے پہلے کہ وہ کوئی روقمل طاہر بر تے مہیں ایک دوسری چنان کی اونٹ ٹان روک وی گئی اور پھر جیب سے ایک عورت اور عار مرد شیچے اترے۔ ان میں ہے وو الكانيول في سياه رنگ كے دو بوائے تقلع افغائے ہوئے تھے۔ وہ سرئ في طرف بدي رئے علم اور أنيس سرف كى طرف برد معتم و كيف كر اميز ميزوه و المحالي المحمو ل كل فيب تيز مولى أجا أرى تحل المسا

ر الله وقعة ال كالعاتمة أثول من أماني من الموسكمات امير عجم دين "من وازيوش عيديه يلين سه اليح من كها الماسية المناه شین لی خود میرے جال کان میں رہے میں الفیقی موت

کے جال میں۔ ورشائم ایک دو کو مار اور کے دان سب کا خاتمہ ہم منبس إر سكت بن السد المرمروم في عصل الحد من كما- الل وقت ودنیانجون مرفک کے درمیان میں کھڑے تھے اور ال المی دائے آیک

كدان ك في نكلنه كالمعمول ما سكوب بهي باقي مندر يربي بنز كومي مین جب وہ گریں کے تو صدیوں سے بنداس کوئیں کی زہریلی ہوا بن البيل يقين طور ير بلاك كروب كى اور اتن بلندى سے ينج كرنے کے بعد ویسے بھی ال کے فاع جانے کا ایک فیصد سکوپ بھی باتی یہ

رہے گا اور چرہم اطمینات ہے بلیک سکارب کو اوپن کر میں ع ' ..... البير ميروم نے جواب ديا الكان ' نیکن امیر - کیا بی ضروری ہے۔ کہ یہ لوگ اُمیک اس جگہ کھڑے ہوں جہال نیچ کوا س ہے۔ ویسے بھی نیاسی جید ہے ہی آئی

يَكُ - يُعِر جنيه آيك بوه جائ كُن أنه واربيش في كيا ، إنه تم فكر مت كرور بيا جيب مبيت يعج جا ترين كي عليه مِعلوم ہے کہ وہ بِنَد کِوال کہال ہے۔ جیسے بی ان کی بہت اس بحويم من بالكل اور ينهج كان مين ابن يرايك ينج النا اوبوال

طرف باتي ييميرون كا اور كنوال نبودار مو خائ كا اور جب يديني كر جائیں گے تو اس پر کے اوپر سے یعیے ہاتھ چھرون گا اور کوال بينو أبو جليت كالمشهد البير ميروم بناني كهاس بالمساوي بالمناه مُنْ لَكِينَ الْمِرْمِيرُومِ يَهِ سِرَكَ بَعِي قُو سَاتِهِ هِي عَاسَبُ مِو جَاتَ ر کی آمن عام ایش نے کہانیہ سیمین کی ایک جے ہے۔

' منبیں۔ مؤک کا فکرا دوبارہ مزک ہے مل جائے گا افیا دو يكيرين عن يفكر الأسمين في البكن النا ركي البيون كون الرما بے اللہ المرمزوم نے جواب والا اور دار پوش نے اثبات میں سر بلا

325 امیر میروم یہ بشیطیان ہے کہا ہے کہ جیداز جید ایٹا کام ملمس کرو' کا کورے جیب ی چینی ہوئی آواز میں کہنا۔ 🛒 🏢 " بال به کام بی تو تکمل کر ر از بول به شیطان به به کهه وه که امرمروم في إلى يك ومنون كا خاتمد كروي بها أوراب وواطمينان ے لیک مکارب کو زندہ کر لیے گائے رامرمروم نے بوے فاتحان ' شیطان نے کہا ہے امیر میروم بکہ آپ ہر طری ہے قائم ر رہیں۔ کس وقت بھی کھٹے ہو سکتا ہے۔ مین نے پیغام ہنتیاد یا ہے۔ اب میں جا برہا ہوں ہوں این بونے نے کہااور اس کے ساتھ تی اور ای چان کے مجھے، چلا گیا جس کے مجھے سے مجودار موا تھا۔ المجريروم مير بلاما جول آ كي ينهد أي الأك ينج مؤب ير مُنَافَّ منتجوب وار ہوت کی این کے چھے ہو ہے لگا تھا کہا ایسے ماکور کی بلک ہی آواز سَانَى وَى تَوْمُوهُ فِيْرِي بِهِ مِيرًا له اللهِ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه '' اوهر آجاؤ واربوش- ش مهمین ایک هاش بات اتا اوجا موں یم بنے اور تمباری میں من ایک بار مجم بر احمال کیا تھا۔ یاد کرو وہ کمچہ جب شیطان نے مجھے میری تعظی کی وجہ ہے اِربار ہے

نکال فریا تھا اور میں تسارے گھر آئیا تھا یا کے تمہاری میں زوجیرا ہے بات کروں کیونکہ وہ شیطان کے خاشِن ور بازی کی بنی بنی جو کئی معنى إور بھر اليها بكل يهوا إور مجھے، معافب كر ويا كيا أن · الوے ما كور

www.pakistanipdint.com آدی ہاتھ کے اشاروں نے پکھ سمجھا رہا تھا۔ " جاؤك موست ك منه يل جاؤا إن اجالك الميزميروم في كها اور اس کے ساتھ ہی اس نے باتھ میں ایکڑے ہوئے پر کے لیے ے اور باتھ پھرا اور ای کے بیاتھ ای سامنے ایک جوزاک مرو گراہت کی آواز سائی دی۔ اس کے ساتھ ای بروک اور این کے وونول وطراف کي زيتن يکافي يا تب فيو من اور اهل يک ساتھ جي وو يا نجول أي يضف أو ي المعلى الركر نظرون من المعلى مورك الدر إميز ميزوم سنَّ في تحاية الدارَّ من قبضها مارية بموسعُ برَّا ينكُ إلى موجود باته كو أيك جطك سعديني ركر ديا اور دويرت يفع برك ردوبان

نظرُولنا سَنَكَ سامِن بموجِودُ مَنِي البينةِ أرب إن كَ دَمْنِ عَلِيمِت مِن بَطِي San Land Andrew Control of the Contr م من المنظمة المرمروم كورامية كالمنتقف بالمناه بالأيمين الميرميزوم هيفي زوروار فهقه وكات جوئ كها إورال كي ساتهو بي وه الله كفرا موال الى تبي المعنى بي والالوث اللي الله كرا كورا مو كما اور إن ك الشيخ على مهازى كى دومرى طرف موجود ان كى ساتنى بهى چانوں کی اوٹ سے میچ ایج آئے۔ ای تلم بلخت ایک چوب قد كا بونا بُرا يوزها آدي أيك بينالنا أبك يجهيد سي يكل كرسائ آيا لو الميزيروم الب و مجه كرنب اختيار چۈنك يوار مريد رايد ريد و المالية من من الوزيم اور عيمال - كول خاص بالتياني من المير ميروم من حمران ہو كركها كوئك اسے معلوم فيا كم ماركو شيطان كا يغامير

" وحرتم كيا كون كواليط أبونسان واربيش في الجعير بُون له الم

الورائ زوميرا كا فول مانك ليا جو امير مروم في وعديا- جب تم امريروم كو لے كر يبال كى طرف رفات موسك تو ماشورا في روبیرا کو بلاک کرنے اس کا خون فی لیا اور امبر مبروم کو بھی اس کا علم بے لیکن اس نے والند جہین ٹیس بٹایا۔ میں جہیں اس کے متا را مول كدهمين اصل بات كاعلم مؤجات وريدهمين كوكي فيس بنائے گا کہ اصل بات کیا ہے اور بال سنون امیرمیروم کے خلاف خود كُونَى حَرَكت مُدَرَّزًا وريزُ أَبِيكَ رَضِع بِينَ بِلِأَكَ كُودِ يَجِ عِلْوَرَكِ اللَّهِ لے جو کچھ کرنا ہے ہوئ سمجھ کر کرنا۔ اب میں جا رہا ہون انسان ہونے ماکور نے کہا اور اس کے شاتھ ہی،وہ چنان کے میتھے جا کر غائب ہو گیا۔ وار ہوش کی حالت خراب ہو رہی تھی۔ اسے آبھے نہ آ الله من كري سياكيا موار الد أب اليزميروم من شويد نفرت محسور کے رہی تھی۔ جس نے اس کی اکلوتی اور پیاری بیٹی کا جواف پینے کی ماشوں کو اخلات و اے دی گا۔ ابن کے بینے میں افرات کا الاؤسا تيوك الفاص كان كوكي بالنه أان كي تجه بين بندآ راي تقي ات كياكن العاضية والسيامي طرح معلوم تقاكد ود الغيرميروم كا كوليس بكارينكا اور فد أي اس برك ليون كى بوجها أكر سك تقد كيونك و خوریکی شیطان کو جروکارے اورامیر بیروم تن شیطان کو خاش آورگ ہے۔ اس کے وہ امیر میروم کے خلاف بذات خود کچھ نہ کر سکتا تھاڈ اعِلَاكِ اللهِ الكِيدِ فيالَ آير تووه چونك پڙا۔ ان اور ان ان ان ان

" امير ميزوم كو روشى وابدلے لوگ بن سزا دسنے سكتے اين ليكن وَه

for the second second second second second ﴿ مُنْ مَهَارُى عَلِي فَوْمِيرُا مُنْ هِي مِنْ اللَّهِ مَا كُورُ مِنْ كَهَا تُو وار يُوشُ السي الجملة جيم الت الواقف الأحول والفي كا كرف لك أي مواء ... و عالماً فَوْ مَهِا لِهِ كُنَّا كُنَّهِ رَبِّ بَوْلِ بِهِ كُنِّي بَوْمُ لِلْ يَعْيِدِ مِين تواسع الحجي بھلی چھوڑ کر آیا ہوں' … وار پوٹ نے ایسے کیج کی کہا جیسے اے ماکوزگی وات پر سرے سے میتین ای حدا آیا ہود 🗆 🚅 🏋 والمهام الأواليين ورمنت وكها. إذا مولا التي ويكفون والي الما يكول و یکھوڈ ''''' ماکور نے اپنے دونون ناتھ فضا میں پھیلائے ہمورٹے کہا اور این ایک سناتھ ہی فضا میں جیسے ایک بروہ بناہتی گیارجس میں ایک کمرے کا منظر اظرما رہا تھا اور اس کمرے کے فرق پر زومیرا یشت کے بل بڑی ہوئی بھی۔ اس کی گرون کئی ہوئی تھی اور اس بیس

ے لکلا ہوا خون نظر آ رہا تھا۔ روہیرا کا چرہ بلدی کی طرح زرد ہو

دہا تھا اور آ مجھیل نے اور تھیں ۔

دہا تھا اور آ مجھیل نے اور تھیں ۔

دوانوں ہاتھ اسٹھے کرئے ہوئے کہا۔

دوانوں ہاتھ اسٹھے کرئے ہوئے کہا۔

دار ہوتی نے افتال عصلے لئے میں کہا ہے ۔

دار ہوتی نے افتال عصلے لئے میں کہا ہے ۔

دار ہوتی ہے افتال عصلے کے شیطانی دیا تت ماشورا سے اندہ حاصل کی اور

آب کو الی بات بوجے سے وقع طور پر روک نیار پیر تقریبا ایک گفتے بعد وہ ان پریاڈیوں کے قریب سکتی گیا۔ جہاں نیجے دونوں مازیوں کے درمیان وادی میں بغوہ بھیے کتوان بھا جس میں بلیک سكارب كور فن كيا عميا تحار وونول جيبين. ايك يعكد رك تمكن بو ایرمروم جیب سے افرا اور بوے مطمئن انداز میں آگ بوصف لگا۔ داریوش اور این کے بہائمی مجی جیب سے ابڑ کر اس کے بیچے آ رب تھے۔ الب چونک یہال ان کا کوئی بٹن موجود بد تھااس لیلے ائیں کسی قتم کا کوئی خطرہ نہ تھا۔ اس لیے امیر میروم سمیت بہ لوگ برطرة بمطمئن نظرا أرب تقييا أراي الماري الماري " امير آپ كو كنوال كنولنج مين كنني درير "كلي كن" ... احيا ك الكانيش نيا يوجها تو امير ميره مرب اختيار الحجل بزايات المسام المهيار الم كول م كول يوج رب يون المريروم في الكال كر پوچھا۔ اس منگ جیرے بریکی ہی جبرت کی جھکٹیاں وبھر آ کی تھیں ہے اور " الل اللي الميركة الله الله الميال كووات كرجهاب س ولیونی میر لگا دوں ﴿ طُولِلْ وَقَتْ لِکُنّا ہے تو ان کو ہر گھینے بعد ایک دومرے کے ساتھ ڈیوٹی تبدیل کرنے کا کہد رون۔ ای لئے پوچھ رَمِا فَعَهُ "..... دار يوش يسني المتها كي موجوه نذي هي يَهاب " بيدائن طِرنَ يَرِجِلَ عِرد بِنَّ تُورِي نَبِين كَمْنِ سَكَبًا - التَّهِ قَدِيمُ دور کی روشنی کی مظیم مخصیت نے خصوصی صور بر بیند کیا ہے اس سے ات كو الع يك بن مجه كم الم عار كلي إلى جا كمن الله الين بد

أَوْرِ كُورِكُمْ مِن بِرُبِيرِ فِهِ لِيكَ إِن "حَدَدُ وَالْمِيلُ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْم اک کی نظرین چلان کے ساتھ پڑنے ہوئے اس منتف رنگول، والے ی یو برین دوشاید امیریزوم کے واتھ سے گر گیا تھا یا پیم امیز مرور انب اے بیکار مجھ کر جمالہ بھیک آیا تھا۔ اس نے وہ یہ اٹھا ایا۔ ... " وارايش" .... إلى المعالمة النبية بني بنية المير ميروم كي أواز سنائی دی اقداس نے یو کو جیب یش والله اور تیزی سے دورتا جوالی نے الرته چلا سيب وبال دور شيين موجوز تقيل - للكاريب بل امر برور . موجود بنی مجبکه دار پیش کے باتی ساتھی دوسری جیب میں 😭 ہے۔ و الله المرازع المسلم المال وه من شخر المرابروم في المعالم The state of the s 

یا شیطان یا اس کی کسی طاقت نے اسے آئل یادے میں مثاریا قایدہ

این بنی کی طرح فرری مارا جا سکتا ہے۔ اس لئے اس نے اپنے

فإت لاز في هي كنه مين السي كلول لين مين كامياب مو جاؤل كالميل

یں کا ویمن پڑھ سے تو چھر ائن سکے شکے وار پوش کا خارشہ کرنا کوئی۔ ولل در تفاد امیر میروم نے چھے اقر کر ایک جنان کے میچھے قد رسے کھلی یہ پر جا کر آگئی پالٹی ماز کر بیٹھ گلیا کا این شنے اسٹینے کہائی کی جیب ے ایک ساہ رنگ کا مجموعاً ہما تھیا۔ ٹاکٹل افز اسٹے کھوٹل کر ایمن سنے ا زمن پر بلیت دیا۔ ایمن کے ایماز بار کیب باردیک سااہ رنگ لنگ واسٹے

رین پر بیٹ دیا۔ اس کے اعمار اور بیٹ جانویت سیاہ ریکٹ سیاہ ریکٹ سیاہ نے۔ اس نے ایک دانہ افغالیا اور اسٹے میٹر میں مؤالتا انیا۔ اور کیسر انگیس بند کرکے اس سے دونون باتھوں کو سر پر رکھ کھیا۔ دار پوش

ا النصيل بند کر کے اس سے دولون باتھوں کو سر پر مرکھ کھیا۔ دار پیش ناموش کھڑا اسے و مکھ رہا تھا۔ کبھھ دیر ابعد اس نے مہاتھ سرز کے ایسے اور مند کھول کر وہی سیاہ دانہ اسٹے ہاتھ بریز رکھانہ والے میں۔ ے میاد رنگ کا بلکا بلکا دسوال بکل زماہ شارفان انٹے ہو دانہ میٹھے۔

الذي مين چينك وي أور دومرا والنه الفيا كُرُّهُ مُعَدَّا مِينَ وَالا الورا فيكَ بالْرُ المُردولان بالتي سراً بهر ركف كراً أنج هين بند أكر لين ك واز پوڻن مجھ كيا ، كه الله وقدر سياه فائد في اخير ميزوم كي سائت سوجود تقصر الل سارے عمل الله وقع حيار گفتول نهنے زياده ، لگ بينتے سقط - أن الله علي وه مراً الور

یازی کی دوسری طرف نے ایج الزتا جاا گیا۔ دہاں اس کے ساتھی معاور تھے یہ این نے افزین فصوری ہوایات دیں اور ساتھ ہی انسان الریمروم کی ہوایات نے آئیں خابس طون پر آسگاہ کر النے کے ساتھ

 ایک شرط ہے کہ جب تک سے کتوان نہ کھل جائے کوئی جھے کی صورت کھی فرسٹرب نہ کرے اور نہ ہی جیزے کا نوان میں کوئی آواز بڑے۔ اس بات کا تم کی فضوصی طور پر خیال رکھن ہے ''۔۔۔۔ ایک بات کا تم کی فضوصی طور پر خیال رکھن ہے ''۔۔۔ ایک بات کا تم کی اس میں ایک میں کہا ہے گام کریں ایک میں کہا ہے گام کریں گئے ''۔ '' دار لوٹن انے قدرے اظمیران میرے کی ایک کی ایک کی دیمین کے قریب ''۔ '' ایک ایک کی دیمین کے قریب ''۔ '' ایک ایک کی دیمین کے قریب ''۔ '' امیر دیری آنے ایک ایک کی دیمین کے قریب ''۔ '' امیر دیری آنے ایک ایک کی دیمین کے قریب ''۔ '' امیر دیری آنے ایک ایک کی دیمین کے قریب ''۔ '' امیر دیری آنے ایک کی دیمین کے قریب ''۔ '' امیر دیری آنے ایک کی دیمین کے قریب ''۔ '' امیر دیری آنے ایک کی دیمین کی دیمین کے قریب ''۔ '' امیر دیری آنے ایک کی دیمین کرنے آنے کیا کہا کہا گئی کا کہا گئی دیمین کے قریب '' امیر دیری آنے گئی کرنے گئی دیمین کے قریب '' امیر دیری آنے گئی کی دیمین کے قریب '' امیر دیری آنے گئی کی دیمین کے قریب '' امیری کرنے گئی کرنے

چنان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ یان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اول گا'' ..... وار پوٹن نے کہا او امیر میروم نے اثبات میں سر بند دیا اور پھر سر افعا کر آسان کی طرف و کھنے لگا۔ شاید اسے کی خاش وقت کا انتظار تھا۔ پھر تقریبار نصف کھنے بغیر وہ افعاد

سن "اب من النجي عبار الما مون اب تم في خيال ركها النها النها الله المرابع النها الن

امیر میروم کو خصوصی شیطان کی قتیل جاس ہیں این کیے وہ اس سے خلاف بھی چیم کا کوئی خیال ڈائن میں نہ لا رہا تھا۔ کیونکہ ہوسکتا تھا تک

1333

ن يُؤمِّن كا د بانه نَظَر آر رہا تھا۔

" اود اس کا مطلب ہے کہ اب یہ النا کام کر رہا ہے " .....

ون نے کہا اور آگ برجے لگا۔ پھر اس نے کنارے پر پھی

أنج جك كرويكمة ليكن كوال بع حد كبرا نفاد كو آو ص

: يوكُونمِن تك روشني نظر آ ري تقى ليكن يكر گلب اندهيرا تقاله البية

ا وِنْ مِيهِ وَ كِيهِ كُرِ احِهِ مَكَ حِومَكَ بِيُّا كَدْ بِهِتَ لِيْجِيِّ الْبِي رُوثِينَ موجود

کہ جسے نیچے کسی سرنگ ہے روشی کئوئیں میں بڑ رہی ہو لیکن ہے

أرف اترا كا اندازه قفايه

" اس فقدر گہرنے کو کی نیس گرنے سے بعد اب ان کل کا جانا

اُن ہے' ۔۔۔ تھیوڑی ویز بعد وار پوش تختیے کہا،اور پھر بیچھے ہٹ کر

الكاب ميب سے الإنكالا اور بحرائ ير ينج سے إو يرتك باتھ بھيزا

رُرُّلُ المِينِيرِي: أواز السين ساتهه عن كوال ربند مو بركيات النهيه وبال

المان مؤك موجوع تقى به ية اور عبات تقى كدمرك كونس الكرموونون

الدول سے لوٹ کی تھی کئین خاص طور پر دیکھنے سے نظر آتی تھی

بحال کا محیان بھی نہ تھا تھا ہے۔ ۱۰ میں برید یا لیا ہو

والمراكبة والمناه والمحاورة والمناسبة والمنافرة والمنافر

" آب مجھے کھوراور ہوجال مج سے گا انسب وار ہوش سے مزت المعُ كَمَا اور أيك بار پهر جيب البن بينه اللي ان في جيت موري الرائیک اس پہاڑی اِی طرفت روانہ ہو گیا جہان ایس کے پراتھی اور which was been a recommended

المال المال مطلب ب كراب بدانكار بوكيا بيدان الح الميرميروم سنة اب مينك ويا تعاليه الديش سنة كها اور جراس نے جسے بی ہاتھ کو نے کی طرف کیا۔ ایک بار پھر تیز را گراست ك

. '' جہاں پہلے آپریش ہوا تھا دہاں میرا بیگ رہ گیا ہے وہ لینے

جار من مول - المحق ي والوزمول

ركر نے واليے نے اتبات مل ير بلا ديا۔ وار بوش كى جيب موز كان

ں " اُنْهُ كيا وہ لوگ زندہ ہول ملے يا لوك ہو چکے ہول كے"...

.. " بهرعال ويكه لينته مين كوئي جرج نهيس بينيه آلا وه واقعي زءو

بھول کے تو پھر ان کو کام میں لایا جا سکتا ہے۔ ورند زومیرا کی موت

کا کوئی اور انتقام سوچوں گا''..... وار پوش نے جود کلای کے سے المان

ميں كهابه تعوزي دير بعد ايس كل جيپ وبال سيتي كي جهاں بہنے آپيش

کیا گیا بھا اس بنے جیب روک اور جیب سے وی بر نکالا جوال

نے اٹھا کر چیب ش رکھا تھا۔ اس نے پر کو ایک ہاتھے میں پکر او

دوسرے ہاتھ سے اے میٹی ہے اور کی طرف چھیرالیکن کچھ نہ اا

تو دار پڑن کے چرے پر الکی آن مایوی کے تار است اجر آئے۔

كر تيزى به آكي برهتي چلي كان

<u>داریوش نے برمیزائے ہوئے کہا۔</u>

آ فواز سنا کی دی اور درمیانی جگه ہے برزک بفائب ہو گئی۔ اب وہال

334

www.pakistanipo pt.com میں ہے بکہ اس کی کوئی بذی وغیرہ بھی شیس نوثی ورند نجانے وہ کتنی گروائی میں گرا تھا۔ یظینا اس طرح اس سے جسم کی الله الله الله الم أوهي سن زياده بديان أوت يكي موتساء الله نے اپنی ٹائلس سمٹس تو ایک بار بھراس کے جسم میں درو کی حیز نہر ک دور عنی لیکن اسے ایک بار پھر یہ و کھے کر خوشی اولی کہ اس کی ٹائلیں حركت كر رى تصيل واس في ول اي ول مين الله تعالى كاشكر اوا كيا اور پھر ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ کھڑے ہوت ہوئے وہ ایک باراز کھڑایا لیکن بھر وہ سنجل کر کھڑا ہو گیا۔ اب اے اپنے ساتھیوں کا خیال آیا تو وہ چونک کر ادھر ادھر و کھنے لگا۔ سوران ہے آنے والی بلکی کی روشی کی وجہ ہے اس جگہ جہال عمران موجود تھا۔ ملکی سی روشی سوجووشی اور چھر اس نے ایسے تمام ساتھیوں کو وہیں جها ما يول مين ميز بقيه ميغر هير انداز مين بيزے ہوئے ديکھا البيته وہ . سب کلبل ہے تھے۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ بھی عمران کی طرح موش میں آ رہے تھے۔ عمران نے آئے بوجہ کرصفدر کو چیک کیا اور کھراس نے اے جمہور کا شروع کر دیا۔ '' المعدر مفدر بول في آوائي مران نے كيا تو صفدرجس ے جسم میں ملک می حرکت جو سیلے سے موجود تھی لیکنت ایک جسکے ے اٹھ بیفا۔ و من مید بدکیا مطلب میا کونی مگ ہے است صفیر کے مندست النبي ألي حيرت الجري أوالو لكل من المن المن المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه

ں، رغمران کے تاریک وہن میں روشی کے جگنو سے دیکھ اور مجر آستہ آستہ روشی کے ان بھون کی تعداد بیزی سے جیلتی بال گ ان کے ساتھ پی بمران کے تمام اجساسان لکلفت جاگ ایک ابنے پہلا اجبال کی موال کے وفادو کی اور ترم ریکول والل مگا جھاڑیوں میں پڑا ہوا ہے اور اس کی پشت کے نیچے ممکی اور ندار ز بكن إن جبك اوير كلب اندهرا تفا البنته كيجه أوير والكيل طرف أي چھوٹے سے سوراخ سے روشی اور تازہ ہوا اندر آ ربی بھی۔ عراما َ کے ذہن میں فورا ہی ہے ہوش ہونے سے ممبلے کے مناظر گھوا <sup>گئ</sup> ر اور وه سجير كما . كه وه اس إجا مك زمودار جونے والے كنوبيل كماتيه لكا ، پڑا ہوا کے ای لیج اے اسے اسٹے سن تھیون کا خیال آیا تو وہ ایک جھ ے اٹھ کر بیٹھ گیا۔ گواہے اٹھنے میں خاصی تکلیف کا سامنا کرنا گا

لیکن اسے تکلیف سے زیادہ اس بات کی خوشی ہوگی تھی کہ اس کا جم

سیدها کیا اور پھر انک اتھ ہے اس کا ناک اور بختر بند کر دیا۔ چنر

المحولَ بعد جونيا كي جبم بيل حركت بك والصح أي ثار فمايال الموزع مو

ويمران بنية المحكه وكانيا اور آك يزهد وواليك سائيذي يزير بوي

وَيُعِينُ فِكِيلَ بِهِ جِمَكَ كَيَافَ لَهِ وَهِ وَهِ أَنْ الْفِيلِ فِي جِمَكَ كَيَافَ لَهِ وَهِ وَهِ

ب المد عران ساحب والتي الله تعالى كالب عد المد التي

بلندي المره أفريسك بعداتوان طرح سيح سالم روا بجاناهي وممكن

تَعَا '' ... صفعه کی آ واز عمران کو این پشت پر سانگ وی به ای ملیح جها

هِ مَن اللَّهِ مِن اللَّهِ م

حرکت موجود تھی۔ اس کے عمران کے اے بھی صفرہ کی طرح رہیجھیز

الْمُولِدُ اللَّهُ فِي فِي فِي فِي فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي أَلَا اللَّ

اور فيتوركو بيك كروصفارة مشهران عند كها اور صفار تيزي في

ووسرى سائيذ يريرك جوئ جويرائ طرف ايره جيا اور جورى وي

بعد وہ بانچوں الل مديرف موش من آ اليكا اتھ بكة موان توريك

بلل مب كا مَدِيال مجي سلامت أهي الله الله المائل المائلة والمين المائلة

حركت فدكر ربي تقى- بظاهر يول لكنا تفاجي ال كي نابك يُون بكن

مولیکن عمران کے آئے بوصر کر اس کی پنڈلی سے بینے بنا کر اے

چیک کیا اور پھر اس کی پنڈلی پر آہت، آہنتہ آجیل رکڑ ما جزوع کڑ

وجہ ہے جامہ ہوگئی ہے۔ کوئی ہزی تہیں ٹوئی' … عمران نے تنویر

ے خاطب مو كر كيا جو مونث تيليع خاموش لينا موا تھا اور پير وافعي

تموڑی دیر بعد تنویر کی جامہ ٹا گگ نے حرکت کرما شروع کر دی تو

جهازیاں۔ نیرسب کیلیے آگئیں'' ۔۔۔۔ صفرد نے کہائے 🖰

" عمران صاحب ين سؤراخ كيا يت او ريد الى المرائي عن

"نياسب الله تعالى كى فقدرت كا أولى كرشمه عنه معفور تجانية

یہ کواں کب نے بند ہے۔ اس میں لاہوالہ انتہائی زہر کی گیس ایجزی -

و مولی اور ہم گرکے کے دوران بی باش زہر ملی کیس کی وجہ سے

الماک مو سکتے ہے کیکی اس موراغ سے آئے والی تازہ ہوا اور اس

سوراخ کے فارح ہونے والی ہوا کے بہاں کا ماحول درست رکھا

اور سوراغ ہے آگئے والی ہوا اور روشی کی وجہ سے اور بیال موجود

کی کی وجہ سے حمار ال پیدا ہو گئیں ورثہ بند کوئین میں ایس

جھاڑیوں کی پیداوار ناممکن تھی کیونگ انہیں آ سیجن ٹیس ال سکتی تھی اور

یه او کچی اور بلکدار زم حماژیال اور نمدار داران اور نارل ماحول کی وجه

ے اس وقت اللہ تعالیٰ کے فقتل و کرم ہے کہم زندہ بھی میں اور سیجے

علامت بھی۔ ورنہ اگر یہ جھاڑیاں اور تم دار زئین نہ ہوتی تو اور

ب كرتے بى مارى بريان توك جاتيں اور مم بلاك مو جائے "....

www.pakistanipoint.com الله العالى الله العالى المرود الناسية المراكز الله العالم المراكز الله المراكز المراكز

" ابھی تخنیک ہو جاؤ گے۔ تمہاری ٹا مگ یاتی میں بڑی رہنے کی

عمران چھھے ہٹ حکیا۔ یہ

لل سئ السي عمران في كها اور الن الي ساتف في وأه ألك بوله كيا

وجهاں جونیا بیلوا کے بل جلیل بن بری بیول بھی۔ مران کے اسے

" یہ کون ہوسکن ہے" ..... جولی نے جیرت بھرے ملیجے میں کہا۔ " امیر میروم کا آدی ہوگا اور جارا انجام و کیفنے آیا ہوگا"..... اران کے جماب دیا اور سب نے اثبات میں سر ہلا دیتے کیونکہ اس القے کی میں قابل قبول توجیعہ ہوسکتی تھی۔

نے وال روشی غائب ہو گئی تو سب نے بے افتیار ایک طویل

" عمران صاحب کیس متم کا میکنزم ہے جس ہے اس کنوئیں۔ اوپر کا حصہ کلتا ہے۔ آواز سے تو یوں لگتا ہے جینے کوئی جدید کنزم ہو' سے کینین قلیل نے کہا۔

گزم ہو' ۔۔۔۔ کیٹین ظلیل نے کہا۔ '' کنوکی کی ساخت تو بتا دی ہے کہ یہ صدیوں پرانا ہے۔' ایسے قدیم دور نے لوگ بھی انجیئیر نگ میں کمی طرح کم شہتے۔ 'ال کوئیں کو بنی دکھ لو۔ کس مہارت سے بتایا گیا ہے کہ صدیاں گزرنے کے 'اوجود ابھی تک فرست حالت میں ہے۔ معبدم نہیں

مران نے کسی میکھرارے سے انداز میں وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

السر میروم نے بی ای کو میں میں گرایا ہوگا۔ لیکن اس کے آئی ہمیں اس اس کے آئی ہمیں اس اس کے آئی ہمیں اس کا خاتمہ کر دے گا جبکہ ان کے فقط نظر سے اس بند کو میں اس میں گرفت کے بعد کمی اس میں گرفت کے بعد کمی آئی ہمیں اللہ تعالی نے سویفید امکان نیس تھا۔ اب یہ اور بات ہے کہ ہمیں اللہ تعالی نے سویفید امکان نیس تھا۔ اب یہ اور بات ہے کہ ہمیں اللہ تعالی نے سویفید امکان نیس تھا۔ اب یہ اور بات ہے کہ ہمیں اللہ تعالی نے سویفید امکان نیس تھا۔ اب یہ اور بات ہے کہ ہمیں اللہ تعالی نے سویفید امکان نیس تھا۔ اب یہ اور بات ہے کہ ہمیں اللہ تعالی نے سویفید ایک کیس کی اندر کی صورتحال کاعلم نہ ایکا لیا ہے۔ امیر میروم کو شاید اس کوئیں کی اندر کی صورتحال کاعلم نہ بیا لیا ہے۔ امیر میروم کو شاید اس کوئیں کی اندر کی صورتحال کاعلم نہ بیا لیا ہے۔ امیر میروم کو شاید اس کوئیں کی اندر کی صورتحال کاعلم نہ بیا لیا ہے۔ امیر میروم کو شاید اس کوئیں کی اندر کی صورتحال کاعلم نہ بیا لیا ہے۔ امیر میروم کو شاید اس کوئیں کی اندر کی صورتحال کاعلم نہ بیا لیا ہے۔ امیر میروم کو شاید اس کوئیں کی اندر کی صورتحال کاعلم نہ

تھا ورنہ وہ شایکہ جمیس بہال نہ گراتا'' میران نے جواب دیے جوئے کہا۔ ''مہم نے بہال سے اُکلٹا بھی ہے۔ اس بارے میں سوچو'' جولیا نے کہا۔ '' ہاں۔ ہم خواہ مخواہ اوھر کی ہاتوں میں پڑے گئے میں۔ وہ

امیر میروم تو اپنے کام میں لگا ہوا ہوگا''۔۔۔ عمران نے سجیدہ کہتے ہیں۔ کہا۔ پھر اس سے پہلے کہ سرید کوئی ہات ہوئی۔ وہ سب میر گر گراہٹ کی آوازیس میں کر نے اختیار انجیل پڑے اور اس کے

ساتھ ای اور سے تیز روشی کا وحدرا نیجے تہد تک آ مگیا۔

وہ باہر نگالو اور کینٹن کلیل۔ تمہارے تھلے میں ممند فائز من موار ویسے سیستم ہاہر سے آپر ہٹ کیا جاتا ہے اور ہم <sub>اللہ</sub>

رود ہے۔ تم اسے باہر اکا و است عمران کے کہا۔

" بيتم في كيول ساته في جمين - كيافتهين معلوم فقا كم بهم يهال

مِمْنِ جَائِينِ کُئِے'' ..... جُوْلِيا نِے حِيرِت بھرے ليج مِين كَهَا-

" فیس بیاں کا تو سی کے ذائن کیں آ ای نیب سکا۔ کیا میں نے احتیاط اس کوئیں کے لئے لے فاقعین جس میں صندوقی ہے۔

می نے سوچا ک ہو مکٹا ہے کہ ہم اندر بند ہو جا میں یا پاکھ بھی ہو

مكا بي الساعران في كما اور سب في أس الدار من بر ولا ك

یے دو مران کی دوراند کئی کو خراج محلین چین کررے ہوگ - کیونک

یہ دون چزیں سامنے آتے ہی وہ سمجھ کے تنتی کہ آب اس کنو کیں م بغير لكنا ان كر لئ كوئي متذلبين موكا جَبَد أس من يمل وة

يروي في ترقف ك الله في كما تراس بدكوكل سے ووكيے إبر جاسكين مح ليكن أب نيه سب يحد انتهائي آسان اور يقين نظر آر ما

قد عمران نے بیوی میرونل سن کاسیفٹی سیج بٹایا اور پھر اس کا رخ اور کر کے اس نے پہلے ایک نظر اسے ساتھوں کی طرف و مکھا۔ وہ ب جانے سے کہ ہیوی میزال کی وجہ سے کو تمین کی بوری

مجت اڑ كريا تو إير جا كرے كى يا چكن ہے آ كرے كا- اك کئے وہ سب دیواروں ہے چمنے ہوئے کھڑنے تھے۔ ممران نے بھی ک

ٹلیدیمی سب کچھ و کیکھنے کے لئے ان کی طرف و کیکھا تھا اور پھر

مانیوں کی طرف سے مطمئن ہونے کے بعد اس نے ٹریگر دیا ۔

ہیں ' ۔۔۔۔ عمران نے جواب ویتے ہوئے کہاں ' عمران صاحب ميس اس سودائ سے ياہر تطف كا سويا ح<u>ائے'' .... صفار نے میک</u>ی

'' مُوسورانُ تو خاصا تُلک ہے شاید کی قدر کُن زئر لے کی وہ ے یہ بن گیا ہے لیکن آئ میں سے اور جوایا بھی نہیں گر رعق "...

عمران نے جواب ویتے ہوئے کیا۔ ' میں اکبلی ہاہر جا کر کیا کروں گی۔ اصل بات تو سب کا اور

لکلنا کے ایسہ جولیا نے جواب دیا۔ ا اوه اده روه توارب تخلیل کهال بی روه تخلی جش مل اللحداور دوسرا سامان تھا' ا .... عمران في احا تك أيك خيال كے تحت

' وو توُ جازے ہاتھوں میں تھے۔ جب ہم گرے تھے۔ بھا

سیمیں میں وول کے اس سب نے اثبات میں سر بلاتے ہوئے کہ اور ساتھ بن وہ آ گے ہو سے اور تھیلوں کو علاش کرتے لگے۔ تھوڑی قا جدو جہد کے بعنہ وہ دونوں تھینے کنوئیں کی وبواروں کی جز میں پڑے

ہوئے انہوں نے چیک کر لئے۔ ' شکر کے ان میں ہم قبیں تھے۔ ورنہ گرتے ہی ہ<sup>ے۔</sup>

حاتے'' ... صفرر نے کہا۔ " صفدر اس تحلي كو كلولو اس ش ايك جيوى ميزال كن

'' جُولِیا تم پہلنے جاؤ گی' .... عمران نے جولیا کی طرف و کھتے

'' پہلے مجھے جانے دیں عمران صاحب۔ تاکہ باہر کی سیکورٹی کو

جيك كما حاسكة "....اصفور في كيار

'' تو تھارا نمیا خول ہے جوالیا سیکورٹی چیک نہ کر منکے گی''

عمران نے مشکراتے ہوئے کہا۔

"' مجھے دور میں جاؤی گی' …. جولیا نے کہا اور اس کے ساتھ

ای الل نے عمران کے ہاتھ ہے کن لے کر اس کے وستے کے گرو یے ہوئے فولادی سرکل میں ہاتھ ڈالے۔ ایک کھنے کے لئے اپنے

آپ کو ایڈجست کیا اور دوسرے کھے اس نے رکی فائز کا بٹن پرلیں

کر دیا۔ اس کے جسم کو آیک زوردار جسکا لگا اور دوسرے کمجے وہ جیسے اوا کی اڑئی ہوئی سید می حیت کے اس تھلے جھے کی طرف آھتی جلی

مُنَّلُ - وَوَلَيْ تَمِنَ بِالرَيْكَ جَعِيكَ يَے عَرْضِ مِينَ وَهُ كُن سميتِ ابن بُطِي ھے سے نکل کر اور اس کے اور عمران اور اس کے

سأتحيول نے اپنے رکے ہوئے سالس باہر تکالے۔ اصل خدشہ میں تھا کہ فولادی کمند کسی مناسب جگ پر موجود ہے ، نہیں ورنہ جھننے کے

دوران وه ايل جله يه نكل جاتي تو أو يكو اتصفه واما كمند سميت الث کر نیجے آ گرتا۔ اس کئے مران نے وائٹ جولیا کا انتخاب کیا تھا

کیونکہ جوابیا کا وزن بہرهال ان سب سے کافی عم تھا اور اگر فولاوی

كمندين كوئي الريو موئى بحي سي الووه جوايا كي م وزن كي وجري

سمائیں کی آواز کے ساتھ ہی ایک شعلہ سائن کے وہانے سے تی کر اوپر گیا اور اس کے ساتھ ہی ایک خوفناک دھا کہ نہوا اور اس کے ساتھ بی جے روشی کا سلاب علا اندر آنے لگ گیا۔ اس کے ماتھ

ئی منی کا باول سام بھی تھ کیکن حصت کی ایک سائیڈ کا کنرہ ٹوٹ گیا تھا۔ یاقی حصت سلامت تھی۔ اس کے وہ سب اطمینان مجرے انداز میں پیچروعافیت کھڑے تھے۔ چیلیوں بعد جب ملہ کرتا بند ہو گیا تا عمران نے ہاتھ میں بکڑی ہوئی ہیوی پیرال من صفد رکی طرف بڑھ

دی اور اس کے باتھ میں موجود میکر فائر کن مصر عرف عام مل كمد من كه جاتا تها، لي كروه أحر برها اور پير اس ال كان حیت کے اُوٹے ہوئے تھے کی طرف کرکے ٹریگر ویا ویا انک ک ساتھ تی اس کے ہاتھ کو ایک زوروار جھڑکا لگا لیکن طاہر ہے گل

عمران کے ماتھ میں تھی۔ ٹریگر ویتے ہی میں کے سرے پر موجود مخصوص سافت کی کمند بھی کی تا تیزی سے اور کی طرف بدھی۔ ال کے ساتھ انتال مفتوط باریک ری تقی۔ مند بھت پاید اعاز کی تا۔ اک کے قولادی باتھ مڑے موے اور ان کے کونے بے صد تیزاد 

جہال بھی فائز کیا جائے یہ وہاں مضیطی ہے گڑ جائے اور وی ہوا۔ فولادی کمند حصت سے باہر عائب ہو گئی اور پھر ری کو ایک زوراد جھٹکا لگا تو عمران نے ایک بنن پرلیس کر دیا اور اس کے ساتھ جی مگا

المحمن سے تکانا بند ہوگی۔

عُولِ سانس لِيقةِ مونيُ كَبا-

ہوتا ہے'' ۔۔۔۔ عمران نے میکرائے ہوئے کہا۔

🔊 بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

ئے کہا تو تمران ہے افتیار چونک زا۔

'' عجيب تجربه تقا بيه كنوميل والا بهي''..... بتوليا بني ليكنت أيك

" ہر تجربہ عیب موہ ہے لیکن شاوی کا تجربہ سب سے مجیب

" جو مبين بھي حاصل مين ہوگا" .... بوليا نے فدرے عصلے

" میں تو ہوستہ رہ تجر سے امید بہار رکھ والے مصرحہ پر مل خیرا

ہوں۔ شاید بھی صندر کی پروداشت واقعی مہتر ہو جائے ' ..... عمران

نے جواب دیتے ہوئے کہا اور جوانا نے کوئی جواب دیتے کی بجائے

الله عران صاحب. ایمی تو امیرمیزوم اور اس سے ساتھی مطمئن

موں کے میں کتو تیں میں گر کر بلاک ہو چکے میں کیکن جاری جیپ

کو اگر انہوں نے درہے ہی چیک کر لیا تو موسکتا ہے کہ وہ آنگین

السلح سے ہم برحملہ کر دیں .... عقب میں میٹھے ہوئے لیٹن ظیل

" أوور بات تو تهرری فهیک میسی میم اب بیدل قو این

''' کیپٹن ظلیل درست کہد رہا ہے عمران صاحب۔ ہماری جیپ

یوری واوی میں تھومتے سے رہے۔ یہ بے حد وستے و برایش وادی

ہے'' .. .. عمرون نے شجیدہ کہتے میں جواب رہیے ہوئے کہا۔

ساتھیوں سمیت دوبارہ آ کے بردھا جلا جا رہا تھا۔

مسكله منه بن كالأوريد وت عمران سميت سب جانت تھ كه جوليا

ب حد ہوشیار اور مجھدار ہے۔ وہ باہر جا کر سب سے پہلے اس کند کو

چیک کرے گی اور اگر وہ اصلی مولی تو وہ اے سی طریقے ہے

المدجست كروك ك الواس كے بعد سى كوكوئى خفرہ كا اوگال تحوري

وير بعد جولي اوير كناري يرفط في- اس في كن ينج كهيك وي

بوليات أور سے مح كركها اور اس كى اور كوكيوس ميں كاني در

تک گوئی روی ۔ چرعمران کے کہتے یر جویر، اس سے بھار جور اور پھر

سینین ظلیل اور آخر میں عمران اس کمند من کی مرو سے بابھی گیا۔

صفره اؤر كيين عليل دونون تخفيول كواين بشبت يربانده كرساته

سب ہے اثبات میں سر ہلہ دیگے۔

' جملیں یہاں سے جلدازجلد نکلنا ہوگا' میں عمران نے کہا تو

'' کیکن عمران صاحب۔ آب کو بیاتو معلوم نہیں ہے کہ وہ وادی

''' يهال سے تو تقليل- پھر ويھے ليس سے اسے بھی' ..... عران

نے کہا اور اس طرف کو جل رہا جدهراین نے چیب ہیسیائی ملی اور

بھر یہ دیکھ کر اس کی آئیس جنگ آفین کہ جیب ایمی تک وہاں

موجود تھی۔ اس نے ڈرائیونگ سیٹ ستھالی اور جیب کو شنارے

كرك الل في المن يك كرك المن مورًا اور چر چند لحول العدوه

ا کہاں ہے۔ پھر کینے تاش کریں گئے اسے " معقدر نے کہا۔ "

" نے قار ہو جاؤ۔ میں نے چھ کو ایل جسٹ کر دیا ہے "...

یہ میزائل بھی فائر کیا جا سکتا ہے۔ الی صورت میں جارا ﷺ فکتا ے دلچین رکھنے والے سیار وادی شاہاں کی سیر کے لئے آتے تقريباً المكن موجائي كالمبين وسنسط مين يحوسوجنا جائين عِلَ وَبِيعِ تَصِدُ كُنْ تُو يَهِالِ كُنْ كُلُّ وَكُنِّ لِلَّاكُرُ وَبِيعِ تَعْيِد صفدر نے بھی کیپٹن شکیل کی بات کی تائید کرتے ہوئے کہا۔ عمران تقریباً آ دھے تھنے کی مسلسل جڑھائی کے بعد چوتی پر بیٹی گیا۔ " میرا خال ے کہ اس کی صورت یہ ہے کہ ہم میں سے کوئ چوٹی سے واقعی دور دور تک جاروں طرف و یکھا جا سکٹ تھا۔ کائی وریہ کی بلند پہاٹی کی جو لگری پڑھ کر اردگرد کے علاقے کو چیک کک جائزہ لینے کے بعد جب عمران کو دور دور تک کوئی نقل و حرکت كرے اور كوئى خطرہ ته بونے كى سورت ميں جيب كو وہان تك نے و کھائی نہ دی تو وہ والیس بلننے ہی لگا تھا کہ لکاخت تصفحک کر رک گیا۔ جَايا جائے جہاں تک کوئی موجود نہ بڑھیں طرح کیا۔ جگہ پہلے پھر اس کی نظریں دور ایک پہاڑی کی چوٹی پر بڑ کئیں۔ وہاں اس چیکنگ کی جائے۔ پھر جیب کو آگے برصایا جائے ہے۔ جوالی نے نے منگی کی حرکت ویکھی تھی۔ گو بید حرکت واضح ند بھی لیکن احیا نک بی سجيده لهج مين كها اسے نظر آ کی تھی۔ اس کے باس ور بین تو میں تھی ورند وہ بڑے '' گذشتو جولیا تمہاری تجویر واقعی مناسب ہے' .....عمران 🕰 واصح انداز میں اس ترکت کو چیک کر لیٹا کین بہر خال وہ سمجھ گیا کہ کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے جیب کو ایک چٹان کی اوے میں وہ کوئی آ دی ہے جو ایک چنان کے بیچے ہے نکل کر دوسری چنان کی کے جا کر روک دیا اور پھر وہ جود یجے اثر آیا۔ اوٹ میں ہوا تھا اور اس حرکت کی وجہ ہے وہ عمران کی تظروں میں · ''عَمَّلِ الدِيهِ جِولَى بِرِ جَا كَرَ جِيكِ كَرَانَّ مِولَ ـ ثَمَّ يَبِيْالَ بِيورِي طرح آ محمل مقار عمران كافي وريك كفرا است ديكها ربار بحراس نے يبي چو کھنا رہنا'' .....عمران نے کہا اور ایل کے ساتھ جی وس نے تیزی سوچا کہ جی یو دہاں قریب پہنچ کر مزید جائزہ لیا جا سما ہے۔ اس ے ایک پہاڑی پر چر صنا شروع کر دیا۔ یہ خصی او کی بہاڑی تھی۔ کئے وہ بیازی کے پیچارا۔ وادی شاہاں میں حکہ حکمہ بہاڑیاں اور ان کے ورمیان وسیع و عریض و معلوم ہوا کے عمران صاحب مساملے معلور نے اشتیال والأول موجود تقين اور يوري وادى شامال سيتكرون مربع ميلون مين تجرے کیجے میں کیا تو عمران کے آئیں تفصیل بنا دی۔ م الملی ہوئی تھی۔ ان میں جگہ جگہ قدیم دور کے کوئیں، مقبرے اور '' لیکن عمران صاحب۔ یہ بھی تو چوسکتا ہے کہ وہ میمی کوئی ملات عم جو كواب كستار من في تصلين ال ك باوجود ال كا ا تورسٹ رہو۔ پہال ہیرحال ٹورسٹ تو آتے جائے رہیے ہیں''۔۔۔ حسن و کیجینے والول کو شششدر کر دیتا تھا۔ یکی وجد تھی کہ آ نار قدیمید کیپٹن تکیل نے کہا۔

. وار پوش ایک چنان کی چوک پر جیفا ہوا تھا اور نیچے وادی میں

و کھے رہا تھا۔ امیر میروم اے ایک چٹان کے بیچھے میٹا ہوا اپنی مخصوص

م تقريباً وهي ره كي تقى المربيروم ب است بتايا تها كه خار

م گھنٹوں کی تونت کے بعد خفیہ کنواں کھل جائے گا۔ میکن سیاہ واتول کی ڈھیری و کیل اے اندازہ ہو رہا تھا کہ شاید اس کام میں جاد

محمنوں سے بھی زیادہ آپ جائے اور اب یا کیشیائی وشمنوں کا خطرہ

بجلی دُور ہو چکا تھا۔ گو دار پوش خود جا کر سڑک والا کنواں کھول کر

چیک کر آیا تھا کیکن اس کے ذہن کئی ایک خلش سی موجود تھی۔

استے محسوں ہو رہا تھا کہ یہ لوگ مرے ٹیل بلکہ زندہ ہیں۔ گو اس کی

کوئی وجہ اس کے وہن میں موجود شاتھی اور شائی اس کنوکس کی

گہرائی میں موجود زہر کی ہوا کی وجہ ہے یہ سوچا جا سکتا تھا کہ ہے

💉 حالت میں نظر آرہا تھا۔ اس کے سامنے موجود سیاہ دانوں کی و حری

For More Urdu Books Please Visit:

www.pakistanipoint.com

الدازين سريلا وي جيم عران كي بات كى تائير كررب مول ـ

تحصیب كرميس ميضة" .... عمران في جواب ديا اور ان سب في اس

'' آپ نے وہ جگہ ایکی کم ج مارک کر کی ہے' ..... صفار نے

" الله المين محوم كر جانا موكار مين ﴿ يَعِيلُ كُر لَمِا لَهِ السَّهِ

عمران سنه كها اور ايك بار پهر جيب كي ورائيونك سيك ير بين كيا اور.

جب یاتی ساتھی بھی جب میں سوار ہو گئے او عمران نے جینے آگے

کوئی میں اچاک گرنے کے بعد سی کا زغرہ رہنا تقریباً نامکن ے۔ وہ بیضا میں سوج دیا تھا کہ اجا تک اے وائیں طرف آ ہٹ

ی محسول ہوئی تو اور چونک پڑا۔ اس کے ساتھ بی ایک چنان کی۔

اوٹ سے اس کا سابھی عاصم نگل کر اس کے پاس بھی گیا۔

" "كيا موا عاصم - كول أس انداز عن آئ مؤاسس واريش نے چونک کر او چھا۔

" بال- الل في الك جيب كو چك كيا ب اور مرا خيال ب

كه اس جيب من وي اوك بين جنهين كوتمي مي بهيكا كيا تھا''.... عاصم نے کہا تو دار وٹن بے اختیار ایکل بڑا۔

" يهم كي كهدرج مو" .... داريش في كها-' میں ایک چٹان پر موجود تھا کہ بین نے دور چوتی پر ایک

ا دی و کورے ویکھا۔ میں اسے ویکھنے کے لئے زویک والی چال کے چیکھے گیا۔ وہ واقعی وای آوی تھا جو وہ جیب جاا رہا تھا جس کے

کے احکات دیئے گئے تھے۔ بھر وہ میجے از گیا تو میں بے حد تمران موا۔ میں اس آدی کو چکے کرنے کے لئے مزید نیچے پہنچ اور عجرایک اور بهاری بر جرها تو مین کے دور سے جیپ کو آتے و کھے ليا- ان جي ين وي أيك عورت إود جار موار بين جنهيل

النوس میں چھیکا عمیا تھا اور میدونی جیب ہے جس کا ہم نے نعاقب

کیا تھا''.... عاصم نے جواب ویتے ہوئے کہار اب يه جي كبال بئ .... وار اول في وجهار

کے وہن میں باربار ان لوگول کے زندہ مونے کا خیال آ برم تنا اس کے ساتھ ساتھ اس کی آ تھموں کے سامنے وہ منظر وریار آ جاتا جس میں اس کی اکلوتی اور جیاری مین زومیرا کو اس نے مردہ حالت

میں دیکھا تھا۔ کئ یاز اس کا دل جانا تھا کہ وہ مشین گن اٹھا کر امیر میروم پر گولیوں کی بازش کر دے جس کی وجہ ہے اس کی بیٹی کا خون پيا گيا تھا اور وہ ہلاک ہوئی تھی ليکن پھر وہ ڪئي شوچ کر دل

مسوس کر رہ جاتا تھا کہ اے معلوم تھا کہ امیر میروم کے پاک 🚓 تار شیطانی بطاقتین موجود میں جو اس کی خفاظت کرتی رہتی ہیں۔ اس شیطانی طاقتیں اے بی میک جھیکتے میں ملاک کر سکتی تعمیں کیکن اس

کے باوجود اس کے ول میں عصر اور تفرت کا لاوامسلسل اہل رہا تھا۔ اسے باربار خیال آرہا تھا کہ کائل اسے ان اوگوں کے مرک والے سنونتیں میں کرنے سے پہلے اپنی بنی زوبیرا کی ہلاکت کی اطلاع مل ُ جاتی تو وہ لازما انہیں بچانے کی سمی تدسمی انداز میں کوشش کرتا کیونگذاش نے دیکھ لیا تھا کہ امیر میروم جیسا آوی بھی ان لوگوں سے خوفروہ رہنا تھا۔ ائن کیے اسے لیٹین تھا کہ ایسے لوگ بی

امريروم كو بلاك كرك اس كى بيني كا أنقام في سكت بين مو أس نے کیا کر کوان دوبارہ کھولاجی اس لئے تھا کہ شاہد ان میں ہے: كُوكَى فَيْ شَمِيا بُولِيكِن وبال كل خالت وكمير وه يتي سمجها تقا كه اس

. '' وہ بہلے عی ایک موڑ مر کر کالان علاقے کی طرف جلی گئی

858 <u>www.pakistan</u> چنان کے چیچھے غائب ہو گیا۔ '' تو پیدلوگ زعمہ میمی ہیں اور ایس کوئیں سے باہر بھی آ گئے جی۔ پھر تو واقعی یہ نوگ ائتہائی چطرہ ک ہیں۔ انہیں ہلاک ہوہ

میں۔ پھر تو واقع یہ لوگ اعتبانی فیطرہ ک میں۔ انہیں ہلاک موہ چاہئے ورند یہ تو تھے اور میرے ساتھیوں کو بھی ہلاک کر دیں گئے ۔۔۔۔ واریوش نے عظم کے جانے کے بعد بردرائے موے

گئ ..... وار پوش نے عظم کے جانے کے بعد بر برائے ہوئے کا اور کا دیکھا اور کا ایک نظر نے میں ہوئے امیر میروم کو دیکھا اور تیزی ہوئے ایک نظر فی دیکھا اور تیزی سے اس طرف برجے لگا جدھر عاصم گیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ

ر سے میں رف رہے کا جدم ہو ہا ہا گئی ہوں کی تعداد اس ایک جگہ پہنچا ہی تھا کہ اس کے سارے ساتھی جن کی تعداد اس سمیت چھ تھی دہاں چکٹی گئے۔ عاصم نے ہاتھ میں ایک بردا سا بیگ

الحایا ہوا تھا۔ '' آ وَ میرے ساتھو۔ ہم نے ایس جگہ سیٹ اپ کریا ہے جہاں سے ان کی جیپ کے اندر گیس فاع ہو سکے'' ۔۔۔۔ وار پوش نے کہا اور

ال کے ساتھوں نے اثبات میں سر بلا دیے۔ چونکد انہوں نے کول ا موال ند کیا تھا اور ندی دار پوش کی بات پر سمی حبرت کا اظہار کیا تھا اس کئے اے معلوم ہو گیا تھا کہ عاصم نے انہیں پہلے ہی تفصیل بتا

ال لئے اے معلوم ہو آیا تھا کہ عاصم نے آئیں پہلے ہی تضیل بتا اس کے اے معلوم ہو آیا تھا کہ عاصم نے آئیں پہلے ہی تضیل بتا اس طرف کو بڑھ گئے جدھر سے وہ سرک آ آ قی حقی جس سرک پر آ نے والوں کی جیپ مڑی تھی۔ دار پوش کو معلوم تھا کہ یہ سرک آ نے والوں کی جیپ مڑی تھی۔ دار پوش کو معلوم تھا کہ یہ سرک آیا گہا ہے کہ اس کے وہ مطمئن تھا کہ وہ آئیں مار گرانے ہی کامیاب ہو جانے گا۔ گو وہ یہ کام فائر بھی سے مجھی آ سالی سے کر شکنا تھا لیکن اس وقت اس وقت اس

ے' '' معاصم نے جواب دیا۔ ''اوہ۔ اوہ۔ وہ ایک لمیا چگر کاٹ کر ادھر بی آئے گی۔ ہم نے اسے روکنا ہے' '' وار پوکٹ نے اٹھتے ہوئے کیا۔ '' روکنا ہے۔ کیا مطلب کی ادید پاس مشین گئیں ہیں۔ ہم

ابن پڑ فائر کھول وہتے ہیں'' ، عاصم کے کہا۔ '' تمہیں۔ فائر نگ ائیر میروم کے عمل بین طلل فائے گا۔ ان الئے ہم نے انہیں روک کر ہے اس کرنا ہے۔ جب مقبل کھل جے گا تو چھر انہیں امیر میروم کے سامنے چیش کر زیا جائے گا ''''

'' کمین آپ نے خود ہی بنایا تھا کہ یہ لوگ انتہائی تربیت یافتہ اور خطرناک ہیں۔ پھر ان کو بغیر فائزنگ کے کیسے روکا جائے گا'' عاصم نے خبرت بھرے کیچے میں کہا۔ '' ہمارے پاس بے ہوش کر دینے والی کیس سے بھرے کہ پول اور پسطنہ ہیں۔ ہم کمی بھی مناسب جگہ بران کی جیب کے اندر بیہ

کھیول فائز کر ویں گے' .... دار پوٹن نے کہا تو عاصم نے اٹات

'' تحمیک ہے۔ بردا بیگ بھی کے آؤ اور تمام ساتھیوں کو بھی بھ او میس اب خصوصی طور پر طویل سیٹ اپ کرنا ہوگا'' ۔۔۔۔۔ دار اول نے کہا اور عاصم سر ہلاتا ہوا مزا اور حیزی سے دوڑتا ہوا ایک ادر جیب نے آ نا تھا اور پھر تھوڑی دیر بعد ائیس،موڑ کاف کر جیب اینی طرف آتی دکھائی دی تو وہ سب الرث ہو گھے۔ جیب بند بھی اور اس

کی رفنار خاصی تیز تھی۔

تھوڑی در بعد جی ان کے قریب کچی تو دار پیش نے میس

بعل سے اس چ فائزنگ شروع کر دی اور کیے بعد ویگرے جار کہول جیب مے مراکز سے اور جیب کے گردسفید رنگ کا وجوال

کھیل گیا ۔لیکن جیب مڑے یا النے بغیر ای رفتار ہے آگے بڑھی

جل آ ر<sub>ا</sub>ی تھی'۔ '

" اس پر فائر کھول وو۔ فائر کھول وؤ' ..... دار پوش نے لو کھلا ہٹ مجرے کہتے میں کہا اور اس کے ساتھ تی جیب بر فائرنگ شروع ہو تنی اور اس کے ساتھ ہی جیب ایک تھکے سے مڑی اور

الكير يرموجود جناتول سے خوفاك وها كے سے فكراكر الت كئي۔ الله الله الوراك المرويل أسه واربيش في كما أور ال کے ساتھ ی وہ سب چانوں کی اوٹ سے نکل کر مینچ ازے

اور پھر الٹی ہوئی جب کی طرف برصفتہ چلے مجتمع ۔ اکیس یفن تھا کہ پاکیٹیائی لوگ اس جیب کے اندر ہے ہوس بڑے ہوں گے اور وہ اکٹل ای حالت میں ہلاک کر دیں گئے۔ جیسے چوف کو ایڈی سلے

منجل وبإجالا ببضائه " بيل جيب كوسيدهي كرو اور اندا موجود افراد كو باجر تكالون بير أكين بلاك كيا جائع كا" ..... داريش في في كراكبا الواس ك نے عاصم کو اس خیال کے تحت کہہ ویا تھا کہ قائزتگ سے امیرمیروم کے عمل کو نقصان بھٹی سکتا ہے کیونکہ اس وقت اس کے ذہن میں میں

خیال قلا کہ انہیں ہے ہوش کرکے ان میں سے ایک کو ہوش میں لا کر اس سے وہ سووک وازی کرے گا کہ وہ امیر میروم کو ہلاک کر ذے تو وہ اسے اور اس کے ساتھوں کو زندہ چھوڑ دے گا۔ اس طرح

وہ امیر میروم سے اپنی بیٹی زومیرا کی ملاکت کا انتقام لے سک تھا لیکن اب اس نے ازادہ بدل دیا تھا کیونکہ جو لوگ اس قدر گرے كوكن سے زعرہ سلامت بكل مكت تھے وہ أسك سے أس ك

بأتحول استعال مجمى ند ہو سکتے تھے اور چونکہ وہ پہلے فائر تگ منہ کرنے كى بات كر چكا تھا اس لئے وہ اب بھى اس بير قائم تھا البت اس 📤 یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ ان کو بے ہوش کرے ہی ان سب کی گرونیں لوگ وے کا اور امیر میروم سے انتقام لینے کا کوئی اور طریقہ سومے گا

چانچ وہ اپنے ساتھوں سمیت الی جگ پر چھپ کیا جہال سے آنے والى جيب يروه ب بوش كروي والى تيس فائركر سكار السايقين عَمَا كَمَ كِينَ وَرا أَكِيلَ عِلى عَلَى أور جي مين موجود تمام افراد فورى طور پر مے ہوئی ہو جائیں گے اور طاہر ہے اس کے بعد جب

غود بخور رک جائے گی ما الث حائے گی یا بھر مسی چنان سے طرا جانائے گیا۔ اس کے بعد ان سب بے ہوش افراد کی طرونیں توث<sup>ر کر</sup> المِین آ سانی ہے، ہلاک کیا جا سکے گا۔ اس کے وہ پوری طرح

مطلمین تھا۔ ان سب کی نظریں اس طرف کو گلی ہوئی تھیں جہال 🗢

ساتھیوں نے اس کے ختم کی عیل شروع کر دی اور تھوڑی می جدوجہد

کے بعد جیں کو سیدھی کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ جی کے

گولیوں سے اڑا دو کست وار پوٹی نے چھٹے ہوئے کہا۔

'' محمر باس۔ فاہرنگ ہے اخیر میروم کے کام میں جزج جہیں.

ا ہوگا'' ..... عاصم نے کہا۔

" فيس - الم وبال عنه كافي دور إلى - جاياً" .... واريش في

چیختے ہوئے کہا اور اس کے نماتھی تیزی ہے واپس مڑے تی تھے کہ

اجا تک فضا تیز فائرنگ کی آوازوں ہے گوئے اٹھی۔ اس کے ساتھ ہی واربوش کے سارے ساتھی چیخ ہوئے زمین پر گرے اور چند ملح

تربيع ك بعد ساكت مو كك وتبكه واربوش أيك المح ك لي لل تو

حمرت سے المیں گریتے و یکھا رہا لیکن پھر وہ کمی پیاڑی خرگوش ک طرح سائیڈ پر موجود جنان کے بیچھے چھینے کے لئے دوڑ رہا۔ وہ

🖓 پھنکہ تربیت یافتہ آ دی تھا اس کے وہ لاشعوری طور پر اپنے بچاؤ کے کے جواگ بڑا تھا لیکن تیسے بی وہ چٹان کے قریب کا بچا، اچا تک

ایک سابد بیان پر جھینا اور دوسرے ملح اے ای گرون پر زوردار

تحتکا سامجسوں ہوا اور ای کے ساتھ بی سیاہ جاور اس کے وائن پر کھیلتی چلی جگی کے۔ وروازے بیستور بند سے البتہ وہ قدرے نیڑھے ہو کر اندر کی طرف وب الله تصر اليا شايد رهي كي يولناك وحاك ي يانون

ے اگرائے کی وجہ سے ہوا تھا۔ اللہ ، " دروازے توٹر دد اور اندر موجود اور ایار تکانو" ... وار پیش

بنے می کر بہاتو اس کے ساتھیوں نے ایک بادی اس کے علم ک میل شروع کر دکا۔ تھوڑی ی جدو جہد کے بعد وہ ایک 👀 نوڑ كر كو لن على كامياب مو الله ليكن دوسرت لنع ووبد و كيدكر حرب

ہے اچھاں پڑے کہ جیپ خالی تھی۔ اس میں کوئی آ دی موجود نہ تھا۔ سنيرنگ ايك بيك سے بندها ہوا تھا اور ايلسيليو کے قريب ايك

بَعَارِي بَعِرَ بِيرًا بِعِوا بَقِينِ و '' بیر مید کیا مطلب بیر بیر کیے ہوسکتا ہے۔ بغیر ڈرائیور کے

جيب كيے جل سكتى ہے اللہ وار يوش نے افتائي حمرت مجرب ليج

على اور قدرات ويت موسع كهار أ' يأب- كون به لوك ما فوق الفطرت تو نهين مين السير أيك ماتھی نے فوقر دہ سے کیج میں کہا۔

و منيل - ميس - يه عام لوك بين - اكريه مانوق الفطرت بوية تو انہیں سٹیئرنگ کو باندھنے اور ایلسیلیلز ریر جواری پیخر رکھنے کی کیا

ضرورت محى- وه ينجي رك ركي مول تح البين طاش مرو اور

ے مخاط رہنا ہوگا اور دومری بات نید کدہم ایسے کب تک اس وادی شاہان میں چکراتے رہیں گئے بھی کر شاہان میں چکراتے رہیں گئے بھی کر سکتا ہے۔ اس لئے جمعیں بہرطال ڈرگٹ معلوم کرنا ہے '' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو سب نے اس کی بات کی تائید کر دی۔ ۔

الموقی ایس آب کیا جائے ہیں۔ یہ بھالی ال تو دور دور تک پھلی الموقی ایس آب کیا جائے ہیں۔ اس بھلی الموقی ہیں۔ ہم المیس کیال حال کریں گے اور چھنے کہ آپ نے بتایا

کہ وہ تربیت یافتہ لوگ ہیں تو وہ النا جارے خلاف بھی کارروائی کرد کے سکتے ہیں ' مسلم صفدر نے کہا۔ یہ اسٹ

'' مم سب بینچ از کر وائیں ہاتھ والی بہاری پر آگے ہوست ملے خاد کیکن زیادہ دور میں جانا اور انتہائی محاط رہنا۔ میں جیپ ک منیئر نگ رسے ساتھ مخصوص انداز میں جلٹ باندھ کر اور ایکسیلیٹر پر

پھر رہے کر اتر جاون گا۔ جب جیب دوڑتی ہوئی ان کے پاس پنچے کی تو پھر جو کچھ ہوگا سامنے آ جائے گا'' مسامران نے کہا۔

'' میکن عمران صاحب۔ یہ کام تو موڑ کاٹ کر سڑک سیدھی ہونے پر بی ہوسکتا ہے ' مصلار نے کہا۔

" خیس میل کے دوس کے روس اس انداز میں اس افراق کی دور مور کا ان اس کے گا در چور مور کا ان اس کے گل دور چور مور کا ان اس کے گل دور مور کا در اور کا در کا در اور کا در اور کا در کا در

علام کا وہ تعلیہ ور کا وہ دیا پرے ہی مورد ور ان جانے کا مرد مجر سنیئرنگ سیدسا رہے گا۔ اس کئے جیبے سیدھی آگ برھتی چل ، عران نے موڑے بہلے جیپ روک دی تو اس کے ستھی جو جیپ میں موجود تھے بے اختیار چونک پڑئے۔ '' کیا ہوا عمران صاحب'' سے مقبی سیٹ پر میٹھے ہوئے صفعہ

'' ہم اس موڑ کے بعد اس حکد کھی جا کیں گے جہاں میں نے سمی آ دی کی حرکت دیمنی تھی اور یہ آ دی امیر میروم کا بھی ہو سکتا

ہے اور کوئی سیاح بھی۔ اس لئے ہم پہلے چیکنگ کریں گے، پھر آگے برفعیں گئے''۔۔۔عمران نے کہا۔ '' کئین ہم وہاں پینٹی کر بھی تو چیکنگ کر سکتے ہیں''۔۔۔۔صفار

امیر میروم کے ساتھی تربیت یافتہ لوگ ہیں۔ وہ جارے

طلاف کوئی میمی فوری افتدام کر سکتے ہیں۔ اس کی جمیل ہر طرت

جائے گا است عمران پر فر تفصیل بناتے ہوئے کہا۔

كر آ كے برهنا تھا اول پر مران كي ليول بر ني وكي كر بلك كا مسراجت دور من کر جینے ہی سے ایدازنے کے مطابق درست طور

رِ موڑ کات کرسیدی ہوئی اور پھر ایک تکھے سے سیرهی فورٹی چکی

منی۔ عمران جیب کی طرف سے مطمئن ہو کر پہاڑی کی طرف دورا را تاک وین ساقیوں کے ساتھ جا کے کھ ور بعد وہ اور الله

كَيْا\_ الل بِيكِيرِ مَا تَقِي بِهِي أَتَّ مِنْ فَيَ عَلَيْهِ مِنْ فِي مِنْ وَهُ مِنَا لَمَا الْمُوازُ عَلَى آ کے بوھ رہے تھے۔ عمران کی رفآر فدررے تیز تھی ایس لئے وہ جلد

ى ان كنساتيم شامل مو كيا- در المنافي المنافي المنافية ''' عمران صاحب۔ یہاں افراد موجود میں۔ میزی چھٹی <sup>ح</sup>ل گھ

رق بي السير في الرق آجيت كان الم " وينها به مباليه كي عدم موجود كي ين بهي تمهاري محجني جن كام كر

ر الله المنظم الله الله المواجع الله الله المعتار من المعتار منظرا وما الورا اى مع المول من ين الله الدكافي ألا كالي يلط فالرنك إور بكر زوددار جماک کی آواد عالی وی تو وہ ب اختیار اکھل پڑے۔ اس کے

ساتھ ہی انہوں نے ای رفار بوھا وی لیکن ایک تو بہاڑی سلسلہ تھا اور اتیں او فجی نیجی چناٹوں کے گزر کر آگے برحنا پڑ رہا تھا۔ پھر تحوزی در بعد وه اس جگه بی محتجهان یچ دها که بوا خیا- تغیر،

جولیا اور کیٹین تھیل آ گے تھے۔ جبکہ عمران اور مندر چھیے تھے کہ اچا مک عور نے مشین حمن سے فارنگ شروع کر دی اور اس کے ساتھ بنی انسانی چینوں کی آوازین بھی سنائی ویں تو عمران آگے۔

" " أخرتم موكيا- برمعالم بين حميل مهارت حاصل ب " .... وتتوبير نبغه ببغ ساخته كهاك بالمربها بالأبيان وأبارا " موائد أيك موسط كب حن من من م رقيب مؤاسد عران

نے ممارات ہوئے جواب ویا وہ سب سے اعتبار بنس جے۔ ر و " اب تم اللحد ل كرآ ك جلام كرا

مول اُ ﴿ مِهِ مِرَانَ مِنْ مَهَا تُو سب جيب عِينَ مِي الرِّب عَقِي تَصِي میں برے تھیے اٹھا کر انہوں نے بہت پر بائد جیاوہ مجروہ مماری چنالوں پر چر صنتے ہوئے اوپر جانے الله جنکه عمران جب سے فیج ابرا۔ اس پے ہیمے تو ایک مجھوں تجم کا پھر حاش کیا اور پھر اے فھا

کران نے جیب کے امد الکمپلیلر سے قریب رکھ ڈیا۔ گیزاین نے این بلیت کھولی اور اسے میٹیرنگ کے ساتھ باتدھ کر اس نے اسے مخصوص انداز على وو جُلد باعده دياب مور ابقي كافي وور تعاب اس ك

اس نے کار شارف کی اور اسے آ مگ برها دیاں جیسے ہی ایس نے ناب میز بدلا اس نے میں کے ذریعے ایک تعظیم سے بھر کو ایکسلیز یر رکھ دیا اور اس کے ساتھ بی اس نے وروازہ کھول کر نیچے چھلا گ

لگا دی اور قلایاری کھا کر وہ دورتا ہوا آ کے برصتا جلا محمار اس کے منے کرتے ہی جیب کا ورواڑہ ایک ملکے سے وحاکے سے ووبارہ بلد

ہو گیا اور عمران اب ایل مہارت کا انجام و کھنے کے لئے رک کیا-صِل مبتلہ ورست الدازہ تھا اور جیب کا موڑ کا تنا اور پھر سید ھے ہو

'' کیا نام ہے تمہارا''.....عمران نے غرائے ہوئے کہا۔

'' وار وارر وار يوش' .... اس آ دي هي وک رک رکهار

'' تم نے امیر میروم کو کہاں جھوڑا ہے'' ….. عمران نے یو چھا۔ .

" چیر بٹا اور میں تو خود تنہارے ساتھ ل کر امیر میروم ہے

انقام لینا جابتا مول ای لئے تو میں نے تمہاری جیب پر میزائل

فارِّنگ كرف كى بجائے صرف بيا موثى كا كيس فار كرائي تھي اس

وار بیش نے رک رک کر کہا اور عران کو اس کے لیج نیس الی سیانی

محسوس ہوئی کہ اس نے بیر بٹا لیا۔ دار ہوش نے دولوں ہاتھ اٹھا کر

🤉 کیلے اپنے منگلے کو مسلا اور پھر وہ اٹھ کر بیٹے گیا۔ عمران نے اسے بازو

'' وه ميرے ساتھوں ،کی الشين۔ وہ کہاں بنيں۔ کيا

'' وہ چنانوں کی اوٹ میں والوہ دی گئی میں۔تم ہناؤ تم کیا کہنا

'' یہ ٹھیک ہے کہ میں امیر میروم کا ساتھی ہوں۔ میں اور میرے سامی تربیت یافتہ لوگ بین۔ امیرمیروم جمیس اس قدر دوات دیتا ہے۔

کہ ہم اے اپنا سب کچھ سیجھتے رہے لیکن امارے پہال آئے کے

مطلب'' ..... وار یوش نے انتہائی حیرت بھرے انداز میں اوھر اوھر

سدھا ہو گیا۔ اس کے ساتھ تی اس کے منہ سے فرفراہٹ ک

آوازیں نکلنے لکین تو عمران نے بیر کو تھوڑا سا بیچھے کر دیا۔

ے افعالیا۔

حاجتے ہو''.....عمران نے کہا۔

د مکھتے ہوئے کہا۔

كاطرف بزيضة بوية ويكعا إو عمران ان يرجعيت بزا اور يلك

جھیکنے میں وہ آ دی آب کے سینے سے لگ چکا تھا اور عمران نے اس

کی گرون کے گروموجود ہاڑو کو میں انداز میں جھٹکا ویا تو اس آ دی

كالجمم وصيلا برمنا جلاجيار عمران في كارروائي اس يلت بهي ي تقي

كد كبيل توريان كو بهي وليول من جيلي ديد ديد ووسم ارتم

. ایک و و رنده رکهنا جامتا تعا- عمران نے اسے مجھی میں پر انا

ویا۔ سامنے یانچ افراد سوک پر فیزھے میزھے انداز میں م

آوادين سن كريبان ك محافظ في ك تو خاصى مشكل جين آئ

گی''۔۔۔۔عمران نے جھک کر زمین پر کڑنے ہوئے ہے ہوش آوی کا

ناک اور منہ دونوں باتھوں سے بند کرتے ہوئے کہا۔ چند کھوں ابعد

ان آ دی کے جسم میں حرکت کے تاثرات مودار ہونے انگے تو عمران

ے ہاتھ ہٹائے اور سیدھا کھڑا ہو گیا۔ انبتہ اس نے آیٹا ایک پیران کی گروئن پر رکھا اور مخصوص انداز میں اسے دیا دیا۔ جموڑی دیر بعد

. اس آ دی کی آ تکھیں تعلیق اور اس نے الشعوری طور بر اعضے کے

کے ایے جم کوسمیٹا تو عمران نے ایے پیرکو آستہ ے اوپر کی

طرف مور ویا تو اس آدی کا سمتنا ہوا جہم ایک جھکے سے دوبارہ

أُ أَتَيْنِ اللَّهَاءِ كُمْ يَتِنَاتُولَ كَى أُوتَ مِينَ وَالَ وَوَلَدَ فَالرَّفْكِ كَنَّ

پڑے تھے۔ یہ یانجول تورکی فائرنگ سے بلاک ہوے تھے۔

بر هيني كيا بجائ تيزي سے بينچ اثر تا چلا گيا۔ انجي وہ بينچ ير بيا ي تھا کہ اس نے ایک آوی کو اختائی تیزرقآری سے دوڑ کر اس جنان www.pakistanipoint.com

" ميرتم كيا كه رب جو أن أكول مار كرفتم كرورك"..

'' ہال۔ کیول'' ۔۔۔عمران سے چونک کر پوچھار

"مید کام تو مین تم سے بھی زیادہ آسانی سے کر سٹا تھا۔ تھیں معلوم میں ہے کہ اے گوئی، میزائل یا راکٹ کوئی چیز لگ ہی جیس

علق- اس کی شیطانی طاقتیں اس کی تفاقیت کرتی بن' ..... دار پوش Kartari gan (kart) a ji 🐠

" تو پھراس کا خاتمہ کیسے ہوگا ' ۔۔۔ ، مران نے کہانے ۔ ۔ ۔ ، '' بیہ بات تو تم نے سوچی ہے۔ میں نے تو اس کے تہمارا

کناتھ دیے کا فیصلہ کیا تھا کہ تم روثنی کے لوگ ہو اور حمین اس

شیطان کے خاشے کا کوئی نہ کوئی طریقہ آتا ہوگا است وار پوش نے ا تم قرمت الدو بمس وبال تك ل جاؤ فر المرو كهذا كيا موة

ے اس کے ساتھ''۔۔۔۔عمرانی نے اعتاد جرے مجھے میں کہا۔ " کھیک ہے۔ مجھے کوئی اختراف میں ہے" ..... وار پوش نے کہا

تو صفار نے معنی خیز نظروں ہے عمران کی طرف و یکھا دور عمران اس کی نظرول کا مطلب فورا سجھ گیا کہ صفدر ہوچھ رہا تھا کہ کی وار پیش براعقاد كياجا بمكتاب بيا

" نار گٹ فکسنگ کے لئے ضروری ہے " ..... عمران نے جواب

شیطانی طافت کو میری انکونی بنی زومیرا کا خون پینے کی اجازت وے دلی اور پھر مجھے وہیرا کی ادش بھی وکھا دی تو میرے اندر

العدال كي ايك شيطاني طاقت في أكرتميارك باري مين ال بتایا اور پھر اس طاقت نے مجھے بتایا کہ امیر مروم نے اپنی ایک

البرميروم كي غلاف تفرت أول تقام كالاواسا ابن يواز مسد واريش نے کیا۔ اس کے ساتھ بن ای معران کو واپس جا کر کوان كولنے اور الدر جيا كتے كے بارے من بھى تصل بتا دى۔

" عنى ال لئ كيا تقاكد الرقم زنده مولو كالي إي ساته يهال لاكل كيونك تم روشي ك لوك بوادرتم عي امير مروم عن نبط-

سكتية بوليكن بيم كونين كو ديكه كريش بكي سمجها بكهتم بلاك بهو عظي وال واور على النه دوباره بهذا كرك واليل آ كيار يجر محص بيرك استنت نے بتایا کہ اس نے حمین اور تہاری جیب کو ویکھ ایا

ہے ایس وار پوٹ نے کہا اور پھر جیب کے وحاکے سے رکتے تک کی يوري تقصيل منا ديء " امرمروم كال ب اوركياكرمها ب" .... عمران في بونت

چباہتے ہوئے کہا اور وار پوش نے اسے اس کے بارے میں تفصیل بتا و يطو ميرے ساتھ اور دکھاؤ ميں تاكہ اسے كولي مار كرون

خطرے كا سمواب كيا جائے .... عران نے كما او دار بول ب اختیار چونک پرا۔ اس کے چہرے پر انتہائی جمرت کے ناڑات ایس

" بی کیا کہا آپ نے" سے آگے برصتے ہوئے داریش نے مر كر حرت فريت ليح من كها-

و البحي فين رائم على ... عمران بي كها أور پهر وه سب داريش ك رينماني من علت موئة ألك يوصة على الله " يبال سے فيج جو وادي ہے اس سل كوال ہے جو بند ہے

اور جے کھولنے کے لئے امر مروم کوشش کر وہا ہے ا۔۔۔ وار بوش نے کچھ می فاصلے پر موجود بہاڑی چوٹی کی طرف جارہ کرتے

جوئے کہا اور عمران نے اثبات میں سریا، ویاب

إمير ميروم مندى منه على يزجه وراه كرباته بل موجود سياه واف پر چھونک مارتا اور بھر سیاہ دانا کینچے بھینک دیتا۔ وہ اس وقت دنیا و

انبہا سے بے نیاز ہو کر صرف ای مل میں مصروف تھا۔ میاد وانوں ا كالوهير أبهته أبهته فجوز بوتا جاربا ته اور جي جيت وهير مجونا بهوتا جا رہا تھا وہے وہے امیر میروم کے ول میں خوش کی لبر بوستی جا ری تھی۔ اسے معلق تھا کہ ایک بار بلیک سکارب سے زعرہ ہوتے ى وو نه صرف بورى ونيا كا حاكم مطلق بن جائے گا بلك نا قابل

الخاما اور بحراس مر بھونک مار کرائن نے اسے بھیج مجینک وہا۔ اس کے ساتھ می انتہائی خوفاک گر گڑا ایدے، کی آوازیں سائی ویلے لكيل .. يمر بكافحت واوى شن الروكا أيك باذل يها اوتركو الفاليكين اس

کنچر بھی ہوگا اور سوائے برائے شیطان کے اور کوئی بھی اس سے

طَالْتُ مِن زياده تهين بوگار برُجْة برُحِينِي آخِرِي سياه وانداس نَهُ

" کرونتیل فورا " میر تیروم نے کہا۔ " آ تکھیل بند کریں آ قائل جا گونے کہا اور امر بروم نے

أتكفيل بندكيل تو المصول بواليسي أي كاوزن لكفت عائب مو کیا ہواور وہ تمی بیٹک کی طرح ہوا میں از رہا ہو۔ اس سے قدموں کے بیچے سے زمین عائب ہو چکی تھی لیکن تھوڑی تی دیر بعد ایک بار

چراسے قدموں کے نینچ ڈیٹن کا احساس ہوا۔ 🐃

ے یقیح جھا لکا لیکن یے گھی اندھرا تھا اور کنویمیں کی مرائی کا جی

اتر كروه كوكين ك وبالف يري كر ركا اور جراي في كناري

اب اے سے سی طرف ہے بھی سی قتم کا کوئی خطرو نہ تھا۔ وادی بن

سکارب سامنے موجود تھا اور آب صرف اس نے اسے کھولنا تھا اور بلک مکارب نے زیماہ ہو جاتا تھا۔ وہ جیزی سے آھے برحار اس م نے چیورے کے قریب بھی کر ہاتھ پر جائے اور مندوقی کو انجائے لگا لیکن چیسے علی اس کے ہاتھ صندوقی کے قریب مجے اسے ایک زوروار جھٹکا لگا اور وہ انجھل کر بیشت کے بل زمین پر جا گران این . ك مند سے با افتيار في نكل كارات يون محوى مور باتھا جينے مرنے کی وجہ ہے اس کے جم کی ہٹریاں ٹوٹ گئی ہوں۔ اس کے الوراع جمم میں ورد کی تیز اہری کی دوڑنے لگ کی تھیں۔ وو کراہے ہوئے اٹھا اور پھر ستیمل کر کھڑا ہو گیا۔ " مجا كو حاضر مؤ" ايرميردم نے يكفت و يحت بوئ كيا۔

" میں حاضر ہوں آ قا۔ جاری بولو۔ اس بار میں زیادہ در میں رك مكل السنة أيك سائية بر ممودار موف والي تراوز تما سر والي وو سيول- يمال كيا بيئ .... اميرميروم نے خصيلے ليج ميں

" آقا- بيال روشي كي سي مون شخصيت كا الر موجود ب اور عل مينال زياده ورينين تشهر سكا" .... مجار ك جواب ديار

'' بيه ميرے ساتھ کيا ہو رہا ہے۔ ميں به صندوقي افغانا جاہنا -ہول کیکن جیسے ہی میں قریب گیا ہوں مجھے نمی طاقت نے اٹھا کر

اميرميروم في آرتكميل كلول ويل ليكن وبال كلب الدهيرا تعار اب سيحم بعن نظر نه آربا تفا- يون لكما تفاجي وه إيمه الهوكيا بهو-" مَهِا كُو- مِنْ فِي تَعْلِي تَعْلِمُ فِيلِ أَيْرِيا" ... البير ميروم في يريشان

" أ قا- مين تمهاري أ محمول يلي كي أ تحمول كي جلمان لكا ديما مول- پھر تہیں اس اندھیرے میں بھی سب کھ نظر آنے لگ جائے گا۔ آگھیں بند كروئ .... عاكو كي آواز سان وي تو امير مروم

نے ایک بار پھر آ تھیں بہر کر لیں۔ دوسرے مے اے الحالی ہوا جيسے اس كى دولوں أ تھول بركونى بردہ ساچھا كيا ہو۔ " أتصيل كلول ووالنسه مجامو في كها تو امير بيروم في أتصيل

کھول ویں اور اس کے ساتھ بنی وہ بے اختیار انچیل بڑا کیونکہ اب الدحرب ك احمال كم باوجود است سب يجدال طرح واضح طور پر نظر آ رہا تھا جیے ون کے اجالے میں نظر آتا ہے۔ " على جا ربا مول أ قاد جب تم ي والين بابر جانا مولو يحي

بلا لينا - بيهان من زيادة ورجين تشبرسكنا"..... مجاكوكي آواز سناتي وكا اور پھر خاموش طاری ہو گئی۔ امیر میروم نے اب کوئیں کی تبہ کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ وہ کوئیں کی ایک دیوار کے ساتھ لگا کھڑا تھا۔ اس کی تظرین کوئیں کے درمیان تھوڑے سے او نیے چوڑے

یر جم تنین جہاں سیاہ رنگ کی ایک جھوٹی کی صندو فی بڑی ہوتی تھی

رہا ہے۔ مجھے بول محسوس ہورہا ہے جیسے عمل کسی نادیدہ رسیول سے

میں کہا۔ ۔ '' سامنے چوڑے پر جو صندو کی پڑئیا ہے۔ اے اٹھاؤ اور پھر اسے کھول کر مجھے دے دو۔ بس اتنا سا کام ہے'' … امیر میردم نے \*\* اس میں بوری دنیا کا سب ہے یو افزانہ ہے۔ اس کے تھلتے

\*\* اس میں بوری دنیا کا سب ہے کھولو \*\* اس ایم رمیر وئم نے کہا۔

\*\* فیل میں بیر فزانہ یا لول گائے ہم اسے گھولو \*\* اس ایم رمیر وئم نے کہا۔

\*\* فزانہ اس مجھوٹی کی صندہ فی میں نہ اور ان کے ساتھ ہی اس کے لیا۔

اس میں کمی مرفون شاہی خزانے کا تقشہ ہے۔ اور ، پھر تو بیا ہے جد

اس میں کمی مرفون شاہی خزانے کی تقشہ ہے۔ اور ، پھر تو بیا ہے جد

میں ہے \*\* سے حاتم شیری نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپن

کی ہے ۔۔۔۔۔ کا ہم بیری سے جہ اور ان کے مناطق میں ایک ہے۔ کر ہے بندھے ہوئے بیکنے میں اڑسا ہوا انیک فتجر نکالا اور دوسرے کسے کوال امیر میروم کے حلق سے نکلنے والی انتہائی کریناک فی ہے

گونج اٹھا۔ وہ بیشت کے بل فرش پر گرا اور فرخ ہونے والی تجری ک طرح ترکیعے لگا کیونکہ اس حاتم شیری نے بجل سے بھی زیادہ ۔ مناز سے محفہ سے سے اس سے اس استعمال میں استعمال میں استعمال میں استعمال میں استعمال میں استعمال میں استعمال

تیزرفناری ہے مخبر وستے تک اس کے دل میں اتار ویا تھا۔ ''ہا۔ ہا۔ اب میں اس خزائے کا اکلوتا مالک بن جاؤل گا۔ ہا۔

ہا۔ ہائیں۔ حاتم شیری نے بندیائی انداز میں فہتمہ لگاتے ہوئے کہا جبکہ امیر میروم لیکن جملکا کھا کر ساکت ہو گیا اور مین اس کسے کوئی ساید سا حاتم شیری پر جمیعا اور ووسرے کمنے حاتم شیری بھی چھٹا ہوا

نے گرا اور بالکل ای طرق فرائے لگا جیسے پہلے امیر میروم تڑپ رہا تھا۔ '' مجھے ایک نے کی تاخیر ہو گئی ہے تکریٹ نے تم سے آ قا کا انتقام نے لیا ہے حاتم شیری۔ میں نے تم سے انتقام لے لیا ہے۔ کن لو میرا نام کا گو ہے۔ میں نے تم سے آ قا کا انتقام لے لیا

ے''…..ایک بھیختی ہوئی تی آواز سٹائی دی اور پھرخاموشی طاری ہو

وہ متم کی تقیل ہوگ آ قا' سسال آ دی نے کہا اور تیزی سے چیاتر نے کی فرف براہ اور تیزی سے چیاتر نے کی طرف براہ کیا۔ اس نے دولوں ہاتھ براہا اور چر صندو فی کو اٹھتا دیکھ کر امیر میروم کے جرے پر لیکٹ کا میانی اور اظمینان کے تاثر اس انجر آئے۔
لیکٹ کا میانی اور اظمینان کے تاثر اس انجر آئے۔
لیکٹ کا میانی اور اظمینان کے تاثر اس انجر آئے۔
لیکٹ کا میانی اور اظمینان کے تاثر اس انجر آئے۔

'' ایجھا آ قاب تھنم کی تعمیل ہوگئ'۔۔۔۔ ای آولی نے کہا اور صندوقی مجموشے میں مصروف ہو گیا لیکن صندوقی سی طرح کی ہے محمل نہ رہی تھی۔ ۔۔ '' اووسادہ اس پر تو مہر گئی ہوئی ہے۔ جنب تک سے مہر نہ توڑی

جائے اس وقت تک تو یہ کھل ہی نہیں سکتی' ..... حاتم شیری نے یکھنے ہوئے میر کو فور سے دیکھنے ہوئے میرکی جائے گھنے ہوئے کہا۔ کہا۔

'' تو توڑ دو اسے۔ جلدی کرو' ۔۔۔۔ امیرمیروم نے کہا۔ '' میہ تو کوئی انہائی سخت چیز ہے۔ اسے کا نما پڑے گا لیکن اس صندوقی چان ہے کیا''۔۔۔۔ جاتم شیری نے کہا۔ '' تم اے کھولو۔ میہ مت پوچھو کہ اس کے اندر کیا ہے''۔۔۔۔ عاتم شری نے د

" تم أبتاؤ أك تو مجھے معلوم ہوگا كد اسے بمن طرح كولنا ب احام شرى نے كہار For More Urdu Books Please Visit: www.pakistanipoint.com

عمران اید ساتھوں اور دار اول کے ساتھ جب اس بہاڑی بر

پہنیا جہاں نیجے وادی میں وہ کوال موجود تھا جہاں سے امیر میروم

د كي بي اختيار الحيل براكه وبال ينج واقعي ايك كوئي كا كلاسا

میں ہو گیا اس عمران کے تیز لیج میں کہا اور اس کے ساتھ بی وہ

ورازتا ہوا تیجے الر کر کوئی کے وہانے پر پہنج گیا۔ اس کے ساتھی مجی

اس کے چھے تھے۔ عمران نے کوئیل ایل جما ک کر دیکھا۔ کوال

بے حد مجرا تھااور اس میں سوائے گھپ اندھرے کے اور کچھ نظر نہ آ

ا امیر میروم . امیر میروم " .... عمران نے چینے ہوئے کہا۔ اس

" أوه . أوه تعين وه البيرميروم صندو في تكالت عن كامياب تو

المائية بلك مكارب كو زنده كرية سك ليخ صندوقي فكالناسخي- وه بيه

على الله الما مرك كوني من أيك طرف وميرميروم كيا لاش اور

طرح ادمیز دیا گیا تھا جیے کمی شکاری خوتو ار کیانور نے اپنا پنجہ اس

کے گلے پر مار دیا ہو اور ان واول کے درمیان وی صندوقی بری

ہوئی تھی کیکن کوئی اے اٹھائے والانہیں تھا۔

وومری طرف حاتم شیری کی لاش یوی مونی تھی۔ اس کا زفرہ س

كى أواز كنوكيل على كورج أهى ليكن اس كى يكار كا كوكى جواب ندويا.

" فنيس - اميرميروم كوئيبال عدوالى جائے كا راسته معلوم بين

ے۔ وہ میرے یا میرے کی ساتھی کے بغیر باہر میں جا سکتا اور

میرے ساتھی تو ہلاک ہو چکے ہیں اور مین قو آپ کے ساتھ بہاں

آیا بول النسب وار پوٹن نے کہا۔

" نیچے جا کر اصل صورتمال معلوم ہوگیا' .... عمران نے کہا اور

مند کے باتھ سے طاقور نارج لے کر اس نے اسے جیب میں 

" عمران صاحب - اس رق كي مرة بين آپ ينج تو جا سكتے ہيں لین بلندی زیادہ ہونے کی وجہ نے اور نہیں آسکتے۔ اس لئے آپ

المركن عي استعال كرين تو بهتر بي السيلين عليل ن حجوية عيش

'' ہاں۔ مہاری بات درست سیب۔ مجانے میں کنوال کتا گرا اور ما اور ما اور الله المران في المران في المران في المران المرا

ویکر من نکال کر عمران کی طرف جو معا وی۔عمران نے آے ہاڑو ہے لنگایا اور پھر ری کی مدو سے کنوئیں کی کھی کے طرف اتر ، چلا گیا۔ في جيه وه يعي جاتا ربا المرهرا برهتا جلا خاربا تفا البنة كونس مين

نا كار يوموجود ند تقى مسلسل فيج الرف ك بعد عمران اب تفي المقيرے ميں قفامه أسب كچونظر شدآ رہا تفاليكن وہ يبرهال رسي ميں المركل الولى كانفون كو كرف أيني الرتابيلا عميا اور بمركافي دير يعداس " كيا جنهين يقين بنه كديد واي كوال ين مرون في سیدھے ہوکر ماتھ کھڑ کے دار پوش سے کہا۔

" كنوال تو ميرت سائع فودار نيس موا تفاليكن يه واوى وي

بے ۔۔۔۔۔ دار ہوش نے جواب دیا۔ '' صفر رشہارے بیک میں ری کا وہ سجما حوج دے جس کی مدد ے ہم فیجے از سکتے ہیں۔ نکالو اسے۔ اور ساتھ کا ایک طاقتور

ا رہے بھی تکال لؤ ' مستمران نے کہا تو صفدر نے اپنی پشت کی شہر ہوا بیک اتارا۔ اسے کھول کر اس بین سے نائیون کی مضبوط الیان ماريك رى كا ايك بوا منا بندل كالا اور است كلولنا شرويع كر ويا

اس میں جگد گانفیس کی ہوئی تھیں۔ عمران نے صفدر کی بدو کی اور پھر

عمران کے کہنے پر کینین فکیل اور تنویر نے ری کا ایک سرا ایک مضبوط چنان کے گرو انتہائی مضوطی سے باندھ دیا اور تمران نے ری کا وہ بندُل الله الما اور ات كوئين مِن بهينك ديا-" كوكس ك الدر رجر بل كس مه واسم جوايا في تتويش مجرے کیجے میں کہا۔

" و تبیر - بیر کانی ویر سے کھلا مواہے " مستعمران نے کہا۔ " عمران صاحب ميرت حيال سے كه مارے يهان فكي تك وہ امیر میروم صندو کی تکال کر بہاں سے نکل عمیا ہے ' .... صفدر نے

380 کے پیر مخت زمین سے نکرائے تو اس نے بے احتیار اطمینان بو<sub>ا</sub>

www.pakistanir على المرث على المرث على المواز كافى دير تك كنوئين ميس توقيق

" يَسْجَ رِبِ مِن " اورْ ت صفد كَلَ مِحِينَ مولَى أواز عالَى

ن بہتے ہیں ۔۔۔۔۔ اوپر سے مطار میں ایک اوار سال ای اور پھر تھوڑی ویر بحد ایک میؤلہ سا رئی کے ڈراٹیعے نیچے آثر تا مرید میں مرات میں میں ایک میڈلہ میں ایک میں ا

ں اور چار سوری حرب دریا ہوئی ایونہ میں رہی ہے اور ہاری اکھائی دیا۔ اُس کا قدوقامت و کھے کر عمران سیجھ گیا کہ بینچے آئے والا ماریش میں اس کے اسر ور رہی اُختا تر سام گاؤہ کا وی کھا اس

رار پیش ہی ہے۔ و پسے دار پیش چونکہ تربیت کیافتہ آ دی تھا اس کئے۔ رو بھی خاصی تیز رفاری ہے درست طور پر بھیے آبر رہا تھا۔ عمران کو معلوم تھا کہ اس ٹائپ کی رئی ہے بیچے انزیا یا اوپر چڑھنا عام آ دمی

و من حدود من و پ ن دن کے بیچہ رمان و رہے ہوتا تو عمران اسے اس کے بس میں تین موتا۔ اگر وار پوٹن عام آ دی ہوتا تو عمران اسے اس طرح بیٹیج بھیجے کا نہ کہتا۔ تھوڑی ویر بعد وار پوٹن تبد میں بیٹی چکا تھا۔ میر '' ان میں سے کون امیر میروم ہے۔ ویکھوڈ' ''عمران نے باری

لبار المال المرميروم كى بي سي سين يد مر كيسي سيا بيد الو خود

ورق دونوں لاشوں پر ٹاریج کی تیز اور طاقتور روشی ڈالتے ہوئے

شیطان تھا۔ اس کے پاس تو ہراروں طاقتور شیطائی طاقتیں تھیں اور یہ یہ تو عاتم شری ہے۔ مطری ایک بری زوی فضیت کا بیا۔ یہ یمال کیے آ حمیا۔ اس کا امیر میروم ہے کیا تعلق است دار ایش کے

النائي حرب بحرب ليج من كبار

" امیر میروم کے ول شربا محجر الارا کیا ہے جبکہ اس حاتم شیری۔ کا زخرہ ادھیر دیا گیا ہے اور امیروم کی لاش کی حالت بنا رہی ہے کہ ے طاقتور ٹاری نکال کر اس نے اسے جاما تو کو کیں گا تہہ میں ٹیز روشی کیل گئی اور این کے ساتھ ہی عمران بے اختیار اچھل رہا کو مکہ وہاں دو لاشیں بڑی ہوئی تھیں جی سے درمیان کا لے رنگ کی ایک

اطویل سالس لیا۔ اس نے اپنے قدم زمین پر جائے اور پھر جب

صندو کی بھی موجود تھی۔ کو کیں کے درمیان میں ایک چہورا ساتھا جو خاکی تھا۔ عمران تیزی سے آگے برها اور این نے صندو کی اٹھا کی۔ صندو کی بند تھی۔ عمران سمجھ کیا کہ سے وہی صندو کی ہے جے

امیر میروم حاصل کرنا چاہتا تھا۔ لیکن اس کے لئے ضرور کی تھا کہ پہلے ساری بات کی تعلی کر لی جائے کہ کئو کیں میں موجود وولوں لاشوں میں سے ایک لاش امیر میروم کی بئی ہے۔ کیونکہ یہ بھی تو ہو

ِ سَكَنَّا تَعَا كَدِيدٍ وَنَى اور كُوالِ ہُو اور بِيرُونِی اور صندوقي ہو۔ دہ چونکہ امير ميروم کو مبل بيچا نتا تھا اس لئے ابل نے بہتر بھی سمجما کہ وار پوٹسا کو نبح ملاما جائے۔

مویے بابیا جائے۔ " دار پوش کو فیجے میجوئی،،،، مران نے کوئیں کے دہانے کا المرف منہ کرکے بوری قوت سے چی کر کہا۔ "مرف منہ کرکے بوری قوت سے چی کر کہا۔

ی میکن ہوئی آواز سنائی دی۔ ہر '' میہاں دو ااشیں پڑی ہوئی ہیں۔ اِن میں شاید ایک امیر میر'ا کی ہے۔ وار پوش کو نیچے جمیعو تا کہ وہ چیک کمر سکٹے'''''عران کے

\* ميرا اعدازه مي اميرميروم جونک خود شيطان کا پيرويار قا

ال لئے وہ ال صندوقی کو بو کا اللہ معروی روشی کی کسی بہت بری

مخصیت کی ہے، اٹھا نہ سکتا تھا اس کے اس ووسرے آدی

کو بہال بلا لیا اور پھر اس ووسرے آ دی نے سی جہ سے امیر مروم

کے سینے میں حجر اتار ویا لیکن پھر شایدکوئی درندہ اس دور اول

" ليكن سير حاتم شيري تو جارے ساتھ يهال تين آيا تھا۔ ہال،

یہ ہوسکتا ہے کہ امیرمیروم کی کوئی شیطانی طاقت اسے پلک جھیکے میں

يهال كے آئی بور بهرحال ميرؤ انقام پورا ہو گيا ہے۔ ميري بني كا

قائل فود بلاک ہو گیا جیسے بھی ہوا ہے بہرحال ہو گیا ہے'۔۔۔۔

" جمیں یہ دونول الأشیل باہر لے جانا ہوں گی".....عمران نے

د كيا مرودت بيد يميما يري رين ورنديهان ي عوام جيس

نہیں چھوڑے گی۔ بیا حاتم شیری معرکی بہت بوی شخصیت کا بیٹا تھا

دار پوش نے ایک طویل سائس لینے ہوئے کہا۔

اور امیرمیروم بھی کم نمیس تھا''.... دار پیش نے کہا۔

چند کمجے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

ير جهيث يرا اور اس كا ترخره ادهير ديا" ..... عمران ت كهار

" بی بال۔ جھے اس کی بریکش ہے " .... دار ہوش نے کہا تو

'' يہنے اوپر مرنے ساتھيوں كو الرك كردد''.....عمران نے كہا تو

دار پول نے چی کر انہیں بائی طرف بت جانے کا کہا اور پھر اس

نے مینکر من کا رخ وائیں طرف کرے ٹریگر دیا دیا۔ اس کے ہاتھ کو

ایک زوردار جھٹا لگا لیکن اس نے گن کو مضبوطی سے پکڑے رکھا۔

اس کن کے سرے ہر موجود ٹولادی آگٹرہ چند کھول بعد سیدھا کنوئیں

کی منڈ ہر سے باہر جا کر خانب ہو گیا۔ بھر جیسے ہی ری کو جھٹکا لگا تو

'' میں ایسے اور سے نیچے مچینک دول گا۔ ٹھر آ ب اور آ

جا کیں'' ..... داریوں نے عمران ہے کہا تو عمران نے اثبات میں سر بلا دیا۔ دوسرے کمنے وار پوٹی نے بینکر مین کا ایک مخصوص ٹریگر وہایا

تو اس کا جمم ایک جھکے ہے اور کر اٹھا۔ دار پیش ایے جم کو مخصوص انداز میں موڑے اور دونول ناگول کو تو کی صورت میں خم دیتے

موے تیزی سے کوئیں کی منڈر کی طرف بڑھتا چلا گیا اور تھوڑی

ور بعد وہ کوئیں کی منڈیر سے باہر جا کر عمران کی نظروں سے

گرار ہوش نے من کو مخصوص انداز میں جھٹکا دے کر اس کے معبوط

ہونے کو جیک کیا۔

غائب ہو گیا۔

عمران نے کا ثد ہے ہے لگی ہوئی عمن اتار کر اے وے دی۔

<u>www.paki</u>: فھیک ہے۔ کیا تم بیئٹر گن کی مدد سے کنوئیں سے باہر جا سکو

یہ اس حاتم شیری سے پہلے موا ہے۔ کچھ در پہلے است مران کے

و ليكن بياسب كي موا كيمه ميري مجه من تو كوليل ؟

رہا" ..... داریوش نے اختائی جرت بھرے کیے میں کہا۔

Such a first of the first of the second

with the territory of the state of the same of

april to the transfer that is a facility

and the professional settle agreement in

( By the property of the late of the late

The same of the same of

وادى شابان من تقريبا بين كلومير ك فاصل يرايك بشرقدود

تما- بيه جيونا سارشير تها ليكن ينبال بهترين بهوللون اور كابون كي خاصي کیر تعداد موجود تھی کیونکہ وادی رشایاں کو دیکھنے آنے والے تمام

فيرك ماح يبال فندوز مين بى تفهرت من أور جونك غيرتكي سامون

کے لئے وادی شابان میں ب مد کشش بھی اس کئے تقریباً سارہ

الل ای ساح زیبان آنت رجع تصاوران کا قیام وقی موثلون اور

علمول على موتا تقار يبي وجد تنتي كم يهان خاصي تعداد مين بوت

يلسك بولل اور كلب موجود تقطيلان موجوده موسم اليها تقا كمراس موسم

مما سیاح کم بی وادی مثابال کا رخ سر سنے سے اس لئے آج کل

و بول بھی ویران سے رہنے تھے۔ ان میں سے ایک ہول کا نام ومرشمن تعام بيزشاندار بهوش ساحون ميك الك بع حد برحش تفا

كيكراس مول عك اعد أورك ماحول كواس انداز بس بتايا كيا تفا

A Company of the

\*\* عمران صاهب شين بينكرز من كو "بينج بينيك ريا بهون" ....

تھوڑی ویر بعد صفدر کی آواز سنائی دی۔

" منے مت میکور باور می سی کی سے ری کو مین کروس کے

'' تُحیک نے عمرالنا صاحب کے مغیرر کیا آواز شاکی دی۔ پھر

سرے سے باندھ کر ہے تھینگو اور ساتھ ہی عام ی رک کا ایک بندل

سَامِ لَكُ مِولَىٰ وَكُولِمِ وَالرَّيْنِ أُورِ مَتِي وَكُولُ وَيُدِهِ عَمِوان صَنْدُو فِي

اشائدة كوكين كى تهديس دولاتول ك درميان خامون كفرا تفا-

بجي بانده وينا' .....عمران من او تي آواز بيس كها\_

قديم مصرير إي كتاب يرجع بين مصروف تفاكر أجاكك كريكا

درواز و محلا إور أيك لي فيد إور وسل يني جم كل ما لك آدى الدر

و معتم عناور تم إور يغير إطلاح تحصه كيا مطلب ..... وأكثر

گارشین نے انتہائی جرت تھرے کہ اس کہا۔ آنے والے کا نام

نادر نفيا اور ده ولوكم كارتين كا دوبت تفاد وه دولول إكثر ايك

وومرے سے ملتے رہے تھے۔ وہ معرے دارالحكومت انقرہ ميں رہتا

﴿ وَلَكُ مِ فِي إِنَّ مِن أَوْمُول كُو كُرِدُ رَكُما بِ كَد جَمِي الدرآ فَ

مال مع مرے گرے دوست ہو۔ اس کے جمہیں واقعی محم

جو مرضی آئے بلا دو۔ میں تمارے کے ایک بہت بدی

م خوشخری کیبی خوشخری کیا، مطلب مسب فی کنر گارشین نے

ہے نیہ روکا جائے ہے اس کئے میں بغیر کمی رکاوٹ کے نیمال تک وی اُ

تك آن بيل كسي في كل ركاوت كا سامنا تبيل بونا عاصع بيفواور

خو مجری نے کر آیا مول ایس نادر نے مسکراتے ہوئے کہا تو ڈاکٹر

بناؤ كيا ييو كن .... واكثر فالكن في المحدم مسرات موع كها-

گارشین بے اختیار چونک برا۔

سي بول المن آفي واللهائية مكرات بوع كيا-

واطل موا اس و مكير واكثر كارشين ب أعتيار جوك برا-

الیا ہونا نامکن ہے۔ مقبل وہ این رہائش گاہ میں کی بادشاہ کے سے انداز بيل ربتا بها- إلى وقت بعى وه ايخ محسوس كرر يس بيضا

کہ ہول میں آنے والا اینے آپ کومصر کے قدیم وور میں سالس

لیتا محسور کرتا تھا۔ بھی وجہ تھی کہ اس ہول کی شہرت صرف مصر میں

بی تبین بلکہ بوری دلیا میں بھیلی ہوئی تھی۔ اس موثل کا مالک ایک

ادمير عرفض تعاجس كاناح كوبره كارشين تعا اوراس في ايد نام ير

بي اس بول كا نام ركها تفاء وه خانداني طور برركيس آ وفي تفاء اس

کے ساتھ ساتھ وہ خاصا پڑھا لکھا آدی تھا۔ اس نے مصر کی قدیم

ارخ بر ريس كي تقي اور نه صرف مصر بلك كريث ليند كي ايك

مشہور یو نیورٹی سے بھی اس نے قدیم مصر کی تاری ی فاکٹریٹ ک

بوئي فين إن لئ إن في واكثر كارشين كها جانا فيها اوريك وهافي كم

اس مول گارشین کواس نے بوی کشر مقر جرج کرے اس اعداد علیا

جایا بھا کہ لوگ جرت نے یاگل ہو جات تھے اور این مول کا

آیدنی نے ایسے رکیس اعظم بنا ویا تھا لیکن دولت کی فراوانی نے ال

کے اندر دولت سمیلنے کی جنون کی حد تک ہوس پیدا کر دی تھی۔ وہ

ہوں میں نے رہتا تھا بلکہ اس نے اپنے لئے ایک شاعبار کرتھی تقبر

كروايل محى جهان وه إيع بازمون أور دربانون كي ايك فوج يح

ساتھ رہتا تھا البتہ ب بات حیران کن بھی کہ رہائش بگاہ انتہائی جدید

اندار ي تقى به واكثر كارتين كا كها شاك اس كا تعلق قديم مصري

بادشامول سے بعد اس کے این کے اندر شاق خوان ووڑ را اع

اور اے جن حاصل ہے کہ بورے مصر پر ایس کی حکومت ہو لیکن ہ

صرف این کا جنال جما ورنداہے مدیمی معلوم تھا کہ موجودہ دور شما

www.pakistanipoint.com بیک سکارت کے بارے میں کھے جانتے ہو' ساسہ ناور

نے انتہائی سجیدہ کہے میں کہا۔

. . " بلیک سکارب - بال به شیطان کی انتہائی خوفاک طاقتوں کا

جريه ب- اس نے قديم دور مين يوري دنيا مين شطيديد كو كھيلائے

کے لئے کام کیا لیکن مجر قدیم رین دور کی ایک عظیم مذہبی شخصیت

تے اس کا خاتمہ اس انداز میں کیا کہ اس کی سب ہے بری طاقت

ساہ بھنورے مطلب ہے بلیک سکارب کو ایک صندوقی میں بند کرکے

واوی شامان بین کمی خفیه کوئیں میں بلد کر دیا۔ اس طرح بلیک

سكارب كي تمام طاقتين ختم مو كيس. آج منك نه عل اس كوكي كو

تلاش کیا جا سکا اور نہ عل توہ جندو فی کی۔ اے صدیاں گزر چکی

بيل - إب تو بيسب ما تين صرف تاريخ كى كتابول تك بي محدود بو

كرره كى بين كيكن تمهين اس بارك مين كبال سے علم جوا بي .... والمركار مين في التنائي حيرت مجرك الداز من جواب وية موك

'' امیر میروم کو جانے ہوتم'' .... ناور نے شراب کی چسکی لیتے

" إلى - بهت الحجي طرح في شيطاني طالتون كا عامل آوي

ہے۔ ویسے ایک یات ہے کہ وہ لدیم ترین معری تاریخ کا بھی ماہر ب مين تم اصل بات ماؤ-تم كبها كيا جائية بواسد واكثر كارشين

ت اس بار قدرے جلائے ہوئے لیے میں کہا۔

الفا كرميز ير ركد ديء بول كول كراس ني آ دها أدهم وولول

گلاس مجرے اور چر ہو آئے ج و ڈھلن لگا کر این کے فایک گلاش ناوز کی

" ' الله الله المار الله بناؤ من خوشري كل بات كر ربي موا

'' تمہاری خواہش ہے کدتم مصر کے باوشاہ بن سکو۔ بولو ہے

معمل الساعر اليا موما أو نامكن سيد موجوده وور مين اس بارب

میں صرف سوچا ہی جا سکتا ہے ' ۔۔۔۔ ذاکٹر گارشین نے قدرے ایھے

من أثراً مِن شهبين بناوي كه صرف مصر اي شين بلكه ثم يوري وجيا

" " نین حمیل باگل بی کبول کا اور کیا کبول گا" ..... ڈاکٹر گارشین

و تو چر سنوب میں جہیں مخصر طور پر بتاتا ہوں۔ کیا تم سیاہ

ك حاكم بن سكت مور مطلق العنان باوشاه - أو تم كيا كو عي السب

ناور نے کہا تو واکٹر گارشین بے اعتبار بنس برات مند

گارشین نے بھی ایک چھکی کہتے ہوئے کہا:

نان'' ..... ناڌُر نے کہا۔

وعِک کر جرف جرائے لیج میں کہا لیکن اس کے ساتھ ہی اس نے

المراكز البيط عقب مين موجود ريك مين سے ايك بول اور وو كال

ہوئے کیجے میں کیا۔

روہ ایوری ونیا کی قصد کر سکے گا۔ اس کے ساتھ ایوری دنیا کے ببودی بھی کل نکھے آؤر عظے یہ یایا کہ بلیک سکارت کی طاقتوں کا استعال بوزی و نیا کے مسلما اُون کے فلاق کیا جائے گا۔ امیز میزوم ك آبادُ اجْدَاو جُوْكَة يَبْدُونَى عَلَمُ إِن لِي الْمِيرِيرِونَ كُو إِسْ بِأَتْ يَكُ الن مِن كُونَيْ تر دُونِين بوال بهرحال وه اس كوكيل كو او ين كرن کے لئے ممنی مخصوص طاقت کے حصول مین لگ گیار وومری طرف الي طاقتين بھي تھيں جو أنيا تبين جائتي تھيں۔ انبين آپ نيك كي طاقتیں کھالین ۔ روشی کی طاقبین کہالیں۔ وہین معلوم ہو گیا تھا کہ اگر بلیک خارب صدیون بغد زنده مو گیا تو بوری وی کے مستانوں ك الخ خطره بن جائ كاف ال طاقول كا تمائده ابيركارول تبال أب جائت بين أغير كافوق كالمسانا ورية بات كزية كرست سوالي ليج ين كبال 🗀 " وَوَ لُونِ مِنْ عِنْكُ هِ مِنْ اللهِ " ..... وَاللَّهُ كَارْتِينَ لَهُ النَّاتُ فَيْنَ مِنْ مِن ہلاتے ہوئے کہا۔ " بال- ليكن وه سيا هو بمحصدار آ دني تقاله النه معلوم تقا كه البرميروم كو صَرْف مِينَ فَي كُونَى طاقت مِيرِوك بسكه كل: أس أي الساعة أيها أو وي حاليد فقا جو بيك وقت روشي كالعمائية و بين مو اذر ساته مي ونیاوی طور پر بھی سے حلاتجربہ کار اور مجھا ہوا ہونے چناتی اس کی

تظريل ياكيشيا غيل زينے والے ايك توجوان على عمران بريزي- ال-من ال كام كر ك في على عران كا التلات كرايا - ليكن السر يد بمي تهارت سلنے ایک بہت اچھا موقع کینے۔ اگر تم تھاؤی نی کوشش کروتو ساری دنیا کے مطلق الفنان بادشاۃ بن سکتے ہو سکن أيك وعده تنبيل أبحى أورائ وتنت مجف الني كزنا بوكا كذاكرتم يورى وَفِيا سِن مُطَلِّقُ الْعَمَانَ بِأَوْقِيهِ بَنْ جِاءُ تُوجِيعُ الْيَا وَرَبِيا اللَّهُمْ مِناهُ كالسلامال في كما قو واكم كالشن ك جريف ي خرف ك تأثر أت الممر آئے۔ وہ ناور كو التي تظرون سے و يكف لكا كم يہے

انے اس سے وہی اوارن پر شک پر گیا ہؤر اللہ ا للَّهُ كَانِياً ثَمْ وَاقْعَى شَجِيدِهِ هُوْ مَا وَزَّنَّ أَنَهُ وَأَكُمْرُ كَارْتُيْنَ عَلَيْهِ مِ " بال السية ورشة أينك المنة فرياده شجيزه ليج مين كباك فَكُ بِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى مُعَهِيلُ البَّا وزيراعظم بنا دول

كا السه واكثر كارشين في كما ليكن الله كالبجه النا تف يضي وو مجيزه بات كرف كى بجائ كوكى موافيد بات كرد ما بور تھی جہال فہ تحقید اور بند کوال موجود ہے جس کے الدر صدیوں

سے بلیک سکارٹ بند ہے۔ صدیوں نے لوگ اس کوئیں اور صندؤ في كوالاش كرت رب ليكن آج الك كولى كامياب فراوا ال اور چر امر میروم این مین کانساب مواکیا۔ اس سارے دین ورک ک تقصيل تو بهن طويل باليكن مخطريد كما أيرميروم براي ط ي عدم من

تفاكدوة اطمينان من بيرسارا كام كرف كا الرضدوقي كو كمول كر بلیک عکارب کو زندہ کر لے گا اور چر بلیک سکارب کی طاقتون کی بنا

www.pakista مين وار اس قدر احيا مك اور غير متوقع بيلا كبد امير مروم معمولی سا بھی تجفظ بند کر سکا اور ند ہی اس کی کوئی طاقت اس کی حفاظت كرسكي البداس كي خاص طائت عاكو في اين آق كا انقام

لينے كے لئے جاتم شرى برجمله كر ديا اور اس كا نرخرہ وبا كر اس كا

" يه واقعي عجب اور ولجيب بالين مهين يرسب تقصيل كي معلوم ہوئی ہے۔ لگنا ہے کہ تم بھی اس وقت خود کو تیل میں موجود

ہے ' فاکٹر گارشین نے کہا۔

" آپ کو معلوم ہے کہ میں بھی شیطانی طاقتوں کے حسول کے لئے کام کرتا رہتا موں۔ اس مجا کو کے لئے بھی میں نے کام کیا تھا

مین میا کو چونکہ امیر میروم کے باس تقا اس کئے میری کوشش کامیاب ف وستى البند مجه سے وعدہ كيا كيا كه جب أمير ميروم مجا أوكو اين

سے علیوں کر دے گا تو مجا کو عطاقت میری غلام بن جائے گی۔ اس وتت کسی کو میر شال ای ند تھا کہ امیر میروم ملاک بھی ہوسکتا ہے۔ بررجال امیرمروم کے بلاک ہوتے ہی مجا کومیرے یاش آ ، گیا اور

اس نے ساری بائیں مجھے جائی ہیں۔ یہ سب کھاس کی آ تھوں وبلحي باتين بين مستادر نے كها الكي يرور الله الله " اچھا۔ پھر کیا ہوا اس صندوقی کا' ..... واکٹر گارشین کے

الثاب مين مر بلاست موسك كيام ويد الدوالية والمراجعة " اميرميروم نے اپن هافلت كے لئے انتالي تربيت يافته أفراد

جب تک کد کسی خاص انداز میں اسے اس کام میں ویچی لینے ر مجور نہ کیا جائے چنانچہ اس نے شہر آردون میں مسبئے والے امیراعطاف ک بنی عبر پیرکا انتخاب کیا اور پھر عبرینه اس کی ہدایت ير ياكيتيا كل وبال ايك وراف إلا كيار اس وراس كي وجد س

عمران اس مين ولچي ليني ولك إمير كارون كي آخرى وفت قريب آ کیا تھا۔ اس لئے اس نے اپنی تمام صلاحیق میراعطاف کو عطا کر وي اور خود فوت بوركيا- عران اس بليك سكارب على بيتي مفريكي آب وہ پاکیشا بیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے۔ اس کے ساتھ

ا يك عورت أور تين مرد جن كالتعلق بهي شايد يا كيشا سكرث سرول ے نے، یہاں پہنچ گئے۔ مخصر یہ کہ ان کے خلاف یہاں جے جی لایا گیا انہوں نے اس کا خاتمہ کر دیا۔ ادھر امیرمیروم نے وہ کوان اوين كرليا اور صندوقي بهي يال-ليكن چونكه وه إس صندوقي كو باته

نہ انگا سکنا تھا۔ اس کئے اس کی مخصوص طالت مجا کو نے اسے جاتم شیری کو لانے کا مشورہ دیا۔ آپ کو بھی علم ہے کہ حاتم شیری فیکما کا بہت بردی شخصیت کا بیٹا ہے مگر وہ انتہائی دولت برست آ دی ہے-عجا گواہے اس کوئیں میں لے گیا۔ وہاں حاتم شیری نے صندو کچا کو افعالیکن اس کی نیت خراب ہو گئی اس نے بلیک سکارب کے ذریعے

پوری وزیا کا بادشاہ بنتے اور پوری دنیا کی دولت حاصل کرنے کا

فصلہ کر لیا۔ کینانچہ ای نے اجا کا مخر تکال کر امر مروم سے دل

www.pakistani پھر تو ہم آسانی سے وہ صندؤی ان سے حاصل کر کئے ما كا مراس كي جلم كل مناسبت سي ببت بيزا تعدد يون محسول موتا ہل ایسے واکڑ گارشین نے کہا۔ یہ در اور اور ا اُن کہ جیسے کیلے بر کمی نے بروا ساتر بوز رکھ دیا ہو۔ وه كيئ من نادر في يوجهان " وْاكْرُ كَارْشِين مِن مُوْالُولْ كَا جُواب رو السنة ناور في كها\_ و حمایس معلوم کے کہ میرا ہوتل ہے اور ہوتل برنس میں ایسے " تَحَمَّمُ كَا يَعْمِلُ مُوكًا بَأَ قَا " .... عَهَا كُو سَنْ مُؤَدِّياتُهُ لِهِ عِنْ أَجِوابَ لوگوں سے واسط برتا رہتا ہے جو غیرقانونی کام کرتے رہے ہیں۔ المه لیکن اک کی آ واز باریک اور چین ہوئی می تھی۔ ان اجنتی لوگوں کا خاتمہ میرے کھے کئی مشکل نیس ہے''۔۔۔۔ ذاکر " عمران أورُّ النَّيْ مُسكِّساتَقي جَسَ جِيفٍ عِينَ آوُزُوْقَ عِما أَوَرُّ لهاان كالمبر، مأول أورّ رَعْكَ وغيره كي تفصيل بناؤ إور يه بهي بناؤ كه کیکن تمہارے آ دمیول کو اس بات کا خیاں کھنا ہوگا کہ لا کی تعداد سنتی ہے اور وہ اس وقت کہاں ہیں مسسہ واکثر گا شین متدوقی کہیں تم نہ ہو جائے'' .... نادر نے کہا۔ عَ كِهَا تَوْ مِهِا كُولَتِ إِلَى جبي في مطلوبه تفعيل بما وي ا بال- ال م بارك من تو من البين خصوصي برايات د الك عورت الدينار مروج السينة على كوت جواب ويان دون گالیکن این کی جیب کے بارے میں تفصیلات، ان کے علیئے یہ كبال سے معلوم مول على الله قائم كارتين نے كہا۔ " إلى الله الما كونت مخترسا جواب دينة بوك كهار " ر بر من مجا كو كو بلاما جول - وه ساري تفسيل المحي بنا وے كا" " وه کهال ها 🚙 مین" ..... واکثر گارشین نے یو جیا۔ " وہ آ رزول خار سے آل امیراعطاف سے ملتے تا کہ اس ہے " بال بلاؤات " ..... ذا كثر كارشين نے كها تو نادر اٹھ كر كمر -علم كرغيل كه وه ال صندوفي حوص طرح كلوك يغير جلاكر راكد ے باہر جلا محیا جبکہ ڈاکٹر گارشین خاموش بیشاراس بارے میں ال السكت بين' .... مجا كون جواب ديا. المالي سوچهاربار تھوڑی دیر بعد نادر دالیں آ سمیار. کیا امیراعطاف کو اس کا علم ہے اسک واکثر گارشین نے آ جاؤ جا گؤ' ..... نادر نے دوبارہ پہلے والی کری پر بھنے ے کہا تو دروازہ کلا تو ایک انتائی دیا پیلا ٹوری اندر داخل ہوا المين - است علم نيس سے - واليے بيد متارد في سي صورت جلال الله جا سكتي- يد جس كنزى في صفدوني بن بوني النيخ أيد سي

يل تو تبيين ريون گو- وكريس به كام كيول كرون "..... واكثر كارشين

نے ہند بناتے ہوئے کہا۔ '' آپ علی بادشاہ بنیں شے۔ میں بلیک سکارب کو زندہ کرکے

آب کے جوالے کر دول گا آلبتہ میں وزیراعظم ضرور ہوں گا اور اس

کے سوا اور کوئی صورت بھی تبین ہے کیونکہ بیں صندوقی کھول نہیں

سكا اور آب يلك سكارب كوزنده ليس كريجة إس لي بم دونون

کوئل کر یہ کام کرہ ہوگا'' .... نادر نے کہا۔

" فیک ہے۔ تم جف اٹھا کر وعدہ کرہ کائم بلیک سکارب کو

انتدہ کرے ممرے حوالے کر وو سے است واکٹر گارشین نے کہا تو بادر

ف فرراً على باتحد الله اكريا قاعده حلف اللها كر وعده كيا-

'' تم جاؤ مجا گو۔ میں صندوقی کے حصول کے لئے کام کرتا

اول تم في وايل آ كر ميس سب كه بنائب " المراكل كارشن نے کہا اور ار نے بھی اثبات میں سر بلا دیا تو مجا کو تیز تیز، قدم

الفات ہوا كرے كے اہر جلا كيا۔ إس ك باہر جانے ك بعد واكثر گار مین نے بیز پر پڑے ہوئے فون کا رسبور افغایا اور میزی سے نمبر يريس كريني بروج كروية في

" إساد بول رما بيون" ..... رابط قائم بوت بي دوسري طرف ے ایک مردان آ واڑ سائی دی۔ لیج بخت تلا ،

" واكثر كارتمين بول ريا مون قدور سے" .... وياكثر كارتين بنے I forge the significant was a second بورت آبگ مگ بی مہیں عتی ' سر مجا گو نے جواب وہے ہوئے

'' آگر ہم یہ صندو مجی ان لوگوں سے حاصل کر کیں تو کیا ہم

اہے کھول کر کامیاب ہو گھیںا گئے'' ..... فاکٹر گارشین نے کہا۔ '' میرا آقا ناور ایسے نبیل کول سکتاب کونکہ میرے آقا کا اور

میرا تعلق شیطان ہے ہے آور اس میٹودنی پر قدیم دور کی روثی کی بہت بوی شخصیت کی مہر گئی ہوئی ہے البتہ آپ اسے کھول کئے

ہیں <sup>ل</sup>یکن آپ ہلیک سکار*ب کو زندہ تین کر سکتے۔* (پھے زندہ کرنے ك لئے يونے شيطان سے براہ راست علق ہونا مروري ميان لئے ایا ہوسکا ہے کہ آب بہ صدوقی محول کر اس سے اندر موجود

ملیک سکارب کا مخسوس نشان ساہ جنورا نکال کر میرے آتا ادر ک وے وی او نادر بوے شیطان کا مخصوص جلّہ کرے اے زعوار

مصے کون سا جلہ کرنا ہوگا" .... نادر نے چونگ کر کیا۔

م برے شیطان کا مخصوص جانب کی تفصیل میں آپ کو <sup>با</sup> وول گا" .... مجا كونے جواب وسيت بوت كهاب ' کتنا وہت کے گا اے زیدہ کرنے میں' 🗝

ر المرف چوہیں تھنے است مجا کونے جواب دیا۔ و کیکن گھر تو ہلیک کارپ کا دنیا میں بادشاہ نادر ہو

كام بهى كروبًا جائية كالكيل بيه كام برصورت أور برطالت مين مونا

ع بيخ السنة والعركات من المناه المناه

سروس منبط النبياء اليالي لوك التباني تركيب بافتة الوث البن الس

لِنَّهُ عَنِي أَبُ أَنْ فِي هِمِنِي عَلَىٰ أَنِيهِ بُولِّنَ كِرِ وَسِيعٌ وَالْ يُعْمَى فَاتْرَ كُرُوا

ویہ ہوں اور جسبہ لیہ ہے ہویں ہو جائیں گے تو چر ان سے وہ مندو کی کے کر آت کو مہنچا وی جائے گی۔ ایسی صورت میں کوئی

خطرہ کمیں رہے گا۔ کیفن کیا یہ ضروری ہے ڈاکٹر گارشین کہ آئین

" كيون متم كون ما تاب كر رسي الور الرقم في الأن بالك

" جَمَاكِي مِلْمِيْتِ مِروس چند الوَّكُونُ بِرَسِمَتُن كِينِ مُولِي أن كا

الامرا كروب بعي موكا جو ان كي بلاكت كي صولات عيل جارت خلاف

کام کرے گا۔ نیہ لازما پہلی ٹورسٹن کے روپ میں ہون کئے اور

آب جائے ہیں کا کئی تورست کی الاکٹ سے کوری جکومت جرکت

عُمَا آ جَالَى ہے۔ آپ کو صندو کی تھاہئے وہ آپ کو مل خاتے

'' ایسا کرو کہ انہیں آئ نے ہوتی سے عالم میں کسی ایس جگہ رہیجا

الا جہال سے نیہ دو حیار روز تک واکن قلدوز فیڈیکھی عیں یاس کے

، کیا تو گھر میاتشہارے اور میرے چھنے لگ جائیں گے' ..... ڈاکٹر'

الموك بهني كيارها بيط " ..... إنها و المناكلة المالة ( المالة المناكلة المالة ( المالة المناكلة المالة ( المالة

. '' آپ نے اچھا کیا گئے مجھے بنا دیا کہ آن کا بعلق کھی سکورٹ

الیا' ... وومری طرف ہے قدرے جیرت مجرکے تلجے میں کہا گیا۔

المنظم العالم أب يهم فرما يمير أب المن المنطق المحصر إوركر

The state of the s

وج الما الله الله المراج التا التاكي والمنافي عبد كالما

آن الكاسى كام أسكول المنه الناد في مسرت مرق المح على

شاہاں نے آرزوق کی رہی ہے۔ اکی رائے میں می ج

وُاكْثِرِ كَارْتَيْمِينَ نَهِ كِيادَ اوْرَ اللَّهِ كَيْ سَاتِهُ مِنْ جُولِتُعَيِّلُ عِجَالُو لِيْ بَتِلْ

منت و من محک ہے میں مجھ گیا ہوں کیا کرنا اس بنین کا '' شنا اساد Pater Service & Transaction of the Service

ومعاس جيت يمن أيك عورف اور عار مرد سوار عين وكها جاتا بي

کہ ان کا تعلق باکیشیا سکرے شروش سے سے اور سے انتہائی خطرناک

لوگ ہیں۔ یہ وادی شاہاں سے ایک سیاہ رنگ کی صندو تی جا اگر

آرووق، بن اجراعطاف کے باس جا رہے ہیں اور م نے اکٹن

رائے میں ہی ہلاک کرے وہ صندوقی تھے تیمال مکروز میں میری

دہائ گاہ پر بنجال ہے۔ اس سے کام ہے اور جمیں اس کے لئے ما

مانكا انعام ديا جائ كا اورتم جو بيرك بول ع جائج تلى تبهارا وه

و مين مهمين آيك بيت كي تفصيل بنا زيا مون ي يهجي وادى

معين جهين أيك خصوصي كام وينا جابتًا مُولَ الله وأكثر كارتين

اول کے بلیک سکارب کو زندہ کرتے میں تا وہ ہم کر لیں مے انچر بعد معالمات ماريد باته ين بون سكان فايم ورسن بالكار ا محک ہے جناب کی انہیں کے موث کرکے لیما کے ہم پوری و نیا کے طاقتور ترین انسان موں کے۔ پھر بہ لوگ ہمارہ کیجھ سرحدی صحرا میں دور مینیکوا دوں گا۔ اول توبیہ وہاں فود بی ہلاک ہو له بكار ملين من من المواكم كار شين في كها أور نادر في الثبات مين خاکیں گے اور اگر ہائے دیکی ہوئے تو اس محرا سے فکلنے کے لئے ر البين بخي ولن لگ جا ميں چيڪئي ..... إساويه في فوراً جي جواب ديج ، کہا۔ ''، البتہ صنیدو کی ، کوتم نے انتہائی فیائلت کے ساتھ مجھے پہنچان ب و اکثر کارشین نے کیا۔ " دو تا جائے گا۔ آب بائر رہا۔ میں ایک کام شور كر وينا جول مسه ووسرى طرف سنه كها أليا تو و كثر كارتيان ك ر رکھ دیا۔ '' سے احماد کون ہے'' سانا در نے پوچھا۔ The Market of States Scattled by Mulland " آرزیق کا بہت برا بامعاش ہے۔ میرے مول میں شراب سلِلْ كَرِبْ كَا تَعِيلُه لِينَ كَا جُوابِتَنْ يَدِي فِي اللَّهِ وَاللَّهِ كَارْتِينَ فَي '' نیکن وہ اِن بلوگوں کو ہلاک کرنے سے اِس طرح کترا رہا تھا : جھیے کوئی عام سا آ دی ہو' ..... ناور نے کہا۔ الله الوك كم سع بم خطره مول ليخ بين، ويع اس كى بات ورمت بھی بھر آگر ان کی بلاکت بولیس اور حکومت ہے اوش میں آ man group of the section جِاتَى تَقْ مَعَالِاتُ خَاصِحِ فِرابِ بِوَجِائِكِ الْبِ بَمِينِ وَوَ رُوزَ جَاجِهُ 

كا فيعله كيا أور پير جيب كوايك سائيذي روك كروه إتركر فيول ميشن میں ہی ہے ہوئے رکیستوران کی طرف بڑھ گئے۔ شندو کی کو ایک یاہ ریک کے تھیلے میں اول کروہ ٹماٹھ ساتھ لئے گھر رہے تھے۔ ا كافي ہے ایک بعد وہ ایب اوالین جیب میں سوار انوائے اور تعراین نے جیب آرگئے بیزها وق حمین البحق جیب سنے کھھ تک فاصلہ خطع کیا۔ تھا کہ اچا تک بجنی کے انجاز سائمیں کی آواز سنائی دی، اور اس کے ساتھ ہی عمران کو بول محسول ہوا جیسے اس کے ذائن پر سی نے سیاد رمگ کی جاور ہوا ان وی جو اور اس کے بعدائب اسے ہوتن آیا تھا۔ ان کے ساتھ ہی اے فورا ارساس ہو گیا کہ وہ کی بیری جیب کے عقبی حصے میں بیڑنے ہوئے ہیں۔ وس وقت سر افعا کر اوھر اوھر و یکھا تراس نے دیکھا کہ پیریکٹان میں جلنے والی تصوی جمن ہے جس كَنْ وَمَا يُمُوكُ سَيْكَ بِرَا بِكِ لِلْمِي لَدَّ أُورِ بِعَارِي جَهِمَ كَا مِقَدِ فِي آوَى مِيطِلاً موا تھا جبک بن کے ساتھ ایک اور آ دی تھا۔ وہ بھی توسند اور ورزی مجهم كا آ ذي وكفال في القال و في وونول أين ين بانتس كر رب شخه. جکہ عمران کے تمام بہاتی این کے ساتھ ہی بوئ جیب کے معمی حصہ . میں فیز مے میز سے انداز میں چھے ہوئے تھے۔ وہ ہے ہوت تھے۔

عمران کی آتھیں اطا یک کمل جمین اور اس سے ساتھ ہی اس بے وہن میں بے ہوت ہونے سے بیلے کے تمام واقعات ملی مناظر و کی طرح اس قدر تیزی سے گزرے بھے کی فلم کو تین النا سیڈ کے علا دیا جائے وہ اسے ساتھوی سیت وادی شاہال سے والی آرتووق جا رہا تھا۔ وار پوش کو انہیں نے قندوڑ میں آیتار ویا تھا تاکہ وه وبال سے وارالحكومت اينے كمر وايس جا سكے انہوں نے كا فیصلہ کیا تھا کہ وہ صندوقی کو جلانے یا است سمی طرح ممل ضالع كرنے كے كے الم إمراعطاف ہے مجورہ ليں كے۔اس تے وہ جب المين سوار آرزوق كي طرف برص عط جارب تصد درا يونك س يرعمران خود غفا جبكه جوليا سأئيذ يربيفي بنوكي بقي اورعقبي سينون براس ك ساتى موجود تحد صندوقي بي ب اندر موجود تي جررات میں آیک جگہ اور فیول والوائے کے لئے رک او انہوں نے کان پنے

و کس کافی ہے۔ اب آئیں نکال کر ناہر پھینک دو۔ یہاں سے

عمران کو بیاسب دیکھ کر بے حد جرت دولی، کچھ ور تک او اسے سجھ

عَلَى حَدِيًّا فَيْ كُما تُوهِ كَلِمَانَ ہِنْ أُورِ اللَّ كَ أُورُ إِلَىٰ كَيْ أُورُ اللَّهِ عَلَيْهِ لِلَّهِ

سماتھ کیا ہوا نے کہ اچانک جیب ایک جھکے ہتے رک بی فی ۔

بیاسی صورت بھی بیوں جل کر واپس میں جا سکتے ' 🕟 ورائیور نے

کہنا اور اس سکے ماتھ ای وہ جنب کا درواز د کھول کر بیجے ابر گیں۔

الله المعتم الموسوط كبير آييه جوائية الن شكر مرافعي نه كبراور

ا پھر وہ بھی جیتے ہے گئے اثر کمیا۔ عمران فورا ہوشیار ہو گیا۔ اے

بمعلوم تفاحمك التبريب كأعقب وروازه ويحليه كالوز أنهين تصيبت كريابر

مجيئك ويالجائث كالمرجة نجراس ملافوري طور أيران ووثول مصامخة

كا فيفِلُه كُرُّ لَيْكِ مِنْ تَوَاشَائِدِ فَكَرَبُتُ كَلَّى رَحْتُ فِي كَهُ عَمَرَانَ كُو اللَّ فَا

بخصوص ويني ورزشول كي وجه سين عين الن وليت فود ينو برق ألم اليا

تَقَا جَنِهِ وَوَ جَبِيهِ وَمِنْ مُوجِوْدُ يَصِيهِ لِأَكَّرُ وَهِ أَنْكُنَّ بِبِالَ بِهِينَّاكَ جِاتَّ تَ

: تخاشفه وتُهين مُنتِنَّة وشوار مراحل السية مُرزرة يؤتانه چند لمحول بعد جيب

معقی وروازه کلا أور وروازے کی دومری طرف وولوں آوی موجود

پہلے کہ وہ دوتوں مزتے، تمران نے چھاانگ لگائی۔ وہ انگین کر دیک

قدم آئے بڑھ گیا اور اس کے ساتھ تن وہ فضا بیل اچھان اور اس کی

'' نیہ لڑکی تو ب حد خو کھورت ہے۔ کیوں نا ان واپس کے جایا جائے ﷺ ان میں ہے لیک نے بڑے اوباشانہ کچھ میں آبا۔

َ ﴾ ` \* فَتَعِينَ بِراتَكِيءَ فِيقِينَةٌ جَمِينَ لَوَى مِارِوتَ كَا' مَسِهُ وَسِرِ بِ الْحَ ' کہا اور پھر انہوں نے وروازٹ کے قریب نے ہوش بڑے ہوئے

صفرر کو تصیبت کر یا ہز نکالا اور دونون مل کر اے اٹھا ہے ہوئے واپس یلئے گئے تو عمران تیزی ہے اٹھا اور اس نے ریکھا کہ وہ ایک ملک

وق صحرا میں موجود ہیں۔ وہ ووٹون بے ہوش صندر کو ایک طر<sup>ق</sup>

ریت پر لٹا رہے تھے کہ حمران جیپ سے بیٹیے اتر آیا اور پھراس 🗢

وولول ٹاکلیل بیک وقت این دولول کی کمر پر پر میں اور وہ دولوں ویکھتے و کے من کے مال میلے جا کہ ہدا گھر ان ہے کیلے کہ وہ اٹھتے عمران منتَّجُ أَنْهِيعُ قَرِيبِ مُوجُودًا أَوَى كُو دَلِوجًا أَيَاءٍ عَرْأَكِ الْهِيمُ عِيرِيَّ

سنه الله کی مرون مکڑی اور دوسرے شعبے وہ چھٹا موا ہوا میں قلابازی کھا کر مقب بیش گھڑی جہتے ہے جاتھ ایک وحوٰے سے جاہم کرایا۔

جيك دومرا آ وي الكل كي ي جيري مت الجيل كركير إجوا اي فق كدهران نے اس پر چھلا تک لگا دی اور وہ آ وی ایک بار پھر وہیں ہوا ہینے جا

کرا اور عمران نے اس کی کردن پر پیر رکھ کر است میزی ہے اوپر کی طرف موڑ دیا اور تیزی سے اٹھتے ہوئے اس آ دی کا جسم آیک تھکے۔ ت ميدها بو گيا- أن كارجره سنح بو گيا قفا اور آجمين بابر و نكل آتي

" كيابام عينهما"... عمران ني جركو في كرت بوع فرا

ا باتم - باتم - ميرا نام بالم يت اسه اس وي ك سند ي حر خرامیت کیری **آ** واز نگل - بیدوه آ دی نقاری جیپ درانیو کر را با نقبا اور الل من ومزے آ دی کو جولیات بارے میں روکا تھا۔

'' کون کے تمہیارا چیف'' ..... عمران نے بو جیما۔ 🕟 🕟

" ماشر اسان ماشر اسال المنه باللم في الل المج مين جواب ويا

' کو ڈیال کر فاہی تھا' جائے۔ عمران نے این سے چند اور سوالات سکتے اور پھر پیرکو ویک جھٹنے ہے آ گے کی طرف موڑ دیا۔ ہاشم کے جیم اور پھر پیرکو ویک جھٹنے ہے آ گے کی طرف موڑ دیا۔ ہاشم کے جیم

ے ایک جمد کا تھایا اُور اس کی آئے تھیں ہے تورہ ہو گئیں۔ عمران کو نے ایک جمد کا تھایا اُور اس کی آئے تھیں ہے تورہ ہو گئیں۔ عمران کو دوم نے آدمی کی طرف کے کوئی فکر زیاضی سیونکہ اسے معلوم تھا کہ

ووسر کے آوئی کی طرف سے کوئی فکر ندھی کیونکہ ایک معلوم تھا کہ اگر دن میں مل آرئے کی وجہ سے وہ اب تک ہلاک ہو چکا موگا۔ اس

نکال لیا۔ پھڑاوہ آ کے برط آور اس نے دوسرے آ دی کو جیک کیا۔

اس کی توقع کے مطاق سابن رک جائے گی وجہ ہے وہ بلاک ہو چکا تھ یہ عمران کے حصک کراس کی تھی علاقی گیا۔ اس کی جیتے ہے میں میں میں میں اور اور انداز کا اس کی جی علاقی اور اس کی جیتے ہے

مجمی اے ایک مشین مطل مل گیا تو اس نے دونوں مشین معلوہ جیسوں میں رکھ لکے "گھر صفر رکو اٹھا کر اس نے جینے میں ڈالا، عقبی

بھیوں میں رکھ سے میں چرمیعبور تو ایک حرائی سے جیسے میں دالا ، ہی دوازہ بند کیا اور چر آ کر ورائیونگ سیک پر میص گیا۔ جا کی الجیشن میں جو چرو بھی یا عمران نے انجن سارے کیانہ جیسے مین فجول کی

ے معدار کالی کی داس نے جیپ ایک مصطلے سے موڈی اور واٹیان اس راہتے کی دوڑا دی چیل ہے وہ آئی تھی نیونکہ موا بند تھی اس لئے

ریت پر بھاری اور مخصوصی انداز کی بنی بوقی، جیب کے بھاری نائزون کے داشتے مثانات موجود مصر عمران اسپیے ساتھیوں کو ہوش میں اس لئے بنالایا تھا کہ اس کے لئے اسے کافی مقدار میں بانی کی

شرورے بھی اور پھر تقریبا آ دھے تھٹے بعد اسے دورے آرزوق شمر سے آ ڈر دکھائی دیے گئے۔ تھو وی ویر بعد دو جب آ رزوق میں یہ مران کو معلوم ہوا کہ اُساد آرزوق کا برا بدمعاش ہے۔ اس کا اُبیک کلیگہ ہے جس کا دہم گولٹان کلیگ ہے۔ اس نے اس ہاتم اور اِس کے گردی شامان والی اس کے گردی شامان کی افغان موانیت کی کمیر چونکہ جیل میں موجود

إور فيرمران بج والموري في يحد الكالعد باتم في جو يك يتايد ال

جنوب پر جنوایا اور سابھر میں ایک جائیں۔ افراد غیر مکی فررسٹ اور تربیعث یافتہ میں اس کیے وہ انہیں ہے ہوئی کرکے جنبے میں موجود صندہ کی اٹھا کیں اور بھر ہے ہوئی افراد کو جیب میں ڈان کر آرزوق تاؤن کی سرعدی صفران کی ایج ملک لیمیا

کے اغراب ایک دور چھنگ کروایس آجا میں کہ وہ بدل بھی زندہ واپس نید آسکین پہنانچہ انہوں نے ویب بن کیا۔ جب یہ لوگ ک

یک باتس پیچے تو وہ ریستوروان میں کالی لی رہے تھے۔ ہاتم نے ﴿ رمیمورٹ کنٹرول کا مدو نے فائر ہونے والا بیس مم جیب کے ایمار سیٹ کے نیچے رکا دیا کیونکہ جیب کے دروازے لاک نہ جیمے اور بھر

جب وہ فیول انٹیٹن ہے کچھ آئے نگھ تو ہاشم نے رپیوٹ کنٹرول کی مد دے گین ہم آن کر دیا۔ پھر جیب رک کی دور اندر ہوجود

اِفْرِاهِ ہے ہوئی بڑے تھے۔ اندر نیاہ تھلے میں ایک صندو کی بھی موجود تی - ہائیم کے بے ہوٹن افراد کو اپنی جیپ میں ڈالا اور ایک ساتھ کو ساتھ لیا جیکہ اس کے باتی ساتھی ورسری جیب میں سوار ہو

کے۔ دونوں جیسی آرزوق جیجیں تو صندو کی والی جیب وہیں دک کل جیکہ ہاشم انہیں کے کر صحراً عمل آئی تا کہ بیمان کے دونی افراد

يه بم كَوَانًا عِن عَمِرانَ صَاحَبُ السَّهِ صَعْدُر فِي كَهَارِي

مُ مُرك كيفِين هيل، حوز اور جوليا بهي جيب سے يے اثر آئے لو

مغمران نے مخضر طور پر انجین سب آبھھ بنا دیا۔ '

عن حم موجات السيد جول تركيل المناسبة الم

وَ أَرْرُونَ مِنْ أَنْ ﴿ مِهِمِ أَنْ اللَّهِ مِوابِ وَمِا أُورَ بِكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

" وَيْرِي مِيغُهُ وَالْرَحْمَهُ مِنْ مِروَكَتِنَا مِوثِنَ بَدِيمَ ۚ وَإِنَّا صَحْرًا مِينَ

' مَيْرِي بَجَائِ ٱللَّهُ عَلَى عَلَيْمَانَ بِإِنَّا كِي ثُنَّ كُرُو بِن جَاوُلُ وَمِانَ كَيْ كَ

و الله المراكب صاحب كي والتي ورزشين والقي كام كي من الهي مين

چُودُو مَيْنَ بَلِيهُ جِودُو بِزُادُ طِبِقَ رُوشُ بُو جَا كُينَ ﴿ كَا اورَ جُبِ السِّيخِ طَبِقَ

> روشن موں رقا و وی سر ہے ہے کہ موش ہی تھیں ہوتا اللہ عمر ان

وہ صندو کی واکبال او گول کے ہاتھوں میں پہنچ گئی ہے اور اب تک

السنه كلوالا بهى حا يكا مركال بيمين عليل في التجال سنجيره لهج مين

'' ہارا۔ لگنا تو ایسے تی ہے لیکن میر کھیال ہے کہ صندر فی اس

اسارے سی اور کے لئے سامل کی ہے۔ اساد جیسے ایپ سے لوگ

ال چَكْرُونِ مِن قَيْل رِمُ سَكَة " ..... عمران في جواب ويت موت

كها تؤسب به اعتيار چانگ پر

المعلق صاحب ال كالمطلب بي كد مارا من ناكام ربار

کے جواب و بیتے ہوئے کہا تو سب ہے اختیار ہس پڑھے۔

الكي ابن معامل من أن كالبيار وبنون كالمستدر في كها.

واخل ہوا تو تفور اسا ہی دور اسے ایک میرسنور نظر آب گیا۔ اس نے

جیب روکی اور بینیے اتر کر تیز تیز کدم برصا تا سنور کی طرف برصتا جار

ا كي يؤو يو في بيقليل خريد كل أور بهز والوس أ كر أين في بيسيد كو أليك

وريان سائية يرمور وياب معوري ويربعد ال كي جيب ايك كالدر تما

الصافط عين واهل جو كراكيك ويوار كل الأنفي معن ركب كي تو عمران بي

يبيي كاماليكن تبند كليا اور بكر مقبى ورواز و بجول كالدر واعل بهوا اس

نے ایک بوتل کا دھشن کھول کر صفار کا جروا بھیٹے کر کی مند کھولا

أور بالى اعد نيكا ويا نيكم الله بن كارزوائي الله الله الله

ساتھیوں کے عاتمہ کی۔ این کے بعد وہ جیب سے پیچے امر آیا 🎗

بتقورى وير بعد ابن كم ساتيون كي يراية كي أوازي سال ويد

م الم موش مين آ جاؤ۔ پہلے ہی جہت وقت ضافع ہو گیا ہے!

را عمران تصاحب ليد ليا كيا مطاب ليا كيا بنواي الم السياصقارة

چہار درولیش شایا نجا بمکا ہے اسستمران نے مسکراتے ہوئے کہاراور

صفر آجيز كاست جيب في فيح أر آيا اور جرت بحرى تظرون ب

مران نے کہا تو وہ سب ہاری ہاری ایک جھٹکے ہے اٹھ میضہ

نے سب سے پہلے ہوش میں آئے ہوئے کہا۔

اوهر اوهر و مجمع لكارين

For More Urdy Books Please Visit:
- www.pakistanipoint.com علي المراس معلوم كريا حاسية المعلوم كريا علي المحاسبة المعلوم كريا علي المحاسبة المعلوم كريا علي المحاسبة المعلوم كريا علي المحاسبة المحاسبة

الفدور میں ایل موائش گاہ کے ایک کرے میں فاکر کارسین

موجود تھا۔ اس کے ساتھ اس کا دوست نادر بھی تھا۔ درمیان میں

ایک میزیر ساہ رنگ کی صندوقی یوی ہوئی تھی جس کے اور والے

کھیے بر سرخ رنگ کی اجری ہوئی مہر تھی جس پر شانات نظر آ رہے

تھے۔ معمودی میں کوئی ورز تک موجود مدھی۔ بول لگیا تھا جیسے یہ

'' نیہ شنے وہ منازقیا۔ جس میں بلیک بکارب بند ہے'

" السام بليك سكارب مبين ريون ونياكى باوشاب كود والكر

" أكر بيه بادشاه والله مشكه درميان مين مد موتا تو مين الن ير يقيفاً

اليك تحقيق مقاله نكفت ليكن نهيك بهد اب اے كھول وينا

صندونجي هر طرف سے بند ہو۔

مطلق العنال باوشاہت ' .... ناور نے کہا۔

ڈاکٹر گارشین نے آگے کی طرف جھکتے ہوئے کہا۔

يهال اس بنيك كو بجيال ليا جائے كا اور پھر اس ميں موجود اجبي

. افراد کی اطلاع جیے بی اساد کلیہ پہنچ کی تو وہ غائب ہو جائے گا اور تم خِواه مخواه كي الجينول مِن مِيس عِالَ عِن عِيدُ السيام ان نے كيا۔

" فَمُلِد ب- أَوْ فِيرَ عِلْين - بَرْجُكُونَ فِي لِي عَلِي مِي اللهِ عِيلَ اللهِ

'' ويسے مجھے جرت ہے کہ البول نے بے ہوئی کا 🕰 مِم

وبال رکھا۔ وہ ہرودی بم بھی وہال رکھ کے شخے۔ پھر ہمیں وہا

ملاک کرنے کی بجائے وہ ہمیں صحرا میں جھوڑئے کیوں لیے گئے۔

سيسب كيا بي معفدرت كها "ويين بين اللك مد كرف كه وجه تو ال ماشم في بنائي تقي كَنْ بَهُمْ تُورْسِتْ مِينَ أُورِ تُورسِكَ كِي بِلا كُتْ كا يبال عَنَوْتِي مِنْ يرسِيِّ

توس کیا جاتا ہے اور کیس بم کی وجہ شامہ وہ صندوقی تھی جو وہ سے

سلامت حاصل كرنا جائع تفي .....عمران نے آگ برجتے ہوئے

جواب ویا اوراس کے چھے آ سے بوت سب ساتھیوں نے اثبات

جولي في كما اور عران في اثبات بين سر بلا ويا ي

میں سر ہلا دیئے۔

وُاکِمْرُ گارشین نے صندولی کی لکڑی پر مجنجر مارا کیکن وہ بلٹ کر اس

کے باتھ سے نکل کر ہے قرآن پر جا گراپ

. أن أب كما كما جائے- كيسے كلولا جائے النے - نجانے بيكس فتم

ك لوك سنت الل وَمات عن التمالي

جھنجھلائے بوئے کیج ٹیل کہا۔

فَ فِيل قُوالِ عِلْمُ اللَّهِ مِن فِيلِ لِكَا سَكَادَ بِعَوْ يَكِي كِرِمَا فِي آبِ فَيْر

عى كونا الني أسه اور الله جواب ويا اور يكر اس في يبلي كه مريد. کوئی بایت ہوتی۔ میزیر پڑے ہوئے قون کی تھٹی نج انھی تو ڈاکپڑ

گارشین نے ہاتھ براحل کر رسیور اٹھا لیا۔،

'' لین'' ..... ڈاکٹر گارشین نے کہا۔

" آرزوق سے اساد کی کال سے جناب وہ آپ ہے کونی انتانی ضروری بات کرنا جابتا ہے " اور رق طرف سے مؤدباند

" كراؤباك في فاكثر كارتين في مونث جبات بوء كها.

الله فیلومرد میں اساق اول رہا ہولائ .... دوسری طرف سے اساد كى مؤوياته آفاز منال دى۔

" كيا بات ہے كون قول كيا ہے" ..... واكثر كارشن في للرائ فت ليخ من كها كونك وواين وفيت مندوقي ك بارك مل سوچ رہا تھا اس لئے اسے یہ کال وسربس اچھی محسوں بد مولی

على من المراجع المراجع المراجع المراس في دونول باتحو برها كرا صندوقي كو الفايا أورائ أي أمامت اور قريب ركام وه اللاير جَمَلَ گِيارٌ وهِ مِندُوكِي أُوغُورِ ہے وَ نَجَدِ إِلْقالَا

'' اس میں تو کوئی 🐼 بھی نظر مہیں 🔏 رقبی اور شدی اے تکنولنے کی کول طریقہ ور یہ مرکبانے کس کی ہے' ..... ڈاکٹر

گارشین نے غور سے مہندو فی کور کیلیتے ہوئے کہا۔ و اس مہر کے نیچے ہی اس صندوقی کو فلو گئے کا بٹن موجور ہوگا''…. بادر نے کہا۔ در بٹن''….. ڈوکٹر گارشین نے جونک کر کہا اور کیجر ہے انگریار

ریزا۔ \*\* تو حمہارا فیال ہے کہ صدیوں چیلے بیٹی لوگ اس قدم

ایدوانس منے کہ سائنس میکنزم استعال کرتے ہیں ۔ واکٹر گارشین

ميرا مطلب تفاكه كوني طريقة من ناور في شرمنده سي مجه میں کہا لو واکٹر گارشین نے انگی اس انجری ہوئی مہر پر پھیری-

ووكر كارتين في كيا أور أس في ساته الل أس في الركام كا رسيد اضایا اور سی کوایک تیز دھار حجر مگرے میں پیچانے کا کہا۔ تھوڑی دی

بعد فنجر آنا حمیا اور پھر واکثر گارشین نے اپنی بورک طاقت استعال مر لی لیکن اس مهر مر محتجر کی تیزونعار خراش تک نه وال سکی- جهجملا کس For More Urdu

416

ی میں ملی ۔ آگر آپ ان سے بات کرنا جا ہیں تو کر لیں ''۔۔۔۔ دوسری طرف نے اساد نے کہانہ

رب سرب کے معام کے جانبہ ''' سالو۔ میں لارڈ ارنسٹ بول رہا تبول'' ﷺ چند کھوں بغد ڈاکٹر ''سرب ملک سربر کا میں میں ایک میں ایک کا ایک کا میں میں میں ایک کا ا

گارشین کو ایک بلغم زوہ کفتر کھڑاتی ہوئی آ واڑ سٹائی دی آور وہ نوراً پھیان گیا کہ یہ واقعی لارڈ ارتسٹ کی آ واڑ سے کیونکہ وہ کئی سال سلے

پیمان گیا کہ آیہ واقعی الارڈ اورنسٹ کی آ واز ہے کیونکہ وہ کی سال پہلے ایک کاففرنس میں این ہے مل چکا تھا۔

" نیمی واکثر گارشن کول کُربا مول جناب بلی طبح الم حد مسرت موری ہے کہ آپ ہے اُس طرح ملاقات ہو رہی ہے ' ..... واکثر

ن نے کہا۔

سَنَا ہوں' '' ' دولان طرف کے کہا گیا۔ '' یہ اصل نُق کے جات ہے آپ جھے جا دیں کہ شن طرح کل

سن ہے تو مہر مانی ہوگی' ..... واکٹر کارشین کے کہا۔ ' کی اور م '' سوری۔ یہ ایسا طلم نہیں ہے کہ مہیں بنا دیا جائے اور تم است کون لوڈ بال اگر تم اجازے دو تو میں تبارت باس پنج کر

است هون لویه بان الرجم اجازت دو تو مین شهاری بان بی کر است کلول دیتا جون تاکه میں دی آئندہ محقق کتاب میں شہارا نام لکھ کر یہ بھی لکھ شکون کہ طلعم درست نابت ہوا ہے''….. لارڈ ﴿ '' وہ سندہ فی تو آپ کے پاس بی فی ٹیج کی ٹیج کیا وہ کھل گئی ہے'' اساو نے کہا تو ڈاکٹر گارٹین چونک پڑا۔ '' میم کیون کیو تھے رہے ہو' '' ڈاکٹر گارٹین اپنے چونک کر اور

'' این لئے جناب کہ اس وقت میزے آئن میں مسری آثار قدیمہ کے بہت ہوئے ماہر جناب لارڈ ارضت موقود میں دوہ اپ کی دائی۔ کام کی وجہ سے آردوان آئے تھے تا میرے ٹائی سیٹل

۔ گولڈ اُن وَائِن کی ہے آ گئے۔ میری سیٹل کولڈ اُن وائن کی شرعہ و جناب آب بورے بورپ میں میل کیل ہے '' اساد کے مارے

قاخرانہ کیجے میں کہا۔ ''لارڈ ارٹیف۔ اورڈ اداو وہ نہارے پائی میں : جانتے ہو دہ اس وقت کوری ونیا میں قدیم مصریات ایر انتقار کی بین '' ڈاکٹر

گارشین نے انتہائی حمرت بھرے کیج میں کہا۔ معرف جی وقال کی آپ تو انتین مجھ سے بھی مہتر طور پر جانبے ہیں۔ مدن میں مدن کا میں تاریخ کا انتہاں مجھ سے بھی مہتر طور پر جانبے ہیں۔

میں کے ان کئے شاتنے صندوقی کی بات کی تو انہوں نے تنایا کہ ونیا کہ کہ ان کو تو انہوں نے تنایا کہ ونیا کا کوئی آوی اس مندوقی کو کسی صورت نبیل کھول سکتا۔ ان بر ایک خاص طلسم استعمال کیا گیا گیا ہے۔ قدیم مصری طلسم۔ البعد انہوں ایک خاص طلسم استعمال کیا گیا ہے۔ اندیم مصری طلسم۔ البعد انہوں ایک کہا ہے کہ وہ اے کھول شکتے ہیں کیونکہ انہیں وادی شامال میں

یے اُسلے والے ایک قدیم چھر پر لکھی ہُؤگی تحریر ملی تھی جس میں اس طلسم کا حل لکھا گیا تھا لیکن ان کا خیال ہے کہ بیداصل صندو فی ہو

ال كهاتي وبالبالل إور بزح مد سروالا محاكو بهي إندر واخل موا

اس کے بڑے ہے سے سر میں چھوٹی چھوٹی کیکن ہیروں کی طرح چھکٹی

" تم نے ایمی تک کچونیں بتایا بجا کو۔ کیول " .... واکر گارشین

\_ '' جِناب، به جب بنگ آتا بنه بلائم، بم ازخود نیر آ بنگ میں اور

'' مبندوقی تو ہارے یاس بھی مجل ہے لیکن ال یا کیشیائی

ند بي مجم كريكة بن إب آقات بلايا بالوطاخ ماضر مو كيا

🔊 ہے، 'کی جناب بروہ مذہبرف زیدہ این بلکہ انہوں نے اساد کو بھی

بلاک کرویا ہے " ..... مجا کونے کہا تو اس کی باہت میں کر واکثر گارتین

چند کھنے پہلے فون پر میری اساد سے بات ہو رہی تھی'' ..... ڈاکٹر

" كَيْ بِينَ وَهُ أَمِهَا وَمُبِينَ فِهَا مِلْكِهِ وَهُ مِا كِيشِياتُي جَمِرَانُ قِبلِهِ أَسِ هَكُ مِأْسُ مِيه

خاص ملاحیت ہے کہ ووکس کی آواز اور لیج کی قبل اس اندازیس

'' میں درست کہ رہا ہوں جناب جن شنے آپ ہے باتیں

بول المسيخ الوف مؤويات الجع من جواب وسيع بوسك كهاس

ایجنٹون کا کیا ہوا ہے' ۔۔۔ ڈاکٹر گارشین نے کہا۔ ن اور

الور بازر دونول مرافقيار الحيل رايب والمانية

و كارشين دينه وهيلي إور ويختر جون في الحج من كهات 🔻 🐎 🗠

، بنول آ محصيل يحفرزياده إي چك راي تحييل- المان ال

يتي بحاكو ع خاطب يوكر كها و الأساد الماسية

۔اور ناور اٹھ کر کمرے سے باہر چلا گیا۔تھوڑی وہر بعد وہ واپس آیا تو

. ايهاوكو وين " في الكثر كارشين في كها-

یاس آئیں گے۔ یہ صدوقی واقعی جھو سے فیل مکل رہی - آپ نوان

م سلوبه أسأد بول ربا بون "..... چند محون بعيد اساد كي آواز

" إساويه لارة صاحب كوافتهالي عرف واخترام ك ساته يهال

و لین سر منظم کی تعمیل ہوگئ .... ووسری طرف ہے کہا کیا اور

" يَدِيْدُ اجِهَا بَوا كِدِ لاردُ ارْسَتْ يَهَالَ آ رَجِ فَيِل عَالِ مَ

وصدوقي أساني ت كفل حائد كي السين واكثر كارسين ت مسرت

وه يا كيشال تو يقيها لهاك بو تفك بول مي " ..... جند كمول كا

و انجانے مرا دل كون خطره محسول كر را ہے۔ كيا خيال ع

عا وكوبلاول اورائ سے حالات معلى كرول الله ناور في كا-

ور الله الما الله الله الله الله المركار الله المحالة

بھرے کیچ میں کہا اور ناور نے انتاب میں سر بلا ویا۔ n

الله المركارين أول أو في رب موال المركارين في كما-

تروز بھوا دو۔ ورائیور کو میری رہائش گاہ سے ایس میں ما دیا۔

میں ان کا شدت سے منتظر رہوں گا" ..... ذا کٹر گار میں کے کہا۔

. اس كي ماته أي رافط مم موكيا أو واكثر كأرثين في رسيور ركاديا-

ر مرے کے ایرازی بات ہے جناب کہ آپ میرے

" نَيْجَةُ مُنْهُ مِنْ أَوْمِدُ فَيْ خُوالْ دِيا تُو وَاكْثِرُ كَالْتُكُنِّ أُورُأَمْا دِر وُونُونَ حَبِرت

م بَعَرَى اَنظرُون است ايك ووسر أيان كو ويكف والكي سير المنظر

و گارشن نئے جرت بھڑنے لیکھا کی دائیا ہے۔

" وه لاردُ ارنسف ﴿ مِن مُنتَ خُومُ مِا تَمِنْ مِن مِينَ اللَّهِ اللَّهِ وَالرَّهُ اللَّهِ وَالرَّهُ

" وه لاردُ ارتست تُمِين فحاسا وَهُ وَانَّى عَرَانَ عَن تَقَالُ وَهُ وَانْ

أرضك كي آواز اور اللج مين آت شيخ ناتين الرساد ها اور أب وه

الدو النف التفرون من آب سام التنظم الماري عاكم

آپ سے نہ صندوقی روبالاہ حاصل کر لکے '' ماراکو نے جارات ویتے ہونے کہا۔

م كُوْ كُونَى إِسْ خَدِ لِكُ تَقُلْ مِلْ سِيحَةُ السَّهِ وَاكْثُرُ كُارْتُينَ لَأَنْ فِي تَقِيرِ اور-من قدر مع فصل مليد مين كها والمراحد والمراحد والمراحد والمراحد والمراحد والمراحد والمراحد والمراحد والمراحد

مَنْ كُدُ السِّينَ مُعَلِيمٌ كُرِينٌ مِا مُدَكِّرٌ مِنْ ".... فَإِلَّو مُلْكِينًا مِنْ الْجُوابِ

الرئيع مرف كهاوي والمراج المراج المحارية المحارية

﴿ إِلَا مِنْ يَعِينَ أَوْ عِنْ قُولُونَ مِنْ قُولِينَ مِنْ قُرِيبَ مِنْ فِيلًا عِلَا مُلْكُمُ الْوَا عَلْ عَل

البحص معلوم أب كرركي كيد كل على النات المسلم المواثق المسلم الموسن مجوا الجياد ويالا الأ

المؤسسة ورك ولها كالكراب المنافرة المراكبة المنافرة المنافرة

" مين لاردُ ارتسب كل آ واز بنوني ويامنا مؤل الديكي مكن ال

" میں نے جو بتانا تھا وہ بتا دیا ہے جناب ان ان کی مرض

" مجا و كيا عم اس صدوفي وكو له كي كولى قر كيان جات

جاتا ہے۔ اصل نام اليا ہے جو بي اپنے سند سے بيس كال عَلما- وہ

روشنی کی ایک بہت بری محصیت ہے۔ مذات خود سادہ اور سیدھا سا

آدى ہے اگر وہ تار ہو جائے تو وہ آسان ہے آپے کھول سكا

ے '' یہ مجاگو کے کہا ہے۔ '' اُلگا ہوا کہ '' '' کے اور ان اور کے ابو جھا۔ '' اے کیسے تیار کمیا جائے'' سیناور نے بوچھا۔

میں امن وسکون میں اضافہ ہوگا تو وہ اے کھول دے گا' ..... مجا کو

" اے بھین ولا ویں کہ اس کے مطلے سے میل بڑھے گ۔ وغا

" اسے بہال کیے لایا جا سکتا ہے' .... وَاکثر گارشین نے

" وہ بیبال میں آئے گا۔ اس کے لئے آپ کو قاہرہ جانا ہوگا

اور ویے بھی وہ عمران سال آ رہا ہے۔ آپ اس صندو فی سمیت

یباں سے فوری روانہ ہو جا کی اور سی کو ندیتا میں کہ آپ کہاں جا

رہے ہیں۔ اس طرح عمران ناکام سے گا اور آپ بابا جان کو راضی

كركے اس ہے صندوقی تھلوا سكتے بين سكين بدكام آ قا ناور جيس كر

سکتے کیونکہ آ قا نادر کا تعلق شیطان سے ہے اور بابا جان انہیں ایک

مح میں پیچان جاکیں کے البتہ ذاکٹر گارشین سے کام کر سکتے

'' کیا اس ونیا میں کوئی الیا تخص موجود ہے جو اسے کھول

علے است عادر نے دوبارہ بوچھاپ میں ہے ۔ " تاہرہ میں ایک بوزھا المام بحد رہتا ہے۔ اس کو بارجان کہا

to a houte water in the training the letter in the way the water with the with the They was a little way the will be the state of the state of the Company of the state of the state of - Digital Garage State of the S "我们就准备,你是这些美国的海通的海 عمران أيني بمانعيون مُسُيك جبيب مين الموار قدور كي طرف بروها على جار بالقد المن في كوندن كلب ك إساء كوات كي أفس على تحقیر لها تقا اور بھر اساو کو بٹانا بزائد اس نے نیساری کارروائی فندول کے واکن ایسن کے کہتے رہی ہے اور اس نے بن عران و واکثر كه كهيں وَاكْمُ كَارْتُينِ إِنْ يَكُ عَلَيْكِ تَكُ مُنْدُوفِي كُوْكُولُ إِنْهِ لِيهِ \_

گارشین کے بات میں تمام تفضیل کیائی تھی۔ چونکہ عمران کو خطرہ شا ال لئے اس نے آساد کے ایس ہے بی فون پر واکٹر گارشین کے بات كى تو أب معلوم بواكر الجي صدوقي كو كولامين باسكا تواس ف لارة ارتب ين كرائ آفركروي أورد كر كارتين الرو ارتب كا من كر فوراً تيار بو كمياً عمران جوتك لأرة ارتست كو بهت أجمي طرح جِنَّنَا قَدْ أُورَكِي بِارْ إِن مِنْ لَهِ فِي أَنِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَو الأردُ ارنس نے کا فیما را اور پھر میل اور کے دو سب جب ک

" مِن سَاجِهِ لوَّ عِاسَلَنَا مُونَ" ..... ناوَرْ فَيْ كَاناتُ ﴿ مَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا " ان الله الله والروائية عاتما عاسكة الن الكان اله قبال الله يع واكثر كارشين على لين المنظم الوات كبايدات والاست وَ مُنِيلًا مُنْهُمْ مَا وَتَهُمْ يَهَالَ فَعَلَا مُنْ أَوْلَاكُمْ كَا أَنْظَامُ كُرُكُمْ

ين " المجال المنظم الشائل المنظم المن

مِين \_ الأَمْلِ كَانَ زُيَّارِهِ فِي أَنْ اللَّهِ مِنْ فَاهِمْ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ روز تو لگ جائيں كے " .... واكثر كارشين نے كما تو على الر بلانا موا مڑا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ پیکو یا عد کا دروازے کی اور دروازے کی اور اس کیا۔

كُنُّ مِنْ وَالْحَرْنِ ثُمُّوا الْمُؤَلِّدُ وَقُولُمُ فَا وَوَيَسِمُ مُؤَمِّهُ وَلِسَالُونُ أَوْلِهِ

and hand the second of the first and the stiff and the

The Secretary and Burney and make the compatible of a first process of the contraction of the contr

and the land of the land of the state of The was the first of the second of the secon Electronical design and an application of 

میں تو بیسوچ رہا ہوں کہ یہ کیسا مثن سے کہ اگر صندوقی كلول لي حمَّى تو مشن ناكام مو جائے كا جبكه الل كم مكل فراشي كا كونى تبيخه عارك باس مين شيخه الل طرح كب تك ربية من يجه چل سکتا ہے'۔۔۔۔ جوالیا نے کہا۔ ا میرا فیال بے مرآن صاحب کی آپ این سلسلے میں باکھیا مِين سير چراغ شاہ صاحب سے قون تر رابط كريں۔ وو است يائے کہ مدرگ میں کہ ضرور اس بارے میں کوئی نہ کوئی رہنمائی کر علیں مع المساس بار صفلار نے کہا۔ رِ النهيل . وهِ السيم مشور ب ثبيل ديا كرتے . ان كا كُنِيَا هُوتِاً كُمَّا كر بر سي رمور الله تنالى خود عن كولى تدكولى راسته بنا وت كار وه لِ بِرِزيادِه زور ديني بال ان كا كها في كيم ل ضروري في ا بال الله في بات ورست ہے۔ میں بھی او بی کہنا مول کہ سويينے كى جائے على كيا جائے اللہ خاموش بيٹھے ہوئے تور اُسٹَ اما يك كما توسب يه القلام سرا ويداي طراح بايل كرت بونے وہ چھ گھنٹوں کے مثلس اور خاصے ٹیزرفار سفر کے بعد فندوز مِنْ يَكِ مِنْ وَالرُّ عِلْ وَاكْرُ كَارْتِينَ كِي رَبَّاتِنْ كَاهِ كَا بِيعَدُ أَنْفِينَ ٱسْأَلَى نے ل می آور تھوڑی در بعد وہ آیک شاغدار اور تعدید انداز کی کوشی ے بند کیت کے سامنے موجود تھے۔ قرآن جیپ سے کیجے از آ

ذریعے آرزوق سے فندوز کے لئے روانہ ہو گئے۔ اساو کو انہوں نے اس کے آفس میں ای بلاک کر دیا تھا۔ گوعمران نے کوشش کی تھی کہ آرزوق سے فندوز کے کئے کوئی ہیلی کاپٹر ہائر کیا جا سکے لیکن چونکہ أُ رزوق بن اليي كول مروس موجود بديقي اس كيت مجوراً أثين جيب یر ای سفر کرنا برا تھا۔ یہ وہی جیب بھی جے وہ ایک کھنڈرنما اصاطے ميں چھيا كر چھوڑ گئے تھے۔ ان كل جنب تو قدوز يبلے بن بي علي چي تھی۔ اب جبکہ اساد ہلاک ہو چکا تھا تو انہوں نے اس جیب پر ہی فَقُدُورُ مِنْ يَضِيعُ كَا فِيصِلُهُ كُرُ لِمَا تَصَارَ جِيبٍ كَى وْرَائِيوَنَكُ عِيثِ بِرِ صَفَرَ رَقِي جبيه سائية سيب برجوليا اور عقبي سيؤل برغمران وجور اور فيلن فكيل موجود عقد- عمران جونك بوزيد الراج الرنسك في ميك إب عل فيا اور مصر من چونکه بواسع آ دمول ایر درائیونگ کرنے بر بابندی می ال لِنَهِ عَمِرانِ عَقِي سِيفَ بِي مِيفًا مِوا قَعَارُ اسِ نِهُ ٱلْعَصِيلِ بِيَدُ كُرِّ رَفَّى تعمل اور سب کی بہت ہے لگایا ہوا تھا۔ ' عمران صاحب أكر كارشين كواس بآرے من كيے موكا" .... الما يك ساته ميني بوئ كينن كل في كها. وه جي اميز ميروم كي ميمكري كا آدي موكا ".....مم علمين كجول كرسيده عي موتي موتي كها-" مهن عمران صاحب- اگر ایها هوتا تو وه متدو فی کو ماته م نہ لگا سکتا ۔ امیر میروم نے بھی اس تمام کے لئے قائم شیری کی قديات حاصل كي تعين السف ورائيونك سيت ير بيني ووع صفار في

عفدر نئے جیب آئے بڑھاری پورچ وسیع و عریض تھا لیکن اس وت وو خالي تفار صفار من ميوري بين اجا كر جيب روكي إور يمروه، ب يعي أبر " وعد الى الله والله عادت الكرام آعد على كا میره بیان امر کر ایک او فیز عمراً وفی تیزی سے آگے برهان میں سے " مجھے واسدی کہتے ہیں۔ میں ہاؤس کیپر ہول ایسٹ آنے والبيل مِنْ قَرِيْتِينَة كَرُانِوَوْمِ مِنْ تَلِيجِ عِنْ كَهِلِنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال '' بیا لارو ارست میں۔ میں ان کی سکرٹری ہوں اور بیا باؤی'' كارور بين و- حاري و أكثر كارتين نب ملاقات في المستجليا نے سکر بڑی کے نانداز میں ایناہ عمران اور ایسے ساتھیوں کا تعارف كرائع موسية كلاك بنافة مبدأت المناه المارية ﴿ ﴿ وَالرَّا صَاحِبِ لِو تَعَامِرُهُ كُلَّتَ مِينَ أَوْرِ إِنَّ أَكُلُ وَالْبِي أَيْكُ مِفْتِهِ العد الموركي السد واسترى الله المؤاتب والمداوي من الماكات الماكات - معاليات تام ياتي بين كرين كرون كرون كروا الديم اس قائل بھی زمین ہیں کہ کئی اجگہ میصنی کئے۔ عزان نے ناراض ست کھی میں کہا۔ والمدى المراة تفريف الدين المرات المراق الماسك شرمندہ سے البخ بین کہا اور محروہ البین کے کر لیک کائی بڑے اور التِهالَى فِدَيدِ الْمُدَادِ عِنْ جَائِدًا عِلْ اللهِ وَاللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ '' تشریف رکھیں اور فرمائیں آپ کیا بینا پیند کریں گئے'' ایس واستركي أليف كهاييت ويداه المدائسية بدوم عدرية والمداور

جبکہ جوایا اس کی سیرفری کی حقیت سے اور تور اور لیٹن طلل اس تِي صَاحَتُ السَّالِينَ لَيْ بِالْمِرْمُومِ وَرُورَ إِنَّ فَيْ آكِ إِلَى " وَاكِرْ صِاحْبِ سَ كُولَ لَا لَهُ النَّفِي إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ نے لارو آرنے کی آواز اور کیج میں کہا گئ يُ وَمَرِّدُ قَامِره مَكُم مِينَ جَنَّابُ " وَرَبَانِ لَكُ فِينَ وَيَالٍ وَإِنَّ لَا يَعْمُ لِكُ وَإِل قاہرہ کیکن جمیں او اسول نے جہاں بولی نے ا نے بحت بہر میں کہا۔ " مجھے تو معلوم نبین - بہرخال میں جا لک تحول ہوں ۔ آپ جي الدرك جامل- أفياري وأبدى سن بات كر الس المايدة اسے کوئی بیقام وے کے تھول اے قربان میں ووائد سے میں کہا اور عمران کے اثبات میں سر ہلانے پر وہ جھوٹی کھٹری کھول کر اندر ي مراحال في الم في طرح مارية بأرة من اطلاع ب يب بل بواز أوت وقت كال و الله والمدى كوسب كي مفلوم موكا" . " جوليا في مجلى التي سيت بر مصلت مواع كما الأعران في الناف من شريلا ويا يسان .

عَلَيْلُ أُوزُ تَتَوَرِيهِي جَبِّ مِنْ سُوارَ بَوْ مِنْ - چَقَدُ كُولُ بَعَدُ عِهَا كُلُ هَلَا لَةً

ن كن مران بي مايم

زى ينظ تخويا فواركتهن بإنتي ليزا فأن فترك جيد والندى ويتا الزو المفتحة كوكل ما المحالي المنظمة المنظم موزا تو والبدي كا اتصالت كي تقليم المائي المنطق المنظم المائية المنطق في المنظم المنطقة المنظمة المنطقة المنطق الوكيات بال سنط معه الشاخرة الميضي أواد ل تطاقين لا عمران نه كُ الله من المرافعة المنافعة ا والمرابع المرابع المرا كَا لَوْ يَكُرُ السِيِّ عِلْدُ إِنَّ الْهِامِ السَّامِ فِي وَمِدِ وَالْمِنْكُ أَنْ إِلَيْهِ السِّيِّ کون نادرا .... عرال نے کہا تو الدی فی فی اور الدی اللے جُورَكُولَ بِثَامًا أَنْ مُسَكِّمَ عُلَا أَنِي وَأَنْ فَالْمَا الْهَيْرِ مِنْ وَي حَصِيلِينَ الْوَكُونِ كا والمحارة كيال اورك ك إلى من التاسيخ من التاسيخ リデニング TO (大) ことの一人を選出され

ئِنْ أَوْ أَبِنَا وَكُلِيدِ مُصَالِمِينَ مِنْ الْأَنْ كُلِيمِ الْمِنْ لِينَ بِهِوْ يَعْ مِنْ الْمُنْ وَالْمِنْ الْمُنْ لِلْهِ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ لِللَّهِ فِي عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِن

بیٹے ہوے مفورہ کے کالے مفارة اٹھ اگر تیزی ہے دروازے کی المرف برواليا من المالية المناسسة الماسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسس م واسدی۔ تم سلمان جون کی مران نے واشدی ہے with the second second second الياج أو الحدثة الله على مسلمان ميون أن الأوامندي في هاب وياسي سَفُ لُعَهِم كَيْنِ عِنْ يَهِال كَام كِرِيت مِوْل مَدْ عَمران يَلْ فِي الله الم بعدره سالول سنط مسه واسدی نے جواب و بال 🚅 👫 خَنْهُ الْمُدِينِّ مِهَاوَلَاكِ وَ وَاكْثِرُ كَالْمِثْمِينَ كَا تَعْلَقُ رَكْبُ ہے شیطان ہے ا تے " مساعران نے کہا تو داسدی بے اختیار ایکل برات رون ہے۔ وه بين شيطان أب فراوه مين جناب بان توالية معاملات من أيكن يرات ووالوير هف الكصرة البلا أوي من اور بن " الله والعدي

ا اللو كميا فقا - زيار و أجواج به أب أب أب أب أبي " وور وه ميرے خول عن ميں جناب مجھے بير معلوم نہيں

الله المان كي الوجود الهول في أرزون كي البياد كو كه كر لوكول

ير حمله كرايا اور وه شاه رنگ كې جهولي ې جندو کې او اي جس پيل

. شيطاني طاقبين تجزي موني بين فيسه مران كالبحيه يكلفت مرابب آميز

بنا دول گا' .... واسدي نے كها تو عمران نے تدصرف جير بنا ليا بلکہ موسة كما والله كالبحديثا رما تها كدوه في بول رما سع- . ۔ جھک کر اس بینے واسدی کو بازو ہے بکڑ کر سامنے موجود صوفے ر و الياك كول في الياك كول إلا كما تي كما الت كن في كول إلى طرح الجمال ديا جيسے واسدي كوشت توست كى بجائے كاغذ كا منا اطلاع دی تھی' ۔۔۔ عمران نے کہا۔۔ ، ہوا ہو۔ واسدی کی اختیار ووثول ماتھوں سے ای کرون مسل رہا المؤلفين البياية أي الأولى المادكي طرف سے آيا تھا۔ وہ صندوقی تھا۔ لیکن اس کی آر تھوں میں مران کے کئے لیے بناہ حمرت میں۔ بيلية في تفاله عور أن وقت يهال موجود فيا فير أن يك يعد و كونى مَيْنِ آيارِ البعة أنس وابعدي بات كرت كرفي رك اليا فها-واسدی نے گلے ہے ہاتھ بٹاتے ہوے کہا ہے " بولو على يول دو" عران في شرو الحق على كها-الله منان م نے چونکہ خدا کی تیم کھائی ہے اور تم مسلمان بھی ہو۔ اس الله الله الله الله الله وك ممياً أبول كم أليل الله المعالم المراكب لئے میں تے تمہیں اس حالت تک میں ویٹھایا کو تم سب کھ بتانے تَجِمُونَ إِنَّ لَهِ إِنَّ أَبُولَ لِهِ أَنِّهِ لَكِي لَيْ مَيرًا صُرفَ خَالٌ هَمْ \*\*\*\*\* و کے ابعد ویوہ رہنے کے قابل بھی نہ رہتے۔ ہمیں صرف معلولت عامیں۔ درست معلومات این طرح تم زندہ نکے جاؤ کے اور بیہ جما والميا كال كربات كرو تمهارے الج سے اى مل محمد جاوں من لو کہ جارے علاوہ اور سی کو بھی بید معلوم میں ہوگا کہ تم نے جس كا كرم ع بول رہے مو يانين مسلم ان نے كيا۔ المحمد على على الدرقم في وقياده الكاركها يا محص حكر وسية كى كوشش المريد فيال بن عادر كاكتي تقيقاني طائف في أسير يولى كى تو پھر اپنے بدرين انجام كے تم خود ومد دار بوت ك .... عرالنا اطلاح وی کے اسکی نے کہا تو عران اور اس کے سارے " كن يوز عون كران كي خرار و المراح ال سامي واسدى كى بات كل بالله المتار جوتك يزار The Wind To Street From Minds مسلينيه بدخيال آيامهي في مران في يوجها به المنظم وافعی ناور کے ساتھ قاہرہ کیے ایس وہ جب کے ایس اور ایس .. " ماہن اور ناور اینے محصوص کرے میں تھے۔ میں ناہر المالية بِرَآ مُدِّئِے عِمْنِ مُوجِودَ تِهَا 'مَا كَهُ أَكْرُ أَبِاسَ طِلْبَ كُرِينَ تُو مِيْنَ فُوراَ ان كِي ا ماتھ کے میں فیں۔ انہوں نے جانے دیے پہلے تھے یا کر کہا تھا خدمت بین حاضر مو جاؤں۔ بین ایک کونے بین واوار کے ساتھ ي كوي كي الما ي الما ي الما ي الماد والمري كا يوجها بالما لا

کھڑا تھا کہ اجا تک میں نے ناور کو دروازہ کھول کر باہر آتے ویکھا۔

نادر نے بیچھے کیں ویکھا۔ اس کا رہ ایک اندھیرے کونے کی طرف

اگر باباجان نے قوجہ ندر کی تو وہ الن پر زبروی کرے گا۔ بس اتن می بات میں نے سی محی ' .... واسدی نے جواب دیا۔

'' میہ باباجان کون سے'' .....عمرآن نے بوجھا۔

' بھھے مبین معلوم ۔ میں نے تو آپ نام ہی کہلی بار ہنا ہے''....

واسدی نے جواب ویا اور عمران نے ہاتھ بوخا کر سامنے بڑے ہوتے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے تمبر پریس کرتے شروع کر

و اعوائری پلیز اسس دوسری طرف سے آیک تسوانی آواز سنائی

" بہال سے قاہرہ کا رابط ممر ویں " .... عمران نے کہا تو دوسری طرف سے مبر بنا دیا گیا ۔عمران نے کریدل دبایا اور پھر تون آنے یران نے ممبر بریس کرنے شروع کر دیے۔ اسے اجا تک دار ہوش کا

خیال السیما تھا۔ اسے انہوں نے واٹسی پر فندوز چھوڑا تھا تاکہ وہ وال سے قابرہ اسے آبائی گھر وائی جاسکے اور وار پوش نے والی جاتے ہوئے عمران کو قاہرہ آنے کی دعوت دی تھی اور ساتھ میں اینا فون مبرینا دیا تھا تا کہ آگر دہ آئیں لو آنے سے پہلے فون کر کیں ادر بدون تمبر عمران کو یاد تھا۔ اس 🕒 دار ہوش کا علی تمبر مریس کیا

" واربوش بول رہا ہول " .... دوبری طرف ہے واربوش ک آواز سنالي وي ... " أَ جَاوَ مِجَا كُونُ ﴿ كَا يَعِلَى عَلَى مُجْلِمَةً مَا أُورِ كَي أَ وَازْ سَالَ وَي \_ وَهِ آلیے بول رہا تھا تھیے کئی کو بلا رہا ہوتے میں جیران ہوا ہی تھا کہ میں نے ای اندھیرے کوتے ہے ایک تجیب دینت کے آدمی کونکل کر

آتے دیکھا۔ وہ آول بے حد دیا بٹلا تھا میکن ایل کا سراس کے جسم ک مناسب سے اس قدر برا تھا جیے کی پلی کا کڑی ہے مرے پر بینا با مفرا رکھا ہوا ہو۔ پھر ناور اس آ دی کو اے شاتھ کے سرایدر

جلا گیا۔ نیں چونکہ خود خوفزوہ ہو گیا تھا۔ اس کئے نیس وہاں ہے جلا کیا اور میں بنے اپنی جگہ اینے ایک ماتجت کو وہاں مجموا ویا۔ پھر کچھ ویر بعد باش نے ڈرائیور کو طلب کیا اور پھر وہ اس نادر اور ڈرائیور کو ﴿ سَاتِهِ لِلَّهِ مِنْ قَاهِرُهُ رَوَانَهُ مُو يُنْكِيرُ الْبِنَّهُ وَهِ عَيْبِ أَبِيتَ كَا آرَى ال کے ساتھ نہ تھا اور نیہ تی وہ مجھے دوبارہ نظر آیا ہے۔ واسدی لے

التصل بتائے ہوئے کہا اور عمران اس آ دی کا علیہ س کر ہی سمجھ کیا کہ واسدی کا خیال درست ہے۔ اس کا نام بھی تا رہا تھا اور علیہ مجھی کیہ وہ کوئی شیطانی طافت تھی۔ ''واکثر قاہرہ میں کہاں گیا ہے۔ یمن کے ماس گیا ہے' ...

'' مجھے نیس معلوم۔ البقہ میں نے انہیں ناور کو یہ کہتے ساتھا کہ

م عمران بول رہا ہوں فندور سے ' .....عمران نے کہا۔ '' اوہ۔ عمران صافعب آپ یکنیکن آپ تو آرزول جا رہے

تنظ السنة واربوش في خرت محرب ليج من كبال

مِنْ وَارْ يَوْشَ بِي مِنْ يَتَاوَيِكِي تَمْ قَامِرُهُ مِينَ مَنْ كُنَّ بَاباً فَعَالَ فَي واقف

" ہاں۔ قاہرہ شل المیس کون تیس جانا۔ وہ بے حد تیک بزرگ

بیں اور قاہرہ کی جامع مجد کے اہام بیں است ووسری طرف سے کہا

" اجھا سنو۔ کیا کسی طرح ائیا ممکن سے کہتم تاہرہ ہے کا سِلِّي كَابِيرُ تَعَارِرُوْ كُرُا كُرِ بِيانَ قَنْدُورْ مَنْ اللَّهِ سُكَّوْ اورْ پُھر مِمْيْنُ اسْ مِيلَ

كَا يَرْ مِينَ وَالِينَ عَلَى جَاوِر أَثُراجِاتِ كَي قُرْ مَتِ كُرو بَهِم قُوراً قَامِره يَجِنا عَ نِي مَن مَرانَ نِهُ كِيا-

\* بأن به محيون فيين به أيهال فالهرة مين أسماني من تحوار فو الميلي

کاپٹر مروس ال علق ہے۔ کیکن " وار پوش کے جرے جرے جر وار بار

أسوال جواب مين مم فوراً بيلي كابير في كر فقدور عين والمم

كارشين كى كونكى مينچو ليا تم عنه في الكرا كارشين كى أوقعي ويلفي وقط

مران نے کہا۔ " طین جناب کی میں تو ایہ نام ای کیلی بار من (نیا ہوں) ہے۔ واربیش نے کہا تو عمران نے واسدی سے تفصیل معلوم کرنے اسے

' تُعَيَّد بُ جَنَاب كين ميه سروس كاني معقى ہے' .... وار يوش

ن قدو في الكي موت كي من كها - المناطقة

معنی نے کہا ہے کہتم نے فکر رجو اور سٹو۔ تمہیں اتنا انعام بھی

" تعليك بي جناب أب في الميلي محل مجلة الليع موت خاص

رقم وي تقي ين سيج ربا بون الله ووسرى طرف على الله الله الله الله

عران لي اوك كه كرار عنون ركار ويال حل المايد بعد والما المارة

" آب تم بناؤ تمارے اور تہارے ساتھوں کے ساتھ کیا اللوك كيا تعافظ المست مران تف واشدى سي خاطب بوكر كيا-

'' کک۔ کک مطلب'' ..... واسدی نے چونک کڑ اور

حرت فرائد المحرين كمانا م ہم روی ایسانی نے حمیل آور بیال موجود تمام افزاد کو ہلاک

كرا يكف بن كوكد والرفي بيان المع جات ك بعدم واكثر كارتين کو کہتی بھی صورت مطلع کر سکتے ہو اور نیہ بات جارے حل میں کمیں

جائے گی جبکہ تمبارے اور بہاں موجود افراؤ کے بلاک ہونے کی صورت میں نید خطرہ باتی حمیل رہے گا" ..... عمران فی مرد کھے میں

المراكيان مجمع تو ان كا قون مرمعلوم ميل المي اور تدايي معلوم

نام ہے" ..... وومری طرف سے کہا عمیا تو عمران نے کیٹن تھیل کو

باتھ مٹانے کا اشارہ کرکے رسیور واسدی کے کان سے لگا دیا۔

و '' بولو۔ خاموش کیوں ہو گئے ہو'' .... دوسری طرف سے چونک " جنائي ين اس لي خيران موسيا مون كرآب ايما كون

پہنے ایک ویے مرت والد کا نام مبارک اجم تھا" .... واللوي نے جواب وسیتے ہوئے کہا۔ و المكار فيك بيات اب قابره سي كر بن همين كال كرول

گا"..... دوسری طرف سے اطمینان بجرے سلیج میں کہا گیا اور اس کے ساتھ بی رابط حم ہو گیا تر عمران نے رسیور واپس کریٹل پر رکھ " تم نے ای اور ایج ساتھوں کی زندگی بیا کی بین "....

عمران نے کہا تو واسدی کے چرنے پر اطمینان کے تاثرات الحر

گا''۔۔۔۔ واسدی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے دوتوں ہاتھ الله الرحلف ويا- اى مع قول كي تمثي ن أتمى المراجع

ی ''اِس کا منی بند کرو' .... عمران نے کہا تو کیٹن کیل سے بحل رکی تی جیزی سے برھ کر واسدی کے مند پر ہاتھ رکھ دیا۔ عمران رسیور افحالیا۔ "میں دواسدی بول رہا ہول" معران نے واسدی کی آوال

ا باس کی کال ہے۔ چوکد آپ ڈرائنگ روم میں بین اس لے میں نے کال یہاں فرانسفر کر دی ہے" ..... دوسری طرف سے ایک مردان آواز سال وی اورعران نے لاوور کا بٹن پرلیس کر دیا۔

و السن باس- من واسدى بول رما مول المناه عمران في اللي كار كنك كى آوازىن كرائتاني مؤدباند ليج مي كهار " كيا بوا لارد ارنث آئے ماحين" .... دوسرى طرف ب

" وه آئے تھے جاب ان كيساتھ ان كى سكررى، ايك

Some and the state of the state of the

**高速性性 医乳腺性肠炎性性炎性** 

akistanippint.com متاثر کیا تھا کہ یہ لوگ نوری ویا کے مسلمانوں کو بیودیوں اور کافروں سے بیانے کے لئے اس انداز میں جدو جہد کر رہے ہیں جبكه والى خلورير ال ساري مشن مين إن كاكوني فائده نه تعالم بك دج تھی کہ دہ اب مران کے احکامات کی تمیل بالکل اس طرح کرتا تھا جسے عمران اس کا باس ہو۔عمران نے اے کہ تھا کہ وہ کار لے کر اس جَلْد وَفِي جَائِ جَهال سے وَاكْثُر كَالْسِين نِ مِي كَ وَريع قاہرہ میں واعل ہونا ہے اؤر اس کا تعاقب کرتا ہوا بیہ معلوم کرنے کہ وہ قاہرہ میں کہاں مفہرہا ہے۔ عمران نے اسے ہدایت کی بھی کہ وہ ہر گر کسی معالمے میں مداخلت ماکرے کیونکہ صدوقی ال کے پاس تھی اور واگر انٹیس کوئی شک بڑ گیا تو وہ صندوقی کو کہیں بھی چھیا سکتے میں۔ اس طرب معاملات مزید فراب موسط مے جید خود عمران الاجان سے ملاقات کے لئے ان کی رہائش گاہ کی طرف چلا میا تھا نے وہ جیکے چیک کرول کونکہ عمران نے اسے جیب سے تمبر کے بارے میں بھی بنا ویا تھا اور ساتھ ہی واکٹر گارٹین کا علیہ بھی بنا وید تھا۔ جیب کے بارے عمران نے تفصیلات واکثر کارٹین کے ہاؤی كيير واسدى ب معلوم كى تس أول بقول عمران ك واكثر كارتين كا طیہ اس نے اس کی رہائش گاہ کے ڈرائیک روم میں موجود تصویر ہے معلوم کیا تھا۔ تھوڑی ور بعد جیب چوک کرائ کرئے آھے برج كى أور واربيش نے جيب كى عقى طرف بيشے موسے واكثر كارشن كو

عديد في أراق والمشاهي التاريخ التاريخ المرازي والمرازي والمرازية Marie Marie Call March Jacon Color and the engineering the state of the ۔ داریوش کار گئے فندوز ہے قاہرہ آنے والی سوگ کے ایک چوک کے قریب موجود تھا۔ وہ ہملی کاپٹر کے کر فقدوز کیٹھا بھا اور پھر وہاں سے عمران اور اس کے ساتھوں کو لے کر وہ چھ محتول میں والیل قاہرہ چیج کھیے تھے۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کے کہنے کیا ال في قابره بك أيك رئيل استيت بك ورشيع إن ك بلخ أيك ربائش گاه کا انظام کرویا تھا جس میں وہ کاریں بھی موجود تھیں۔ عمران نے بیلی باپٹر سروی کو رقم کے ساتھ ساتھ ایسے بھی بھاری رقم العام کے طور یر وی تھی۔ ویسے تھی جب سے امیر مروم نے دار اول ک بٹی زوہیرا کو ہلاک کرایا تھا داریش کی تہام پر جدردیاں عمران ك ساته بوكاً تعين - اس معلوم بوچكا تها كداميرميردم كيا جابتا تها اور عمران اور اس کے ساتھ یا کیشیا سے بیاں آ کر کیا کرنا جائے ہیں اور اے عمران اور اس کے ساتھیوں کے اس ایٹار نے لیے عد

ساتھی ہول کے اعدا جا کیے مصر تعوری در بعد دار ہول بھی من کیٹ کراس کر کے ہوگ کے اعلام کا اور پھر وہ کاؤنٹر کی طرف برهنا خلا گیار داکتر گارتین اور اس کا ساتھی کاؤنٹر پر موجود تھے۔ واربول ان کے قریب بلک آئ کے بالکل عقب میں جا کر رک گیا۔ " مسكره تميز تين سو اشاره - دُيل بيته جناب أ ..... كا وَتَعْرُ بِرَ مُوجِوو توجوان کی آواز وار یوش کوستانی وی 🐃 '' او کے'' ۔۔۔۔ ڈاکٹر گارشین نے کہا'۔' ا جناب سین میلا مجھے وے ویں کہ میں پہنچا ویتا ہول اسے ای \_ لیے سائیڈ برموجود بورٹر نے آگے بڑھ کر ڈاکٹر گائٹین کے کہا۔ و منیں یا رہ میں خور اٹھاؤں گا۔ تھینک ہو'' .... ڈاکٹر گارشین نے اعتبالي سختُ أورُ ترش ليه عن كها تو يورز ينجي من كيا أورُ وأكثر المانين أور أس كاساتي لفت كي طرف أبوله الكية واريق أب

گاشین اور اس کا ساتھی لات کی طرف بوٹھ گئے ۔ وار پوٹ اب یکھیے ہٹ گیا تھا کیونکہ اٹے معلوم ہو گیا تھا کہ یہ دونوں تیشری منزل کے سمرہ نمبر کیل ہو اٹھارہ میں رہیں گے۔ ہونلوں کے سسٹم کے مطابق ہر منزل کے سمرے کے ساتھ منزل کے مطابق شولگا دیا جاتا تھا۔ اس کے تین سوکا مطالب تھا تیسری منزل۔ وار پوٹس چند کھے

کٹرا سوچیا رہا۔ پھر اس طرف کو بردھ گیا جہان پیک فون بوتھر کی ایک طویل قطارتمی جس میں انٹریشن فون بوتھر علیمدہ ہے اور لوکل فون بوتھر غلیدہ تھے۔ داریوش لوکل فون بوتھر میں داخل ہوا۔ اس نے

جیب ہے ایک کارڈ نکال کرنون میں کے مخصوص خانے میں والا اور

مجنی بینیان لیا فقائے اس کے ساتھ ایک آور آدی بھی فقائے ایک بار لؤ دار پوٹی کو خیال آیا کہ وہ جیب کو زیردی روک کر ان سے وہ صندو فی انجین کے لیکن بھر اس کے اینا ازادہ اس کیے تبدیل کر دیا کہ عمران نے ایسے تن کے معم کیا تھا کہ وہ کی بھی معاطے بیش مداخلت ند کرے۔ اس کیے وہ خامول رہا اور اس خاموثی کے دوران وہ مناسب فاصلہ وے کر اس جیب کا تعاقب کرتا رہا جس بین ڈاکٹر گارٹین موجود تھا۔ دار ہوٹن جینکہ تربیع یافتہ تھا اس کے

ائے تعاقب کرنے کا سلیقہ بھی آتا تھا اور تعاقب کے دوران انہوں نے تقریباً آدھا قاہرہ گھوم لیا۔ ان یہ آخر کہاں جا رہے ہیں' ۔۔۔۔۔ وار پوٹل نے پر بردائے ہوئے

کہا میکن ای کھنے وہ یہ ویکھ کر چونک پڑا کہ واکثر گارشین کی جیپ قاہرہ کے سب سے بوٹ اور مشہور النول فراغند کے کمپاؤنڈ گیٹ میں مڑگی اور جب دار اوش کی کار وہاں پیچی تو اس نے بھی این کار

کہاؤیڈ گیف میں موڑ دی اور اس نے بارکنگ سے نکل کر ڈاکٹر گارشین کو ہوٹل کے مین گیٹ کی طرف بوضیے ہوئے دیکھا۔ ڈاکٹر گارشین نے ایک تھیلا ہاتھ میں اٹھایا ہوا تھا۔ دار پول بجھ گیا کہ اس تھلے میں وہ صندوقی ہوگی جس کے لئے یہ سارا کھیل کھیلا جا رہا

ہے۔ اس نے کار بارکگ میں روکی اور پھر نیچے از کر اس نے کار

لاک کی اور پھر پارکنگ ہوائے سے کارڈ کے کر وہ مرا اور جیز جیز قدم افغا تا موا میں گیت کی طرف بورہ کیا جبکہ واکثر کارشین اور اس کا اس کے ساتھ بی رابط ختم ہو گیا تو وار ہو سنے رسیور کے سے

الكايد كارو نكال كر جيب مين والا اور پير قون بوقط سے فكل كر وو

لانی کی طرف بره گیا تا که و بال بیشد کروه کافی مجمی بی سکے اور عمران

The contract of the first

and the first register with insulting

**建设理学 多名 第** 

Scanned by M

विक्रिया की प्रदेश कर दिल्ला कि है 🗞

اور اس کے ساتھیوں کا انتظار بھی کر سکے۔

اس تھلے میں صندوقی ہوگا'' ..... دار پوش نے جواب دیا۔ " او کے بتم ویل کھیرو۔ ہم آ رہے ہیں" ..... عمران نے کہا اور

كا بلب جل إلها لو داريش نے ك سے رسيور إضايا اور إس كوكى

اب جیے بن اس نے دہایا فوان کے اوپر والے خانے میں سر ریگ

كے مبر يريس كرنے شروع كر ديئے جو عمران اور أي كے ساتھيول

ک رہائش گاہ تھی۔ دوری طرف سے کچھ دیر تک تھنی بھنے کی آواز

" بيلو ".... ووسرى طرف عيد الي جعاري عي آواز سال دي-

" على عمران بول رہا ہول" ..... دوسرى طرف ہے عمران كى

سنائي ويتي ري \_ پگر رسيور الفياللي كيا- ين وري

" وار پوش بول رہا ہوں ' ..... وار پوش میں کہا۔

مگارشین اینے ایک سائی کے ساتھ انجی ایکی بیال پیچا ہے اور

انبول نے وہل بید مرہ یک کرایا ہے۔ تیسری منزل افعارہ تمبر مرہ

مطلب کے کہ عمن موافقارہ تمبر '' وار بوش نے تفضیل سے بات

کرتے ہوئے کہا۔ '' کیا جیب میں صرف وہ دونوں تھے'' .....عمران نے لیوچھا۔

" وْرائبُور مِهِي ساتِه قِها ليكن وه جُول مِين ساتِه مَهِين كيا".....

'' ووصندو في ان ك ياس في يانون ' .... عمران في يوجها- أ

'' وَأَكُثرُ كَارْتُكِنَ نِے خُودِ تِي أَيكِ تَصَالِ الْعَالِيا مُوا تَعَالَ مُولُ كَ

آواز سائی وی۔ " عمران صاحب بس مول فراغتہ سے بول رہا موں والن

يور نے اے ليا عام تو واكر كائيں نے اے وائد ديا۔ شايد

For More Urdu Books Please Visit:

گا'' ..... نادر نے کہا تو ڈاکٹر گارشین نے ہاتھ پڑھا کر رسیور اٹھایا

اور ہوگل البیجی ہے رابطہ کے گئے فون پیں کے بینچے مؤجود بٹن

'''کیں بر'' ..... دوسری طرف ہے ایک نسوانی آ واز سیانی دی۔ " میں باباجان ہے بات کر، جابتا موں۔ ڈائریک ائن پران

كا تبردين السنة واكثر كارتين في كها إور دوسرى طرف بد فوراى

تبزينا ويا حميا تو ذا كثر كارشين نے كريدل وبايا اور پھر لون آنے بر

فون کے میچے موجود بررخ رنگ کا بٹن پرلیل کرے اے ڈائر یکٹ کیا

اور پھر دوسری طرف سے بنایا گیا تبر پرلیس کرنے میں مصروف ہو

الأوركا ينن بھى بريس كر دوئى.... نادر نے كيا تو واكثر

گارتمین فی اثبات میں سر بلاتے ہوئے آخر میں لاؤور کا بن مجی

پرلین کر ویا۔دور ک طرف مفتی بیجنے ک آواز سنائی وی اور چر کسی

و و السلام عليم ورحمته الله وحريكاة - مين باياجان عرض كر ربا.

مول " ﴿ ﴿ وَمِنْ الْحُولَ الْعِدُ أَيْكِ كَلِيالَ مِنْ آوازِ سَالَى وَى حِسِ ہِ

ين والم والمام جناب بين واكثر كارشين بول رما مول من

نے ایک اعمانی اہم کام کے لئے آپ سے لمنا ہے۔ آپ برائے

ظاہر موتا تھا كہ يو لئے والا خاصا عررسيدہ آ دى ہے۔

ایں گئے تھے یقین ہے کہ آپ کو وہ علیحدگی میں وقت وے وے

برين کر ديا۔

www.pakistanippint.com

the first of the state of the

بول فراغند کے کرے میں واکٹر گارشین اور نادر ووٹول بیٹیے

''میرا خیال ہے کہ باباجان سے پہلے فون پر وقت کے لیا

الله بال ويقرف تو بتايا ہے كدوه صرف عصر سے مغرب ك

" ليكن اكر ال في عليمد كي مين وقت ند ديا تو يمر" .... واكثر

" آپ کا نام پورے مقر میں مشہور ہے۔ وہ بھی جات ہوگا-

ورمیان لوگوں ہے ملتے ہیں اور اس دوران وہاں لوکوں کا رش رہنا

ے۔ آب لوگوں کے سامنے تو اس معاملے پر بات مہیں ہو ملتی الس

موے تھے۔ ایک طرف میر پر تھیلا برا ہوا تھا جس میں صندو فی

جائے تو بہتر ہے' .... ڈاکٹر گارشین نے کہا۔

ناور نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

Charles and the Cold

" الجي وقت في آقا آن وونول خامون سي كرك سے باہر تعلین آور ہول کے اس دروازے سے جو آ گ لگنے کے وقت کواہ جاتا ہے، خاموی سے ہوال کے عقبی طرف علے جاکیں۔ آپ کے دھنوں کا آوی اینے ساتھیوں کے انظار میں نے موجود ہے۔ ائے معافر میں مو سے کا اور آپ کسی اور مول میں جا کر مرت مِن بند بو جا كس وس طرح كسي كومعلوم بين بو سك كا كدآب کہاٹن بن ایک موالونے یا قاعدہ ماہراند مشورہ و نیے ہوئے کہا۔ مُنْ لِلْكِنَ مِنْ مَنْ مِنْ قُولُو بِإِبَاجِانَ عَنْكُ بِإِمِنْ جَامًا مِنْهُ لَيْنَ مَكِينَا بِمُدْ مَوْ

كر بينه مكنا مون " ﴿ وَاكْثِرُ كَارْتُينَ مِنْ مُونِ فِيهِا فِي مُوكَ كَهَا - " م آپ آن کے ایاں جائیں۔ اپی جیب علی تین الکہ جیلی مِين \_ وَوَ آنِ يَ بَينِ كُوْ بَي يَرِينَ آخَرَتَ حَرَةٌ جَا كِينَ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ وَرَحْ مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل

المعلى ہے۔ آؤ جليل اور جا كونة م ماري ابن وروازے تك روشائي كرو حل ك بارك يس تم بنا رب عن الله واكثر كارس في سَانَ مِنْ مُوجِودُ صَعَدِ فِي وَالْأَتْضِيلُ الصَّاسَةِ مُؤسِّدَ كَهَارَ

" میں دوسروں کے سامنے نہیں آ سکتا۔ صرف آتا ناور کو نظر آ سَكُمَّا مُوَلِي ﴿ أَقَا نَادُرُ مِيرِكَ يَكِيمُ أَوْلَ أَبِ } قَا نَادُر كُ يَعِيمُ عِلْسِ-ين آب كو باير كافي داي هون " وياكو ي الما الرايزي الم سكرے سے باہر خلا كيا۔ اس كے يہي نادر اور اس كے يہي واكثر گارشین بابرا اس ایار واکثر گارشین نے دروازہ بد کیا اور محر میری

مہریاتی علیحد کی میں ملاقات کا وقت دے وین عسن واکٹر گارشین نے و منیری طبیعت این ولوں خاصی ماساز ہے کیکن آپ جیسی معزز اور معروف مخصيت كوتو الكارنيس كيا جا سكما - ال لئ آپ عصر اور مغرب سے ورمیان غریب فات کی تشریف کے آئیں۔ آپ کی غذمت كريسيَّة بمجلِّه توقي جوكيَّ في.... ووتري ظرف المنط بوي ميانه

و بن حد شكرية الإجال - عن حاصر فهو جاؤل كان و والكر ا كارتبين النف كها الوزرسيور وكار ديار أجمي است رسيود ركھ چند اي ليح بُونَتَ عَلَى اللَّهِ مَرْت كما ورُوازه كما اور تجاكو الدر واقل بوا تو وَأَكْرُ گارشین اور ناور دونوں ہے اعتبار چونک پڑے۔

الله و الغير طلب الله كول آع موجا كواسة الأور في خت لي For make you will be to be the نے آپ کے اس کرے کا سراخ لگا لیا ہے۔ وہ کمی بھی وقت عمان الت كويلاك المراح صدوقي الدينا على تيل " آب كي جان شديد

خطرے میں اے است مخاکو نے کہا تو وہ ووٹوں نے افتیار الحکل کر the profit of the said of the said of the said of وَ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ

موت مود ع كهار شايد موت كا توفت أل ير طاري موكيا تعاد

ے مڑ کر اس طرف کو بڑھ گیا جدھر نادر جا رہا تھا۔ پھر لفٹ کے

ور مع مینی جانے کی سجائے وہ عقبی طرف موجود بلی می محصوص

سیر صیال اترتے مطلع، طبح اور تھوڑی ور بعد ان کے سامنے موجود

ا أيك وروازه خود بخو د لكان كميا أور ليليج ناور إور كير في الكثر كارتتين اس

- کے میجیع باہر آء کمیا۔ اب وہ ہوئل کی تنقی سب میں متھے۔ تھوڑا

" ہوک القاہرہ چکو" ۔ واکثر گارشین کے ایرر بیٹھتے ہوئے کہا

اور نادر بھی ساتھ بی بیٹ گیا۔ عیسی جیزی ہے آ میں بوج تی ۔ بوش

القابرة وومنزله اور جيفنا سا مول تفاية أليس ومان آساني مي كروس

اللياء واكثر كارشين في ممره ليت موت ابنا اور نادر كا نام علما

الكسوايار مول والوس في كونى كاغذات وغيره چيك كرت كى كوشش

ی نہ کی تھی۔ اس کئے وہ دومری مزل میں اپنے سے نام سے

ا " حرت ب والك الاب يجي بهال كي الد

کیے انہوں نے جمیں الاق کر لیا ' ، ، واکثر کارشین نے کری پ

" وو سكرت الجنب إلى واكثر كارشين - الل الح إن ك لئ

'' ہاں۔ مجا کو نے واقعی ہماری مدد کی ہے کیکن اب یہ لوگ

ہیمنعولی باتیں ہیں۔ اگر مجا کو ازخود ہاری مدد کو نہ آتا تو بیانو<del>گ</del>

الممن بلاك كر ك صندو كي لي جائي النه الدر في كهار

الات شده كمرب من بي يك يك

آ کے جانے کے بعد البیں ایک خالی تھیں مل گی۔

کوئی آدنی تو این ہے واقف ہی میں ہے۔ اس کئے انہیں کیسے علم

المان - تمباري مات ورست يكن اكر واجان ي مي

و اور ملی سینکوون طریقے موسکتے ہیں۔ اے قولادی آر تو ملک

آرى سے بھى كانا فيا سكتا ہے۔ والكاميث كے ورسيع اسے جان

ه و مع منهين - إن المركبيَّ أنو إندر موجود سيَّا وبعورا مجي نضائع أمو بكيًّا:

ور أف الله والما الله اول أو الجصر يقين الما كالديابان وكالم

و المرافق المالية المرافق المر

آسان على الم الم الدرية كريكا إلى يكر بكو اور سوج لين كي

صندو کی آبوا جارے باتھ وا تن رنگی ہے انسان تارز اسے کہا اور وائیز

كالركين تشني النباحة بين والماسي والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة

The state of the s

و موسكتا بيخ روسه فاور في معاب ويت موسع كوان

صندوقي نه كل عي تب من واكثر كارتين بين كها-

المنابات كم معلق تو ضرف مجھے اور آپ كو علم ہے ؟ تيبرا

ما اجان تك نديج جاكين " الله والكر كارتين في كها-

﴿ حَالَمُونَ كَا كَارُومِارِ بَهِي مُومًا تَهَا أُورِ تَيْرُهُ شُدُهُ زُبُوراَتُ بَهِي سَكِمَ لَيْتُك اس ہازار میں زیادہ تعداد عورتوں کی تھی۔ یہ ہازار بھی اوم ہے بند تفار اس طرح ووسرى ستول من بهي كي ماركيفين تفيل البته صرف ایک برای سوک محمی جو سیدهی جامع معجد پر آ کرفتم مو نباتی تھی۔ عمران باباجان کے گھر کے ایک ہوے سے کمرے میں کری پر بیٹھا جوا تفاء محمره ساوه ساتھا اور اس میں ویں بارہ کرسیاں بیزی محص۔ وضغ قطع بھی بناویت کے لحاظ ہے ساوہ سی تھی۔عمران اینے ساتھ صفدر کو لیے کر دار ہوتن کی کال پر ہوئل فراغنہ جمیا تھا تا کہ وہاں سوجود ڈاکٹر گارشین سے وہ صندوقی حاصل کر سکے جس کے اندر بلیک سكارب بند تقاليكن وبال بيني كر النيس معلوم جواك وأكثر كأرشين اور اس کا ساتھی جس کا نام ہول کے رجمر میں نادر بکھا ہوا تھا، دونوں بنائب منے اور وہ لوگ كرے كي جاني بھي كاؤنٹر ير فيس وے كر كتے من عمران نے محسوس جانی کی بدو سے سمرہ کھولا اور پھر اس کی عَلَاثُنَى بِرِ أَثَيْنِ مُعَلَّوم مِو كَمَا كَهُ بَكُرِكَ ثَيْنَ بَيْكُ وَيَرِ بِمِلْكُ افْراد موجود بینے کیکن پھر وہ نگل گئے اور وہاں ان کا سامان تک بھی موجود نہ تھا۔ حبَكِه واربوش كے مطابق وہ مسلسل اینچے لائی میں موجود رہا تھا اور وُاکْرُ کارشین اور ناور وہاں واکن آئے تی تہیں تھے۔ پھر عمران کی چیک برانے معلوم ہو گیا ممد فائر ور کھا ہوا ہے۔ اس کا مطلب تھا اک واکٹر کارٹین اور اس کا ساتھی ناور کی اطلاع طنے پر فائروور کے

ورفيع مول نے نکل کے بیل۔ اب چونکہ قاہرہ جسے معجان آیادشہر

ته بره کی وسیق و مریض جامع مسجد شهر کے گفیان آباد علاق میں تھی۔ اس کے خارون طرف محوان آباد مارکیفین تھیں۔ اس معد ک خالي طرف بإباجان كا ايك جيونا ساليكن صاف ستعرا ككر خوار اس كفير کے بعید آیکے دور تک اور سے مبید ایک مارکیٹ تھی ہے تیزاب ماركيث كما جاتا تعايا اس ماركيت عن جيموني بدي بيشورايي وكانين حمين جبال مجميكار اور صنعتول عن استعبال مون والا تقريبا مر طاقت كا جيزاب بند ويول مين اي فروجت بوتا تها اور كم مقدار مين بكلا تيزاب بهي ان وكانوال يربعض اوقات اس قدر طاقتور تيزاب بھی ہوتے تھے کہ اگر اس کے چند قطرے انسانی جسم پر بڑ جا کیں تو جم فوزاً جل سرَّ جاتا تفاريبي وجه حي كداس ماركيث مي سوائ مخصوص لوگوں کے اور لوگ وافل ای تد ہوتے مصر اس طرح جولی طرف مرافد بازار بین سوئے کی مارکیت بھی جہاں کھلے عام سونے

www.pakistanipoint.com

مب نے بری جامع مجد کے امام میں۔ وہ ایک جھکے سے اٹھ کھڑا

... وقد السلام وتعليكم ورحمته الله وبركاةً - ميرا نام إيا خاك بسيخ من

آنے والے نے مسکرائے ہوئے انتہائی نرم سے کھیے میں کہا۔ `

مول من عمران المنظ بھی سلام کا جواب دیتے ہوئے مؤدبانہ کہے

من كبار باباجان كي مخصيت كا تاثر في محد الينا تقا كم عمران كا لهجه

٠٠٠ " بيفوريخ اور باو كرين تمهاري كيا خدمت كرسك بول" ٠٠٠٠

باباجان نے ایک کری اور فصلے موسع کہا تو عمران نے انہیں محضر طور

ر اس صبدوقی اور ائن سے اغر بند بلک سکارب مینی سیاہ معنورے

و اور پھر این کے تھلنے ہے مسلمانوں کے ساتھ ہوئے والے سبیتہ

ومراكب اور كافي حد تك

'' اِس صندو في برنسي قديم ليكن روش كالطيم مخصيت كي مهر ألي

ہوئی ہے۔ گوشیطان کے وروکاروں نے کوال اوین کرے صدیوں

بعد تة مندوقي خاصل كريل بي بيكن وه الني كفول تبيل يا رہے جبكه

جھے میلے سے معلوم فرالیس کافی باتیں جھے تمہاری زبان سے معلوم

بنوئی ہیں جن کے کئے کی تہارا فکربدادا کرتا مول- لیکن اس سلسلے

مِن تبهاري مين كيا خدمت كر من يول أسس إياجان في كيا-

معالات کے بازے میں تعصیل بنا دی۔

ور خود يخود يؤويانه هو گيا تھا۔

''' میرا نام علی عمران ہے اور میں یا کیشیا ہے نیہال آیا

For More Urdu Books Please Visit:

میں انہیں علاق کرنا ہامکن تھا۔ اس کئے عمران نے اپنے ساتھوں

مہیت باباجان سے بلاقات کرنے کا فیصلہ کرایا کیونکہ اسے بھین تا

ك واكثر كارشين صدوقي معلواني بي الني الإلها بالإجان كي ياب

- آئے گاڑ ہوگ فرآغتہ عانے ہے میلے عمران نے بایاجان سے رابطہ

کیا تھا لیکن باناجان چونکہ طبیعت کی تابیاری کی وجہ ہے آ رام کر

رہے تھے اس کیلئے عمران واپس آ گیا تھا کیکن چھک واکثر گارشین

کے اس طرح بول سے فائب موتے پر اب اس کے مواور کول

وارد ندریا تھا کا اے بارجان سے ملتے سے پہلے بکر الیا جا کے

چنانچہ واپس این رہائش گاہ برآ: کر عمران نے فون پر ایک بار چھز

بالماجان منت رابط كيا اوردان من فوري بلاقات كي استدعا أي

توباناجان نے یا کیشیا کا نام س کر انٹیل عبر کی نماز ہے پہلے ملاقات

، کا وقت دے وہا تھا کیونکہ عام لوگوں ہے ان کی ملاقات کا وقت

عمرے مغرب کے ورمیان تھا اور عمران فے دولکہ باباجان ب

جَرِفَ مُعْتَكُو كُرِنِي بَهِي بَاكِيهِ العَارَةِ لِكَا يَسَكُ كُنَّهُ كِيا وَهِ وَأَكُمْ كَارْتَكُينَ كَا

مِعْصِد بورا کر سکتے ہیں یا تحیل این کئے باق ساتھوں کو وہین

رہائش گاہ میں جھوڑ کرآ وہ ایکیار ہاباجان سے سلنے یہان آیا تھا۔

تجوزي ويرابعيد وروازة كحلا إور أيك سنيد باركش بررك الدرا واعل

روع - انہوں نے معربوں کا بقای اس بہنا ہوا تھا۔ سر پر خصوص

اعراز میں رومال بندها ہوا تھا۔ چرب یرے پناوسین اور شفقت

تھی۔ عمران انہیں و کیھتے ہی سجھ گیا کہ بری باباجان میں جو قاہرہ کی

" میں حابتا موں کہ اس صندو فی کو اس طرح صابع کر ویا جائے کہ

آئندہ کبھی یہ سلسلہ سامنے نہ آئے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ واکثر

گارشین جس کی تحویل میں برمیندوقی ہے وہ اے تعلوانے کے سلسلے

من آپ سے ملاقات کے مسلم قلدوز سے قاہرہ کا یا ہے اُس محرال

مر مجمع معلوم ہے۔ اس كا فون آيا تھا اور وہ مجھ سے ملا إلت

کرنا جاہتا تھا۔ میں نے اے عصر کے مغرب کے درمیان ملاقات کا

. '' تو بميا آب بيه صندوقي كلول دين هي يا است كلوشت مين

۔ '' یہ کیسے ممکن ہے ممران بیٹے۔ اِس صندو کِن پر جس شخصیت کی

مہر لگی ہوئی ہے۔ میں تو اون کے پیروں کی خاک پھی کہیں ہوں۔

میری بید جرات می نہیں ہو علق کہ جے اس عظیم تخصیت نے بلد کیا

جو اسے بی کواول - ویسے مجھے واقعی یہ معلوم نیس سے کہ اسے کیسے

کھولا جا سکنا ہے بلکہ میزا خیال ہے کوائے سی صورت کھولا عی تبین

" كياآب يه يتاكي كرائ كي خترك جاسكا عاكد

آ كنده كي للتي مع فدشه بميشه كي للتي حتم أو ينكي مستعمران ب

" اب مندوقی کی کلوی ایٹی ہے عران سطے کر اے کہ

حاسكا السب إلا فإن يلي كها- ومن الماس الما

وفت ويا ئے مسب باباجان نے کیا۔

این کی ندو کریں گئے : استعران نے ہوت چیاہے جونے کہا۔

یہ پھر بھی سلامت رہے گی۔ اس برتم ایٹم ہم مار دور تب بھی اس بر

خراش تک نمیں آئے گی۔ میرے زدیک تو اس کا ایک ہی حل ہے

كراست والين زمين كي تهدين كوتيا ديا جائي المسايان في

جواب رسیتے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سائس

لی۔ ماباجان کا لہجد بنا رہا تھا کہ وہ جو پھر کہدرہے میں وہ چ ہے اور

ولیسے بھی اس قدر بزرگ مخصیت کی طرف ہے جھوٹ کا سوچا بھی نہ

ا جا سکیا تھا۔ چنانچہ عمران نے ان کا شکریہ اوا کیا اور بھر ان سے

مصافحہ کرتے مکان سے باہرا گیا۔اب اس نے بی فیصلہ کیا تھ

ك واكثر كارشين ب صندوفي جيسن كرات اين ساتحد ياكيشاك

کھانے گا اور وہاں اسے ایک بار پھر زمین کی تہد میں بہلے دے گا اور

ال بازیے میں کس کو نہ بتائے گا۔ اب اے پلک فون ہوتھ کی

اللاش ملی کے وہ اینے ساتھوں کو بہال کال کرے بایاجان کے

اس ہے صدوقی مجھین کی جائے اور پھر اسے نناتھ لے کر وہ اسے

و مکان کے گرد تعیات کر دے تا کہ جیسے ہی ڈاکٹر گارشین یہاں بیٹیے،

ما تجيون سميت يأ يشيا جلا ما كي

صورت آ گ ٹیل لگ سکتی۔ تم اسے و کمتے ہوئے تورین ڈال دو۔

صندویجی علی جائے۔ بی وجہ می کذارہ ندی اپنے کے باوجود باباجال، کے اس جانے کے لئے مجور تھا جیسی خاصی فیزر فاری سے مکن جا

رای تھی کہ آجا تک اس کی رفار تم ہونا شروع مولی تو واکٹر گارشین 

﴿ إِنَّا مِوا يُكِنَّا مِامِعِ مَعِدِ آعَنَّى عِنْ اللَّهِ وَأَكُمْرٌ كَارْتُيْنَ مِنْ كَمِا ﴿

و من من آئی تر جین لیکن میلسی میں کوئی خرافی پیدا ہو گئی ہے۔

المنالاً لكد من من ورست طور بريكل راي بي المسلم ورا تعود الم ر ملسی ایک سائل بر کرے روکھ موقعے کیا۔ ملسی کا ایکن بند ہو چکا

عَلَيْ مِلْنِي وَرَا يَور فِيعِ ارْدا لِيلَ فِي الْمِنْ مُعْوَال اور أَجُن أَوْ جَلِكَ الكريف وكال البي ورا بغد أن في مجلون بوت

" موري مريز البن مين مجانب كما حراتي بيصه آب يا تو كوتي ور الله الله يا يرجراك الايك المام معدي جات الله يان الله الله الريب الما المراقعة المراكزة

مليني سر بابر تكل آيا مسدوقي والاحساد ابن م باته من تعا-الله ميال ميسي ملي لو محل البيان البيان

گارشین نے اے میٹر کے مطابق کالے دیتے ہوئے کیا۔ و الريائي بالن ما من طرف جواوير في بندا في الجومر اليا تيزاب

الكيف عيد آب ال كران كري كالوجائ مجد أ جائ كأ-صرف ماج ون معت كا راستا الم السيكي ورا تعد الماره

یں۔ میکسی قاہرہ کی سر کوئ میر دوڑتی ہوئی آیگے بڑھی تیلی جا جات تھی۔ عقبی سیٹ پر واکٹر گارشین بیضا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ ہی سیٹ

مِياسَاه ربَكُ كَا تَعْمِلًا مُورُورُ مِنَا جَن مِينَ وَوَصِيْدُونَ مُوجُودُ مِن جِن كُو

واقعی ناور کی تجویروں میں اینے میں الک تجویر برعمل کرنا برے گا

کھولنا اس وقت اس کے لئے لا تحل مسئلہ بنا ہوا تھا کیلن مجانے کیا بائت مى كدات محسول أبور بايتها كه باياتبان أن محمد موسك كول ير كونى طر الله المرحال جائة مول الكر اور الرافيد في موسكا. لا مير

السريسي فولادي آري ہے چرا جائے گانا پھر اس ير وائناشيك فائز کیا جائے گا۔ وہ شامہ انیا ہلے ہی کر گزرتا کیلن اس کے فرعن میں آ

مودوم ما خدشه موجود تقا كه ايها كرية على اگر إندر موجود ساه

بھٹورے کو کوئی نقصان بھنچ گیا تو چرمستقبل کے تمام خواب بھر کررویہ جا میں گئے۔ اس لئے وہ جابتا تھا کہ سی طرح الی توبت آئے بغیر

مران اور ایں کے ساتھی آپ کو مبندہ کی سمیت آن تک فیل میکھنے ريد جا سِيع ' ..... مجا گو کي آواز سنائي دي۔ " كير مجھ كيا كرنا جائے۔ بياصندو في تو ميرے لئے عذاب ین گئی ہے'' ..... ڈواکٹر گارشین نے جھلائے ہوئے سکتھی ملی کہا۔ " كى مندوقي كھلنے كے بعد آپ كو بورى دنيا كا باوشاہ بنا وے گا آ قار اس کتے اس اعمان میں شروعیں۔ میں آپ کو ایک زکیب بتاتا ہوں ) آپ آ گے برھ کر جیزاب مارکیٹ بیس واخل وں تو وہاں خراب قروضت كرنے كى ايك دكان سے جس كا مالك معموم تيزاب فروس بي ايك بودها أوى يب اعتالي شريف اور مباده آدي ہے۔ آپ ير تھيلا اسے والے وي كروه است الى رکان میں چھیا کر رکھ لے۔ آپ اسے بھاری بقم دے ویں تو وہ اُس کام پر تیار ہو جائے گا۔ پھر آپ باباجان کے پاس چلے جائیں اور باباجان سے ترکیب معلوم کرے واپس بہان سے صدو فی کے لر ماركيك بسية كراكر واليل جوال عليه جائين أسسه مجا كوت كها-'' کیکن وہ تو مجھے کیجانتے ہوں کے کیونکہ انہوں نے میری عاسوی کی اور ہونل فراغنہ میں واقع سے مسد وا کمر گار شین نے کہا۔ " اس سے کوئی فرق فیوں بڑتا آتا۔ وہ مجمی میسی یا کار کے انظار میں بوں مے جلبہ مارکیٹ جتم ہوتے ہی بایا جان کے مکان کا رووازہ ہے۔ اس وقت بہت سے لوگ ان سے ما قانت کے گئے جاتے ہیں۔ آپ بھی ان میں شامل ہو کر اعدر چلے جا کیں اور ای

كرجته بوب كها تو داكِر كارتين بر بلاتا موا مادكيث كي طرف جل s as jumps of the still suite " من مجاكو مول آقا" .... اجالك إلكر كارشين ك كانول میں آواز بری تو وو ب اجھیار جو مک برار وہ اس وقت مار کیٹ نے چند قدم ك فاصلے برتھا۔ المال " میں آپ کونظر تین آ سکتا کیونگ وہیرے لوگ بھی جھے دیکھ لیں گے۔ آپ ایک طرف ہو کر میری بات من لیں۔ بی ف بی ملسی کے ایکن میں خرال پیدا کرکے اسے رکوایا تھا ہے، بچاگو کی آواز سنائی وی تو واکثر گارشین کا ول بے اختیار وجر کئے لگا تھای تے بے اختیار ایک طویل برایس لیا اور سائیڈ پر موجود ایک دیوار عظم یاں جا کر کھڑا ہو گیا۔ ر ''آ قار عمران اور ای کے ساتھی جائے مجد کے گرو موجود ہیں۔ وہ آپ سے میصندو کی چھیٹنا جائے ہیں اور ان کو معلوم ہے كذآب باباجان كے ياس آئي كائد على الله عالى نے كوا۔ " اوه فيرتو محص يمل من واليل على جانا ج ميع" ..... واكثر گارشین نے قدرے خوفزوہ سے لیج میں کہائے " منبين أقاله نادر تبين جانع ليكن مجهي معلوم ، كدنه في بد صدوقی جلائی جاست ہے اور نہ ہی اے فولادی آری سے چیرا جا سكا ہے اور تدی كى وائاميد سے اسے جاو كيا جا سكا ہے۔ اس يك مكولت كاطريقه صرف باباجان ي جائة مول مع اوراى ك

طرح والين آرماً مين - أيبل معلوم بهي نه ہوگا اور آپ اپنا كام ك

ارم وال مرار وينار كارآتا ب اور بندره مرار دينار كا فروشت مو جاتا ہے۔ این طرح ہزورم ہے آ سالی ہے یا تی بڑار و بیار کا منافع ہو إمانا بي جيكة بدؤرم جويهان آب وكله ربي إن الك ورم كي قيت

ایج سو دینار ہے اور اس بر منافع صرف تولیس و نیار ملیا ہے۔ محر ب نے زیادہ مانگ بھی طاقور تیزاب کی سے کیونکہ سعول میں

وي روياده كام آيا بنج ليكن آية كاركيا جائية إلى الواطا شايد مُرورت ﷺ وَاللَّهُ عِلَا عُنَّا مِنَا لِيكُمَّ وَمَا لِيكُمُّ وَمُسْلِمُ لِللَّهِ عِلَا أَلْمَا يَعِل

مُ عَلِيمِ عِيرابِ فَمِينَ عِلْيَةِ لَكِن مِنْ مَهِن وَن بِزار وَعَالِر وَتُ مكنا مول أاس كي لي مهم مهرا الك محيونا سار كام كرما يرك

﴿ وَالْمُرْ كَارِينَ مِنْ يَعْمَلُواتِ مِوسِدَ كَهَا تَوْ يُورُهَا جِوَكَ مِرْاتِ إِنَّ الْمِنْ ک و کونیا کام خلاب " این بوز سے نے کہا ہے ۔

من مرا تعنيلاتم الدركييل جها كرركه دور من جب جاهول كا الأبل آركر على جاوَل كا اور من السبب واكثر كارتبين في كها الله

ه " أن تعليم فل كلابية " وروسط بينه معكوك نظرون سي

الله الله علم الله المراس الله الله صدوعي المدارة الراقة ميك مندولی۔ آثار قدیمہ کے فاظارے ان کو بھی قیمت ہے۔ میرے جد وكن محق بي زيروس إي جيشا جارية عن - إن على الب

المال حصابًا جاميًا مون في من والمر كارتين في كما اور أس يح ساتها ای این نے تھیلے بین سے متدوقی تکال کر ہوڑ تھے کو دکھائی آور پھڑ

لیں گئے ۔ مواکو نے کہا۔ مراحد ساتھ رہوئے ۔ میکن کیا تم میرے ساتھ رہوئے ۔ اور كالشين شير كهان و المنظمة المن

" معلى بالماجان ك مكان ك المراتين جا مكان ك ابن میراب قروش کی وگان کے باہر رک جاون گائے۔ عجا کو نے کہا تو والكر كارتين مر باتا مواسك برعتا جا ميات اركيت على فيزاب ي سے تار دکا تین میں فراکس کارشن دکالوں کے تام و کھنا ہوا آگ

بُوهُ عَلَا مِنْ أَلِيا أُورُ بِعِرُ السِّيا أَيْكِ جَنِونَي كَى وَكَانَ لَظُر اللَّهِ عَلَى حَن ير معتشوم حيرات فروش كا نام لكها بنوا تعار وكان مين بنط ريك ك برائي بوائد أرام إلى مؤدة تصديباتها في الري برايك ساده الول

ويوفر الروي بينا موا تعار وكان بين كول كاكب فرتفاء واكر كارتين . وكان قبل واقل موا أو بوروها الله اختيار الله كعرا موالية المراجي فرواليها من أيا خلامت الزيالا مون واليد عل المله بهديد مَا وون كم ميرك يال امتال م ظالت كالعيران من كوكد ميرك

یاس انٹی رقم کیں ہے کہ میں برق طاقت کا تیزاب رکا مکوں " ﴿ لَوْلَا عِلْمُ أَوْلِي فِي وَوْلُولَ مِا كُونِ عِلْمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ لِمَا أَمَّا مِنْ مِنْ اللَّهِ من جمين زياره هائف كا حيراب ركع من الع التي رام ك الطرورة المتفائلة واكر كارتين في مراية موس كالد

" مِنْ الْحِيْدِ عَلَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلِينَ إِلَى وَنَ كُولَةٍ مِنْ كَا اللَّهِ

لوگوں سے علیمدہ کرے میں شمایا گیا تھا۔ تھوڑی در بعد باباجان

اندر واطل ہوئے تو ڈاکٹر گارشین ان کے احرام میں بے اختیار اٹھ

" آپ كى ميريانى جناب كدآب في مجھ وفت ديا" ..... واكثر

'' الیمی کوئی بات گیں۔ میں اتبا اہم آ دی میں ہوں جتنا آپ

سمجھ رہے ہیں۔ میں تو ایک عام سا آدی ہوں۔ ریو قو صرف اللہ

تقالی کا کرم ہے کہ اس نے مجھے تو این دی ہے کہ مس مخلوق خدا کے سي كام إ، جابا بول- آب فرمائي بيل كيا خدمت كر عليا

موں ' .... باباجان نے وجیے کھے میں کیا تو گارشین نے آمیں

مندوجی کے بارے میں بنانا شروع کر دیا۔ '' زیادہ تفصیل نتائے کا ضرورت میں جناب۔ آپ ہے پہلے

اکے پاکھائی صاحب بھی اس ملیلے میں آئے بھے لیکن میں نے انیوں میں عرض کر دیا تھا اور آپ ہے بھی عرض کر رہا ہوں کہ یہ

جندروقي سي صورت بجي فين كلولي جا ستق ويسيروه جندوقي ب ب کہاں'' .... باجان نے کہا ک

" " أب كيون يوجه رب بين من ذاكثر كارتين نف جونك كر قبررے مطلوک کیلجے میں کہا۔ یہ بن کر کہ عمران وغیرہ بابا جان ہے بہلے بی ال بھے میں وہ اب وی طور پر باباجات سے بھی براشتہ ہو

والحن أب تخطي فين ركاه ويا-

ويتار وين كريس ورسط في يقين لذا في وال المح ين كبار \* \* إلى به مين تهواري مروجهي كرما حابها بهول أ .... وأكثر كارشين

آپ بے اگر رہی اس پوڑھے نے آسکے بول واکثر کارسن ک

ہاتھ سے تھیلا لیا اور پھر ور کر اندر کی طرف موجود ایک ریک ک طرف بروَّه گیا۔ اس نے ریک میں توہ تھیلا رکھ دیا۔ ڈاکٹر گارتین نے مطمئن ہو کر جیب سے ایک برار وینار برمصمل وی اوت الا كر بوز صفى كو وي تو بوزها ب الفتيار خوش ب العل برا-

ا من الله التوريزاب في الله على علد على بلا توريزاب في الله كر مالدار مو جاؤن كان آن كب كب تك والبن آرتين كي علي بوز سے انتہائی مسرت بھرے کی مل کہات سے

المحك بي جو جا ب كرور بن إس تقيل كي حفاظت كرنا-یں جلد آ کراے واپس کے حاول گائے .... واکٹر گارشین نے کہ-" آب بطعی نے قر رویں جناب است بوزھے نے دیوے براعتاه كي مين كها لو واكثر كارشين سر بلاتا موا مزا إور دكال 辛 اجم

آ کر آئے کے بڑھ گیا۔ تھوڑی در بعید وہ بایا جان کے مکان کے آیک مرے میں موجود تھا۔ اس کی مخصیت کو ویکھتے ہوئے اس عام

گرشین کے قدموں کی آوازین کر بوڑھا مزارای کے ساتھ ہی اس کے چہرے پر یکافت انتہائی مسرت کے تاثرات الجرآئے۔

" آئے جناب آئے۔ یہ ویکھنے دنیا کے سب سے طاقور جیزاب کا ڈرم۔ میں ایسے چیک کررہا تھا۔ ادھر قریب آ کر ویکھنے۔

یہ سنبری رنگ کا ہے۔ تعمل خالص ' ..... بوڑھے نے انتہال مسرت بحرے کچے میں کہا تو ذاکر گارشین نے دیکھا کہ ورم کا وهکن بنا

براک طرف رکها بهوا تفار

الله الله الله التي جدى الله مثلوا ليا" ... واكثر كارتين في مثلوا ليا" ... واكثر كارتين في حرب بعرب ليج من كها-

ے مرتب ہیں۔ : ''' مجھے دور تو مہیں جانا تھا۔ بیراس مار کیٹ سے ہی مل جانا ہے

اور بان۔ مجھے انہوں نے پانچ سو دینار سرید رعایت بھی کر دی

کے .... بوڑھے نے مسرت تھرے کیج بیں کہا۔ معملی ہے۔ میرا تھیلا مجھے دے دو۔ میں نے والین جانا

ہے' ..... ڈاکڑ گاڈین نے قدرے اکنائے موئے لیجے میں کہا۔ '' بی اچھا۔ آپ کی ایات ہے لے لیں' ..... بوڑھے نے کہا

اور اُس کے ساتھ ہی اس نے ماتھ بردھایا اور ڈرم کے چیچے ریک میں سِرا ہوا تھیلا اٹھایا اور ہاتھ تھینجا ہی تھا کہ اچا تک تھیلا ایک جسکے سے ڈرم کے اندر جا گرا اور اس سے جو جینے اڑے تو ڈاکٹر گارشین

کے حلق سے یکفت چین نکل گئیں۔ اے بول محسوس موا تھا جیسے اس کے جسم میں کل گڑم سلافیس از گی ہوں۔ وہ لاکھڑا تا ہوا چھیے ر اس کے بھر م کی اس کے تعربی کی اس کر قدیم دور کی عظیم مخصیت کی مهر ہے۔اس مهر کی زیارت کی کمیزے کئے بیٹ بھو ہے '' باہاجان نے جواب ویا۔

نے جواب ویا۔ اور '' وہ آو دیک کے لاک میں ہے۔ میر حال شکر ہے۔ اب مجھے اجازت ویں۔ اب میں اے گی میر طریقے ہے کھولوں گا''

وَاكْثِرُ كَارِشِينَ فِي النَّصِينَ مِن النَّهِ مِن النَّهَالَ اللهِ " نِدِ مِن بِنَا وَوْلِ حِبْلَ كَدْ مِهِ مِنْ النِّي الْكِي الْكِي الْكِي الْكِي الْكِي الْكِي الْكِي

ا کے کو مذالے علاقا ما سکتانے آور ایک کے این کی ایک کا ان ما آت کی ایک کا ان ما آت کی ایک کا ان ما آت کی گاری ممکنا کے اور اگر اس بر ایٹم مم محکی ارد دیا جائے جے ای می وس برگولی م

الرَّ فَيْنَ مُولِكُ أَنْ سَلِيمًا أَيْدَ أَيْدًا أَيْدًا أَيْدًا أَيْدًا أَيْدًا أَيْدًا مُولِيمًا

موئے کیا۔ \*\* ''' موجہ نے دیکھ لول کائے تیز جال میں نے لئے کھولٹا ہے''

وَاكُورُ كُانْ مِنْ اللهِ مِنْ فَدَادِتْ مِنْ فِيلِهِ فَيْلِيمِ مِنْ لَهَا أَوْرَ الْفِيرَ سَلَامَ وَعَالَيكِ وَوَ مِنْ فَيْ مِنْ مِنْ أَوْرَكُمْ فِي مِنْ أَوْرَكُمْ فِي مِنْ أَمِرِ لِكُنْ كُو تَوْتِيَ فَدَمَ الْعَالِمَا فَيْرابِ

علا کیٹ کی طرف رومتا جلا گیا یا ویلیے عمران اور این سے سی سامی " سے اس کا ظمرا کو میں ہوا تھا۔ شاید وہ اس فلرف تھے جدھر ہے "بوی مزاک کیا مع مصر کی ظرف آتی تھی تھوڑی در بعد وہ اس بوڑھے کی

و فكان الم يَحْقُ البياني الوزالها الرّب على ربك يه الله بدالي ورا ورم المركز . السائمة كمر المقال الله الحديث بالمون الرسليني ربك عن وستان و تحقيق ارت.

في جم يرسمي مخصوص بلاسك كا با قاعده أجرن يهنا موا تفايه والكر

3. 人民的 医原体 原流器

www.pakistanipoint.com

" اوہ اوہ یہ کیا ہوا۔ اوہ ۔ اوہ بہتیلا تو فرم کے اندر جا گرا ہے۔ اوہ سنتیاناس موکیا۔ اس میں او وتیا کا سب سے طاقتور تیزاب

موجود قعال تصليح منذل كل كيا اور تحيلاً إغذر جا كراً السنة بوزيه في

يكفُّ وصح بوت كيا- ال على ونكه مخصوص اليرن باعده ركها قا

اس کئے تیزان کے چھیٹوں نے اس کی ٹر ہی مذوالا تھا۔ " و كيا- كيا كهدرت مور ميرا تحيا- يديك كرديا به مم ف

جال، گدھے، الو''..... وَاكثر كَارْشِينَ نِے آئِي تَطَلِيفٌ مِعَوْلَ كُرُحَاقُ

'' جناب۔ جناب۔ میرا کوئی قصور نہیں ہے۔ میں نے جال

يوتبي كراتو شين كرايا جناب السلط يوزه عن انتجال رحم طاب تطرول

ہے ڈاکٹر گارشین کی طرف و کیلیتے ہوئے کہا لیکن ڈاکٹر گارشین سیکسل

عصے سے چیخ جا رہا تھا۔ اوہ اوق وہ مندوقی الدر سی سالم ہوگ۔ اسے باہر

کے بل وصفحتے ہوئے کہا۔ `

نکالوا ..... أما تَف أبك خال ك آتے على ذاكم كارتين نے وفخ

موے کیا۔ اُٹن کا بی نیس عل رہا تھا کہ اس بوز ہے کو بھی اشا کر اس ورم کے اندر بھنگ وے۔ اس کے چھنے کی وجہ سے ادھر اوھر

ے کی افراد دورت ہوئے وہاں ان کے گئے۔

'' نكالوبه مُيْرِي صندوني فكالوبه يابر نكالوً' ..... ذا كثر كارتين '

بن من في في الدار من مسلس في علا جارًا تها-

عمران اسيخ سأتحيول سميت ال دفت باباجان ك ايك كمرك

میں موجود تھا۔ انہیں بہاں آستے ہوئے ایسی چندی کمے گزرے

تص كه وروازه كلا أور بإباجان أية مضوص لباس على اندر واخل

موت ان کے جرب برمسراہ فی سلام وعا کے بعد ان کی نظرین سے ی جوان پر پریں۔ وہ تیزی سے آگے بوطے اور انہول تے بنوایا کے پر یا تھ رکھ کراہے اس طرح وعا کیں وینا شروع کم ویں بھلنے وہ ان کی ملتی بنی ہو اور جولیا کا چرہ فرط مبرت سے کیل

م تیری بیٹی۔تم ان سب سے نیادہ میرے لئے قابل احرام ہو''..... باباجان نے جولیا کو وعائیں دیکے کئے گہا اور پھر ایک طرف موجود کری پر بینی گئے۔

'' ہاں عمران سینے، تم کوئی خاص بات مجھے بتائے آئے ہوتو

· ہتاؤ'' ···· بایا جان نے عمران سے مخاطب ہو کر کھا۔

بھیب کی وحا<sub>ی</sub>ت کے ڈول سے ڈرم کے اندر سے تیزاب نکال کر أليك بدى كى تجعلني عين سنة كزار كر دوسرك وُرم مَيْن وَالاَ جانا رَبِّك حتی که درم کو بھی اٹھا کر چھلی ہر بلیٹ ویا گیا۔ وُرم خال ہو گیا لیکن چھلی میں جبھے بھی نہ تھا۔ جس ریر ڈو کٹر گارشین وابی تابی بکتا ہوا

وبال سے جلا گیا۔ پھر اس بوڑھے سے معلوبات کی میس تو اس نے بتایا کہ ڈاکٹر گارشین اس کے باس آیا۔ اے دس برار وینار دیلے کہ

وہ اس کا تھیلا اینے یاس رکھ لے اور اس کی حفاظت کرے اور خود

چلا گیا۔ بوڑھے نے وی براز وینار سے وہیں مارکیٹ سے انتہائی بيخ أور طاقور بيزاب كا وُرم فريدا اور وَهُ وُرم كَا وُهُسَن بِنَا كَرُ استَ

چیک کر رہا تھا کہ واکثر گارشین واپس کا سمیار اس نے اپنا تھیلا والمين ما تكال ووالس ريك مين سے تصلط الفا كر وسے رہا تھا كرات

خِيالِ مَين رہا كداس كے ہاتھ ير جرف موسط وستات نير طاقور تیزاب کا ہوا ہے۔ اس تیزان نے فوری طور پر کیڑے کے تھیاے کا

بیندل گل ویا و تصل ورم کے اندر گر کیا اور طاقتور جراب کی وجد ے بانی بمن میں میں ان من ان نے موسے کہار

اوه الله تعالى كا كرم در كيا- الله تعالى بلاشك و شبه قادر مطلق ہے۔ جو چیز ندآ گ ایس جل سکتی تھی اور ند می کسی اور طرح توری جا عتی تھی اسے تیزاب نے گلا کر ایک کر ویا است باباجان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

'' ویسے آیک بات پوچھنا جاہنا ہوں کہ اس بلیک سکارب

'' باباجان۔ وه صندوقی جس کے بارے بس آپ نے بتایا تھا كداس يرابيم بم بهي يرج جائے تب بهي اس كا يجونين بكر سكار وه

مكسل طور برختم موكى بي محمران في مسكرات موسة كها-" وچها- وه كيئ " باباجان في مسكرت موخ يومحها-

" ہم آپ کے مکان کے باہر والن گارشین کے انظار میں موجود تھے تا کہ اس سے وہ صندوقی واپس حاصل کر سکیں کیکن ہم انظام كرتے رہے وہ ميں آيا۔ بم مايوں ہوكر والي جاتے كاسوج ی دے تھے کہ اھا مک آپ کے مکان کی تال طرف ہے میں کی

کے چیخے اور لوگوں کے دوڑنے بھاگئے کی آوازیں سالی ویں تو جم مجمى أوهر مسطح تو بيه تيزاب قروشول كي مازكيث تحى- وبال أيك محيوتي ی دکان کے سامنے لوگوں کا جماعت موجود تھا۔ ہم نے ایک آوی ے یوچھا تو اس نے بتایا کہ انتائی طاقور تیزاب کے ورم میں کی والكراكا تعيلا اجابك كراكيا بياب اس يربهم أي يرج حفو وبال واكتر گارشین موجود تھا۔ ایک بوڑھا بھی موجود تھا اور اس مارکیٹ کے اور

لوگ بھی۔ وہ ڈاکٹر گارشین کو بیقین دلا رہے تھے کہ یہ انتہائی طاقتور ترین تیزاب ہے۔ اس میں تو فراد میں یانی بن جاتا ہے۔ اس کا تعليا اور صندوقي كيي في على ماليكن وه اس بات يرمفر عا كه اس صندوقی کو پھے نہیں ہو سکنا۔ چنانچہ اس کی تبلی کے کلتے لوگوں نے

مخصوص وستانے اور کہاس سینے اور پھر ایک جیب ساخت کے کسی

مطلب نے ساہ بھتورے کو اس طرح صندوقی میں بند کرنا اور پھر

ر تھیں۔ اللہ حافظ ' ..... بایا جان نے کہا اور والیس مڑے۔

ا ایک منف ایک منف جناب کیا آی سیر صاحب سے واقف جیں۔ وہ تو یا کیٹیا عل جی اور آپ بہاں اور پھر انہوں نے آمی کو کس بات کا کہا تھا جس کی آپ نے تعمیل کر دی'' .....عمران

یٹے انتہائی جرت ہرے کیج میں کہا۔ ﴿ رُرُهُ مِينَ كِما عمران فيني ـ أَمِينِ كُونَ مُبِينِ جَامَا ـ وه واقعي الله تعالى کے ٹیک بندے میں۔ انہوں نے مجھے علم دیا تھ کہ میں اس فقتے ' کے خاتمہ کے لیئے تمہاری مدد کروں۔ میں کیا اور میری اوقات کیا ا کیکن مجتمر اللہ تعالی کا خاص کرم ہو گیا کہ میں نے برائی کی ایک اطرفت میا گوئے ذرکیعے ڈاکٹر گارشین کے دہن میں یہ بات ڈلوا دی آ کہ وہ اس صندوقی کو اس تیزاب فروش کے باس رکھ دے اور پھر اللهُ تَعَيَّلُ كَ عَلَمُ أور اس صندو في كَل تَقَدِيرِ نِي النّا كام وكها وَيا''..... ا یا اوان کئے دھیمے ہے کچے میں کہا تو عمران تو عمران، اس کے سارے ساتھی کی جرب ہے آ تھیں بھاڑے ائیں ویکھنے لگے۔

نے رک رک کر کیا۔ المن الله عليه ميرا ممي يركيا زور چلنا بيد الله تعالى كادر مطاق ہے۔ بیصرف اس کی دتی ہوئی تو گیل ہوتی ہے کہ بندہ دوسروں کے منائمنے سرخرو ہو جاتا ہے۔ جہاں تک می کو برائی ہے رو کئے کی بات

انیا ہے تو آپ اکین برائی سے روک کول میں وسیے است عمران

''' کیا۔ کیا۔ برائل کی طاقت رہ بھی آپ کا زور چلا ہے۔ اگر

أن كا صُديول تبك زمين مين وكن ربينا أور يفر موجوده دور مين تراب سے عل مائی میرس کیا ہے۔ کیا صدیوں پہلے اس ملیک سكارب كوسى أورا تدار الل فتم ندكيا جاسكا بقا السماران في كيا إ

باباجان بے آفتیار مسکرا دیتے۔ '' اللہ تعالیٰ کی رمز میں اللہ تعالیٰ می بہتر جانبتا ہے ہے۔ جس چرے تراب سے فتم مونا شا دہ تیزاب سے کی فتم ہوستی ہے للكن أس دور من حيزاب أيجاد عي تيس بوا خيا أس يلي ميزاب تك یہ چیز زبان کی تہوں میں محفوظ بر کی رہی اور پھر آ خرکار ایے انجام کو يني كل مهين به سب وفي كي بجائي ال بات ير جول موا جاہے کہ اللہ تعالی کے فضل و کرم سے اب اس بلیک سکارب ہے قياميت تك شيطان كوني فالده ينه اللها يحد كا اور يدسب والتي تساري ہمت اور کوشش کے کہتم نے پوری ونیا کے مسلمانوں کے شخفا کے ك الله يركام كيافي السر إلاجان في مسرات موك كياف " يه سب الله تعالى كا كرم ب باباجان .. برال كا سي اي انجام كو مكني كيا- اب منس اجازت وين " مران ف الشيخ

" " الله الك يات- ياكيشا جاكر آب سيد خياع شاد صاحب كو میرا سلام ضرور دینا اور انتین کہہ دینا کہ اللہ تعالی کے کرم ہے میں نے ان کے حکم کی تعمیل کر دی ہے۔ وہ مجھے ضرور دعاؤں میں یاد

، موت كما تو الإجال بحي سر بلائة موت الله كفرت موت-

